# 續修四庫全書總目提要（稿本）

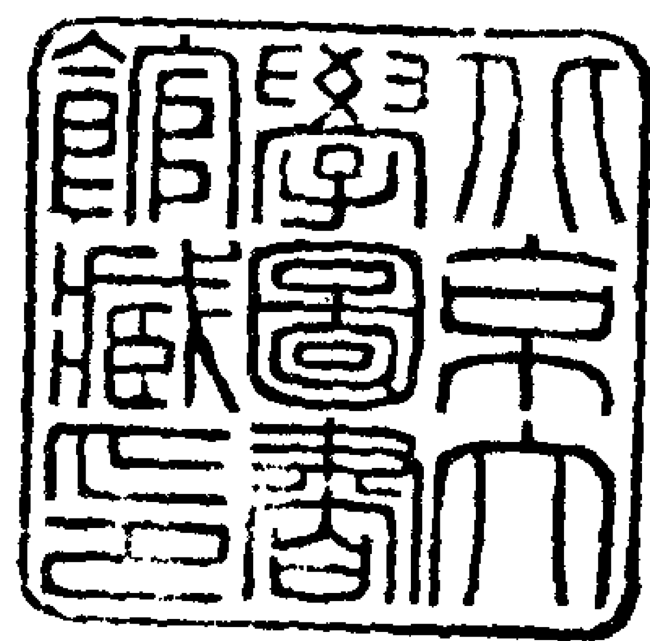
中國科學院圖書館整理

齊魯書社

# 續修四庫全書總目提要（稿本）

中國科學院圖書館整理

5




齊魯書社

潮陽縣志二十卷　康熙丁卯縣署刊本

知縣臧憲祖纂修。此志成於清康熙二十六年、丁卯。卷一建置沿革。卷二輿地。卷三紀事。卷四官署。卷五職官。卷六學校。卷七選舉。卷八恩命。卷九民賦。卷十風俗物產。卷十一兵防。卷十二壇廟。卷十三名宦。卷十四人物。卷十五列女。卷十六流寓。卷十七陵墓。卷十八十九二十藝文。凡十九門。潮陽漢揭陽縣地。晉初為海陽縣地。義熙九年、分置潮陽縣。唐宋間廢置不常。元明以來屬潮州。明永樂己亥陳時可。景泰乙亥何晟。成化戊戌吳穀。宏治己酉王鑾。先後修輯縣志。今皆不存。卷首臧氏自識。隆慶志係憲副林井丹先生所修。成於隆慶壬申之冬。至順治四年、郡丞吳仕訓續修。未及梓而海寇煽亂。及康熙十二年、知縣張宏美。請紳士馬光龍等續修。未及梓而植甲寅之變。二者僅藏稿而已。自隆慶壬申。距今康熙丁卯。閱年一百一十有七。乃集儒學紳士。就通志府志考證外。兼採訪核實。勒成一書。不敢憑夫私臆云。邑中人物在宋則鄭南升。能傳朱子之學。在明則蕭鑾、姚璦、林大春、諸君子。奇節偉行。允為邑乘之光。雙忠祠在縣之東山。祀唐張巡許遠。宋文天祥過此。書沁園春詞於壁。祠左有大忠祠。即祀文天祥也。

揭陽縣志八卷　乾隆甲辰縣署刊本

知縣劉業勤主修。凌魚纂。此志成於清乾隆四十四年、己亥。四十九年、甲辰。知事李華國重訂。卷一方輿志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四職官志。卷五選舉志。卷六人物志。卷七風俗志。卷八藝文志。為綱八。為目六十八。目繁不備列。舊志乾隆以前凡五修。一修於明嘉靖乙巳王鳳。再修於崇禎辛未馮元飈。三修於清康熙丁卯鄭濂。四修於雍正辛亥陳樹芝。五修於乾隆壬午黃大鶴。此編較前志加詳。其間有增補



者。有更删者。參稽省府二志。及蒐採名家文集。斟酌而損益之。文筆雅潔。滌除冗濫。可稱良著。揭邑阻山瀕海。向多伏莽。且遠通吳越。近達漳泉。兵事一門。博采羣書。訂前志之闕誤。尤稱詳審。揭陽漢屬南海郡。晉省入海陽縣。宋宣和三年。始析海陽復置縣。屬潮州。元以後因之。邑之人物。在宋則陳希伋。有廣南夫子之稱。吳復古懿德高行。為蘇軾兄弟所傾服。在明則（薛侃之理學）翁萬達之事功。薛宗鎧之忠鯁。郭之奇之詞翰。尤稱翹楚。劉業勤、字誠基。號柴峯。廣西桂平人。拔貢。魚、

字西波。號滄州。廣東番禺人。乾隆進士。官知縣。

豐順縣志八卷　乾隆丙寅縣署刊本

知縣葛曙纂修。此志成於清乾隆十一年，丙寅。卷一疆輿志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四職官志。卷五選舉志。卷六人物志。卷七風土志。卷八藝文志。卷首凡例。一豐順設自乾隆三年，戊午。距丙寅春纔七載有奇。時事絕少。屬內山川人物大半皆未設縣以前。海揭嘉大原志所有。不敢妄有附會。必援据周詳。方為載入。一分割之海陽豐政全都、揭陽藍田都九十兩圖、及羅家約。疆宇遼濶。紀事較多。嘉應之萬安都



三圖事已差減。至大埔白芒輋等處。地處一隅。戶僅滿百。尤寥寥焉。多不敢減。少不敢溢。悉從其實。一邑處萬山。至為荒僻。四州縣原志。概從簡略。今縣治甫開。百凡草創。是以往多難稽。近鮮足紀。謹緝其略為綱八。目三十有七。其事之相屬者附於後。各以類從例不分門。一志首輿圖。使覽者於全邑形勢。如身歷其境。若學校。若公署。若城垣。若關隘。若山川名勝。俱關邑中緊要。一一繪之。披卷了然。此纂修之大旨也。清初吳六奇以諸生倡義立功。武節顯於海內。卒贈

續修四庫全書總目　卷　史部

太師。謚順恪。讀其忠孝堂集。招撫等篇。伉爽直切。深達事機。洵一邑之人傑也。邑屬山巖奇峭。林谷深阻。幽泉怪石。不可悉數。惜在僻遠。游踪殊少云。

惠來縣志十八卷　雍正辛亥縣署刊本

知縣張玿美纂修。此志成於清雍正九年辛亥。卷一建置沿革。卷二星野疆域。卷三山川。卷四民賦物產。卷五職官。卷六選舉。卷七公署。卷八學校。卷九秩祀。卷十兵防。卷十一兵事。卷十二災祥。卷十三風俗。卷十四人物。卷十五節烈。卷十六寓賢仙釋。卷十七十八藝文。凡十八門。舊志康熙以前凡四修。一修於明嘉靖乙卯林春秀。再修於萬歷戊申游之光。三修於康熙丁卯張秉政。四修於康熙甲申查曾榮。此編繼查志而續成之耳。明季寇盜充斥。嘉靖四年。析潮陽及惠州之海豐。置惠來縣。面臨大海。背負崇山。下接海豐。上連普揭。為閩廣陸路咽喉。亦潮府往來門戶也。明代邑中人才輩出。謝正蒙立朝清介。危言讜論。有俾國計民生。為名御史。陳光世抱幹才。不得志歸臥林泉。讀詹一惠陳雪坡先生遺稿序。陳尚志陳雪坡先生傳。想見其為人。而義民盧和。出萬死一生之加救全城旦夕之命。其義勇尤足稱述。邑人張經為之傳。



澄海縣志二十六卷　嘉慶乙亥縣署刊本

知縣李書吉纂修。此志成於清嘉慶二十年乙亥。卷一星野、氣候。卷二沿革、疆界、形勢。卷三城池。卷四署廨。卷五潮汐、災祥。卷六風俗。卷七山川。卷八都圖。卷九寺觀。卷十古蹟、塋墓、異聞。卷十一津梁。卷十二堤涵。卷十三田洲。卷十四賦稅。卷十五學校。卷十六祀典。卷十七選舉表、仕籍、封贈。卷十八十九人物。卷二十職官表。卷二十一宦蹟。卷二十二海防、營汛、塘鋪。卷二十三二十四物產。卷二十五二十六藝文。凡三十二門。邑志創修於萬歷乙未。邑令王嘉忠秉筆者邑人王天性也。康熙丙寅。邑令王岱再修之。雍正己酉。邑令寗時文。乾隆甲申。邑令金廷烈相繼重修。至是凡五修矣。雖因仍舊志。而繁簡得宜。文筆雅潔。李氏江蘇常熟人。以廩孝作宰。誦其詩篇。非俗吏也。明嘉靖癸亥。析海揭饒三邑之地。置澄海縣。其地負山阻海。市船輻輳。為潮郡襟喉。雖僻在海隅。而賢哲挺生。盛於他邑。才畧則翁萬達。嘉靖間平定安南。賴其策畫。書疏之稿。崇論宏議。通達事機。碩學則唐伯元。

清德則王天性。皆潮人所景仰者也。清代佘志貞、以文章科第作高官。而清貧如寒士。亦可敬也。蓮花山距城北四十里。高三百餘丈。周廻十餘里。高壓諸山。為縣治後扆云。



大埔縣志十二卷　乾隆甲子縣署刊本

知縣藺壔纂修。此志成於清乾隆九年、甲子。卷一疆興志。卷二營建志。卷三賦役志。卷四學校志。卷五祀典志。卷六秩官志。卷七兵防志。卷八選舉志。卷九人物志。卷十風土志。卷十一藝文志。卷十二雜覽志。凡十二門。目繁不備列。明嘉靖間。邑令吳思立創修邑志。崇禎間、邑令張燮任、教諭梁亭表、續修之。清康熙乙丑、邑令宋嗣京復修之。至是凡四修矣。明成化間。析海陽地置饒平縣。嘉靖五年、又析饒平海陽地。置大埔縣。其地山環水繞。秀麗天然。介閩粵兩省之交。東鄰永定。西瞰海陽。南接和平。北控程鄉。西南與饒平錯壤。東北為上杭連界。六縣唇齒。輔車相依。雖曰僻處山陬。實汀潮間一樞軸也。民風簡樸。宿稱易治。縣城據茶山之麓。其山脈來自福建。為縣之主山云。壔號愚齋。河南南陽武人。雍正二年進士。

饒平縣志二十四卷 康熙丁卯縣署刊本

知縣潁川劉抃纂修。此志成於清康熙二十六年、丁卯。卷一星野、疆域、山川、建置沿革。卷二城池、公署、學校。卷三職制、祀典。卷四田賦、戶口。卷五鹽課屯田、積貯、兵防、舖遞。卷六職官名宦。卷七選舉。卷八人物。卷九孝義、隱逸、流寓、列女。卷十潮汐、海颶、海汎、氣候。卷十一風俗、物產。卷十二古蹟、寺院、陵墓。卷十三寇盜、災祥。卷十四至二十四藝文。凡三十六門。而藝文占十一卷之多。採錄殊嫌泛濫。舊志創修於明嘉靖辛



丑、邑令羅允凱再修於崇禎庚辰、邑令邱金聲。此編因仍舊志。而為之增訂者也。明成化十四年、析海陽縣地。置饒平縣。自昔為海寇嘯聚之鄉。建縣之後。民賴以安。吏治民生。始侔於他縣。饒地四圍皆山。民樸力於農。士秀篤於學。明正德間、邑人楊驥與其弟鸞。講良知之學。為王陽明湛甘泉所器重。潮人有二鳳之稱。薛疊與其子雍。碩德高才。儀型桑梓。邑之人物。首屈指焉。南澳山在縣之東南一百六十里大海中。延袤三百里。萬歷三年始設重兵屯守。清代為南澳鎮。設總兵駐此。其地有宋丞相陸秀夫墓。忠臣義士。以身殉道。過其墓者。感慨係之矣。

嘉應州志十二卷 乾隆庚午州署刊本

知州王之正主修。此志成於清乾隆十五年、庚午。卷一輿地部。其目曰圖考。曰沿革。曰分野。曰疆域。曰山川。曰橋渡。曰水利。曰氣候。曰風俗。曰物產。卷二建置部。其目曰城池。曰官署。曰學校。曰祠祀。曰坊表。曰兵防。卷三田賦部。其目曰戶口。曰土田。曰賦役。卷四官師部。其目曰文職。曰武職。曰名宦。曰官蹟。曰寓賢。卷五選舉部。卷六人物部。其目曰鄉賢。曰懿行。曰列女。卷七藝文部。卷八雜記部。其目曰古蹟。曰墳墓。曰寺



廟。曰方外。曰災祥。曰寇變。曰軼事。卷九興寧縣。卷十長樂縣。卷十一平遠縣。卷十二鎮平縣。嘉應原為程鄉縣。宋曰梅州。明屬潮州府。清雍正十一年、改為嘉應州。領四縣。其形勢北連章貢。東控閩汀。萬山北拱。四水東流。其風俗士喜讀書。農知務本。家敦儉素。人習勤勞。但土瘠民貧耳。程鄉縣志自明嘉靖二十年、知縣陳應奎、教諭賴存業始有成編。清順治十一年、知縣葛三陽從事增訂。康熙十二年、知縣王仕雲。二十九年、知縣劉廣聰。相繼重修。設州以來。規制大異。

此編合采前志。增以近聞。體制既殊。雖因而實創矣。程處士旻旼生於南齊。歷梁陳及隋開皇中。年九十餘乃卒。後人思其德。名其都曰義化。鄉曰程鄉。源曰程源。江曰程江。最後以程鄉名縣云。

長樂縣志八卷　康熙丁卯縣署刊本

知縣孫蕙纂修。此志成於清康熙二十六年丁卯。卷一輿地志。卷二建置志。卷三秩官志。卷四選舉志。卷五人物志。卷六籍產志。卷七繫年志。卷八藝文志。目繁不備列。長樂踞惠潮郡之上游。南齊時與興寧共為齊昌邑。宋天禧二年。以興寧縣地置長樂鎮。熙寧四年升為縣。屬循州。明屬惠州府。清雍正十一年。改屬嘉應州。邑志宋元無考。明萬歷甲辰。始有成書。崇禎戊寅、邑令黃景明續修之。康熙癸卯。邑令孫麐光



復修之。至是凡四修矣。書中有論有總論。有解有紀事。有列附傳論贊。殊嫌辭費。而關帝世家一篇。尤為創見。他志均無此例。洪武初危正拜給事中。以言事戍山西。古產彥輝、連以和為御史。以剛介稱。嘉靖中顏璉、處為純儒。出為循吏。此邑中人物之卓著者也。循良之吏。李德用稱最。德用。甫田人。嘉靖三十一年。以舉人知縣事。任八年。移病去。貧無以為道路費。邑民贈以金。却不受。葉夢熊有李侯卻金亭記紀其事。

興寧縣志十卷　乾隆已未縣署刊本

知縣施念曾纂修。此志成於清乾隆四年已未。卷一疆輿志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四學校志。卷五職官志。卷六選舉志。卷七人物志。卷八風土志。卷九事物志。卷十藝文志。目繁不備列。每卷之首。有弁言。每卷之末。有卮言。既已分十門。而又分十章。曰開原。曰長利。曰順承。曰大啟。曰天錫。曰神光。曰醞釀。曰雲物。曰治道。曰治絲。若論體例。固嫌蛇足。而其文詞則斐然可誦也。舊志創於明成化間。邑令侯爵、正德間



祝允明。嘉靖間吳悌。崇禎間劉熙祚。相繼重修。其書久佚。清康熙間王綸部復修之。今亦不可得見矣。此編續修於五十年之後。紀述尚稱詳明。文筆亦復清雅。惟議論過多。未免辭費耳。興邑建於東晉咸和年間。向隸循州。後併屬惠州府。雍正十一年增置嘉應州。以縣屬焉。邑令之有名者。正德間祝允明。崇禎間劉熙祚。祝以文采稱。劉以節烈著。其人物則宋之羅孟郊。明之王天與。邑人所敬仰。均祀鄉賢祠。念曾字龔齋。江蘇宣城人。閏章之曾孫也。

鎮平縣志六卷　乾隆癸卯縣署刊本

知縣安鄉潘承焯重修。武都吳作哲續修。此志成於清乾隆四十八年癸卯。卷一疆域志。其目曰沿革。曰星野。曰封界。曰城池。曰官署。曰祠廟。曰古蹟。曰山川。曰村墟。曰氣候。卷二賦役志。其目曰田糧。曰鹽法。曰物產。曰風俗。卷三典禮志。其目曰儀禮。曰秩祀。曰名宦。曰鄉賢。曰節孝。卷四職官志。其目曰縣令。曰儒學。曰縣尉。曰巡司。曰城守。卷五人物志。其目曰科貢。曰封贈。曰懿行。曰列女。卷六藝文志。其目曰疏。曰記。曰敘。



曰詩。曰雜記。案官署祠廟古蹟。不宜列疆域。風俗不宜列賦役。科貢封贈。不應列人物。分隸失當。體例殊乖。明嘉靖四十三年。析程鄉興寧地。置平遠縣。崇禎六年、又析程鄉平遠地。置鎮平縣。清雍正十一年。陞程鄉縣為嘉應州。以興寧、長樂、平遠、及鎮平四邑隸之。舊志創修於邑令胡會賓。清康熙癸卯徐履吉。癸丑程夢簡。丁卯蔣彌高。雍正丁未沈廷鶴。相繼重修。此編則踵沈志而增輯者也。設縣之始。為縣令者昆明胡會寬。當開設初。百務未舉。會賓致建縣治。增置



學田義倉社學。凡所經理。纖悉無遺。邑人德之。祀名宦祠。

平遠縣志十卷　雍正辛亥縣署補刊本

清康熙庚戌、知縣劉駿名原纂。康熙丙寅、知縣顏奇宿。雍正辛亥、知縣黄大鵬。相繼補修。卷一封疆志。卷二黌序志。卷三祀典志。卷四營建志。卷五食貨志。卷六職官志。卷七卷八人物志。卷九兵防志。卷十藝文志。目繁不備列。明嘉靖四十三年、分程鄉及惠州府興寧縣地。置平遠縣。以其界於武平安遠。此縣名所由昉也。四面環山。谿谷縈旋。諸山之脉。來自虔陽千里之外。峯巒奇峭。逶迤紆曲。北至項山。而突起高陵。蜿蜒三十里。入結城邑。發原所自。則項山其鼻祖也。舊志創修於萬歷戊寅、邑令劉永祚。再修於萬歷丙申、邑令王文雷。三修於萬歷己未、邑令李允懋。四修於崇禎間邑令張元禎。其書久佚矣。



廉州府志二十卷　乾隆乙亥府署刊本

知府長沙周碩勲纂修。此志成於清乾隆二十年乙亥。分二十卷。曰分野。氣候、風潮附焉。曰疆域。形勝、沿革、邊隘附焉。曰山川。水利、珠池附焉。曰風俗。獞狼、山子、猺人附焉。曰世紀。曰建置。曰古蹟。曰祀典。鄉飲附焉。曰農桑。墾荒事宜附焉。曰兵防。曰職官。曰學田。書院規條附焉。曰宦蹟。曰流寓。曰選舉。曰人物。列女、仙釋附焉。曰物產。曰賦役。雜課附焉。曰鹽法。曰藝文。凡二十門。廉州、漢為合浦郡。唐武德五年為越州。貞觀八年改曰廉州。明初屬雷州府。洪武十四年、改為府。清因之。領二縣一州。曰合浦。曰靈山。曰欽州。明嘉靖乙卯、何御創修郡志。崇禎丙子、鄭抱素續修。清康熙癸丑徐化民。壬寅徐成棟。皆有增輯。其書久佚。卷首凡例稱。廉郡自明季疊遭喪亂。志書散佚。康熙壬子始得殘編於山家土窖中。已缺畧不全。歷五十年壬寅再修。復因陋就簡。余自慚蕪陋。獨手經營。三年之中。蒐經數脫。較舊志稍詳云。世紀一編。照編年法。凡繫於土地、人民、政事、兵荒、災異。歷朝皆備書之。藝文

分奏疏、記、序、詩、賦、條議。惟有關風土、有裨政教者，錄之。舊志八景詩已成濫觴，悉從刪削，此善於他志者也。郡有珠池，明代採珠，最為民害，閹豎肆虐，吸髓敲膏。讀顧夢圭珠池歎、林兆珂採珠行，巧徵橫索之狀可以想見。清代永除太監採珠之害，廉民始出水火焉。昔孟嘗為合浦守，能令珠去復還，千古詡為盛事。蓋民誦其廉，特假此以神其說耳，未必實有此事也。廉處粵東極邊，地隣日南，為古人遷謫之鄉。唐之張說、房融，宋之蘇軾、陳瓘，其最著也。



合浦縣志二十四卷 康熙壬寅縣署刊本

知縣高陽韓三異纂，遼陽鈕廷彩輯。此志成於清康熙六十一年壬寅。卷一圖經志，卷二沿革志，卷三編年志，卷四公署志，卷五禮教志，卷六祀典志，卷七田賦志，卷八鹽課志，卷九經武志，卷十職官志，卷十一名宦志，卷十二選舉志，卷十三人物志，卷十四孝義志，卷十五流寓志，卷十六列女志，卷十七物產志，卷十八古蹟志，卷十九山川志，卷二十寺觀志，卷二十一奏議志，卷二十二藝文志，卷二十三詩賦志，卷二



十四雜記志。凡二十四門。孝義宜並於人物，奏議詩賦宜並於藝文，寺觀宜並於古蹟，不必另列一門。水利之目，宜隸於山川，今乃隸於古蹟，體例殊為可議。舊志創修於康熙二十五年，邑令張輔為書十二卷。此編增至二十四卷，其所補輯者當不可少矣。大廉山在縣之東北，李吉甫云：唐廉州取大廉洞為名。舊說東漢時費貽為合浦太守，有廉名，去之日，百姓追送至此，因以名山。合浦江在縣東南，一名廉江。珠池在縣東南八十里海中，一名珠母海，居人採珠之所。

明代採珠之詔屢下。民不堪命。清代始除採珠之害。邑地多竹。居處器用。皆竹為之。竹屋、竹床、竹桌、竹椅、之類。比戶皆然。其風俗篤交情重然諾。敦古道。為他邦所不及云。



光緒嘉應州志三十二卷 光緒辛丑州署刊本

知州吳宗焯主修。州人溫仲和總纂。溫氏字慕柳。清光緒己丑進士、翰林院檢討。文學優長。為時名宿。此志成於光緒辛丑。其自序曰。郡邑志乘。昔號圖經。邦鎮近遠。疆域縱橫。犬牙所錯。道里所程。有圖有說。統入地形。志疆域道里。而先以圖。第一。秦開五嶺。東為揭陽。訖于南齊。肇有程鄉。曰敬曰梅。雄鎮一方。錫名嘉應。橋兆其祥。志沿革表。第二。服領以南。不隸九州。屬揚屬荊。聚訟未休。潮惠之交。馬辨女牛。實測經緯。高弧是求。志晷度。坿以分野氣候。第三。梅揭谿亙萬山趨東。導源汀贛。于海焉窮。惡溪之惡。灘石擊檣。昔也瘴地。今實開通。志山川。坿以險要。第四。導泉作覓。陂溪轉車。惟坑與圳。事同開渠。曰塘曰湖。水之所瀦。既資灌溉。亦利佃漁。志水利。第五。昔程鄉縣。四方是售。銀場鉛場。煤鐵兼富。山之材木。可薪可櫄。今置不講。使我心疚。志物產。第六。近從汀贛。遠自宋元。語多古音。聲合中原。漢唐土著。不聞僅稱。曰客家。為客家言。志方言。第七。禮俗相沿。有文有質。與時遷流。難歸

續修四庫全書總目 卷 部

一律。考之經典。明其得失。土瘠則勤。毋蹈淫泆。志禮俗第八。崇墉仡仡。南臨大河。閭閻櫛比。闤闠星羅。水陸所會。名都可歌。再罹兵燹。殘破實多。志城池第九。有堂有齋。是居是息。慎爾威儀。為民之則。景彼前賢。朝暮運甓。毋曰傳舍。而鰥厥職。志廨署第十。匠人營國。經緯涂軌。畎澮溝洫。津梁攸紀。王政所先。咸有條理。間道郵亭。十里五里。志橋渡坿以風雨亭第十一。漢晉以前。荆榛未闢。迨及唐宋。爰有遺躅。元城書院。處士第宅。景仰前賢。想像遺迹。志古蹟坿以冢墓第



十二。前朝苛政。取民無制。概見斯篇。以著其弊。我朝滌除。丁歸畝稅。民不知役。若堯舜世。志食貨第十三。豐年儲積。以備凶荒。出陳入新。慎守蓋藏。經理得人。意美法良。如或不然。名存實亡。志倉儲坿以嬰堂等。第十四。營汛棊布。以防姦宄。盜賊無擾。民安閭里。不忘武備。亂庶遄已。晚近具文。反為瘡痏。志兵防第十五。化民成俗。其必由學。莘莘生徒。道資先覺。多見多聞。知識乃卓。毋圄方隅。慎哉染踙。志學校第十六。古之祀典。著於禮經。匪曰求福。惟以景行。報功酬德。祀

事孔明。後世淫濫。諂媚無名。志祠祀第十七。官乎師乎。送故迎新。自有州縣。傳者幾人。其位已去。其迹亦陳。有名無名。似泯非泯。志官師表第十八。同一官師。獨父母我民。豈有私口碑在道。唐宋謫宦。故籍可考。高山仰止。唯賢是寶。志宦蹟。坿以謫宦寓賢第十九。顧徵辟自漢。科目自唐。草澤崛起。雲路高驤。伯樂一顧。群無留良。桑梓之華。邦家之光。志選舉表第二十。策名筮仕。理不家居。為民為國。顧此簡書。位有小大。靖共豈殊。無貪好官。笑罵由渠。志仕宦表第二十一。朝



廷禮臣。不分文武。錫類推恩。及臣父祖。舊志實封正途為主。今仍其例。非有去取。志封贈表第二十二。人材遞嬗。與時代遷。楷模鄉里。輝映山川。益部耆舊。楚國先賢。總歸人物。可法可傳。志人物第二十三。已未之寇。慘哉屠城。或闔門殉難。或舉族捐生。冊籍可稽。忍沒其名。特為標目。以表忠貞。志忠烈表第二十四。百齡上壽。五代同堂。惟朝有典。例得旌揚。昇平人瑞。貞壽之坊。禮隆養老。今仍舊章。志耆壽表第二十五。土瘠俗勤。勞哉婦女。身兼百役。豈惟機杼。以禮自防。

强暴是禦。苦節幽貞。其事可敘。志列女。第二十六。撫孤養親。嫠婦之常。飲冰茹蘗。荆釵布裳。百年一日。終始無忘。伊庸非奇。所重三綱。志節孝表。第二十七。維彼二氏。游方之外。舊志標題。其意可會。高僧列仙。古不澄汰。今亦從之。疑者卬蓋。志方外。第二十八。不區甲乙。時代相屬。前賢撰箸。詳其書目。見與未見。存佚並錄。儻求遺書。毋高閣束。志藝文。第二十九。漢志五行。各以類應。人事感召。天高下聽。失在坿會。操志靡定。今惟書事。不敢妄證。志災祥。第三十。地界江閩。山嶺奥區。伏莽易聚。淵藪逃逋。萌芽不絶。支蔓難圖。任其責者。安可忽諸。志寇變。第三十一。拾遺補缺。訂誤考文。雖曰雜記。亦以類分。足資證據。不嫌糾紛。往籍搜討。瑣事軼聞。志叢談。第三十二。凡方志之書。猶通史之體。古今兼收。事殊斷代。無取空論。貴有依據。今於舊志。有革有因。總三十二篇。既詳之矣。仿史記漢書之例。當為叙志。第三十三。在諸篇之後。惟時俗通行。序皆置諸卷首。不入目錄。茲亦從之。序例綱舉目張。斐然可誦。全篇考核精詳。網羅遺逸。通人之筆。固

續修四庫全書總目 卷 部

殊異於凡庸也。方言一卷。可證古音。前無所因。可稱特創。藝文一卷。祇載書目。其小序云。州人著述。自宋以迄國朝。傳作不少。而四庫並未著錄。蓋乏達官顯宦采進之。遂至遺而有待耳。舊志藝文。祇載詩文。今分綴之其人其事之下。而别采書目。以成是編。畧以朝代為先後。書之顯於世者。並注其刊行之本。此後世目錄之學也。紀述嘉應州事之書。亦附於後。以供考證。近日志乘。多從此例焉。勝雜錄詩文遠矣。

靈山縣志十二卷 乾隆甲申縣署刊本

知縣黄元基重輯。此志成於清乾隆二十九年甲申。卷一輿地。卷二建置。卷三事蹟。卷四典謨。卷五禮樂。卷六風俗。卷七秩官。卷八兵防。卷九選舉。卷十賦役。卷十一人物。卷十二藝文。黄氏自序曰。靈邑自明季疊遭兵燹。卷帙散失。文獻無徵。康熙十一年、邑令林君長存。始博采耆舊。搜羅殘簡。彙輯成編。尚無刻本。迨後五十餘年。署令盛公熙祚。於雍正之八年。毅然續之。至十一年、杜公兆觀。乃鏤板成書。歷今復三十



餘年矣。基下車來此。即欲續修之。始於乾隆二十九年春。閱一載而志成。卷仍十二。條目六十有六。云隋開皇十八年、分合浦置南賓縣。唐天寶元年、改曰靈山。宋屬欽州。明洪武十四年、屬廉州府。宋欽州知州陶弼三海巖詩序曰。宋治平二年春。詔徙靈山治於石六山下以便民。夏五月。余得朝命還湖湘。道由茲山。愛其林交水廻。風嫩石瘦。謂其下必有勝概。爰命邑宰刊木除道。徒步而登。果得三巖於榛莽間。其一研然雲際。天光內通。形似半月。其一中窪、上隆。狀如覆鼎。又其一若巨龜側倚岩下。上有陰竪刀布藏焉。樵人百計攀躋不能到。下有盤石。隱隱有螺蚌負之。余疑上古洪荒。安知此山不在洪波巨濤中。詩云。高岸為谷。深谷為陵。詎不信歟。乃名之曰三海巖。復為詩一章。以附新邑圖經云。誦其文。髣髴柳子厚山水記。其詩曰。靈邑西岩古洞天。我來方信海為田。無名不入州圖載。有路空聞野老傳。此日登山人採蚌。當時飯馬客留錢。顏公曾記麻姑說。三變柔桑是果然。

欽州志十四卷　雍正癸卯州署刊本

知欽州事遼陽董紹美纂修。此志成於清雍正元年癸卯。卷一輿圖志。卷二地理志。卷三建置志。卷四戶役志。卷五禮教志。卷六武備志。卷七秩官志。卷八選舉志。卷九名宦志。卷十鄉賢志。卷十一奏議志。卷十二藝文志。卷十三詩賦志。卷十四外紀志。凡十四門。目繁不備列。奏議詩賦並宜於藝文。不必另立一門。殊為蛇足。舊志修於明嘉靖間林希元。天啟丁卯李五美。清康熙壬寅邑令喻三畏、學士黃樾復修之。癸丑董爾性、黎方潞、癸亥馬世祿、鄭鎬又修之。康熙間凡三修矣。欽州漢合浦郡合浦縣地。劉宋分置宋壽郡。屬越州。齊建元二年割屬交州。梁武帝於郡置安州。隋開皇中平陳郡廢。十八年改州曰欽州。治欽江縣。大業初改州為寧越郡。唐武德四年、復置欽州。兼置總管府。貞觀元年府罷。天寶初復曰寧越州。乾元初復曰欽州。宋開寶五年省欽江。移州治靈山。南宋復移州治安遠。元至元十五年置欽州安撫司。十六年改總管府。明洪武二年曰欽州府。八年降為州。以



州治安遠縣省入。屬廉州府。清因之。分茅嶺在州西三百里。與安南抵境。漢馬援征交阯。立銅柱其下。與之分界。銅柱考云。按水經注言、銅柱在林邑。不言在欽江。疑分茅銅柱。馬總所植也。寧原悌、姜公輔為唐代名宦。祀鄉賢祠。邑人物之最著者。

高州府志十六卷　乾隆己卯府署刊本

高廉兵備道王槩、知府于殿琰同修。此志成於清乾隆二十四年己卯。卷一星野。卷二輿圖。卷三沿革建置。卷四地理。卷五事紀。卷六學校禮樂。卷七貢賦。卷八兵防。卷九職官。卷十名宦。卷十一選舉。卷十二人物。卷十三十四十五藝文。卷十六雜錄。凡十四門。目繁不備列。高州漢為合浦郡高涼縣地。梁為高州地。唐貞觀八年分置潘州。二十二年又徙置高州。天寶初改高州曰高涼郡。潘州曰南潘郡。宋開寶五年省潘州入高州。仍曰高涼郡。元至元十五年置高州路安撫司。十七年改總管府。明曰高州府。清因之。領州一縣五。附郭之邑為茂名。信宜在郡東北。化州在郡西南。又西為石城。南曰吳川。東南曰電白。舊志修於明宣德庚戌郡守富敬。再修於清康熙己酉蔣應泰。三修於壬子黃雲史。四修於雍正間黃文煒、張兆鳳。至是凡五修矣。譙國夫人冼氏者。高涼太守馮寶之妻也。慷慨將兵。削平僭亂。有護國安民之功。隋仁壽初卒。謚誠敬夫人。至今有冼氏夫人廟焉。女中之傑留名青史者也。吳國倫、字明卿。曹志遇、字二巽。皆興國人。明隆慶己巳、萬曆壬子、先後為郡守。有賢名。士民至今祀之。姚岳祥郡守吳川樓去思碑記。徐兆魁高涼太守二巽曹公祠記。載藝文志。槩、字成木。號約齋。山東諸城人。歲貢生。官至廣東布政使。

信宜縣志十三卷　乾隆丙子縣署刊本

知縣豐城劉啟江主修。教諭邑人李東紹纂輯。此志成於清乾隆二十一年丙子。卷一輿圖。卷二地理。卷三建置沿革。卷四秩官。卷五賦役。卷六學校祠祀。卷七兵防。卷八名宦。卷九人物。卷十選舉。卷十一藝文。卷十二事紀。卷十三外志。凡十三門。雖甚簡略。然不繁蕪。蒐求雖未詳備。采擇尚稱謹嚴。信宜本漢蒼梧郡端谿縣地。梁分置梁德縣。兼置梁德郡。隋平陳。郡廢。開皇十八年改縣曰懷德。唐武德四年析懷德置信義縣。兼置南扶州。貞觀元年州廢。二年復置。五年又廢。六年復置。改曰竇州。天寶初曰懷德郡。乾元初復曰竇州。宋開寶中析懷德入信義。太平興國初改曰信宜。仍為竇州治。熙寧四年州廢。以縣屬高州。舊志修於明萬歷間。邑令周世臣。其書久已不存。順治十五年徐鳴珮復修之。康熙二十六年周偶續修之。此編則踵周志之舊也。邑地東枕羅滲。西連岑容。北距蒼梧。南浸海港。自明季以迄清初。無歲不有山寇侵掠之患。順治乙未。單縣徐鳴珮知縣事。伏莽盡除。



安民息訟。邑人李麟祥有徐邑侯去思碑記。康熙壬午。無錫李廷樞知縣事。尤得民心。林式君有李公祠記。紀其遺愛。馬羅竇洞在縣南。竇州以此得名。竇江源出縣南。流逕茂名化州入羅江。一名信義水。

化州志十卷

乾隆戊辰州署刊本

知州楊芬主修。儒學林玉葉纂。此志成於清乾隆十三年戊辰。卷一輿地。卷二建置。卷三官師。卷四賦役。卷五秩禮。卷六戎備。卷七選舉。卷八人物。卷九紀事。卷十藝文。凡十門。目繁不備列。化州、漢合浦郡高涼縣地。晉為高涼郡地。劉宋分置羅州縣。屬高涼郡。蕭齊復立高興郡。梁置羅州及石龍郡。又分置石龍縣。為州郡治。隋平陳。郡廢。大業初州廢。以石龍縣屬高涼郡。唐武德五年。復以石龍縣置羅州。六年改南石



州。貞觀九年。改曰辯州。天寶初曰陵水郡。乾元初復辯州。屬嶺南道。天祐元年。改曰勳州。五代屬南漢。仍曰辯州。宋太平興國五年。改曰化州陵水郡。屬廣南西路。元至元十五年。立化州路安撫司。十七年改總管府。屬海北海南道。明洪武三年曰化州府。八年降為州。省石龍縣入焉。九年又降為化縣。十四年復曰化州。屬高州府。清因之。地最荒僻。昔為遷謫之鄉。宋梁燾、范祖禹、均以言事謫居。卒於貶所。土產橘紅。為藥中佳品。其種二。有紅、白斷之分。即柚也。醫家用以



利氣化痰。功倍他藥云。舊志一修於康熙庚戌。邑令呂兆璜。再修於丙寅楊子宸。至是凡三修矣。太平寰宇記、有化州圖經。宋人撰。未詳姓氏。其書久佚。

電白縣志八卷

康熙癸丑縣署刊本

清順治己亥知縣相斗南修。康熙癸丑知縣郭指南續修。卷一建置、分野、疆域、城池、山川、里圖、水利、墟市、津梁、墳墓、古蹟、物産。卷二戶口、田畝、稅糧、塩課。卷三兵防。卷四公署。卷五秩官表。卷六秩祀、遺愛祠、邑紀、風俗、名宦、忠節、鄉賢、孝行、義士、貞烈、隱逸、貤封、僊釋、耆壽。卷七詩賦。卷八藝文。門目繁碎。殊無體例。别詩賦於藝文。尤爲蛇足。電白。漢合浦郡高涼縣地。梁置連江縣及連江郡。隋平陳。郡廢。以縣屬高涼郡。唐屬高州。開元五年。改曰保安。至德二載。又改曰保寧。宋開寶五年。省入電白。明成化四年。移置電白縣。屬高州府。清因之。明代賢令。王張稱最。王許之。高安人。萬歷初知縣事。值外冠迭乘。招徠撫綏。百廢具舉。掃平積冠。境內晏然。張希皐。六安州人。萬歷六年。繼王公任。清正廉明。囹圄空虚。士民愛戴。均建遺愛祠以祀之。鄧宗齡邑侯王公生祠記。楊起元邑侯王公生祠記。載藝文志。邑西三十餘里。群峯聳翠。山下湯泉四出。熱如鼎沸。凃相、任良翰、蘇宇庶各有温泉亭記。相斗南有熱水紀勝。稱爲天下奇觀云。



續修四庫全書總目 卷 部

茂名縣志四卷　康熙己卯縣署刊本

知縣錢以塏纂修。此志成於清康熙三十八年己卯。卷一。曰輿圖。曰分野。曰山川。曰城池。曰公署。曰學校。曰津梁。曰祠祀。曰都市。曰郵遞。卷二。曰賦役。卷三。曰秩官。曰選舉。曰名宦。曰人物。曰仙釋。曰列女。曰坊表。曰古蹟。曰風俗。曰物產。卷四。曰藝文。凡二十二門。晉武帝太康年間。始置茂名縣。屬高興郡。隋開皇九年。省高興郡。屬高涼郡。置電白石龍、吳川、海安、四縣。此電白即今茂名縣也。唐屬高州。元和三年。詔嶺南節度使復兼潘辦二州。又屬潘州矣。南漢改越裳縣。又為茂名縣。宋廢潘州以縣屬高州。並南巴潘水二縣入焉。景德初屬竇州。尋改屬高州府。元以後因之。舊志創於康熙二十六年。邑令周振聲取郡志內嵩屬于茂名者。分別載之。尚未梓行。此編據周志改訂增補。仍甚缺畧。蓋清初茂邑屢經兵燹。文獻無徵。斷簡殘編。無從搜討。不能以太簡譏之矣。高涼在粵僻處西徼。唐詩人劉長卿。宋名臣范祖禹。劉安世。嘗遷謫焉。以塏字聞行。號蔗山。浙江嘉善人。康熙二十七年戊辰進士。在任二年。善政宜民。美不勝舉云。



續修四庫全書總目　卷　部

吳川縣志十卷　雍正辛亥縣署刊本

知縣嘉興盛熙祚主修。此志成於清雍正九年、辛亥。卷一曰輿圖。曰建置沿革。曰疆域。曰星野。曰氣候。卷二曰山川。曰城池。曰坊都。曰里甲。曰戶口。曰賦役。曰屯田。曰鹽課。曰津梁。曰水利。曰郵傳。曰恤政。卷三曰學校。曰祀典。曰官署。卷四曰壇廟。曰坊表。曰古蹟。曰塋墓。曰風俗。曰土產。卷五曰職官。曰名宦。卷六曰武備。曰武職。卷七曰選舉。曰貤封。曰流寓。卷八曰人物。曰節婦。卷九曰事蹟紀年。卷十曰藝文。凡三十七門。吳川漢高涼縣地。隋置吳川縣。屬高涼郡。以縣西吳川水得名。唐屬羅州。宋元屬化州。明洪武八年、改屬高州府。李元暢限門賦序云。吳川濱海而縣。其南三十里。有限門焉。納鑑江零洞譚莪之水。放于海。門廣盈丈。夾磧對峙。如虎牙錯淺流中。透迤蜿蜒而入。即瞿塘灩澦之險不能過。每風濤搏激。雪浪山立。其響如輕雷。聞百里。是門也。北達燕齊。旁通閩廣。西南走諸島嶼。望瓊雷硇州。僅隔衣帶水。盖亦海濱之雄鎮也。舊志修於明萬歷庚子。邑令周應鼇。清康熙己酉黃若香。康熙丁卯、李球隨。相繼續修。至是凡四修矣。卷首凡例云。纂輯舊志粗竣。偶于學宮遺址。見穹碑林立。委之荒烟蔓草間。因滌其蕪穢。摩挲久之。得失名二碑。命工椎拓。于是一代之科第乃得論定。庶不失當年立石表揚之意。近日修志者。增金石一門。誠以文獻所關。可補史文之闕也。

石城縣志十卷 光緒壬辰縣署刊本

知縣吳縣蔣廷桂主修。吳川陳蘭彬總纂。此志成於清光緒十八年壬辰。卷一卷二輿地志。卷三建置志。卷四經政志。卷五職官志。卷六選舉志。卷七人物志。卷八藝文志。卷九紀述志。卷末一卷。祠墓附焉。目繁不備列。石城、漢合浦郡合浦縣地。劉宋以後為高涼郡羅州縣地。梁以後為石龍縣地。唐武德五年析置石城縣。屬羅州。六年移羅州來治。天寶元年、改縣曰廉江。又改州曰招義郡。乾元元年、復曰羅州。屬嶺南



道。五代屬南漢。宋開寶五年、州縣俱廢。入吳川。乾道三年、復析吳川置石城縣。屬化州。元因之。明洪武八年改屬高州府。清因之。舊志清初邑令梁之棟、李瑛、周宗臣、韓鏐、先後修之。康熙壬辰孫繩祖、乾隆丙申喻實忠、嘉慶己卯、張大凱、周國泰、相繼重修。此編則踵嘉慶志而作也。蔣氏序云。舊志輿圖廣狹不明。惟盈方幅。今特按經緯之度。計里開方。並仿鄒特夫先生南海志之例。總圖而外。分繪都甲。明劃翔實。啟冊瞭如。舊志首列典謨。具錄訓典。多有通志所不應載者。區區一邑。奚煩章涉。義既無取。理宜從刪。至若禮樂祭祀。率土通行。殊鄉僻壤。可備觀聽。今以隸諸建置類壇廟下。亦創例之可通者也。舊志於賦役刑政諸事。裁割分裂。義法憒然。今竊本通志。統以經政之名。用為櫽括。至職官選舉。非表不明。年經月緯。譬體遷固。舊志不諳此法。今改用之。又舊志於人物傳區析未宜。繁猥特甚。鄉賢忠義孝友篤德諸目。隨臆標舉。不顧其安。今盡汰芟。統歸列傳。至於藝文一門。例載書目。石城著譔。雖涉寥闊。茍有可紀。無庸缺如。其



舊志所載詩文。悉甄坿各門本條之下。用范至能吳郡志例也。金石一類。舊志所無。以搜討未富。弗能成帙。坿諸紀述焉。其所論列。洵有特識。全編綱舉目張。義例秩然。考訂精詳。可稱佳志。

恩平縣志十卷 乾隆丙戌縣署刊本

知縣曾𦬊主修此志成於清乾隆三十一年丙戌卷一疆域志卷二建置志卷三紀事志卷四秩官志卷五賦役志卷六禮樂志卷七兵防志卷八人物志卷九物產志卷十藝文志凡十門目繁不備列晉分高涼縣置屬高涼郡宋為郡治齊改曰齊安置齊安郡隋平陳郡廢開皇十八年改縣曰海安唐武德五年復曰齊安貞觀二十三年於縣置恩州天寶初曰恩平郡至德二載改縣曰恩平乾元初復曰恩州大順



二年移治陽江以縣屬焉宋開寶五年省縣入陽江明成化十四年析陽江及新興新會三縣地復置明陳獻章恩平縣儒學碑記恩平在恩州之域國朝置恩平驛隸陽江縣今恩平堡是也堡立於成化己丑先是西猺入寇景泰天順間剽掠高涼以東亘數百里無完城民爭起從賊遠邇巢壘相望此其地也成化改元聖天子念兩廣賊尚未平命將討之而用其偏師于此既而賊勢復熾當道者以恩平地四達難守簡畀我邑令贊林陶侯魯侯素有威畧至則急搗其巢穴既殺其桀黠者遂以其衆還各郡縣且數萬人而又慮其向背靡常即一旦復起為患有如前日充斥其將何以待之此堡所以建也成化丙申都御史郴陽朱公英奉勅總督兩廣軍務既至環視列郡昔常為賊所破者亟謀所以善其後謂恩平故多虞且其地介數邑之間當東西路之衝送往迎來民劬于道路者無虚日不如以堡為邑便會我陶侯亦以武功累升按察副使奉璽書專經畧是方公于是俾侯成之區畫既定悉以上聞凡割陽江新會新興三



縣人戶三千戶糧戶一萬石縣仍驛地城以堡建無所改于其舊云此建縣之大畧也舊志修於崇禎丙子宋令以盧原舊稿編輯成書康熙戊辰佟令世男復修之此編因仍前志增補其缺畧而已

雷州府志十卷　康熙壬子府署刊本

知府吳盛藻主修，郡人洪泮洙纂。此志成於清康熙十一年壬子。卷一輿圖志。卷二星候志、地里志、民俗志。卷三建置志。卷四戶役志。卷五學校志、秩祀志。卷六職官志、分鎮志。卷七名宦志、流寓志。卷八兵防志。卷勳烈志。卷九選舉志、人物志、烈女志。卷十藝文志、古蹟志、外志。凡二十門，目繁不備列。雷州，禹貢揚州南境。秦為象郡地。漢元鼎六年，開置合浦郡，治徐聞縣。後漢為合浦郡地。南齊仍移合浦郡來治。梁普通四年，分置合州。太清元年，曰南合州。隋平陳，復曰合州，治海康縣。大業初，州廢，仍屬合浦郡。唐武德四年，復置南合州。貞觀元年，更名東合州。八年，改曰雷州。天寶元年，曰海康郡。乾元元年，復曰雷州。宋曰雷州海康郡。元至元十五年，置雷州路安撫司（領縣三曰徐聞曰海康曰遂溪）。十七年，改總管府。洪武元年，改曰雷州府。地瀕夾海，州居海上之極南。自昔為名賢遷謫之鄉，宋寇準、蘇轍、秦觀皆曾謫居焉。對樂珠池在遂溪縣西南一百五十里，樂民所西海中，亦名樂民池。自劉鋹置媚川郡，宋開寶以還，遂置場司，或採或罷。明洪武二十九年，詔採，未有專官。正統初，始命內官傍池建廠，專守防盜。成化中，遷廠郡城，大為民害。正德九年，以無珠罷採。其後御史陳實奏革雷池太監，總屬廉池。嘉靖八年，復採。都御史林富奏止之。舊志一修於正德丁丑，王秉良再修於嘉靖甲辰，葉尚文三修於萬歷乙卯，歐陽保至是凡四修矣。州雜黎俗，有官語、客語、黎語。官語可對州縣官言者也。客語則平日相與言也。黎語雖州人或不能辨。

海康縣志三卷 康熙丁卯縣署刊本

知縣鄭俊主修。此志成於清康熙二十六年丁卯。上卷曰輿圖志。曰星候志。曰地理志。曰民俗志。曰建置志。曰食貨志。中卷曰學校志。曰秩祀志。曰職官志。曰名宦志。曰流寓志。曰兵防志。曰勳烈志。下卷曰選舉志。曰人物志。曰烈女志。曰藝文志。曰古蹟志。凡十八門。目繁不備列。漢置徐聞縣。屬合浦。三國吳改屬珠厓郡。晉還屬合浦。隋平陳改置海康縣。明清為雷郡附郭邑。三面環海。所謂鯤鵬變化之鄉也。何庚。春陵人。宋紹興中知雷州。下車即諮求民隱。北瀦特侶塘水。使之南下。導西湖水使東注。開渠疏流。灌東洋田萬頃。民名其渠為何公渠。戴之邵。廬陵人。宋乾道五年知雷州。何公渠外無堤。鹹湖時為禾害。之邵沿海築圩岸。建橋閘以洩水。並濬二渠之淤塞。民名為戴公堤。二公之遺愛。至今民歌頌之不能忘。治雷者以水利為重。明薛直夫渠隄記。吏科給事中許子偉高司理濬河記。載藝志。可考見焉。此編前無所因。大都取材於郡志而已。



遂溪縣志四卷 康熙丁卯縣署刊本

知縣宋國用主修。邑人洪泮洙纂。此志成於清康熙二十六年丁卯。卷一。輿圖志。星候志。地理志。民俗志。卷二。建置志。戶役志。學校志。秩祀志。卷三。秩官志。名官志。兵防志。屯田志。勳烈志。卷四。選舉志。鄉賢志。貞女志。藝文志。外志。目繁不備列。邑本漢合浦郡徐聞縣地。隋分為湛川、鐵杷二縣。屬合州。尋改湛川入扇沙。天寶初。置遂溪縣。屬雷州。宋開寶初。併入海康。紹興中復置。元明仍舊。清因之。縣東南七十里湖母嶺南。一名陷湖。隋開皇中。地陷成湖。湖有二巖。如屋。舊名淨湖巖。宋靖康中。有僧琮師居其中。建炎三年。丞相李綱南謫過此。改題湖光巖。其贈琮師詩云。萬里謫官來海嶠。眼中衲子見絕少。琮師乃是雷陽人。偏歷叢林參學飽。歸來卜築瘴海瀕。十里湖光巖洞可小。深居不復即城市。宴坐惟知侶魚鳥。惠然顧我意良勤。野鶴孤雲自輕矯。風姿已含蔬筍氣。語論更將藤葛繞。黃茆深處見窣堵。使我因懷欲傾倒。為君聊復戀幽棲。訪舊終須乘濟渺。煩師飛錫過天台。為問了翁

何日了。珠池在縣西南一百五十里樂民所西海中。亦名樂民池。明代採珠。最為民害。嘉靖八年、林富乞罷採珠疏。九年林富乞裁革珠池市舶內臣疏。載藝文志。



陽春縣志十四卷　乾隆戊寅縣署刊本

知縣姜山主修呂伊總纂此志成於清乾隆二十三年、戊寅。卷一輿地志。卷二建置志。卷三勝蹟志。卷四職官志。卷五食貨志。卷六學校志。卷七、禮儀志。卷八兵防志。卷九選舉志。卷十名宦志。卷十一人物志。卷十二列女志。卷十三藝文志。卷十四外紀。凡十四門目繁不備列。陽春、漢高涼縣地。晉分置莫陽縣。屬高興郡。太康後屬高涼郡。梁改置陽春郡陽春縣。隋平陳郡廢。唐武德四年於縣置春州。天寶初曰南陵郡。



乾元初、復曰春州。宋大中祥符九年、併入新州。天禧四年復置。熙寧六年廢春州。以縣屬南恩州。明洪武初改屬肇慶府。西山在縣西。與猺峒接。凡九十四處。明嘉靖初、都御史陶諧討平猺賊。勒石西山嶺西分巡僉事黃澄所撰留石亭記是也。邑中岩洞甚多。而崆峒岩最稱名勝。在縣之西南十五里。名人題詠具載藝文志。舊志創修於嘉靖丙辰俞文英。再修於萬曆戊子張文誥。三修於康熙丁卯康善述。四修於雍正庚戌王博厚。至是凡五修矣。

瓊州府志四十四卷 光緒庚寅郡署補刊本

知府長白明誼主修。郡人張岳崧總纂。此志成於清道光辛丑。曰輿地志。曰建置志。曰經政志。曰海黎志。曰職官志。曰選舉志。曰官師志。曰人物志。曰藝文志。曰雜志。凡十門。目繁不備列。瓊州府禹貢揚州西南徼外地。春秋戰國為揚越地。秦末屬南越。漢元封元年開置珠崖儋耳二郡。始元五年省儋耳郡。初元三年省珠崖郡。入合浦。為都尉治。後漢仍屬合浦郡。三國吳赤烏五年復置珠崖郡。晉平吳省入合浦。大業



中復置珠崖郡。唐武德五年置崖州。貞觀元年置都督府。五年分置瓊州。天寶初改崖州曰珠崖郡。瓊州曰瓊山郡。乾元初復曰崖州瓊州。俱屬嶺南道。五代屬南漢。宋開寶五年省崖州。熙寧四年移瓊州治崖州故地。仍曰瓊州瓊山郡。屬南西路。政和元年升為靖海軍節度使。元初曰瓊州。至元十五年屬海北海南道。天歷二年改曰乾寧軍民安撫司。明洪武元年改瓊州府。二年降為州。三年仍升為府。清因之。領縣十。曰瓊山。曰澄邁。曰定安。曰文昌。曰會同。曰樂會。曰臨高。曰昌化。曰陵水。曰感恩。領州三。曰儋州。曰萬州。曰崖州。其地四面環海。重山深箐。黎岐雜處。各縣皆有黎峒。有生黎熟黎之分。生黎尤為獷悍。明代海寇之外。則有黎患。海黎一門。備詳之矣。謫官則唐之李德裕。宋之蘇軾。為後世所稱。人物則邱濬之文章。海瑞之忠節。為尤著焉。物產豐富。竹木為多。而沈香特為異品。元蔡微瓊海方輿志。明王佐瓊臺外紀。唐冑瓊臺志。今皆佚矣。清康熙十五年。郡守牛天宿始修郡志。四十五年賈棠重修。乾隆三十九年蕭應植續



修。此編以牛賈二志為本。輔以蕭志通志。舊事重加考訂。新事間有續補云。

澄邁縣志八卷　康熙庚寅縣署刊本

知縣高魁標主修。此志成於清康熙四十九年庚寅。卷一疆域志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四學校志。卷五兵防志。卷六秩官志。卷七人物志。卷八海黎志。凡八門。目繁不備列。澄邁本漢苟中縣地。隋大業中因澄江邁山、置澄邁縣。屬珠崖郡。此名縣之始也。唐貞觀五年、析崖州之瓊山置瓊州。領縣五。澄邁猶屬崖州。宋太祖開寶五年、廢崖州。以其地入瓊州。領縣六。此澄邁隸瓊州之始也。編中敘山水甚為明晰。於山則有邁山、獨珠山、大勝嶺。於水則有澄江、外橋水、九曲水。原委支派。展卷瞭如。舊志修於明嘉靖癸丑、教諭林堪再修於萬歷癸丑、曾拱璧三修於清康熙壬子、丁斗柄四修於康熙戊辰、秦大章至是凡五修矣。蘇東坡由澄邁渡海詩云。參橫斗轉欲三更。苦雨酸風也解晴。雲散月明誰點綴。天容海色本澄清。空餘魯叟乘桴意。粗識軒轅奏樂聲。九死南荒吾不恨。茲遊奇絕冠平生。又七言絕句云。餘生欲老海南村。帝遣巫陽招我魂。杳杳天低鶻沒處。青山一髮是中原。二詩為古今所傳誦。特附識之。

瓊山縣志十卷　乾隆丁卯縣署刊本

知縣楊宗秉纂修。此志成於清乾隆十二年丁卯。卷一疆域志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四學校志。卷五兵防志。卷六秩官志。卷七人物志。卷八海黎志。卷九雜志。志卷十藝文志。目繁不備列。瓊山漢初珠崖郡地。後置朱盧縣。後漢曰珠崖縣。隋初為武德縣。屬朱崖郡。大業六年。改置舍城縣。為珠崖郡治。唐武德五年。於縣置崖州。宋開寶五年州廢。屬瓊州。熙寧四年。省舍城移瓊山來治。珠崖故郡在縣東南三十里。



應劭云。郡在大海中崖岸之間。出珍珠。故曰珠崖。明邱濬云。瓊在前代。與儋萬崖並為四州。國初始升瓊為郡。而以三州隸焉。予嘗恠吾鄉僻處遐外。而海內士大夫未嘗以遐外視之。評其藝文俗尚。則曰海濱鄒魯。誇其物貨。至以小蘇杭目之。蓋瓊山為一郡之首。聲名文物。甲於諸邑。有明一代。如邱文莊海忠介諸君子。文章氣節。炳炳烺烺彰於史冊也。瓊州腹地為黎盤踞。有生黎熟黎之分。叛服靡常。明代剿撫兼施。黎患不絕。清代則漸能相安矣。居海島。習俗朴茂。黎俗以巫為醫。以牛為樂。禮尚檳榔。鄉落來往。必執此以相見。冬有青苗田疇二熟。婦工織繡。蠶登八綿。穎芋偏地。可代菽麥。地無虎狼。野皆藤竹。山行水宿。不擇處所。亦宇內另一風土也。舊志修於康熙四十三年。邑令王贄。此編據王志為之刪補耳。

續修四庫全書總目　卷　部

文昌縣志十卷　康熙戊戌縣署刊本

知縣馬日炳纂修。此志成於清康熙戊戌。卷一疆域志，卷二建置志，卷三賦役志，卷四學校志，卷五兵防志，卷六秩官志，卷七人物志，卷八海黎志，卷九雜志，卷十藝文志。凡十門，目繁不備列。文昌，漢珠崖郡地。唐武德五年，分置平昌縣，屬崖州。貞觀元年，改曰文昌，以縣南文昌江得名也。李吉甫云：文昌本漢紫貝縣地。今故縣在縣南紫貝山陽。梵艛山在縣西北一百三十里，近大海，世傳漢樓船將軍楊僕渡海至此，



梵艛船以激士卒。文昌江在縣南一里，一名南橋水，有二源，一出邁南山，一出龍塘，各流至縣南，合白芒水，達清瀾港入海。舊志修於明嘉靖間李遇春，再修於崇禎間周廷鳳，三修於清康熙元年鄧生柏，四修於康熙庚戌沈歡，五修於康熙戊辰何斌，至是凡六修矣。邑之人物，首稱邢宥，明正統戊辰進士，官至左僉都御史，巡撫江南，當官廉介，為世所稱。邱濬邢湄邱墓誌銘、祭邢湄邱文，載藝文志。

定安縣志四卷　康熙庚午縣署刊本

知縣董興祚、張文豹纂修。此志成於清康熙二十九年庚午。卷一輿圖、星野、氣候、疆域、沿革、形勢、山川、津梁、水利、鄉都、風俗、古蹟、物產、城池、公署、學校、祠祀、驛鋪、墟市、兵屯、災異，卷二戶口、田糧、秩官、宦蹟、選舉、例監、封贈、恩廕、官塋、掾史、人物、節烈、坊表、丘墓，卷三、卷四藝文，黎歧附焉。定安，漢珠崖郡地，唐為瓊山縣地，咸通中置忠州，尋廢。元至元三十一年，始析置定安縣。天歷二年，升為南建州。明洪武元年，仍為定安縣。



黎母山在縣南四百里，山有五峯，又名五指山，屹立瓊崖儋萬之間。范成大桂海虞衡志云：山極高，常在雲霧中，黎人自辨識之。黎洞在山下，諸蠻環居，號黎人。熟黎所居已阻且深，生黎之巢，外人不復有蹟。黎母之巔，生黎亦不能至云。山下有黎母江，東北至瓊山縣入海。瓊郡屬邑咸瀕海，獨定安居內地，民多淳朴焉。舊志曾修於明崇禎間，其詳不可考矣。

富川縣志十二卷　乾隆丁丑縣署刊本

知縣嘉應葉承立主修。此志成於清乾隆二十二年、丁丑。卷一輿地志。卷二風土志。卷三營建志。卷四職官志。卷五賦役志。卷六學校志。卷七兵防志。卷八選舉志。卷九名宦志。卷十人物志。卷十一藝文志。卷十二雜記志。凡十二門目繁不備列。漢置富川縣。屬蒼梧郡。後漢因之。三國吳改屬臨賀郡。隋初屬賀州。大業初改屬始安郡。唐武德四年。仍屬賀州。天寶初改曰富水。尋復故。五代宋元因之。明洪武九年。改屬平樂府。富川在縣西。即古靈溪水也。業水經注。靈溪水出臨賀富川縣。北符靈岡。南流逕其縣東。又南注於灘水。元和志。靈溪水今名富水。去富川縣西二里。又富川水在思懃縣東五十步。南流經龍平縣。南入灘水。寰宇記富水在富川縣西四十里。源出浮蓋山下。南流入富川思懃廢縣。其水灌注田疇。居民豐贍。故名。此編未及徵引。往時修志。不以考據見長也。邑之有志自明嘉靖三十八年、符令大賓始。萬歷十一年、周令篤棐重修。三十九年、張令文耀三修。至是凡四修矣。葉氏序云。舊志創於符公。合浦人也。修於周公。潮陽人也。再修於張公。電白人也。余復踵而修之。千百年間。仕富者不乏。而修志者皆粵東人何耶。三公之治富。皆有政績可傳。而張公尤卓卓。富水士民。至今稱誦弗衰。余也碌碌無所表見。僅以修志一役。同符三公。豈遂足以紹前賢之芳躅爲。惟是藉手斯志之成。以考求賢之所以爲治者。以自勉焉耳。

永安州志十八卷　嘉慶壬申州署刊本

知州李炘主修。此志成於清嘉慶十七年、壬申。卷一星野部。卷二輿地部。卷三水利部。卷四風土部。卷五建置部。卷六田賦部。卷七學校部。卷八選舉部。卷九秩官部。卷十名宦部。卷十一人道部。卷十二食貨部。卷十三武備部。卷十四經費部。卷十五古蹟部。卷十六夷民部。卷十七卷十八藝文部。凡十七門目。繁不備列。永安、漢荔浦縣地。隋開皇十年、分置隋化縣。屬始安郡。唐武德四年、改曰立山。於縣置南恭州。貞觀八年、改曰蒙州。天寶初改蒙山郡。乾元初復曰蒙州。宋熙寧五年州廢。以立山縣屬昭州。元屬平樂府。明洪武十八年、省入平樂縣。成化十三年、復置。曰永安州。屬桂林府。弘治四年、改屬平樂府。蒙州取州東蒙山為名。蒙江口在州南二百五十里。水出蒙山。至江口與潯南水合流。茶山在州西十里。綿亘深遠。林菁叢鬱。迤西皆猺人盤據。西江水源出此。舊志修於康熙間州牧丁亮工。此編踵丁志之後。參考諸書。凡所徵引。俱載出處。尚稱謹嚴。內閣書目。有明廖憲永安州志。今不可見矣。永安僻在平樂之南。素稱荒遠。順治十六年、武進屠德龍知州事。多惠政。州人頌德弗衰。稱名宦焉。

續修四庫全書總目　卷　部

5－034 正3

左州志二卷　康熙己丑州署刊本

知州李銓主修。此志成於清康熙四十八年己丑。曰輿圖曰疆域曰建置曰星野曰山川曰公署曰祠祀曰田賦曰户口曰學田曰村坊曰官師曰舉貢曰藝文。凡十四門。唐置羈縻左州。屬邕州都督府。宋屬左江道。元屬太平路。明屬太平府。清因之。案土夷考。古地名左陽。明洪武初。土官黃勝爵歸附。授知州。世襲。設流官吏目佐之。天順中以爭襲相仇殺。成化十三年始改設流官。遷治於思崖村。正德十五年知州李欽



承又遷治於古欖村。即今治也。宋元以前雖入版圖猶屬土官。其衣冠文物無可考。自改流後始立學校文化漸開。非復當年之土俗矣。藝文志載崇禎庚辰州牧李之清左州志序。又學正梁方圖序。其書湮没無存也。此編雖粗具崖畧。亦可供稽考之資也。

岑溪縣志四卷　乾隆乙未縣署刊本

知縣何夢瑶主修。此志成於清乾隆四年己未。九年知縣劉廷棟增補。卷一天文志。地輿志。秩官志。卷二田賦志。營繕志。祀典志。學校志。兵防志。卷三大事志名宦志。人物志。選舉志。卷四藝文志。凡十三門。岑溪漢猛陵縣地。梁置永業郡。尋改為縣。後省。隋開皇十六年復置永業縣。屬永熙郡。唐武德四年析置龍城縣。兼置南義州。貞觀元年州廢。縣仍屬南建州。六年復於縣置義州。天寶初改州曰連城郡。至德二載改



龍城縣曰岑溪。乾元初復曰義州。屬嶺南道。五代屬南漢。宋太平興國初改曰南儀州。熙寧四年州廢。以縣屬藤州。元因之。明洪武十一年改屬梧州府。清因之。藝文志載邑人高熊徵纂刊岑溪志序。盖嘗修於康熙二十二年。此編踵前志而作也。何夢瑶序云。僕待罪岑溪將四載矣。行且調去。念無以遺我父老子弟。用與諸紳士修輯邑乘。自夏迄秋書成凡四卷。文不加於舊志而隸事既多且詳。獨地處荒僻。苦無藏書。廣資考訂。挂漏舛錯。知所不免。以是遺我父老子

弟。冀共正之。夢瑶，廣東南海人。雍正八年庚戌進士。



懷集縣志十卷

乾隆乙亥縣署刊本

知縣雲間顧旭明主修。此志成於清乾隆二十年乙亥。卷一輿地志，卷二建置志，卷三賦役志，卷四秩官志，卷五兵防志，卷六選舉志，卷七人物志，卷八卷九藝文志，卷十雜事志。凡九門，目繁不備列。懷集，漢南海郡四會縣地。晉元熙中析置懷化縣，屬新會郡。劉宋元嘉中改置懷集縣，屬綏建郡。齊以後因之。隋改屬廣州。唐武德五年於縣置威州，貞觀初州廢，屬南綏州。十三年屬廣州。五代及宋因之。元至元十五年



屬賀州。明洪武九年，改屬梧州府。清因之。顧旭明序云：懷集古威州地，宋元以來，往事多不可考。自洪武丙辰，始隸於梧，井疆日闢，風會日開，然介於兩粵，環以萬山，俗雖朴茂，而猺獞雜居，化啟文明而僻陋如故。甲戌春，余承乏懷陽，簿書之暇，取邑志而覽焉，剝蝕者過半矣。前之創始暨修復者，若區公昌森、林公春茂、謝公君惠、李公盤，後先濟美。自康熙戊子岳公康，迄今幾五十年，其鋟版皆漫漶不可識，慨然謀所以復之。其載在前編者，悉仍其舊。至於因時變通，不

無少增易焉。紀名流之偉蹟，發潛德之幽光。下逮里巷編氓，愚夫愚婦，其遺行有足録者，亦不令湮没勿彰，蓋以示勸懲，維名教也。藝文志載李盤之作為多。盤，句容人。崇禎十三年任，有惠政。



梧州府志二十四卷　乾隆庚寅郡署刊本

知府吳九齡、同知史鳴皐同修。此志成於清乾隆三十五年庚寅。曰輿地志，曰建置志，曰田賦志，曰軍政志，曰職官志，曰名宦志，曰選舉志，曰人物志，曰藝文志，曰記事志。凡十門，目繁不備列。梧郡秦屬桂林郡，漢初屬南粵。元鼎六年，置蒼梧郡，元封五年，為交阯刺史治。後漢建安末，屬交州。三國吳分屬廣州，晉及宋齊因之。隋平陳，罷郡為蒼梧縣，屬蒼梧郡。唐武德四年，始置梧州。天寶初，曰蒼梧郡，乾元初，復曰梧州。



屬嶺南道。五代初，屬湖南。漢乾祐三年，入南漢。宋亦曰梧州、蒼梧郡，屬廣南西路。元至元十四年，置安撫司。十六年，改梧州路，屬廣西道。明曰梧州府，清因之。舊領州一，縣九。雍正三年，改鬱林為直隸州，分博白等四縣屬之。今領縣五，曰蒼梧，曰藤縣，曰容縣，曰岑溪，曰懷集。舊志修於明崇禎四年郡守謝君惠，再修於清康熙二十六年郡守陳天樞，此編踵修於八十年之後。修舉廢墜，文獻足徵。梧郡據雲山之陽，南湖潯，北通灘，順流而下，則東粵端州，世稱三江鎖鑰，藝

文志載高輯三江源流考至為精核水道者宜究心也



昭平縣志八卷

乾隆庚辰縣署刊本

知縣陸焞主修此志成於清乾隆二十五年庚辰卷一曰源流曰圖考曰沿革卷二曰山川曰古蹟曰壇廟卷三曰田賦曰積貯曰兵防卷四曰物產曰風俗曰祥異卷五曰學校曰職官曰興除卷六曰名宦曰選舉曰封例卷七曰人物曰列女曰猺獞卷八曰文記曰詩歌曰外紀凡二十四門目繁不備列總錄舊序彙為一篇弁之卷首名曰源流他志皆無此例昭平秦漢以來為臨賀地梁時析臨賀太平嶺地置南



郡附郭為龍平隋時廢郡以縣屬始安郡唐武德時析思勲馬江合龍平為三縣宋開寶時省思勲馬江合龍平入昭州熙寧中改屬梧州元豐中復為昭州宣和間改名昭平縣淳熙六年復名龍平縣元初復以龍平縣省入平樂縣明萬歷四年設建昭平縣析富川臨賀地入昭平隸平樂府邑控府江之中北拒桂林南抵蒼梧道里相半層巒疊障逆湍騰湃迢遞千有餘里至昭而山愈陡水愈激以上下兩峽為一邑關鍵險阻為三江最灘水在城東北源出興安海

陽山。東南流經靈川。臨桂陽朔興平之水入焉。又義寧靈鷲之山。義江分流。入於永福。東流入灘。合樂。荔二水入府江。府江者別於左右二江也。舊志創於明萬歷丁巳。邑令柯壽愷修。於清康熙辛未。邑令楊焞。此編蒐羅甚富。採訪頗勤。足補前志之缺。文記所載府江善後議。平府江記。府江開路記。府江修路碑文。開闢府江險灘碑文。皆有關掌故之作。焞。浙江仁和舉人。



賀縣志八卷　光緒庚寅縣署刊本

知縣全文炳主修。邑人蘇煜坡纂。此志成於清光緒十六年庚寅。卷一地理部。卷二建置部。卷三田賦部。卷四官師部。卷五人物部。卷六選舉部。卷七風俗部。卷八藝文部。目繁不備列。漢置臨賀縣。屬蒼梧郡。三國吳黃武五年。置臨賀郡。宋泰始五年。改曰臨慶國。隋平陳廢郡。置賀州。大業初州廢。又廢縣入富川縣。十二年。復置臨賀縣。仍屬蒼梧郡。唐武德四年。復於縣置賀州。天寶初改臨賀郡。乾元初復曰賀州。五代



宋元因之。明洪武二年。省臨賀縣入州。十年改州為賀縣。屬平樂府。蘇煜坡序云。賀之有志。肇自前明費君炳。繼於乾隆間龍君皓乾。費志入國朝已無版本。龍君雅意修輯。事例完美。顧亦未經梓行也。光緒己丑。邑歛資修學宮。僉謂吾賀千百年來文獻無徵。乃一缺典。搜求龍志。僅得鈔本一帙。而顛倒錯亂。剝食者過半。因與二三同志。悉心釐訂。參之省郡各志。加以採訪。粗成是書。惟械兵燹以後。邑中先哲淪亡。於嘉道數十年事實無所質證。不免遺漏之懼。稿既脫

龍君品多携赴羊城。將以就正博雅。海忽至今。計又十易寒暑矣。去歲金谿全侯令吾邑。首以此事相屬。乃將原本取田而益以近事數則。體例仍龍志之舊。亦以俟有識者論定。弗敢僭也。校勘畢。並述其緣起於此。臨賀嶺一名桂嶺。為楚南兩粵之界。即水經萌渚嶠。五嶺之一也。此編於臨賀兩江。叙述源流。足訂省郡兩志之誤。



永安州志四卷

光緒甲午州署刊本

知州鄧文淵、荔浦縣知縣吳獬纂修。此志成於清光緒二十年甲午。鄧文淵序云。武功志有地理。有建置。朝邑則併為總志。別出風俗。今按建置風俗。悉係地事。各以條次。惟山水稍繁。析別為篇。凡三篇。為地志第一。武功田賦。朝邑增以物產。上所儲納。下所給受。自有成規矩。非則且有法莫由施。物其末者也。為財用志第二。武功志祠祀。朝邑闕焉。按學校屬禮曹。猶官志吏事。財用志戶若工。兵志志兵事也。今先之學宮。次以諸祀。次以通俗所行秩序教化。亦三篇。為禮志第三。武功之官師。即朝邑名宦。今按名宦之目。無以處不名者。宜先錄政績。餘悉依先後次。為官志第四。諸寇發難。州丁其端。國殤功寀。述在故老。為兵志第五。武功析選舉於人物。則朝邑併之。今不問出處。惟以存沒為定。先錄畧。畧靡有考。則姓名具而已。名在鄉序軍功國學。今志之修。咸效訪採。固宜列名。其次若幽貞壽。亦籍光管彤。為人物志第六。藝文所存。法當錄人士著述。篇目地僻處。撰錄尠。不復成帙。其

有記事賦象斐然不渝。依范氏吳郡志例。甄擢粹精各繫於條。篇幅充博者彙諸篇末。遊覽所作。懼煩簡閱。即綴本事下。皆用下一格寫錄。清刷眉目。或稱著述不及見存。茲從其博不加汰芟。至瑣事舊傳。或涉神怪。亦從其類過而存之。癸巳冬。盡櫽括就藁。遂用公暇分錄畢。是舊志不備者取之府志。近事則集從時賢。不復識別蕪省繁雜。用乾道臨安例。目曰光緒永安州志。凡六篇。都為四冊。付諸手民。益商酌體例務求至當。而文筆雅潔。異乎他志之繁蕪也。舊志創修於康熙時州牧丁亮工。復修於嘉慶壬申州牧李忻。嘉慶志猶有存者。康熙志今不可見矣。



富川縣志十二卷 光緒己丑縣署刊本

知縣柴照主修。此志成於清光緒十五年己丑。卷一輿地志。卷二風土志。卷三營建志。卷四職官志。卷五賦役志。卷六學校志。卷七兵防志。卷八選舉志。卷九官績志。卷十人物志。卷十一。卷十二藝文志。凡十一門。目繁不備列。柴照序云。富川之有志。創始於明嘉靖三十八年。一修於萬曆十一年。再修於三十九年。三修於國朝乾隆二十二年。嗣後無謀及者。今百三十餘年矣。光緒戊子。予權知縣事。適前任顧君國誥有修志之舉。甫集事而遷調去。勢將中輟。予懼負顧君之初心也。商諸孝廉毛君德馨等而踵成焉。聘臨桂劉鉅川孝廉纂輯成編。取舊志張本。遺者補之。新者增之。疑者闕之。蕪者芟之。舊本共訂四冊。今增為六冊。於是百三十年事蹟犁然秩然。雖不無俟考之處。大概得十之八九矣。嘉靖志。符令大賓所修。萬曆志一修於周令篤棐。再修於張令文耀。乾隆志。葉令承立所修也。康熙十三年。知縣劉欽鄰以不附吳三桂。把總楊虎受偽劄。執欽鄰赴桂林。啗以高位。不屈

死之事聞。贈大僕寺少卿。謚忠節。王士禎劉江屏殉節詩云。白沙江上別蒼茫。憶爾廬陵節義鄉。萬里青燐連桂管。三年碧血照清湘。烏啼濺淚逢寒食。馬革驚心裹戰場。望斷銘旌何處是。蒼梧愁絕暮雲黃。劉公之烈。得王詩而益彰矣。



太平府志五十卷　雍正四年郡署刊本

知府甘汝來主修。此志成於清雍正四年丙午。曰天文志。曰地輿志。曰營建志。曰食貨志。曰武備志。曰職官志。曰名宦志。曰土司志。曰選舉志。曰人物志。曰機祥志。曰藝文志。曰象胥志。凡十三門。目繁不備列。太平禹貢荊州南裔。周百粵地。漢鬱林郡臨塵雍雞等縣地。晉以後為蠻獠所居。唐置羈縻州。屬邕州都督府。宋初分為左江道。後析置太平砦。仍屬邕州。元置太平路。仍屬左江道。明洪武二年。改為太平府。清因之。領州四。縣一。司一。土州十八。土縣二。土司一。所謂土司者。谿峒酋長。世有其地。自宋治平以後。替襲廢置不一。土司一篇。詳載各土司世係源流。至於流官。由元而明。次第改設。故職官亦斷自元明也。太平。在粵西極南。素稱瘴癘之鄉。而與安南接壤。出鎮南關。即安南境。象胥一篇。所以志安南也。然今日之安南。豈昔日之安南耶。循誦斯篇。不勝今昔之感矣。舊志修於明宏治間。粵西文載有鄧炳自序云。太平為廣西屬郡。設治前代。而皆統以土酋。逮入我朝。長貳以

下始出廷授。百餘年來。郡志缺而不修。蓋地界邊徼。政尚羈縻。故人類以為不足而遂忽之也。此編踵修於二百餘年之後。廣稽博訪。考訂加詳。亦足以備一郡之文獻矣。



武宣縣志十六卷 嘉慶戊辰縣署刊本

知縣高攀桂主修。此志成於清嘉慶十三年、戊辰。卷一天文。卷二沿革。卷三疆域。卷四民賦。卷五物產。卷六營建。卷七學校。卷八祠祀。卷九軍政。卷十秩官。卷十一宦績。卷十二選舉。卷十三人物。卷十四名蹟。卷十五藝文。卷十六雜錄。凡十六門。武宣。漢鬱林郡中溜縣地。隋為桂林縣地。唐武德四年析置武仙縣。屬象州。貞觀十三年徙州來治。大歷十二年徙州治陽壽。以縣屬之。五代宋元因之。明宣德六年、始改為武



宣縣。仍屬象州。清雍正三年、分屬賓州。八年改屬潯州府。金鉷疏云。查武宣順流直達潯州。水路一百里。計程一日可到。武宣之距賓州陸路山險不可行走。水路更逆高灘。須六七日方到。一遇緊急。公務往往稽遲。為地方因地制宜起見。懇將武宣一縣。請歸潯郡管轄。此改隸之由也。舊志創於邑人梁任隆。邑令王錫九曾序之。未及刊行。康熙二十六年、邑令翁年倫重修之。此編踵翁志之後。沿革、秩官、選舉三表。朗若列眉。檢閱良便。邑人陳仁。字元若。號體齋。雍正癸

丑進士。改官翰林。學行醇篤。經術淵深。由御史出任湖北糧儲道。四川建昌上南道。所至有政聲。告病歸里二十餘年。家無長物。人稱其賢。





桂平縣資治圖誌四卷 乾隆戊子縣署刊本

知縣吳志綰主修。此志成於清乾隆三十三年戊子。吳氏叙畧云。一邑之中。各里各繪一圖為目。合成一邑總圖為綱。邑分為二十一里。一里一圖。一圖一志。城廂內外。條分縷晰。瞭如指掌。他若詞賦文集。採華亡實。靡資吏治。茲於藝文。不另立志。獨是輶軒入境。先采風謠。名流覽勝。尚存古蹟。而碑碣記銘。關於建置。節錄一二。附註於各志之中。使人一覽而知其盛衰興革之由。是又圖志中之必不容畧者矣。其凡例云。一倣古帝王年表及周易方圖之例。如建置沿革。官師選舉。則用格式。以方為圖。便於查考。一倣古題名錄之例。凡名官人物。其履歷年分可查者。分註名下。而行述事蹟卓卓可紀者。即為立傳。亦附於官師選舉及節孝人物之下。不另立目。一是書以圖為主。而志附之。故有志必先立一圖。或方或圓。犁然不紊。又以府城阿道為定。四向歸宗。務期明晰。其於志例。頗改舊觀。具有草見。全書綱舉目張。隸事詳審。異乎蹈常襲故者。桂平為潯郡附郭邑。漢鬱林郡布山阿

林二縣地。梁分置桂平郡。隋平陳。郡廢。為桂平縣。屬鬱林郡。唐貞觀七年為潯州治。五代宋因之。元為潯州路治。明為潯州府治。清因之。志綰、乾隆戊辰進士。字懋紫。號樞亭。福建連江人。



容縣志二十八卷　光緒戊戌縣署刊本

知縣易紹悳主修。里人封祝唐、黃玉年纂。此志成於清光緒三十四年、戊戌。曰輿地志。曰建置志。曰經政志。曰學校志。曰職官志。曰選舉志。曰人物志。曰藝文志。曰金石志。曰舊聞志。為綱十。為目四十六。目繁不備列。舊志創於明永樂間。邑令彭清修於萬歷間。邑令區禎。皆散佚無存。清康熙三十二年、邑人蘇五常踵而修之。此編繼蘇志而作。向萬鏁序。稱其體例精嚴。較勝舊志。蓋注意圖表。特詳經政藝文。列舉書目。金石特立專門。徵引所及。各條之下。詳註書名。皆志例之善者也。容為梧州府屬。漢合浦郡合浦縣地。晉武帝析置蕩昌縣。屬合浦郡。宋齊因之。梁改置陰石縣。並置陰石郡。隋平陳。郡廢。改縣曰奉化。開皇十九年、改曰普寧。屬永平郡。唐初改屬銅州。尋屬容州。元和中移州來治。屬嶺南道。乾寧四年、升寧遠軍節度使。宋仍曰容州普寧郡。屬廣西南路。元為容州路。尋降為州。屬廣西兩江道。明洪武十年、省普寧縣入州。復改州為容縣。清因之。大容山在縣西北二十五里。

高五百餘丈。周千餘里。其山迴瀾。無所不容。故名盛夏有霜。分九十九瀾。凡藤、容、北流、興業、鬱林、高、潯諸州縣。皆分據其麓。都嶠山在縣南二十里。高三百餘丈。道書以為第二十洞天。南北並峙。為嶺表群山之祖。唐肅宗時。元結為容管經畧使。身諭蠻豪。綏定八州。民樂其教。立石頌德。邑東有經畧臺。遺迹猶存。邑人封履猻。字道坦。元至順間進士。為藤州學政。知邕州。以廉明著。子威甫。善古文詞。著有容州人物記。



藤縣志二十三卷　光緒戊申排印本

知縣邊其晉主修。此志成於清同治六年丁卯。光緒三十四年、知縣陳仲賓重校附印。而以蘇時學所著鐔津忠義錄、及何壽謙所輯袁督師傳、附焉。晉穆帝昇平五年。分蒼梧地。立永平郡。梁置建陵郡。隋平陳廢郡。置藤州。唐藤州感義郡。領鐔津、感義、義昌、寧風、四縣。宋開寶三年。省寧風、感義、義昌、入鐔津縣。熙寧四年。改南儀州為岑溪縣。屬藤州。隸廣南西路。明屬梧州府。清因之。大藤峽在萬山中。盤礴六百里。桂平、



大宣鄉、崇姜里、為前庭。象州、東鄉、武宣、北鄉、為後户。藤縣五屯障其左。貴縣龍山處其右。明韓襄毅雍王文成守仁、立功之地也。成化二年、韓雍討大藤峽叛蠻。峽有大藤如虹。橫亙兩崖間。雍斧斷之。易名斷藤峽。嘉靖七年、王守仁討平八寨賊。增築五鎮城堡於五屯。藤民始得安堵。蓋藤縣五屯。為藤峽右臂。西通府江。北接荔浦。為地方重鎮也。鐔津忠義錄、上卷列傳。下卷紀事。自咸豐元年、迄同治五年。皆紀當時忠義之人。及各股匪出沒焚掠之事。何壽恭袁督師事

畧書後。據太學進士題名碑。瞀師廣西藤縣人。萬歷四十七年三甲第三十名進士。瞀師祖籍東莞。其後遷於藤。可為證明。此編所分門類。與他志大畧相同。惟增邑紳官職志。舊志修於崇禎八年。邑令梁昌。繼修於嘉慶二十一年。邑令高攀桂。梁高皆有惠政。祀賢宦祠。



興業縣志四卷　乾隆戊戌縣署刊本

知縣王巡泰主修。此志成於清乾隆四十三年戊戌。地理第一。建置第二。官師第三。田賦第四。學校第五。選舉第六。人物第七。風俗第八。雜記第九。凡九篇。蓋有意倣康對山之志武功。韓五泉之志朝邑。而益以學校風俗。為九篇也。興業。漢鬱林郡地。陳乃置石南郡。領石南縣。隋廢郡而以縣隸尹州。唐改隸貴州。麟德年乃屬鬱州。貞元間省興德鬱平潭栗。乃為興業縣。屬鬱州治。宋開寶五年。移州治興業。省鬱平入之。



至道二年。又移州治南流。以興業為屬縣。元明因之。清初屬梧州府。雍正三年。還屬鬱林州。邑人何以尚。字仁甫。嘉靖末由舉人官戶部司務。會主事海瑞以直諫下獄。以尚抗疏論救。予杖奪職。隆慶初起光祿寺丞。又以劾高拱坐謫。拱罷起雷州推官。終南京鴻臚卿。此邑中之賢者也。於山則稱葵山。在縣北距城十里。峰巒聳秀。拔地數百丈。於水則稱鳴江。分上下二流。上鳴水在縣北二十里。源出葵山。中多巨石。漸折而西。繞縣北翻車嶺下。名曰龍母江。下鳴水在縣

東南二十里。諸山澗滙流於此。巨石橫截。灘瀨飛激如雷。下流南入穿龍江云。



北流縣志十卷　乾隆戊辰縣署刊本

知縣張元觀主修。此志成於清乾隆十三年、戊辰。卷一地輿志。卷二建置志。卷三官師志。卷四賦役志。卷五秩禮志。卷六兵防志。卷七選舉志。卷八人物志。卷九紀事志。卷十藝文志。凡十門。目繁不備列。北流、漢合浦縣地。晉析置勾漏縣。屬越州。後屬合浦郡。隋大業中省越州陸川縣入勾漏縣。唐武德五年、改勾漏名北流。尋復置陸川縣。隸南岩州。分北流縣置扶來縣。貞觀間屬容州。天寶元年、改容州為普寧郡。縣仍屬焉。宋開寶五年、省扶來縣入北流。元因之。明洪武十年、改屬鬱林州。清初屬梧州府。雍正三年、還屬鬱林州。勾漏山在縣東八里。石峯千百。皆挺拔特立。其岩穴勾曲穿漏。故以名山。又以名縣。相傳晉葛洪嘗於此修煉。道書稱為二十二洞天者也。元吳元美遊勾漏山寶圭洞天十洞序、靈寶觀記、寶圭洞記、白沙洞記、韜真觀記、玉虛洞記、巫山寨記、玉田洞記、晉照岩記、獨秀岩記、金龜山記。載藝文志。讀之可當卧遊。舊志修於康熙二年、邑令安九域。此編踵安志而修。

蓋在八十餘年之後矣。



恭城縣志四卷　光緒己丑縣署刊本

知縣陶墫主修。此志成於清光緒十五年，己丑。爲目凡五十六。有目無綱，殊嫌繁碎。邑之有志，創於明萬歷曾三接、學博邑令張汝醖續之。清康熙年間曹令林韻、揭令宗本，皆遞因舊本而補修之。此編則踵揭志而重修也。漢武帝元鼎六年，置蒼梧郡，析臨賀地，置富川、荔浦三縣，皆隸蒼梧。恭城則富川屬地也。三國吳分零陵郡南部，置始安郡，析富川置平樂縣，與臨賀、荔浦皆屬始安。而恭城又附于平樂。隋末梁蕭



銑起兵巴陵，據粤境，始分平樂地置縣，曰茶城。唐武德四年平蕭銑，置樂州治，改茶城爲恭城縣，與平樂、永豐、沙亭四縣皆隸樂州。貞觀八年，改樂州爲昭州。元大德五年，升昭州爲平樂府，領縣四，恭城隸之。縣治初建鳳凰山下。宋太平興國元年，徙於北鄉龍渚市。景定五年復舊。數苦水患。明成化十三年，始遷於黄牛岡，即今治也。康熙初，猺目黄天貴、黄公輔者，嘯聚蕞木寨，刦奪擄掠，焚毀室廬。邑令張泰階陰募邑中幹事者，探知賊勢狀，聞於總督屈盡美，檄廣東湖

廣合師進剿。殲厥渠魁。賊衆大潰。餘孽悉平。恭民戶祝戶頌。歷六七十載而弗忘。泰階後遷深州知州。再遷廬州司馬。攝無爲州事。所至清節自勵。與恭城無異。泰階蜀之鹽亭人也。張鉞所撰張公平猺傳。載藝文志。



福建通志二百七十八卷 同治十年刻本

閩縣陳壽祺纂修。魏敬中續纂。此志成於清道光十五年。曰星野。曰省府州縣沿革表。曰疆域。曰山川。曰城池。曰公署。曰壇廟。曰津梁。曰郵驛。曰水利。曰古蹟。曰戶口。曰田賦。曰倉儲。曰蠲振。曰錢法。曰鹽法。曰風俗。曰物產。曰典禮。曰學校。曰經籍。曰兵制。曰關隘。曰海防。曰封爵。曰職官。曰宦績。曰選舉。曰人物。曰列女。曰方外。曰寺觀。曰雜錄。凡三十四門。義例精詳。考證切實。陳氏出朱珪阮元之門。博學而工文。故其書爲



時推重焉。茲節錄凡例如左。古人地志。名爲圖經。輿地非圖無以表明形勢。今用開方法。爲福建全省總圖一。爲十府二州山險水道關隘疆域各圖一。爲海防圖一。爲臺灣海口大小港道總圖一。於險要阨塞及島嶼洋灣。特詳列之。郡縣沿革。爲全書眉目。漢唐而後。時異勢殊。更置不一。舊志輒以現今郡縣爲前代標目。往往不合。今以各史爲主。參以通典、元和郡縣志、太平寰宇記、輿地廣記、輿地紀勝等書。其專紀閩土者。若宋梁克家三山志、明黃仲昭八閩通志、何

喬遠閩書等廣援而詳折之，為總表一，各府州表十有二，復詳其說，以資考證。全閩樞機，上游則關隘為重，仙霞杉關最為天塹；下游則海防為要，沙埕南澳為浙粤咽喉，銅山廈門澎湖諸險為泉漳之蔽。今詳其阨塞，臚其衝要，使形勢瞭如。因事設官，代各異制；分州立縣，號亦殊稱。舊志以今統古，牴牾多有。今斷代為志，一以當代之史為據。官秩則詳其制於標題之注，郡縣則綜其綱於沿革之表。其有實政可紀者，為宦蹟志，亦以當代官制及郡縣先後為次。史之有



表，所以聯繫繁重，便於尋覽。諸志職官、選舉多用其例，顧職官或繁簡不均，或年代失考，轉致參差；選舉以科分彙次，則行格不數，以府縣分編，則紛紜無緒。今惟以綱統目，依類聯綴，不復立表，卷帙既省，亦便檢尋。方志之體，有述而無作，惟在擇而能精，覈而有要。茲所徵引，大都溯源於史，而取材於閩中數十家舊記，與夫省郡州縣新舊志乘，而參以叢書，采及近事，補遺訂誤，一字之疑，必求其據。惟是概注引用書目，未免繁碎，今於事義顯明者，不復件繫，其事隱義疑

必資徵信者，注出原書，庶無嫌於臆決。凡此諸條，具有卓見，可為修通志之成規。舊志修於乾隆二年郝玉麟，續修於三十三年沈廷芳。壽祺字恭甫，敬中字和齋，皆翰林院編修。

晉江縣志十六卷　乾隆乙酉縣署刊本

知縣方鼎、教諭朱南金主修。此志成於清乾隆三十年、乙酉。卷一輿地志、卷二規制志、卷三版籍志、卷四學校志、卷五秩祀志、卷六官守志、卷七武衛志、卷八選舉志、卷九至卷十四人物志、卷十五雜志、卷十六詞翰。晉江為泉州附郭邑。漢冶縣地。晉以後為晉安縣地。陳隋為南安縣地。唐久視元年始分置武榮州於此。景雲二年改泉州。開元六年始析南安縣置晉江縣。為州治。五代宋元明皆不改。清因之。邑以江得



名。晉江在縣南。上源即南安之雙溪也。雙溪一曰桃溪。出永春州。一曰藍溪。出安溪縣。自南安縣西北十里雙溪口合流東過金雞山。曰金溪。又東溪流益大。繞縣南曰黃龍江。又東南經晉江縣界石笋山下。曰笋江。又東至縣南門外曰浯江。亦曰蚶江。通名曰晉江。寰宇記晉江在州南一里。自南安縣來。流五十里入海。方輿勝覽晉南渡後。衣冠士族避地者多沿江以居。故名。邑中人物。在唐則歐陽詹之學行。在宋則梁克家之相業。在明則蔡清之理學。王慎中之文章。俞大猷之武畧。皆卓然可傳者也。是編根據郡志。山川水利物產。所紀特詳。而人物志多至六卷。足見人才之盛。

屏南縣志八卷　乾隆庚申縣署刊本壬申增補

知縣沈鍾主修。此志成於清乾隆五年、庚申。壬申知縣沈宗良增補。卷一曰分縣始末。曰繪圖。曰星野。曰建置沿革。曰疆域。曰城池。曰公廨。卷二曰學校。卷三曰壇廟。曰鋪遞。曰官師。曰兵防。曰山川。卷四曰橋梁。曰都圖。卷五曰風土。曰賦役。卷六曰職官。曰武弁。曰名宦。曰科目。曰人物。曰列女。曰古蹟。曰墓宅。卷七曰寺觀。曰物產。曰節孝。卷八曰藝文。曰雜記。屏南舊屬古田縣。在福州府北三百二十里。唐以前為山洞。屬



侯官。開元二十七年。洞豪劉疆、林溢、林希、等來歸順。都督李亞邱、遣參軍楊楚屹招致謝能等千餘戶奏立縣。永泰間。又析侯官尤溪二縣地益之。清雍正十二年、福建總督郝玉麟、又割古田縣橫溪新俗移風三里地奏立屏南縣。治築城於雙溪。轄都一十有六。仍隸福州府屬。沈鍾、號鹿坪。江南武進人。康熙戊子舉人。乾隆元年任。立縣之始。力任其難。建置經營。心力交瘁。罷官後、囊橐蕭然。以廉介稱。名宦一門。但有其目。蓋分縣之後。邑令祇有五人。虛此以俟將來云。

屏南縣志四卷　光緒戊申縣署刊本

知縣江若幹主修。黃學坡總纂。此志成於清光緒三十四年、戊申。曰天文志。曰地理志。曰建置志。曰食貨志。曰學校志。曰職官志。曰選舉志。曰祠祀志。曰藝文志。曰雜志。凡十門。邑之有志。始於乾隆庚申。邑令沈鍾。道光間梅令鼎臣續之。未成書而卒。同治間程令廷耀又續之。半燬于火。存者無幾。沈志距今二百餘年。亦不易得矣。卷首凡例云。一屏南由古田分隸。迄今幾二百年。體制規模。與開縣時迥異。茲參考福建通



志。暨舊續志。斟酌增損。義取綜核。庶稽圖數典。無訾其闕。一舊志八卷。續志子目四十餘。雖志書體裁。分門別類。大畧相同。而合併去取。雖因實創。不得不同中見異。另為編次。一山川水利關隘津梁。有傳聞錯誤。記載不實。並未經收入者。今皆增補訂正。俾閱者開卷瞭然。不至承訛襲謬。其所編訂。頗費苦心。惟藝文志所錄。累牘連篇。仍多恒泛之作。未能滌除冗濫耳。玉帶河在城內。自東門起。環抱至西門。迤北止。宛如玉帶。故名。中有石橋二。玉帶橋通南門。西城橋通

西門。先是城在山田之間。每遇積雨。居民苦潦。乾隆元年。知縣沈鍾濬之。復闢水門於城西南隅。以達其流於大溪。不獨居民永無水患。而城垣亦藉以保固云。職官志。翟灝乾隆五十三年署縣事。失傳無考。按灝。字大川。號晴江。浙江仁和人。乾隆十九年進士。不知即其人否。



安溪縣志十二卷　乾隆丁丑縣署刊本

知縣陽湖莊成主修。此志成於清乾隆二十二年丁丑。卷一曰星野。曰建置沿革。曰疆域。曰城署。卷二曰學校。曰祀典。卷三曰山川。曰坊鄉。曰形勢。曰賦役。卷四曰風土。曰節序。曰禮制。曰物産。卷五曰官制。曰職官。曰宦績。卷六曰選舉。曰薦辟。曰貢監。曰封贈。曰恩廕。曰武科。曰武職。曰椽曹。曰壽民。卷七卷八曰人物。卷九曰列女。曰仙釋。卷十曰寺觀。曰祠墓。曰祥異。曰雜記。卷十一卷十二曰藝文。凡三十四門。安溪。於泉州為屬邑。介漳泉之衝。舊為小溪場。南唐保大三年。詹敦仁為場長。請縣之。名曰清溪。宋宣和三年。改曰安溪。取溪水安流之義。蓋清溪山峻而水冽。其水至武榮。與他水滙。獨瑩然如碧。故得名。清其民安土樂生。不作浪遊想。故又改名安云。李光地曰。吾邑自詹公敦仁啟治以來。世有賢侯。而詹本名德君子。報政以後。卜隱於沸耳山下。遂蕃其子孫於此。光地。字晉卿。號厚菴。康熙庚戌進士。官至大學士。諡文貞。在政府十年。公誠懋著。平生邃於易學。學者稱安溪先生。

康熙十二年、邑令謝宸荃重修邑令。其序曰。安溪之有志。自勝國正德始。厥後一修於嘉靖之己丑。再修於嘉靖之壬子。而丙申辛酉復為增輯。志亦綦備矣。獨是辛酉迄今五十餘年。可無增修。以備一邑之文獻乎。茲編上泝前志。又八十有餘年矣。藝文志首載著述。自五代詹敦仁清隱堂集。至清吳鍾善近川詩集。凡五十家。可備考。安邑雖褊小。而人才衆多。讀人物志上下篇。仁賢君子。接踵如林。令人歎仰。



懷集縣志十卷　同治癸酉縣署刊本

知縣孫汝霖主修。邑人曾洪仁總纂。此志成於清同治十二年、癸酉。卷一輿地志。卷二建置志。卷三賦役志。卷四秩官志。卷五兵防志。卷六選舉志。卷七人物志。卷八縣事志。卷九藝文志。卷十雜事志。凡十門。目繁不備列。晉元熙中、析南海四會縣地。置懷化縣。劉宋元嘉中。改置懷集縣。唐武德五年、于縣置威州。貞觀初州廢。屬南綏州。十三年、屬廣州。元至元十五年屬賀州。明洪武九年、改屬梧州府。邑志創修於宏治庚申區昌。次萬歷乙酉林春茂。次天啟辛酉謝惠。次崇禎癸未李盤。次康熙戊子岳康。蓋據邑人梁鼎所纂而成書也。乾隆乙亥顧旭明復修之。此編踵修於一百十八年之後。記載詳博。體例謹嚴。依開方法繪分合各圖。圖皆有說。如指諸掌。自元以上。典籍淪亡。故前志托始於嘉靖。但備雜事一目。今志托始於漢。編為縣事一綱。斯即一邑編年之史也。詩文分註各條之下。藝文專載書目。並錄序文。皆志例之善者。懷集介於兩粵。環以萬山。猺獞雜居。素稱僻陋。而邑多

多循吏。官蹟所紀。嘖嘖人口者不乏其人。城西北七十里上愛嶺。唐神龍間六祖惠能禪師駐錫處也。今人稱為六祖岩。滃人。道光庚子舉人。



遷江縣志四卷 光緒辛卯縣署刊本

知縣顏嗣徽纂修。此志成於清光緒十七年、辛卯。曰輿圖。曰沿革表。曰疆域略。曰建置略。曰鄉里略。曰山川略。曰風俗略。曰物產略。曰職官表。曰經政略。曰兵制略。曰郵政略。曰選舉表。曰列傳。曰紀事。凡十六門。邑在秦漢屬桂林郡。屬鬱林郡在六朝時稱領方縣地。或稱臨浦縣地。唐大歷中置屬羈縻思剛州。宋天禧四年廢州始改遷江縣。屬賓州。明屬柳州府。清雍正十二年、



改屬思恩府。其地民猺錯處。與潯柳界毘連。昔宋狄武襄討儂智高。曾勒兵於邑之東南。明王文成所平八寨。今之八所屯。即其一也。馬丕瑤序云。遷江為荒遠邊徼。紀載缺如。無所資以為考證。又少名人遷客。流寓詠歌。籍以潤色。大令乃能旁蒐遠訪。手自創訂。一以簡括確實為歸。不可謂非難能而可貴已。其書蓋倣鄭小谷象州志之意而加以詳贍。文筆亦復雅潔。紀事一門。事確言核。敘次簡當。惟所采望眉詩文

過多。不免文人結習耳。嗣徵貴州貴筑縣人。
同治庚午解元。



永寧州志十六卷　石印本

知州李重發主脩。此志成於清道光六年丙戌。光緒十一年增刊。曰輿地志。曰建置志。曰田賦志。曰職官志。曰兵防志。曰選舉志。曰人物志。曰藝文志。凡八門。目繁不備列。永寧州屬桂林府。漢始安潭中二縣地。晉太康元年、分置常安縣。梁大同八年、改置梁化縣。于縣置梁化郡。隋開皇中郡廢。十八年改縣曰純化。大業二年省入始安。唐武德四年復置。永貞元年改曰慕化。乾寧二年又分置古縣。宋嘉祐六年省慕化。後以古縣屬靜江府。明洪武十四年、改曰古田縣。古田獞韋黃二姓。自宏治正德時。積年為亂。隆慶初巡撫殷正茂、總兵官俞大猷。興師振武。建平定之功。遂改古田縣為永寧州。藝文志載殷正茂平定古田記。張翀平古田大功碑。林廷機討平古田記。唐執中古田升州記。可供參考。州志創於嘉慶間邑人劉登瀛。以崇禎間州守馬光所撰鈔本紀畧為藍本。此編則據劉志而加詳也。

續修四庫全書總目　卷　部

上林縣志十卷　光緒丙子縣署刊本

知縣徐衡紳主修。邑人周世德纂。此志成於清光緒二年、丙子。光緒己亥、知縣蕭来熊補刊。卷一天文志。卷二卷三地輿志。卷四卷五建置志。卷六經政志。學校志。卷七秩官志。選舉志。卷八營伍志。人物志。物產志。卷九卷十藝文志。徐衡紳序云。上林縣志不知昉自何時。稽其續刻。乃道光初年、邑進士黄君金聲、令金華時所編纂而付梓者。惟志板久燬。即刷本亦無一存。周世德序云。林邑有志。由来舊矣。道光初年、邑



先達黄公和東重加修輯。嗣遭亂離。遺書盡散。索諸藏書家。迄無一獲。咸豐己巳。韋君豹文過訪。袖出舊志抄本數十條見示。殘箋賸字。幾不可讀。再三披閱。見其攷覈頗精。但卷帙寥寥。僅載至康熙年而止。然幸得此數十條。遺漏雖多。而厓略粗具。爰博採他書。旁參通志。稽查縣冊。依據鄉言。草創焉以俟後之修志者。光緒元年。邑侯徐公來宰吾邑。丙子春仲設局開修。採訪所得。補前此所未備。乃釐為十卷云。按康熙志修於四十四年。邑令張邵振讀徐周兩序。幾不知有其書。則舊志之難得而可貴。抑可知矣。此編凡例有云。學宮徧地皆同。其四配十哲先賢先儒。以及陳設儀注。亦各一定不易。毋庸詳為登載。惟名宦鄉賢本邑所獨。故特敬謹書之。蓋於志例頗有獨得之見。而藝文志所載王守仁處置八寨斷藤峽以圖永安疏。林富議上思田等處事宜疏。王守仁請移築南丹衛城於八寨疏。吳文華條陳事宜以安民庶以固地方議。皆有關掌故之文。

續修四庫全書總目　卷　部

上杭縣志十二卷　乾隆戊寅縣署刊本

知縣顧人驥主修。此志成於清乾隆二十三年、戊寅。卷一區域志。卷二建置志。卷三版籍志。卷四典秩志。卷五武備志。卷六職官志。卷七名宦志。卷八選舉志。卷九人物志。卷十藝文志。卷十一風土志。卷十二雜志。上杭屬汀州府。漢冶縣地。晉新羅縣地。唐為龍巖縣地。宋淳化五年、分置上杭縣。元明不改。清因之。舊志纂於宋寧宗嘉泰二年、知縣黃葵。修於宋理宗開慶改元、知縣鍾紹安。由宋迨明、歷年久遠。散蝕無徵。成化二年、知縣蕭宏。宏治六年、知縣徐綬。萬歷七年、知縣楊萬春。凡三修、各有異同。清康熙二十六年、知縣蔣廷銓。綜蕭徐楊三志而參訂之。有文簡事核之稱。此編約遵蔣志。立綱十二。目五十有九。增畧汰繁、可以備一邑之文獻。杭邑為東南勝地。山川明麗、人物風土無異中州。東抵龍溪、南通交廣、西接贛水、北達江右、實甌閩之奧壤也。縉紳士庶。敦古處、明禮讓、鮮浮囂刻薄之習。風俗尤稱醇厚云。卷首錄順治大清律序、賦役全書序、康熙周易折中序、康熙字典序。各志皆無此例。



長汀縣志二十六卷　乾隆壬寅縣署刊本

知縣陳朝義主修。此志成於清乾隆四十七年、壬寅。曰輿圖。曰星野。曰建置。曰山川。曰疆域。曰城池。曰風俗。曰物產。曰戶口。曰田賦。曰學校。曰祀典。曰兵防。曰公署。曰職官。曰名宦。曰選舉。曰人物。曰列女。曰僑賢。曰仙釋。曰方伎。曰古蹟。曰藝文。曰雜記。凡二十五門。長汀為汀州附郭。漢冶縣地。晉置新羅縣。屬晉安郡。唐開元二十四年。開置長汀縣。屬汀州。大歷十四年。移汀州來治。宋元明不改。清因之。縣故城在今縣東。李吉甫云。開元二十一年、福州長史唐循忠于潮州北、廣州東、福州西、光龍洞、檢責得諸州避役百姓共三千餘戶、奏置汀州。因長汀溪以為名。白石溪一名鄞江。即汀水也。在縣東。源出寧化縣界、南還上杭、至廣東潮州府入海。舊志修於康熙五十七年、邑令張文偉。此編援據舊志。參以省志、郡志。尚稱詳洽。蓋較舊志去十之一、而增十之三云。邑之賢者曰馬馴。字德良。正統進士。歷官副都御史。巡撫湖廣。曰黎士宏。字媿曾。順治舉人。官至布政司參議。二氏皆崇祀鄉賢。

順昌縣志十卷

乾隆乙酉縣署刊本

知縣陳鍈主修。此志成於清乾隆三十年乙酉。卷一地輿志。卷二建置志。卷三食貨志。卷四職官志。卷五選舉志。卷六人物志。卷七烈女志。卷八藝文志。卷九拾遺志。卷十方外志。凡十門。目繁不備列。順昌為延平屬邑。漢冶縣地。後漢末為建安縣地。三國吳以後為將樂縣地。五代時。南唐始置順昌縣。屬劍州。宋屬南劍州。元屬延平路。明屬延平府。其地介江西邵武之衝。雙流滙合。故稱饒邑。前代名人輩出。而廖為著姓。在宋則高峯槎溪。以道學節概顯。高峯名剛。字用中。從陳瓘楊時學。官御史中丞。抗直敢言。槎溪名德明。字子晦。受業於朱子。嘗語人曰。德明自始仕以至為郡。惟用三代直道而行一語而已。在明則廖紀齋以剛直著稱。紀齋名中。成化進士。官刑部時。蒲田林俊言事逮獄中。日使人存恤其家。俊謫官。中令其偕行。又命一僕送至貶所。人咸義之。舊志始修於明正德庚辰。次修於萬歷丙子。次修於康熙癸亥與己丑。此編因仍舊志。續有增入。而刪其煩冗焉。凡例所稱



賦役戶口。悉遵賦役全書編入。人物只通列。不分門。以便後來增入。蓋據部頒格式云。

尤溪縣志八卷　乾隆丙申縣署刊本

知縣焦長發主修。此志成於清乾隆四十一年丙申。曰星野。曰建置。曰形勝。曰山川。曰疆域。曰城池。曰橋梁。曰古蹟。曰公署。曰學校。曰壇廟。曰風俗。曰田賦。曰寺觀。曰物產。曰祥異。曰選舉。曰兵防。曰職官。曰名宦。曰人物。曰列女。曰雜記。曰藝文。凡二十四門。尤溪漢冶縣地。晉延平縣地。宋以後為沙村縣地。唐開元二十九年、始置尤溪縣。屬福州。五代南唐保大六年。割屬劍州。宋屬南劍州。元屬延平路。明屬延平府。邑之有志。創於宋慶歷知縣宋咸。修於明嘉靖丁亥李文宍。次乙卯錢貞。次萬歷己丑陸觀德。次庚戌黃如松。次崇禎丙子鄧一鼒。次清康熙辛卯劉宗樞。焦長發序稱舊志五易其書。以崇禎鄧志為善。康熙志因革損益。悉沿鄧志。識者病之。其凡例云。山川須考其脈絡。詳其原委。舊志既無發明。而考核亦多未審。如嵩山嶺之興嵩山寺。是鄧志而邑務差。郎官嶺之興天子嶺。是沿鄧志而魚豕誤。至於水削尤溪之註。山遺羅漢之峯。蓮花石之訛傳。畫卦洲之誤錄。以沙為砂。指坑作坑。是皆難言詳備。其於考訂。亦頗矜慎。宋宣和中朱松為尤溪尉。邑居僻左。公事之餘。讀書力學。無一息少廢。大賢朱子。即生於尉之官舍。乾道中石墩知尤溪。學校久廢。墩聘古田林用中來掌教事。講學之風。由是興起。邑中名宦。此其最著者也。



續修四庫全書總目　卷　部

永定縣志八卷

乾隆丙子縣署刊本

知縣伍煒主修。此志成於清乾隆二十一年丙子。卷一封域志。其目曰建置。曰疆界。曰山川。曰土產。曰氣候。曰星野。卷二營建志其目曰城池。曰公署。曰壇廟。曰陂渡。曰寺觀。曰古蹟。卷三食貨志其目曰戶口。曰土田。曰賦役。曰儲卹。曰義租。卷四學校志。其目曰廟學。曰崇祀。曰禮俗。卷五兵刑志。其目曰弁兵。曰營汛。曰刑法。卷六選舉志。其目曰科舉。曰貢監。曰薦辟。曰雜流。曰封贈。卷七人物志其目曰史傳。曰閨傳。曰汀傳。曰舊傳。曰新編。卷八職官志其目曰治官。曰教官。曰武官。曰名宦。曰大吏。為綱八。為目三十有八。撰述獨具匠心。體例異於他志。賀世駿序稱其每篇敘議錯行。首尾條貫。於古今來禮樂兵農刑賞舉錯利弊興衰之故。無不溯源窮委。歎陳其要。而不為泛徵旁引。以混人耳目。非僅作一邑之紀載觀。此一時推挹之言。方志自有體裁。豈以議論宏通為盡善耶。永邑本上杭縣地。明成化十四年析置。以山險民悍。從撫臣高明之請也。舊志創修於成化甲辰知縣王琰。續修於嘉靖己未知縣許文獻。其後萬歷乙亥何守成。康熙壬子潘翊清相繼重修。丁丑趙良生復有增補。卷首有修志源流姓氏一篇。言之甚詳。可供稽考。

邵武府志二十四卷

乾隆庚寅郡署刊本

知府華亭張鳳孫主修。此志成於清乾隆三十五年、庚寅。曰建置沿革。曰疆域。曰山川。曰水利。曰城池。曰風俗。曰戶口。曰田賦。曰倉儲。曰學校。曰典禮。曰秩祀。曰曰兵制。曰職官。曰選舉。曰名宦。曰鄉賢。曰列女。曰藝文。曰方伎。曰古蹟。曰寺觀。曰雜記。凡二十四門。張氏序云。披覽前志。則明萬歷己未、魯守所修本。已漫漶殘闕。不可卒讀。國朝康熙庚戌汪守續本。寥寥數帙。空目甚多。蓋外史氏之失掌百五十年于茲矣。乃與邑之士大夫咨詢典故。訪求遺佚。前乎魯志者宋之和平志。元之武陽志畧。明之馮志劉志夏志邢志。皆不可復見。即魯志亦無完本。惟張氏慶曾家所藏脫落畧少。屬教授鄭君念榮集十數本校補之。既又從鄉先輩李公由中家。得康熙二十五年間郡人施鴻為張守所作志稿。體嚴而義精。一以明嘉靖間邢志為藍本。不惟近者有可徵。并遠在二百年以前久湮之書。亦得窺見其面目。觀其自述。則纂修之勞可概見也。邵郡漢為會稽郡治縣地。後漢為會稽南部都尉地。三國吳始分置昭武縣。屬建安郡。晉改為邵武縣。宋齊因之。隋屬臨川郡。唐屬建州。五代屬王閩。宋太平興國五年、始於縣置邵武軍。屬福建路。元至元十三年、升邵武路。明曰邵武府。清因之。領縣四。曰邵武。曰光澤。曰建寧。曰泰寧。宿稱閩西劇郡。宋李綱以一身用舍。繫天下安危。忠義之氣。動乎遠邇。郡人聲名著於青史者。以李氏為最。其他如嚴粲之詩緝。嚴羽之詩話。黃伯思之東觀餘論。元黃鎮成之尚書通考。皆以著述傳於後世。人文之盛。自古已然。

貴縣志八卷　光緒癸巳縣署刊本

知縣王仁鍾主修。邑人梁吉祥編纂。此志成於清光緒十九年癸巳。曰紀地。曰紀官。曰紀人。曰紀故。曰紀事。曰紀文。本鄭獻甫象州志例。而增紀事紀文。紀事一篇。於咸同間軍事。敘述至詳。太平軍健將石達開者。貴縣人也。貴州之名。始於貞觀八年。天寶初改懷澤郡。乾元元年。復曰貴州。元大德三年。以州治鬱林縣省入。明洪武二年。又降州為縣。隸



潯州。縣城北二十里有北山。又稱宜貴山。貴邑所由名也。踞潯之上游。枕山帶河。秀甲一郡。四峯環拱。圖畫天然。東接潯梧。南交廉鬱。為水陸要衝。五山鎮一名謝村鎮。其地周數百里。界賓州遷江武宣來賓間。背倚龍山。明代所稱藤峽右臂。形勢最為險要。邑志創於宋治熙初。稱懷澤志。久已散佚。清康熙間。李彬曾先國重修之。存本甚罕。此編隸事詳審。犛然各當。足資考鏡。補繪全圖。詳以圖說。尤為特色。

潯州府志七十六卷　道光丙戌郡署刊本

知府孫世昌主修。光昭編纂。此志成於清道光六年丙戌。曰訓典。曰沿革表。曰疆域。曰山川。曰建置。曰民賦。曰學校。曰職官表。曰武職表。曰選舉表。曰傳畧。曰經政。曰宦蹟。曰遷謫。曰藝文。曰峝蠻。曰綜紀。凡十七門。目繁不備列。潯郡領縣四。曰桂平。曰平南。曰貴縣。曰武宣。漢為鬱林郡地。梁分置桂平郡。唐武德四年。屬南尹州。五年屬薦州。貞觀七年。始於桂平縣置



潯州。宋開寶五年廢入貴州。六年復置。仍曰潯州潯江郡。元至元十六年。置潯州路總管府。明洪武三年。改潯州府。大藤峽在桂平縣西北六十里。明成化初。督臣韓雍討平猺賊。斬其藤。易名斷藤峽。嘉靖初。峽中猺賊流劫潯梧上下。七年。督臣王守仁討平之。三興大役。而後底定。其地勢之險惡然也。潯江即古潭水。在府城東。郡之得名以此。藝文志載戴金潯州府志序。而無年月。序稱余叨守是邦。而職官表無其人。又稱

購得蠹殘。潤色而增補之。則舊志不始於戴全也。清康熙間。郡守阿琳重修。其序稱獲前守張公所纂志畧。披讀一過。潯郡之應誌者。已朗若列眉。則張爾翮曾修之也。乾隆間郡守胡南藩再修之。孫氏殆踵胡志而成書耳。



橫州志十二卷　光緒乙亥州署重刊本

知州謝鍾齡主修。此志成於清乾隆十一年丙寅。卷一方輿志。卷二氣運志。卷三統轄志。卷四建置志。卷五防禦志。卷六戶產志。卷七學校志。卷八秩祀志。卷九職官志。卷十選舉志。卷十一人物志。卷十二藝文志。南寧劇郡也。水陸交衝。梯航之盛。甲於粵西。所屬之橫州。距郡治二百八十五里。導邕水下潯梧。為商旅通津。乃南寧之門戶也。晉寧浦郡。置寧浦縣。太康七年。又置簡陽縣隸廣州。隋文帝時置簡州。尋改為緣州。橫州之名。始於唐貞觀八年。元至元十六年置橫州路總管府。明洪武初。治寧浦縣。省入。改屬潯州府。十年改為縣。屬南寧府。十四年復為州。其地民一獞三。俗甚樸陋。烏蠻山在州東六十里。名烏巖山。漢鬱林守谷永招烏滸蠻居之。即此地。山麓為烏蠻灘。灘有伏波廟。海棠橋在城西一里。跨香稻溪之上。宋秦少游之遊

蹤也。應天寺在寶華山半。明建文帝出亡最後入粵西。隱寺中十五年。事詳陳奎南山遺事記。此編重刊於光緒乙亥。邑人施璜跋云。是志箋參於州牧謝公。而實創於鄉先達陸公。蓋陸稿而謝因之。秉筆者則浙之朱蕊春先生也。雖未盡美善。州中諸事頗詳。獨易革之際。闕而未紀耳。



上思縣志六卷　民國四年排字本

知事黃大受、張明善主修。此志成於民國四年。曰輿地志。曰食貨志。曰學校志。曰武備志。曰職官志。曰選舉志。曰人物志。曰建置志。曰紀事志。曰藝文志。凡十門。目繁不備列。唐羈縻上思州。屬邕州都督府。宋屬左江道。元屬思明路。明初仍其州縣。而世襲黃英傑之官以鎮之。成化末。其孫瑛以倡亂死於獄。宏治二年。瑛子姪爭襲。糾邊隆峒族黨為亂。太平知府謝瑚討平之。十六年。始移治江北。改設流官。屬南寧府。清光緒十二年改隸太平府。十八年又改州為廳。民國元年改廳為府。二年又改府為縣。康熙乙丑知州戴夢熊曾創為州志。乾隆間知州董秉純再修之。歷經變亂。蕩失無存。此編為近年新修之本。圖說精詳。是其特色。惟濫載詩文。則府縣志之通病也。

新寧州志六卷　光緒戊寅州署刊本

知州戴煥南主修。學正張燦奎纂。此志成於清光緒戊寅。曰輿地志。曰食貨志。曰學校志。曰武備志。曰職官志。曰選舉志。曰人物志。曰土屬志。曰雜記志。曰藝文志。凡十門。目繁不備列。新寧。漢鬱林郡地。晉以後為晉興郡地。唐武德五年。析置如和縣。屬欽州。景雲二年。改屬邕州。宋景祐二年。省入宣化縣。復置羈縻武黎州。屬邕州左江道。元改屬思明路。明初。武黎縣土豪。分為武黎、華陽、沙水、吳從四峒。後武黎華陽以功授縣。領沙吳二峒。華陽尋絕。隸武黎。嘉靖間。峒民黃綱輿岡及印。願歸南寧。隆慶六年。以其地並析廢如和縣。置新寧州。屬南寧府。四峒之地。向來陷于土酋。其酋長世襲。歷朝但以羈縻視之。不甚繩以法律。觸蠻戕鬭。曾無已時。迨改峒為都。遞以一府佐一指揮撫馭之。開州後始設知州教職、及防守等官。然後明刑獄



教。戢暴詰奸。事權各有專屬。馬建議者廣西按察僉事霍與瑕也。與瑕號勉齋。南海人。舊志創修於道光戊申。知州劉宅俊。兵燹之後。祇存殘稿十餘篇。此編踵劉志而作。搜採繁富。足備撿查已。

寧明州志二卷　民國三年排字本

州人黎申產編輯。此志成於清光緒癸未。曰疆域紀，其目為分野、沿革、山嶺、水泉、鄉里、市集、田賦、古蹟。曰建置紀，其目為城郭、官署、學堂、祠廟、津梁、塘汛、隘口。曰人物紀，其目為名宦、耆舊、節孝、職官、科目、過往。曰風俗紀，其目為氣候、禮節、土產。為紀四，為目二十有四。州距京師一萬五百四十里，距廣西省會二千六百里，距鎮南關一百五十里。世所指為極邊煙瘴者也。唐為羈縻思明州地，隸邕州都督府。宋為羈縻思明州地。仁宗皇祐初，狄武襄破儂智高於邕，有黃善璋者從征有功，奏授成忠郎，於思明設永平寨，俾之世襲。元為思明路。明為思明府，仍黃氏世襲。褫其世職，改設流官，自清雍正十一年始也。明解縉，字大紳，吉水人。永樂初官翰林侍讀。五年，以言事出為廣西參議，至思明，留居二載，與土府黃廣成讀學論文，始興文教。迄今明江文廟，附祀名宦，以公為首。州故無志，此編採擇見聞，尚稱簡要，創始之功不可沒也。

續修四庫全書總目　卷　部

福寧府志四十四卷　光緒庚辰郡署重刊本

知府李拔主修此志成於清乾隆二十七年壬午曰天文志曰地里志曰建置志曰食貨志曰學校志曰秩官志曰選舉志曰人物志曰雜志曰藝文志凡十門目繁不備列福寧去福州東北五百四十餘里界以重嶺環海三面形勢奇險為閩浙之左鑰漢為會稽郡冶縣地晉太康四年分置溫麻縣屬晉安郡宋齊後廢為閩縣地唐武德六年復置尋併入連江長安二年又分置溫麻縣屬福州天寶元年改曰長溪元至元二年以縣置福寧州明洪武二年州廢為縣成化九年復升為州清雍正十二年大吏請於朝升為福寧府領縣五曰霞浦曰福鼎曰福安曰寧德曰壽寧宋之揚復受業朱子之門以理學稱著述甚富謝翱參文天祥軍轉戰閩廣以節行著皆郡人之卓卓者也舊志有正統乙丑鄭憲序隆慶二年盛繼序嘉靖戊戌陳褒序萬歷癸巳史起欽序其書久佚此編繼修於一百七十年之後有詳核賅善之稱拔本文人字清翹號莪峰四川犍為人乾隆辛未進士



建寧縣志二十八卷　乾隆己卯縣署刊本

知縣韓琮主修此志成於清乾隆二十四年己卯曰星野曰沿革曰山川曰形勝曰城池曰公署曰疆域附氣候曰津梁曰物產曰賦役附鹽引曰倉儲曰古蹟附坵墓曰風俗曰冠簪附災異曰廟學曰學制曰田曰祀典曰典禮曰教令曰恤政曰武備附郵汛曰職官曰名宦附功勳曰選舉曰辟召曰武科曰宦績曰坊表曰封贈曰理學附忠義曰孝行曰質行曰隱逸曰文苑曰鄉飲附旌獎曰高年曰方技曰列女曰流寓曰二氏曰寺觀曰叢談曰藝文門目繁多殊無義例惟蒐採尚稱豐富足備參稽建寧為邵武屬邑東晉析邵武置綏城縣宋齊後省入邵武唐武德四年復置貞觀三年省宋建隆二年南唐始分置建寧縣屬建州太平興國五年改屬邵武軍邑中人物唐陳巖字夢臣乾符間黃巢轉掠福建諸州巖聚衆數千保鄉里巢不能害時邑為黃連鎮巖表為義寧軍中和四年代鄭鎰為福建觀察使以威惠著稱明李春熙字皞如萬曆進士授太平推官決獄平允改肇

慶監軍。征交趾。釋俘獲平民千餘。遷刑部主事。以執奏代藩爭立事。復請彰德。稍遷南戶部。乞終養以歸。陳治滋唐福建觀察使陳公山亭碑記。張羆戶部主事李鐸如公墓表。載藝文志。韓琮序云。建甯縣志始於前明嘉靖丙午。先輩何尹所作。越十五年辛酉。豐城吳尹復有續修之本。至我朝康熙壬子。岳陽陳尹有事纂輯。未卒業。以憂去。攝篆柳公集而成之。逮至丙戌。海陽陳、瀋陽甘相繼續修。邑乘之由來舊矣。此編則踵陳柳之後塵也。



福安縣志二十六卷　乾隆癸卯縣署刊本

知縣侯謹度主修。此志成於清乾隆四十八年癸卯。卷一分野。卷二建置沿革。卷三疆域。卷四城池。卷五山川。卷六田賦。卷七物產。卷八學校。卷九祀典。卷十禮儀。卷十一風俗。卷十二職官。卷十三公署。卷十四軍制。卷十五祠廟。卷十六名宦。卷十七十八選舉。卷十九至二十一人物。卷二十二列女。卷二十三古蹟。卷二十四藝文。卷二十五祥



異。卷二十六摭遺。福安、晉溫麻縣地。唐為長溪縣地。宋淳祐四年、始析置福安縣。屬福州。元至元二十三年、改屬福寧州。明洪武二年、改屬福州府。成化九年、還屬福寧州。舊志重修於明成萬曆間。崇禎十五年。清康熙十六年。乾隆二十五年。迭有增補。其版刻均已燬矣。此編參稽閩書及通志。頗稱該備。唐薛令之。字君珍。神龍進士。閩士登第自令之始。開元中累遷左補闕。兼太子侍讀

謝病歸。肅宗嘉其廉。因勅其鄉曰廉村。水曰廉川。宋楊復。字志仁。受業朱子之門。著祭禮十四卷。儀禮圖十八卷。傳於世。他如鄭虎臣之殺賈似道。謝翱參文天祥軍事。皆邑人之可稱述者也。



大田縣志十二卷 乾隆丁丑縣署刊本

知縣李慧主修。此志成於清乾隆二十二年。丁丑。曰星野。曰建置。曰山川。曰疆域。曰形勝。曰城池。曰橋梁。曰古蹟。曰風俗。曰物產。曰賦役。曰學校。曰祀典。曰公署。曰職官。曰名宦。曰兵防。曰選舉。曰人物。曰列女。曰寺觀。曰萑苻。曰祥異。曰藝文。凡二十四門。田之置邑始於明中葉。嘉靖十六年。延平府通判林元倫以其地介延漳泉三府之交。依山阻隘。民多聚為盜。請置邑。御史龔白貴奏割尤溪永安漳平德化四縣地。置大田縣。屬延平府。清雍正十二年升永春縣為州。而以是邑屬之。舊志創始於嘉靖丙午。邑令謝廷訓。重修於康熙乙丑。邑令葉振甲。此編滌繁補漏。務求簡盡周詳。視舊志增三之一云。邑人田一儁字德萬。明隆慶初會試第一。選庶吉士。授編修。歷官禮部左侍郎。掌翰林院。贈禮部尚書。持身廉正。沒無餘貲。鄉人莫不加敬焉。

南寧府志五十六卷　宣統元年石印本

知府蘇士俊主修。此志成於清乾隆七年壬戌。曰輿地志。曰學校志。曰武備志。曰職官志。曰選舉志。曰人物志。曰土屬志。曰雜類志。曰藝文志。凡九門。目繁不備列。南寧今為廣西省治。漢為鬱林郡。晉太興元年分置晉興郡。隋平陳郡廢。唐武德四年分置南晉州。貞觀六年改曰邕州。天寶元年改曰朗寧郡。宋曰邕州。元泰定元年改南寧路。明洪武初改南寧



府。外控交阯，內接滇黔，近通廉欽，以達於東省，為全粵之肘腋。於左江為重鎮焉。舊志自經兵燹，遂遭焚刼。此編考獻徵文，蒐采甚富。道光二十七年，署府事何鯤重刊之。復將乾乾隆七年以後職官、選舉、節孝、藝文等志，續為纂入。此則宣統元年點石翻印本也。附郭曰宣化縣。西北曰隆安縣。曰歸德州。曰果化州。東南曰橫州。曰永淳縣。西曰新寧州。西南曰上思州。曰忠州。曰遷隆峒。凡領州三。縣三。峒一。

龍州紀畧二卷　嘉慶辛酉州署刊本

同知黃譽編輯。此編成於清嘉慶七年辛酉。曰輿地。曰建置。曰貢賦。曰官職。曰選舉。曰人物。曰藝文。曰災祥。曰雜記。為綱九。為目五十有九。名曰紀畧。詞旨不繁，頗稱簡要。龍州古南越地。漢馬文淵征交阯，始入版圖。唐為羈縻龍州，屬安南都護府。宋皇祐間狄武襄征蠻，趙鼎隨營有功，遂世襲茲土。元至正降為



萬戶府。明洪武初改為龍州，隸太平府。清雍正三年，土州不職，裂其地，降為上下龍土巡檢司。五年下龍司巡檢又不職，削其秩，而以通判分駐其地。一切制度章程，多因其舊。乾隆五十七年，安南內訌，平定後，特用同知總理邊務，資控制焉。平而關、水口關，為出入安南要道。地處邊疆，最為扼要。伏波廟在東龍江南岸坡阜之上。舊名古塞。遺址今存。譽，字耐庵。大興人。

古田縣志八卷

乾隆辛未縣署刊本

知縣辛竟可主修。此志成於清乾隆十六年、辛未。卷一曰星野。曰建置。曰疆域。卷二曰城池。曰公署。曰山川。曰風俗。曰物產。曰水利。卷三曰戶口。曰賦役。卷四曰學校。卷五曰壇廟。曰兵制。曰職官。曰名宦。卷六曰選舉。曰人物。卷七曰寓賢。曰孝義。曰文苑。曰鄉行。曰隱逸。曰藝術。曰列女。曰釋老。曰藝文。卷八曰古蹟。曰祥異。曰雜記。凡三十門。古田屬福州。唐開元以前。曾為土豪所據。至二十八年。始建為縣。有謝能者。因古田畝開墾而居。故名古田。又傳田曾產青玉。因名青田鄉。故名玉田。唐峒豪劉疆率林溢林希等向化。都督李亞邱遣參軍楊楚畹招致謝能等。為劉氏開墾。始立邑焉。徐景熹序曰。距郡三百里而近。有縣曰古田。溪谷深阻。箐林奥窔。巖嶮襍帶。舊為劇邑。其地無珍材淫貨之產。居人大半僇力田種。長材秀民。通經術能文章者。



宋元為最盛。其風土醇漓雜糅。先是疆宇寬廣難理。雍正十二年。前制府郝公玉麟奏請割其境東北別為縣。於是畫圻稅。畫隘二百里。政化易浹。所患獷悍豪猾逋稅匿役之風氣稍衰息。蓋自添設南屏一縣。而封域不至如從前之遼闊矣。舊志修於明萬曆十八年邑令劉曰暘。三十八年王繼祀。崇禎六年。楊德周。一再重修。此編踵修於一百五十年之後。頗稱詳審。詩文附列各門。藝文專載著述。亦志例之善也。

續修四庫全書總目 卷 部

連江縣志十三卷　乾隆庚申縣署刊本

知縣戚嶔言主修。此志成於清乾隆五年、庚申。一土地部。其目十七。曰建置。曰分野。曰氣候。曰風俗。曰山川。曰疆界。曰城池。曰公署。曰田畝。曰津梁。曰水利。曰郵置。曰坊表。曰古蹟。曰寺觀。曰宅墓。曰物產。二人民部。其目十六。曰官師。曰官師題名。曰名宦。曰戶口。曰選舉。曰科目題名。曰先憲。曰文苑。曰逸行。曰藝文。曰鄉行。曰寓賢。曰大年。曰方技。曰外教。



曰列女。三政事部。其目二十二。曰賦貢。曰歲役。曰條鞭款目。曰度支。曰禮儀。曰廟學。曰學田。曰文廟歷代崇祀。曰諸儒歷代崇祀。曰崇聖祀。曰聖賢位號。曰名官祀。曰鄉賢祀。曰祭器。曰書籍。曰書院。曰壇壝廟祠。曰民兵。曰惠政。曰匠班。曰寺租。曰雜事。分目過為繁碎。未能綱舉目張。水利物產。敘述頗詳。藝文列載書目。此其所長也。連江、漢冶縣地。晉溫麻縣地。宋齊以後為侯官縣地。唐武德六年置溫麻縣。此尋改

續修四庫全書總目　卷　部

為連江。屬福州。唐咸通初劉逵為縣令。縣之北野東湖。隋義士林堯捨以瀦水。溉民田四萬餘畝。歲久水利寖衰。逵奏復之。民頌其德。宋鞠仲謀、端拱二年知縣事。大興東湖水利。民與劉公並祀湖西。君子之澤。民不能忘也。舊志修於宋嘉定間陶武。再修於元延祐間李勞。其書皆久佚矣。

僊遊縣志五十三卷 同治十二年縣署重刊本

知縣胡啟植主修。繼之者王椿任本仁。此志成於清乾隆三十六年、辛卯。曰天文志。曰地輿志。曰邑肇志。曰建置志。曰賦役志。曰學校志。曰典禮志。曰武備志。曰職官志。曰選舉志。曰人物志。曰藝文志。曰摭遺志。凡十三門。目繁不備列。邑屬興化府。漢治縣地。晉以後為晉安縣地。陳隋為南安郡地。唐初為莆田縣地。聖歷二年、始析置清源縣。屬武榮州。尋屬泉州。天寶元年、始改曰仙遊。宋以後因之。舊志創於宋寶祐五年、丁巳。卷首有黃巖孫、劉克莊、陳堯道、原序。重刊於元至正十一年、辛卯。明代凡四修。一修於宏治三年庚戌。再修於正德九年甲戌。三修於嘉靖五年丙戌。四修於十七年戊戌。清康熙己酉、邑人郭彥俊重修。縣令盧學儁刊行。乾隆十四年、邑令陳興祚、踵郭志



而增補之。此編又據陳志為藁本也。體例亦沿他志。藝文首載著述。一邑文獻可案籍而稽。而濫收詩文。則縣志之通病矣。人物志多至十三卷。可稱詳博。名臣如蔡襄。碩學如鄭樵。邑人之最著者也。漁仲通志有功史學。尤為士林所重。此志原板燬於咸豐三年土匪林俊之亂。同治十二年、邑令吳森重刊之。遂為今本。

羅源縣志三十卷 道光己丑縣署刊本

知縣盧鳳棻主修。翰林院編修林春溥纂。此志成於清道光九年、己丑。卷一建置沿革。卷二疆域。卷三卷四山川。卷五海防。卷六戶口。卷七田賦。卷八城池。卷九津梁。卷十公署。卷十一學校。卷十二典禮。卷十三祠廟。卷十四兵制。卷十五職官。卷十六政績。卷十七十八選舉。卷十九二十人物。卷二十一至二十三列女。卷二十四古蹟。卷二十五著述。卷二十六寺觀。卷二十七風俗。卷二十八物產。卷二十九祥異。卷三十雜識。凡二十五門。羅源本侯官連江二縣地。唐開元中為羅源場。咸通二年、劉懷安林洋地以益之。縣永貞鎮。五代間改為縣。宋天禧五年改永貞縣為永昌。乾興元年始為羅源縣。林春溥序云。羅源之有志舊矣。按舊序、最古者為羅川志。其撰人時代不可考。明宏治時、邑教諭蕭燮纂之。具稿四卷。今皆不傳。至正德間徐令珪創立體裁。分為十卷。嘉靖間高令相輯而續之。定為二十一篇。今僅存其敘。嗣是再修於陳令良諫。則今之萬歷志是也。崇禎末年邑令章簡病其疏畧。乃窮搜博採補缺訂訛。時徐興公子延壽實與是役。盡出其家藏書。搜討不遺餘力。故能廣為十集三十四卷。惜書成而章已內召。遂未及付梓而罷。康熙間邑人陳大經曾私續縣志十二卷。訖六十二年王令楠修志。實取資焉。前有章君之考據。近有邑人之記載。宜其書之犁然可觀。而乃繁簡失當。淺陋殊甚。則以秉筆之未得其人也。乾隆三十三年邑令劉君逢甲有志修輯。於是晉江張孝廉君賓、吾郡魏孝廉瑛、各有纂述。大抵取材於章稿為多。然魏不諳義例。張則談治貫串。遠過前志。而於人物不無溢美。遂不為時論所許。二稿均抑不行。蓋羅志之刻而不復續者。百有餘年於茲矣。此序



續修四庫全書總目 卷 部

於修志原委。敘述甚詳。特節錄之。卷首凡例。擇其善者二條誌於下。一建置沿革、職官、選舉、三部。朝代隔別。名稱紛滯。舉後遺前。錯出難檢。茲彙之為表。以清眉目。一戶口田賦。舊志只詳今制。概略前事。然不知前契之滋蔓。無以見今法之盡善。窮源竟委。庶使較若列眉。春溥閩縣人。著述甚富。閩之碩學也。



閩清縣志八卷　民國十年排印本

縣知事楊宗彩主修。劉訓瑺纂。此志成於中華民國十年。曰緯候表。曰地理志。曰大事志。曰山川志。曰水利志。曰城市志。曰建築志。曰名勝志。曰戶口志。曰賦稅志。曰物產志。曰度支志。曰職官志。曰學校志。曰選舉志。曰武備志。曰實業志。曰交通志。曰刑法志。曰外交志。曰禮俗志。曰惠政志。曰祠祀志。曰藝文志。曰金石志。曰列傳。曰儒林傳。曰文苑傳。曰獨行傳。曰孝友傳。曰方技傳。曰忠義



傳。曰循吏傳。曰列女傳。曰流寓傳。曰方外傳。曰雜錄。分類凡三十七。唐貞元中、觀察使王翃、析侯官縣北十里為梅溪場。五代梁乾化初、偽閩王氏始陞梅溪場為閩清縣。梅溪在縣治。屬江之南。上游各溪之水。皆合流於此。為縣出口處。曹學佺西峰字說云。縣之梅溪。與大江匯。江水濁而溪水清。故曰閩清。是溪長四里許。兩旁石壁嶙峋。前代多種梅花。故亦有梅溪坪之稱。宋朱紫陽先生避偽學禁。屢至其地。愛其山水幽深。曾書梅溪兩大

字於石壁上。此一邑之名勝也。清順治中，邑令姜良性閱清志略，載明萬歷間里人林文恪與其介弟大司空仲山先生先後纂修邑志。今其書散佚已久。所存者乾隆七年知縣姚循義所修縣志而已。世局日新。此編所增如實業、交通、外交諸志。今後修志者所宜取法。而大事志一篇與國家政治有關，尤秉筆所宜詳者。此編亦能知其體要。



永福縣志十卷　乾隆己巳縣署刊本

知縣陳焱主修。此志成於清乾隆十四年，己巳。第一卷輿地。第二卷建置。第三卷賦役。第四卷職官。第五卷學校。第六卷秩禮。第七卷選舉。第八卷人物。第九卷藝文。第十卷雜事。凡十門。目繁不備列。唐永泰二年，節度使李承昭析侯官之西鄉、尤溪之東鄉置永泰縣，屬福州。宋崇寧元年，以避哲宗陵諱，改為永福。元以後因之。



邑稱山水窟。明曹學佺永福山水記。徐通方廣巖記。陳燿開三巖記。柯玠泰華山記。具道其勝概。載藝文志。舊志修於明萬歷間。邑令唐學仁。編纂者長樂謝肇淛。侯官陳鳴鶴、徐𤊹，皆當時名宿也。今其書不可得矣。

永泰縣志十二卷 民國十一年排字本

縣知事金章主修。此志成於民國九年。緯候表第一。地理志第二。大事志第三。山川志第四。水利志第五。城市志第六。名勝志第七。戶口志第八。賦稅志第九。物產志第十。度支志第十一。職官志第十二。學校志第十三。選舉志第十四。警務志第十五。武備志第十六。實業志第十七。交通志第十八。刑法志第十九。外交志第二十。禮俗志第二十一。惠政志第二十二。祠祀志第二十三。藝文志第二十四。列傳第二十五。儒林傳第二十六。文苑傳第二十七。獨行傳第二十八。孝友傳第二十九。忠義傳第三十。循吏傳第三十一。方技傳第三十二。列女傳第三十三。流寓傳第三十四。方外傳第三十五。雜錄第三十六。唐永泰二年，節度使李承昭析侯官之西鄉。尤溪之東鄉。置永泰縣。屬福州。宋崇寧元年，以避哲宗陵諱。改為永福。民國三年，以廣西有永福縣。易致混淆。更名永泰。舊志始修於萬歷。再修於乾隆。距今百七十餘年矣。金章序謂修志起於六年五月。成於九年一月。司其事者協修為周君蘧然。何君兆馨。而中經變故始終堅持。無散失。迄付剞劂。則尤賴纂修王君紹沂之力云。所定凡例。可為修志之法。茲擇錄之。一山川名勝等類。間有題詠。統附本項下。其無門類可歸者。始入藝文。一舊志藝文。概用大字。茲卷以雙行小字系之。以省卷帙。一志內所引諸書。及省郡各志。俱於徵引處標明來歷。唯屬於採訪來稿者。不能一一詳載。間有附參己見者。加一按字別之。一志體專以紀事。非辨異考同之書。然亦有實知省志府志舊縣志之誤。不得不為訂正。至志內詩文。或有字句與諸志不符者。非敢意為去取。皆考覈原本。於各條下注明。每門前有序。後有論。文章爾雅。議論崇宏。通人之筆也。

福清縣志二十卷　乾隆丁卯縣署刊本

知縣饒安鼎主修。邑人林昂纂。此志成於清乾隆十二年丁卯。曰沿革表。曰典謨。曰地輿志。曰建置志。曰民賦志。曰學校志。曰兵制志。曰祀典志。曰職官志。曰選舉志。曰藝文志。曰人物志。曰雜事志。凡十三門。目繁不備列。明郭萬程福清辨云。唐聖歷二年、割長樂縣南八鄉。置萬安縣。因鄉而名也。天寶元年、曰福唐。閩龍啟元年、曰福清。以山自永福里水自清源里會于治所而名也。宋太平興國四年、割清源半為二里。附立興化縣。以屬太平軍。非併縣以從也。自此二縣定矣。元元貞二年、以戶四萬卅為州。明洪武二年復為縣。而封疆如故。淳熙三山志。及舊蕭志可按焉。此福清沿革之大略也。邑乘自宋迄明。歷有修纂。宋志雖不可見。而林簡肅福清圖經總叙。今尚載藝文志。清康熙壬子、邑人郭文祥重修。為卷十二。此編踵郭志而修。又歷七十餘年矣。土產宜列為類。乃附地輿。殊嫌未協。藝文兼載書目。可考邑人之著述焉。人物志多至七卷。可見人文之盛。名臣如宋之鄭俠。明之葉向高。其最著也。

將樂縣志十六卷 乾隆乙酉縣署刊本

知縣李永錫主修。此志成於清乾隆三十年乙酉。一土地部。其目曰分野。曰建邑。曰疆域。曰風俗。曰山川。曰城池。曰公署。曰水利。曰寺觀。曰古蹟。曰土產。二曰人民部。其目曰官師。曰名宦。曰武備。曰選舉。曰先憲。曰名達。曰忠烈。曰鄉行。曰文學。曰武功。曰女貞。曰寓賢。曰藝術。曰外教。三曰政事部。其目曰田賦。曰戶口。曰耗羨。曰雜稅。曰起運。曰存留。曰倉儲。曰鹽課。曰廟學。曰聖祀。曰書院。曰壇壝祠廟。曰禮儀。曰惠政。曰災祥。曰拾遺。王杰序云。將樂隸延平府。西所于汀郡。東連順昌。南連歸化。西抵泰寧。北通邵武。前臨沙縣。周五百六十里。縣始于孫吳時。以邑西有樂野宮在將溪之陽得名。巖岫磊砢。溪流清泚。水有金谿三澗之勝。山有翠簾五馬之勝。靈秀所聚。真儒降神。龜山先生所以得道南之傳也。邑志自前明萬曆間知縣黃仕正重修。乾隆三十年。知縣李君純之慨然重輯。余同年徐君袖東主其事。山川風物之美。輝映簡編。不止記述賅博而已。統觀全編。蕪雜寡要。可謂言過其實矣。

續修四庫全書提要 史部

浦城縣志十三卷　乾隆八年縣署刊本

知縣李藩主修。此志成於清乾隆八年，癸亥。曰地里，曰建置，曰賦役，曰學校，曰官制，曰選舉，曰人物，曰藝文。凡八門，目繁不備列。浦城，漢侯官縣地。漢建安中析置漢興，屬會稽南部都尉。吳永安三年，改吳興，屬建安郡。隋開皇九年，建安郡廢，為縣，吳興與諸縣並省。唐武德四年，復置建州，改唐興。嗣聖六年，改武寧。神龍元年，復名唐興。天寶元年，始改浦城。五代因之。建州居閩上游，而浦地尤峨，居萬山之中，氣候異於他郡。人文之盛，在宋則楊仲猷、楊大年，清操雅標，先後相望。真西山理學名儒，所著大學衍義、文章正宗，為士林推重。舊志昉於成化，板本無存。重修於萬歷己酉，黎民範；再修於順治庚寅，李葆貞。此編採眾說，摭遺事，搜討甚勤。藝文所錄，多有關掌故之文。蓋執筆得其人也。李氏蒞浦，廣學田，開水利，籌荒政，可紀者甚多，蓋良吏也。

海澄縣志二十四卷

知縣陳鍈主修。此志成於清乾隆二十五年庚辰。曰輿地，曰規制，曰祀典，曰賦役，曰秩官，曰兵防，曰人物，曰風土，曰坊里，曰名蹟，曰災祥，曰方外，曰藝文，曰叢談。凡十四門。海澄，屬漳州，本龍溪八九都地，舊名月港。唐宋以來，為海濱一大聚落。明嘉靖十四年，割龍溪漳浦地始設縣焉。舊志一修於明崇禎壬申，再修於清康熙癸酉。此編因仍前志，略有增補。藝文首列書目，其他文字多關掌故，採錄亦見矜慎。邑人周起元，字綿貞，明天啟間，為魏忠賢所構陷，與高攀龍、周順昌、周宗建、李應昇、黃尊素、繆昌期同死於獄。讀劉宗周祭周中丞文，黃道周綿貞先生墓誌，萇宏碧血，千載同悲矣。

光澤縣志三十卷 光緒丁酉縣署增刊本

知縣鈕承藩增修。此志成於清道光庚子。知縣盛朝輔原修。邑人高澍然總纂。增修則光緒二十三年丁酉也。表四卷。曰時事表。曰官師表。曰選舉表。曰恩例表。略十卷。曰輿地略。曰山川略。曰陂塘略。曰風俗略。曰學校略。曰武備略。曰賦役略。曰建置略。曰經籍略。曰金石略。傳十二卷。曰列傳。曰儒林傳。曰文苑傳。曰孝友傳。曰忠節傳。曰良吏傳。曰武功傳。曰義行傳。曰高士傳。曰方技傳。曰方外傳。曰列女傳。錄四卷。曰官績錄。曰寓賢錄。曰雜錄。曰敘錄。此編體例秩然。搜採亦富。凡所徵引。一一注明。秉筆得人。可稱佳志。光澤漢冶縣地。晉以後為邵武縣地。宋太平興國六年。始分置光澤縣。屬邵武軍。元屬邵武路。明屬邵武府。清因之。明宣德正德兩志。久已不存。清康熙癸亥戊子。兩度重修。其書今亦不可復覩。此編則據乾隆己卯志而改作者也。邑人何秋濤。號願船。道光間與何紹基張穆等。講學京師。著述甚富。所撰北徼彙編。文宗賜名朔方備乘。尤為當時稱誦焉。

續修四庫全書總目 卷 部

寧化縣志七卷　同治八年縣署重刊本

知縣祝文郁主修。邑人李世熊纂輯。此志成於清康熙二十二年。一土地部。其目十六。曰建邑。曰分野。曰氣候。曰風俗。曰疆界。曰山川。曰城池。曰公署。曰田畝。曰津梁。曰水利。曰郵置。曰古蹟。曰寺觀。曰丘墓。曰土產。二人民部。其目十五。曰官師。曰官師題名。曰名宦。曰戶口。曰選舉。曰科目題名。曰人物。曰先憲。曰逸行。曰鄉行。曰藝文。曰武科。曰女貞。曰寓賢。曰大年。曰外教。三政事部。其目十九。曰貢賦。曰歲役。曰條鞭款目。曰度支。曰禮儀。曰廟學。曰學田。曰先聖歷代崇祀。曰先儒歷代崇祀。曰先師世系。曰孔子弟子。曰書院。曰壇壝廟祠。曰民兵屯田。曰匠班。曰寺租。曰惠政。曰災異。曰寇變。此編發凡起例。獨具匠心。詩文分隸各門。藝文但列書目。其於沿革建置。利弊損益。反覆闡揚。備深懲勸。有足多者。寧化漢冶縣地。晉新羅縣地。唐初為沙縣地。開元二年閩置黃連縣。天寶元年改曰寧化縣。屬汀州府。宋元明不改。清因之。宋鄭文寶字仲賢。太平興國進士。累拜殿中丞。真宗時寇準薦其熟西事。復任陝西轉運使。後除忠武軍司馬。卒。此邑人之以才畧見稱者也。

寧洋縣志十二卷　光緒乙亥縣署刊本

知縣董鍾驥主修。此志成於清光緒元年乙亥。曰地輿志。曰建置志。曰賦役志。曰官師志。曰秩禮志。曰武備志。曰選舉志。曰人物志。曰藝文志。曰雜事志。凡十門。目繁不備列。寧洋者。其地在東西洋。今寧靜故名。龍岩縣集賢里之東西洋。四山環列中故寬平。蓋形勝區也。正統間。始設巡檢司於此。以控山谷之民。嘉靖間、山寇為害。其後官兵剿平之。隆慶元年、分龍巖及永安大田二縣地置縣。建議者邑人曹文華、曹鳴鳳也。其請建縣議。具載藝文志。此邑之掌故。為邑人所傳誦焉。舊志創於萬曆癸未。邑令鄭于蕃。再修於萬曆庚戌、邑令許一元。至康熙元年、蕭令亮。三十一年、沈令荃。相繼重修。此編因仍舊志。然相去一百八十年。增益為不少矣。

永春州志十六卷　乾隆丁未州署刊本

知州鄭一崧主修。此志成於清乾隆五十二年、丁未。曰封域。曰山川。曰建置。曰學校。曰典禮曰田賦。曰風土。曰職官。曰選舉。曰人物。曰藝文。曰祥異。曰外紀。凡十二門。永春居閩之下游。東接溫陵。西連劍水。地不濱海而環繞皆山。其地古桃林場也。場左右數十里。峰巒特秀。林壑茂美。一水洄漩。過者如入武陵深處。故後唐長興間。稱縣曰桃源。自唐宋以迄元明。皆隸於泉州。雍正十二年、以永春為直隸州。領縣二。曰德化。曰大田。深山長谷。四時多燠。故曰永春。卷首凡例云。舊志萬曆丙子以前無考。清康熙甲子、雍正庚戌二志。幾成斷簡殘編。改直隸州以後。杜牧重編之。又失之太簡。茲以甲子志為根柢。杜志之闕畧則詳訂之。始於乾隆丙午春。告成於明年季夏。稿凡三四易焉。藝文首列書目。足備參稽。其他文字。頗見別擇。勝於他志之冗濫也。

管子小匡篇節評一卷 清劉光蕡撰 清光緒間刻本

清劉光蕡撰。光蕡撰有學記臆解一卷，已著錄，稽覈并詳前文。是篇為光蕡評以課士者，其節次句字悉從齊語，惟高臺廣池句依管子流行本，其詁義用韋昭注，而會通貫之，注段、惠、洪、程、董、陳、吳諸說，獨斷以己見，發人所未發。評中究兵備則及乎技擊、訓役，言則比為揀募，不旅薦則曰攻求彰，事天下則貴親鄰國，而謂管子偏重兵乃致亂之本焉。方望溪嘗言周公慮民俗之端，至管子患吏情之適，以為可觀世變大端與通，管子之知兵致亂，管子不知，其亟至此，而光蕡知之，其識甚卓偉也。管子之書，其龐雜矛盾，小匡一篇尤多可疑，師鄉之說，既與齊語互歧，本篇亦自錯駁，蓋年代寖遠，鈔刻紕錯，譌陋如斯。何由此諸光蕡評論，是篇節裁其文，反帳而推本湯武之師，則賢於管子之多



兵農以致周制，其本指在修文息武，以達治世，至於校勘錯訛，糾正文句，又其末節也。

續修四庫全書總目 卷 部

秋審條款講義二卷 清吉同鈞撰 清光緒刻本

清吉同鈞撰。同鈞撰有新訂現行刑律講義八卷，已著錄。稽核并詳前文，古律無秋審之名。明英宗天順二年，奉旨人命至重，死者不可復生，自明年始，霜降後，該決重囚，著三法司奏請會多官人等從實審錄，永著為例，此秋審所創始也。清因之，順治十年，京師設朝審，直隸始設秋審，十五年各省遍設秋審。至條款一書，則創自乾隆三十二年，後來迭次增入，至光緒間增至一百八十五條。條款而外，又有阮吾山秋讞志稿、王白齋秋審指掌、謝信齋秋讞條款錄，與各條款互相發明，均稱善本。此書為同鈞主講律學館時所編之講義，我全書圍於秋審條款，皆逐條詳述原委，其中完善平允，與現律輕重適均者，發明所以修改之故，間有與現律不甚脗合者，亦略加駁正，指明其失宜，以一字一句之間，關係

續修四庫全書總目 卷 部

生死出入，故不憚反復辯論，期於允當而止也。

新訂現行刑律講義八卷 清吉同鈞撰 清光緒間刻本

清吉同鈞撰。同鈞字石生，陝西韓城縣人。清光緒庚寅進士，官刑部郎中。同鈞擅精刑律之學，清光緒間，法政、法律學堂均設大清律一科，特延為講席，此篇即同鈞為所教習時所編之講義。全書之中，先溯根源，繼揭宗旨，批篇幅過長，更為字梳句櫛，俾令脈絡分明。遇有深奧之處，或援經史以闡其理，或引刑案以證其事，此外如王氏之箋釋、洪氏之輯注、吳中丞之律例通考、薛尚書之讀例存疑，苟有發明，悉為採入。篇末又雜引外國之律，以與中律比較，彼法所長者必加以褒獎，彼法所短者不苟為附和，或謂此宗旨符合，不過名詞文法之歧異，亦必剖晰明白，俾閱者不至迷誤，雖採輯外國之新法，仍恪守中國之舊典，而全書所依據之律文，皆當時現行律文。宣統二年四月，此律文經憲政編查館核定，奏請欽定頒行，



刊鐫為黃冊，毋庸續行，故此書定名曰新訂現行刑律講義，洵為研究清律不可少之書也。

城守篇注一卷 清邢廷英撰 清光緒間刻本

清邢廷英撰。廷英字瑞生，陝西醴泉縣人。光緒辛卯科舉人。廷英深通兵術，以為用兵之道，不唯能戰，亦在能守。歷來用兵之人，未守禦不講，可得力於戰陣者。平昔最服魏默深所作之城守篇，以書中所談守備，以立守之本；守禦，以極守之用；制勝，以盡守之變；詰謀，為兵家之千古名論。其書舉歷代守禦之良策，兼綜條貫，簡括詳明，幾於算無遺策，誠鉅製也。是編之作，特就魏書中所行事實博稽約取，一一注列其下，使閱者了然於胸，而即古人之運謀，以生一己之籌畫，用法而不為法拘，亦設險守國之一助也。廷英嘗言：古人用兵之法，亦不易學，必明其謀之何以始，必明其事之何以終；古人有長而我知其短，古人用正而我濟以奇，古人用之城池，而我用之於營壘；古人施之於守禦，而我通之於攻擊；



非明其事之終始，而熟悉其時勢，僅守古人之陳迹、紙上之空言，則必不能變化用心以審其謀之緩急、事之難易，而措施悉當。故此書之作，特注重用古法而不為法拘之意。魏書皆古之陳法，讀者知之，或不能通用，或用之而不能變，有此注出，則設險守國者或採用古法而不致拘泥也。

定靜軒司明眼科三卷 清胡巨璦撰，清刻本

清胡巨璦撰。巨璦字蔭丞，陝西藍田縣人。履歷不詳。按眼科為醫學十三科之一，雖源流岩遠，習為軒岐餘裔，而眼科自有專家，可知也。巨璦深通醫理，于眼科尤為獨步。其履行僅聞為一鄉所稱。或遠近人求醫者，不以入貲多寡有所軒輕，萬人即酬以值，必婉卻之，或周卹焉。此書為其生平學識及經驗彙輯而成者，卓然於古人五輪八廓七十二問之外，獨有精到之處，足補前賢所未及者。至於針撥之法，使失明者頓還舊觀。又詳述要道，使秘法復興。真所謂神乎其技驗之平也，近於道也。眼科之書自龍木論以後，專著輪他科為少，而佳編更不多見，如此編者，亦可云善本矣。

醫學摘要一卷 清王志沂撰，清道光間刻本。

清王志沂撰。志沂撰有關中漢唐存碑跋一卷，已著錄。籍復并詳前文。志沂博學大才，於金石文學之外，尚精岐黃之術。醫書著作甚多，有醫學五種，李元春嘗為之參校刻行，頗為醫林所重。志沂於醫理之外，尤精視脈。朝邑李元春之母，年九十餘歲，嘗病痢疾，日瀉數十次，兩月不愈，飲食無減。醫者皆云脈洪大與九旬人久病殊不符，老疾也。後經志沂診之，乃賀元春曰：汝母脈大異人，壽當百年，非盡病脈也，可勿藥。而李母自是遂愈。其視脈之神如此。是書為其五種之外，乃志沂輯各醫書之要語淺言編述，以引人入醫之門徑也。蓋志沂心慈志遠，已難遍醫天下人，欲人人皆懂其崖略，可以濟世自防也。全編精要淺顯，說理覺明。書雖一卷，而凡醫學常理盡納其中，所謂由博而約，由約而精者。學者慎勿淺之視此書也。

昔日太史公作倉公傳，詳述其應診對上所以活病者，不過數紙書，至今醫家猶有不能通解之者。夫積學厚，積理深，雖寥寥數言，而闡發至鉅。不然，即等身著述，又何益也。惡所著是書，非窮極脈理不能精如此，其間文義，[illegible]，蓋亦倉公傳之流歟。



地理俚言一卷　清任步瀛撰　清道光間刻本

清任步瀛撰。步瀛字又庭，陝西盩厔縣人。清嘉慶戊寅舉人，官華州訓導。步瀛於地理書無所不窺，貫串其說，神而明之，其相地也，如庖丁解牛，以神遇而不以目視。又遂於星學，凡卜日，專用天星，不拘分寸乎。此書為其撰之天星歌，名曰地理俚言，簡而精，簡而賅，僅千餘言，而葬法備矣。是非善讀古人書，以知其意者，不能如是。蓋堪輿之興，本為死者求安逸，不為生者求富貴。信之者，或因地難選擇，歷數十百年而葬；非之者，或隨意買地而葬，均未足為法。而世間通行之地理五訣一書，淺陋拘鄉曲之士，喜其便易，今日讀之，明日遍野遂覩然，以堪輿自命，其誤人也不淺。至於葬用天星，知者益寡，但翻閱時憲書，取安葬日而已，不知地在天中，天光之與地氣，呼吸相通，雖有善地，而不照以天光，譬猶腴田

沃壤，雨暘不時，將不免於旱潦也。是編俯察仰觀，一以貫之，天地交而生氣全，死者不至速朽，自然安適于窀穸之中，是為子孫者不可不覽也。



關中道脈四種書　清李元春撰　道光十年刻本

清李元春撰。元春字仲仁，號時齋，陝西朝邑縣人。嘉慶戊午科舉人。元春喜研道學，嘗謂道學諸書宜別輯以彰關中道脈之傳，使士之有志於學者知所適向，而又旁求其後焉。因取馮少墟所輯關學編，與及門搜羅補續為一書；張子語錄諸書，擇其要而擇之為一書；少墟所錄呂涇野、馬谿田、韓苑洛、楊斛山四先生要語為一書；而並錄少墟及

續修四庫全書總目　卷　部

王復齋、李二曲三先生要語為一書。合刻之，名曰關中道脈書四種。蓋關中故文武周公之地，遺澤既厚，真儒輩出，至宋而橫渠守其緒，至明而呂馬韓楊衍其傳，其他以道揚鑣者，皆不可謂於道脈無所係。不有少墟，孰知關中道脈之盛；不有斯刻，又孰知復齋、二曲以下諸儒綿道脈之傳，於今不衰哉。元春學富行醇，遠近之人無論識與不識，皆知為道學正脈。是書之輯，可謂能彰

關中之道脈考見矣、



治平大畧四卷 清張秉直撰 清刻本

清張秉直撰。秉直字含中，號蘿谷，陝西澄城縣人，出身附生。秉直素懷經國才，嘗言二帝三王之治天下也，其德本諸己，其事徵諸民，而其道皆本於天。位，天位也；祿，天祿也；君曰天子，言能代天理民者也。是以古先哲王，皆奉若天道，表正萬邦，勞一人以逸天下，不以天下奉一人，故能克享天心，永保天命。後此則不然，自李悝盡地力，商鞅開阡陌，先王之法，為之一變。秦皇李斯，繼之焚書坑儒，謂今古不同，時崇強力，尚武功，尊君抑臣，損下益上，凡先王所以養民、導民之術，一切蕩滅無餘。漢興，諸臣起自刀筆吏，苟圖便安，無遠大之志，後此君臣相襲，而莫知變革，蓋先王所以治民者，有諸侯卿大夫，而後世易之以州縣；先王所以養民者，有井田，而後世變而為兼併；先王所以教民者，有學校庠序，而後世變而為科目。凡科條文法之設，皆所以便一

已之私，而非復天理之公矣。斯編之作，蓋本孔孟之道，以求上古二帝三王之治，力矯後世之凡百施設，皆自私無公之弊，而作例一切，略本黃宗羲之待訪錄，又惜說之近古而未盡，故著斯篇，以俟來之採擇焉。學者皆知待訪錄為體國經野之書，而不知此編亦治世之名籍，惜以人地之僻，致名著湮沒無聞，悲哉。



金粟老人南華通七卷 清崔復撰 鉛印本

清崔復撰。復字見心，號悔翁，自稱金粟老人。陝西蒲城縣人。年十九試童子第一，忽棄去，走京師，學詩者多從之游。乾隆初，吏部尚書楊超曾薦應博學鴻詞科。超曾不見，復復亦不報謝。人莫重之。悔翁著述梓行流傳甚少，未刊行者有離騷楚辭新註，唐詩成法、玉溪生詩意，或僅一刊，或再三翻刻，世之學者猶不多概見。其瑞草堂、江東集，皆南遊之作，末附秋柳詩箋，為陳於王梓於杭州。弱若水集詩，為鄭氏方坤所選刻，至其全集，則絕難獲見也。此南華通七卷，舊無刻本，僅少數鈔本流傳。光緒間吳懷清與高仲昭以所鈔本校補排印，以廣其傳。於是世人始知悔翁學無不通，固不僅以詩名海內也。全書係註釋莊子內七篇，多或千數百言，少祇一二字，揭櫫主旨，剖分段落，批卻導窾，脈絡井然，真使每一篇，篇如一句，讀

之書、怡然渙然、覺儒子註莊、皆不免支離破碎、勘能似此貫通、命之曰通識、與名實相副也、

西峯先生文集二十二巻 清孫景烈撰 清刻本

清孫景烈撰、景烈撰有関中書院講義、已著錄、籍復并詳前文、景烈一博覽羣籍、畢生以四書為主、即以朱子集註為主、諸經子史、悉會萃印證於此、持身用世、皆有本末、其識精卓、粹言事、一準於理、而不物無競、蓋真朱子之傳、並無門戶之見者、嘗稱真西山之言曰、古之學為己、為青紫而明經為料舉、而業文去聖今皆遠矣、生平以此為學、即以此為教、取友遊、皆當世理學名儒弟子、講程朱之學者、王零川外、復多名臣、浙江楊梅以督學関中、服膺先生、並附首其諸弟子、謂皆南中所未有、先生於學術之外、喜研古文辭、嘗輯有古韻文選、関中文粹二書、此文集二十二卷、乃先生平生講學及酬應之作、内中文章、往往可與関中講義相發明、研究先生之學、徒情関中講義、而不觀此集、是猶知其一不

知其二，而先生之全豹未能窺見也。



環翠山房詩集八卷　清王志湉撰。清嘉慶間刻本

清王志湉撰。志湉字千波，陝西華州人，歲貢生。嘉慶元年舉孝廉方正。志湉居華州，頗有園林之勝，三峯[illegible]在几案間，志湉優遊其中，日不廢吟詠，其詩夷猶沖和，有古樂辭之風味，其人淡泊蕭灑，有古高士之標致也。此環翠山房詩集八卷，乃其生平所作之古今詩。其詩之境界，絕耐天授及山川之助，有以致[illegible]也。五言如同門庠[illegible]鳥散，須臾仍復來，人生苦營營，懷抱何時開，[illegible]山正秋色，一葉坐湖光，水闊帆衣月，天空鳥呼霜，野露沾衣濕，輕車載夢行，乃昌黎詩軒鶴避雞群，藹藹春雲之意境。七言如古[illegible]戍斜陽斷[illegible]鳥，荒村落月悲寒砧，遙見衡峯七十二，回雲何處向朱張，放眼頓教名輩盡，說詩如見故人來，落葉云積迷江上，尋詩徑，露出山根黃酒家，春草云三湘漠漠生新雨，一路青

青到故園，自非餐沆瀣、紉蘭佩者，不能為此詩也。他若遊玉泉院云：深林亂石微通路，野水淺溪到馬蹄，則儼然詩中之畫矣。

唐詩成法八卷 清屈復撰 清刻本

清屈復撰。復撰有南華通七卷，已著錄。猶復并詳而文。復當康乾之際，以詩名海內者四十年，一時學詩者多從之遊。其論詩於賦比興之外，專以寄託為主。平昔甚喜唐人之詩，而尤屬意義山，嘗撰有玉溪生詩意，[illegible]久已風行海內，膾炙人口。嘗言唐詩極有法度，而義山之詩更重意境，并謂古今詩不僅不可無註，亦不可無解。詩之典可註，而意則非解不可也。詩之有典，猶食之有顆，而意則味也。累其意而別品類，則土飯塵羹，蘊以織思，為君一飽可乎。既無解矣，復何所見而將之累之而輕薄之也。蓋悔前之詩學深且邃矣。此書乃其由唐詩中選註有成法者若干首而成者，書為八卷，皆取法律兼備五七言近體，註其作意以及字句相承之脈絡，使學者了然知有矩度，亦水心先生所云孔子論人詩無庸自作，皆取中乎古人之意

耳。學者初看此書，繼觀玉溪生詩意，庶幾乎唐人之詩法詩意，可以知其梗概矣。



禮表一卷 清鄭士範撰 清道光間刻本

清鄭士範撰。士範著有春秋傳注約編五十卷、四書小注約編四十卷，均已著錄，詳前編。此書係為禮經而作。首為爵命表，蓋本典命職文中言尊賢之等而列之。次為諸國家之表，凡九：一曰國家班籍表，二曰鄉遂井田表，三曰鄉遂制軍表，四曰鄉遂造士表，五曰天官序職表，六曰地官序職表，七曰春官序職表，八曰夏官序職表，九曰秋官序職表。又次為宮室之表五：一曰城宮表，二曰宗廟表，三曰正寢表，四曰燕寢表，五曰朝廷表。又次為車旗之表二：一曰車旗表，二曰安車表。又次為衣服之表六：一曰吉服表，二曰朝服表，三曰諸侯朝服表，四曰燕服表，五曰裘服表，六曰內服表。又次為禮儀之表十有二：一曰朝聘禮儀表，二曰會同禮儀表，三曰諸侯待賓客禮數表，四曰諸侯待王從者禮數表，五曰檳[illegible]諸國相為賓客禮儀

表，六曰冠礼表，七曰婚礼表，八曰喪礼表，九曰覲聘表，十曰祀天神礼表，十一曰祀地示礼表，十二曰享人鬼礼表，要之以稱名表終焉。凡三十有六表，各表皆綱紀分明，有條不紊，而作者以為周官去籍，儀礼失容，礼記出於孔氏之徒，於春秋之後，王室既卑，大國方數所有臣如季氏富於周公者寔多，上陵下替，而不僭踰莫正名分久矣，有心人述所傳聞，約以王公大夫士庶而鬩所疑，或擬王章以狩侯度，或推士礼而致於天子，往往子男混同公侯，孤卿降從大夫，諸侯之卿，大夫猶士也，度越乎元士，註疏家尊記為經，宋元明諸儒，發明精義，於是未剖辨晰，故此表多致因仍，是則令人躊躇而未能滿志者也，尚冀後人觀會通以行典礼，本朱子命數之說以通之，庶幾乎礼之等差可得而定，然則斯表之作，終於礼經有補矣。



学記臆解一卷 清劉光蕡撰 煙霞草堂遺書本

清劉光蕡撰，光蕡字煥堂，號古愚，陝西咸陽縣人，光緒乙亥舉人，光蕡喜究經世之学，所著之經学各書，如立政臆解，尚書微，孝經本義等，皆憑臆說，不本古訓，一期有裨當代實用為主，此学記臆解一書亦是感慨國家衰危，不知振興，特憑学記一書重讀新解，以告國人，蓋作者處身世之悲，有不能自已於言，而強附經訓者也，全書立意，畧本大学修齊治平之道，擅述政教不分，化民成俗之理，光蕡嘗謂大学言治平曰明明德於天下，政與教不分，故士皆出於此，而士訓曰事，士訓曰学，九流十家之学，皆出於古之官也，桀紂幽厲，不以德教民而以力制之，數百年有政無教，國勢疲弊，孔子啟起而救之，布衣不得位，陳堯舜禹湯文武周公之治，力不能及民，僅与民之秀者講明之，故言学不言政，学不及兵吏農

工商，而專偽於士，復四世為政之失，非聖人言學之本義，化民成俗之本義不明，而造士育材之困於隘，士日困於記誦詞章，民則困於愚盲疲苶，是以國勢散渙，頹墮終難與起也。故此編特反復明言政教不分，化民成俗之要義，以為風俗於人材，猶江河之蛟龍也，世界者人材之江河，而學其水也。化民成俗，則君納士吏兵農工商於學，厚積其水以待蛟龍之生也。兵練於伍，吏謹於衙，農勤於野，工巧於肆，商知於市，各精其業，即各為富強之事，而又有殊異之材，挺然出而領導之，則國家自能立於今之世界矣。

関中書院講義不分卷 清孫景烈撰 清乾隆間刻本

清孫景烈撰。景烈字孟陽，號酉峯，陝西武功縣人。清乾隆己未進士，官翰林院檢討。景烈主講関中凡三，故其講義獨関中為多。先生倡関學，全在四書，翼朱子全在集註，而一生精力，又全在此関中書院講義。凡是編多發揮四書精義，頗有功於四書，有補於集註。景烈學朱子之學，心孔孟之心，其講解不為怪奇之論，不作蹈襲之談，出一言而如從秤上稱者也。如論泰伯讓商讓周，至今聚訟，且疑於翦商之志，而景烈曰此青渭國志學小耳。大學格至，陸王之說混窮理於去私，講義及制義一篇，直抵王山史之正學。隅見孔孟論性一也，近儒乃援孔子以駁孟子，此直強作解事。讀自政鄉墨及定性堂記，知講義之精，確不磨矣。景烈教人主四書，並主集註，又教人補讀小學，本許魯齋、薛文清，其為教之義可知，則讀

閩中講義不當但以辭書論也而辭書之精且細緻軼於儒者亦豈可以蓋歟耳耶

四書外註先儒考一卷 清湯志伊撰 清刻本

清湯志伊撰志伊字不詳陝西咸寧縣人出身貢生志伊博學能文精於考據於經學喜崇宋人之說嘗為四書外註之諸先儒考其生平事蹟名曰四書外註先儒考其精博詳覈不亞於當時江右諸儒之漢學者亦閩中學人之僅見者按四子書之有外註者蓋補內註未盡之義也外註數十家或祇稱氏或祇書名後學每不識為何人元儒胡炳文四書通雖為疏正亦僅及名字里居而已諸先儒生平事蹟尤難考參此編就前史所載及散見他書者逐一編輯標明悉照註中原稱仍其舊也此外並著其見於某章某節即姓氏相同亦必博稽詳辨俾學者有所考焉孟子曰讀其書不知其人可乎此書之作當本是意也

勇烈節孝彙編一卷 清牛振声撰 清道光間刻本

清牛振声撰。振声字涇村，陝西涇陽縣人。清道光戊子舉人，官城固教諭。振声幼失怙恃，親乳母夫婦撫養成立，自傷其不逮父母也，遂母其乳母而父其乳母之夫。迨洋後，筆耕奉養，乳母夫婦没，盡哀盡禮，卜地以葬，雖孝子之於父母不過如是，其天性之淳厚，可以知矣。故振声生平最恥惡不節不孝不義不勇之人。其作教城固，皆以勇烈節孝四字勸化邑人，而是編之作，亦不外此意也。蓋振声教諭城固，與邑人李湜夫志同道合，凡所以維風化、厚人倫者，知無不為，為無不力，採邑人節孝義勇若干名，請之為建總坊，籌經費為祠祭牲醴之需，復恐後邑之人視為故常，而漠不經心也，特為之彙編，各臚列姓名，繫以小傳，又綴以古事，又綴以儒先緒論，辭旨曉，婦孺可曉，俾人之欲節孝義勇者，見之而奮然興，其不節不孝不義不勇者，見之而忽然慚愧



然戒。其所以教諭之者，固矣，而並編之於風化，亦偉然大矣。

興賢學倉志二卷 清張鵬飛撰 清道光間刻本

清張鵬飛撰。鵬飛字補山，陝西安康縣人。清道光辛巳舉人。安康無書院，有學倉學田，創於明嘉靖中，盛於萬曆，消於崇禎之末，稍整正於清康熙五十五年，全失於乾隆四十八年，而道光二十二年又復興焉。興復以後，而鵬飛為倉長，勤於諸人，廉以持己，誓不受脩脯，以節經費，綜倉儲。蓋鵬飛素懷大才而不遇於時，退居鄉里，重修文廟，創造塔山峯，信義孚於人心，一呼百諾，而鉅功立成。又查明時名宦鄉賢所捐田四百餘畝，設立學倉，以為養士之資，至崇禎兵燹之後，悉沒於豪強之手，二百餘年，積重難返，鵬飛隨同紳耆，稟明前後陝安道蔡兆二公，一一籍出，興復興賢學倉，於人所不敢向之程，而慨然獨往；於人所不能之舉，而挺然獨肩；任勞任怨，津貼堂無，又捐經史子集法帖四百八十餘種，其培養人才之法，俱從真心血性中流出。學倉既興復，恐年久湮廢，致後世無聞，遂又敘撰倉志，用垂久遠，杜侵漁。志分十六門，所以謀深慮遠，思患豫防也。全書所述，詳覈雅馴，謹嚴有條，雖分卷僅二，而學倉之興廢沿革，學田之統計，以及學規之組織，種種無不包括在內，詳述無遺，亦學志中之佳製也。

續修四庫全書總目 卷 部

王文端公奏疏四卷　葆淳閣全集本

清王杰撰。杰，一籍履詳前文。奏疏四卷，首
杰手自訂正者，亦為門人阮元校刻，全編
多謝恩小摺，無甚可取，惟第三卷中有三
篇關於四庫全書之奏議，深言自四庫
館中用人之不力，辦理之不善，擬請增換人員
改進館務，于四庫掌故殊有關係。如中云：
以參奏四庫全書館提調短少底本一摺，
更為重要。文云：近來發寫底本，多係謄
錄買搢，以致人言嘖嘖，詢之該提調少
詹事陸費墀，據稱底本不敷發繕，是以令
其捐書，問其原送底本有無短少，該提調
亦無切實之詞，及問底本數何分交撰事
經管，亦無檔冊可稽，查四冬有送書者一
百六十次，計三千一百餘種，經再三清理，尚差
四五百種，遺失竟至如許之多，殊甚駭異。該
提調陸費墀係開館以來經手之人，乃辦理
毫無章程，點誤至此，若不嚴加根究，勒
限追繳，功課必致遲悞，續添提調編修劉
種之，雖接辦在後，而扶同朦混，勢亦難辭，
相應一併參奏請旨云云。觀之諸語，當知
當日以皇子之威嚴，蒞館修書，而且不
免有舞弊謄混，苟且從事之情，遑論其他，而
王杰辦事公正不苟之精神，亦足令人欽
佩景仰也。

十七帖述一卷（清王弘撰撰） 檀几叢書本

清王弘撰撰。弘撰字無異，一號山史，陝西華陰縣人。生員，監生。清康熙中薦鴻博，以病歸辞。工書，能文，精金石之学，善鑑别法書名畫。居華山下，著述甚多。按十七帖舊謂晉王羲之與周益州之書札。考宋淳化閣帖有一帖云：周益州送此邛杖，論尊長或須此，今送。此帖中有談及益州送邛杖事，故謂是與益州者，庶或可信。然中有數帖非與周詰，以宋人所為，帖宋僧郭詩謂是與桓宣武者是此帖，謂皆與周者，亦不盡然也。帖凡二十有七，以第一帖首字名篇，故曰十七帖。是帖臨本甚多，唐永禪師、虞世南、褚庭誨臨字，皆不甚遠，故書有數本，皆不同。南唐李後主、邵石澄心堂者乃賀知章臨本，宋魏泰家有硬黃本，淳熙秘閣續帖亦有刻。淳化帖刻多殘本，今所傳者，雖非皆右軍真跡，然亦出于右軍，要皆不及唐人摹刻，另尾有勅字及解褚勒定者為佳也。是帖宋明以來，如黃長睿、顧庵遠



（載東觀餘論中）張彥遠（載法書要錄）、劉次莊、楊升庵諸人，皆有攷釋，大体雖俱，然筆畫謬解之處，在所不免。此書乃弘撰集各家之說，互相考訂，傍徵博引，折衷己意而作者。今編除雜字書以外，對于帖中史事名物，亦能詳為考訂疏證，以期發明，是為後來居上之作也。今書訂正舊說之處甚多，如知是帖中云念違，斷不可居，王云劉次莊以念作會，違作達，俱非。朱處帖中云朱處仁今所在，王云所字楊升庵作何字，非。諸葛帖中云往在都，見諸葛顯，王云顯就音可為遇，庭書譜字亦草書因此，東觀餘論釋作顯字，然二人史皆不載。虞安帖中云虞安吉者，王云虞法書要錄虞作盧，誤，東觀餘論作虞，草法正合，昔人蒙載者虞安吉草書，凡此皆其例也。又第一帖與第二帖，他本多合為一帖，王氏考出自是二帖。又他本以長沙帖誤併來居帖，此書亦分為二，此又王氏章句考訂之精詳者也。此書向未見單刻本，行世者，僅檀几叢書本而已。坊間偶出雙鉤寫本，其王述字句尚與書本略有出入，爰為合數本而校定之也。

春冰室野乘不分卷 鉛印本

清李岳瑞撰。岳瑞字孟符，陝西咸陽人，編修寅子。幼有神童之目，博學能文，甫弱冠，中光緒壬午舉人，癸未聯捷成進士，改庶吉士，散館授主事，分工部員外郎，兼總理各國事務衙門章京。會朝廷變法，岳瑞憤國勢積弱，條奏富強策，褫職歸里，閉戶讀書，致力經史。尋開復原官。鼎革後寓居滬上，以遺老自居，不復出，僅充清史館協修，續陝西通志稿人物志，有傳。岳瑞天賦聰明，性極曠達，工詩詞書法，尤悉舊聞，撰有



國史讀本及此書。是書雖冠細目，不列卷數，分條紀述，自為起迄，共百數十則。所記多勝朝典故、文人遺事，惟軼聞中以隱惡揚善，不錄真名，如某公某太史等。至類小說，無從稽考，誠遺憾也。而記載中亦有以傳聞耳食據為史材，尤不足信。然亦有得自見聞考之信史者，如述曾左諸條及拳亂餘錄，皆極真確，且可正傳聞轉錄之謬訛，亦多可取。按自來筆記雜說，多屬說部，考其真偽，責在後學。岳瑞以翰苑名才，深明故實，其撰是書自名野乘，故凡所載猶多事實，

足供輶軒采擇，史志參攷，較之說部，又有間矣。

續修四庫全書總目 卷 部

賜葛堂文集六卷 光緒己卯重刊本

清岳震川著。震川字一山，號賜葛堂，陝西漢中府洋縣人。中乾隆五十七年壬子科鄉試，屢上春官，至嘉慶辛酉科成進士，官內閣中書。需次京邸者數載，晚歲主講關中書院。從游者極衆，與鄉人孫景烈俱稱關中耆宿，友人如莊炘、葉健菴等，皆一時知名之士。本書原刻于嘉慶，流傳未廣，版片散失。光緒中其後嗣岳勉紹堂乃重付梓，計共六卷，首列嘉慶二十年武進莊炘序，全書首雜著凡二十餘篇，次書，亦二十餘首，次序共三十餘篇，末行狀、祭文、墓表、誌銘及續刻墓表等。至其撰述大略，雜著多讀史論評及地志書後。書則以上方葆巖中丞、答葉健菴司馬及答戴元嘉等為多。序則大皆壽文及詩文集序言。記多紀地方大事，並表揚忠烈，論多言食貨、戶口，傳與行狀則表彰先德，亦及鄉里縉紳節孝。按一山生平登金門而上玉堂，亦光顯矣，乃不慕榮利，退而里居，奉母孝友，矜式鄉閭，是為文大本已立，故其學問凡百家六藝，皆所流覽，俱能擷其華實，詩文則篤好昌黎集以及王半山、姚牧菴，近人如亭林顧氏、望溪方氏，其議論皆所服習。今讀一山之文，卓然成家，雖未臻純粹，而典雅遒峭，亦頗足觀，要吾陝之傑士也。

廣哀詩一卷　光緒初活字本

清張芾撰。芾字小浦，陝西涇陽人。道光進士。咸豐間屢擢江西巡撫。洪楊軍犯南昌，芾固守九十六晝夜，省城得全。尋因事奪職。陝西回亂，芾督辦本省團練。同治初，親往勸諭回民，遇害，謚文毅。遺著有冰谿吟草及此書各一卷。此篇紀述咸豐間髮逆軍事，頗多史料。前有咸豐四年自序，略謂自粵逆犯順以來，用兵五年，又各處土寇竊發，其間歿於王事與臨危授命者，未易更僕數。今年夏閒居無事，百感交集，因取



平生師友姻黨及江西將吏之死事者，各系以詩，用志吾哀。其素不相識而其事傳聞異辭者，蓋從闕如。詩共四十三首，略以時日之先後為次。不知其謚者，仍稱原官。意主於哀，不復論其人品優劣。下吏末弁、匹夫匹婦亦皆與焉，忠孝節義又不可以貴賤論也。書中首林文忠則徐、李文恭星沅、烏都壯蘭泰、常文節大淳等，末為鄭貴、哈恩。冠以小序云：去年七月朔，余在南昌守城督戰，奴子鄭貴侍側，與材官哈恩俱斃於礮，血濺余身，今一年矣，感而有作。全詩皆附小注，於當時軍事政治及劉賊人物，詳述見聞，紀其始末，洵史材也。因芾為彼時疆吏，身經戰役，紀載自可徵信，故此篇不僅詠事，且足補史傳之闕略也。

續修四庫全書總目　卷　部

都春是齋文集八卷 清道光間家刻本

清張佐撰。佐字乾伯，別字春渾，陝西朝邑縣人。嘉慶進士，曾充閱中書院山長。佐喜習程朱之學，主講書院時，常為諸生論窮經致用、身心性命之功，并言自束髮受學五六十年來所有自心獨得以示諸生者，即在所作都是春齋記、有書學園記及敬一堂銘三文。前篇識自己治心之功，中篇示從學者以為學之途徑，後篇乃教兇子以立心制行、植品作人之方。故院中課目一本朱子白鹿書院之學規。平昔所作之文皆經友并刪訂後存稿，少十四歲以前之作皆同年友岳震川所刪存，四十五歲至六十一歲之作皆其宗弟張仲所刪存。是集刻於道光間，校藏於學園，蓋家刻本也。內文共一百一篇，釐為八卷，乃其弟仲合三次之刪存，而重為刪薙者，故取留頗為嚴格。為壽文則破明以來濫充壽序之積習，盡刪汰，僅存留兩篇，以別有寄託，非專力為祝壽言者。如為傳記之文，存者皆其有實行實事彰彰在人耳目者，絕不同諛鬼辭、徒事虛譽之文也。通編之作均樸實直敘，不假造作，而以書札一類，尤多論學之作，殊堪玩味。唯每篇均有圈點，篇後且偶出其弟之提識，仿明唐荊川、茅鹿門評選古文之法，作者意在提要鉤元，便於閱讀，不知讀者卻因此而反為阻限其眼光也。

二竹齋詩鈔六卷文鈔二卷 清道光十五年張氏嬰孔堂刻本

清張井撰。井字芥航，陝西膚施縣人，嘉慶辛酉進士，官內閣中書，己巳歲選河南正陽縣，後調祥符，遷許州牧，又擢汝寧守，授東河道，稽木久之，調河南道，督井熟於河事，旨南河時，賑察河患在中滿，奏議於安東八套改河道入海，處博陂利而民害符，已得旨允，而竟格於議，不果行。井為人疏達不羈，豪於飲，遊談無虛日，初未嘗學詩也，及蒞南河，與名士談藝，資其切劘，并購書萬卷，每日讀之，復與友朋倡社酬唱，久之，詩學漸深，儼成名家也。是集皆井中年以後之作，刻于道光十五年，其詩清和婉約，體麗則和健，不務雕繢，而書味自腴，不拘格調，而神韻自永，所謂天籟之作，重意境而不重辭律者也。雜文二卷，亦皆平昔為人之作，中有河一題改建雙孔閘向記，邳宿運河改建劉老澗石滾壩記及答范吾山書三篇文，皆言河務之事，與之出自經驗，而水利之要文也。

竹塘詩集十五卷 清乾隆間刻本

清王五典撰。五典字叙百，號竹塘，陝西涇陽縣人，乾隆[illegible]嘗充陝西吉安縣令，江蘇[illegible]縣知縣。五典以落支世其家，在外作吏，由晉而楚而粵，十餘年，手[illegible]，亦[illegible]習之富，民俗之[illegible]，無不騁於指掌，故其任均政績，卓然，民懷去思。此集[illegible]集[illegible]之作，乾隆年間刻於江[illegible]書[illegible]月編次，自乾隆[illegible]下來凡二十九年，詩古近詩體千首，合十五卷。其詩清新而古，[illegible]然其情致性識，性靈特[illegible]之意，可以窺作者之溫柔敦厚，純粹詩教之旨。如卷[illegible]之悼往詩七絕十六首，[illegible]業師長編五古，氣勢婉轉，悱惻纏綿，則又詩之[illegible]之靈矣。五典在外服官，喜[illegible]與[illegible]士人[illegible]交遊，而往來較密者，有袁[illegible]齋先生，盧抱經，王夢樓，羅兩峯，王蓬心諸人，[illegible]于[illegible]齋[illegible]十四卷[illegible]

疊韻詶簡齋七律兩首有云、巍公自是憐才甚、語我翻疑許可輕。又五疊韻呈簡齋七律兩首有云、詩筆曾兼長是大家、藝林肯作指南車。觀此、請問可以知矣。



葆淳閣集二十卷 葆淳閣全集本

清王杰撰。杰爵履詳前文。是集為門人阮元所刻、共二十卷。杰生平喜宋儒之學、於浮屠老子法、未嘗一言、詩文中亦不涉一語。性慎筆墨、不喜作酬應文、故集中所留以恭和御製詩為多、此外序跋之文皆為門人至友所作。至尋常之吟詠、頗少見焉。卷四有重安吳生峻明學庸習一序一文、內云學者角北就塾、首授以學庸兩書、蓋聖賢傳心之要、微言大義、所以上接堯舜精一危微之統者、端在此書。於此不徹、則茫茫無歸屬、譬以千里、苟於此而融貫焉、譬如破竹節之後、迎刃而解矣。朱子章句、字字稱量而出、後人熟玩而深味之、求解於分合離即之間、會心於語言文字之外、識足令兩書之義、朗如日星。欲贅一詞焉、不可已。又重刻文章正宗序云、孟子云、大匠能誨人以規矩、不能使人巧、真氏之書、分門、此規矩之已然者也、而其神明變通、則存乎其人、蓋自時運

遞遷、對質文屢變、剛柔迭用、斯情性攸關、
至於千篇言達旨、博文該意、顯明理以立辭、
若隱義以藏用、莫不諷高歷賞、示訓來茲、
識取一定以範圍而求合之、若夫徒泛其流末、
探其源委、修藻繪之能工、詢雕蟲之不免、君
子無取焉。觀上文、一以見其于學獨尊學
庸、學庸之書、獨推朱子章句、一以見其于
文取言以簡旨達、載道致用之作、而鄙棄
摛藻揚情、雕蟲小技之篇也。他如行素息園



先生、水道提綱序一文、可以窺作者于山川地理
學之深博、吳敬齋書塾課存序一文、可以
知作者于教學之法、純重品德、以養性為行為
要、不以詞章記誦為能、凡此諸篇皆集中
之犖犖大者、可以見作者之學問文章、其
餘皆小品應酬之文、茶話之詩、無足觀也。

知本提綱十卷 清楊屾撰 鄭世鐸註解 清乾隆間刻本

清楊屾撰、門人鄭人鄭世鐸覺一註解、子生
洲子瀛參註。屾字雙山、陝西興平縣人、太學生、
撰有豳風廣義、四庫已著錄、屾學宗二曲、
嘗謂吾人著脚入世、務在於明道立功、而
明道立功尤以知本為先、本者、事物之原、知
其原則得其本、得其本則知至道之所由來、
萬理之所從出、心有定見、身有依歸、去趨
正於一途、躬修易於為力、是以知本之關重、



誠屬人之要務也。此書乃屾詳推帝命自
然之理、循序順成、探經傳之節次、挈其綱要、
會諸家之異同、取其至是、并附數年察驗
之識參續其中、廓清私意、盡剪歧出、洗甫
本面、疏通源流、而以一元兩間三序四命五
本、修業盡倫、全仁復命之道、纂敘成帙、分
為一十四章、列卌卷、名曰知本提綱、舉五帥要
領、提挈知本大旨。其書原為訓蒙而作、使其
易知易行、故詞多俚俗、註多冗複、恐其支

雖難讀，故不援古証，今慮其艱深難悟，
且為童蒙便于誦記起見，正文止提其大
綱，而详切細目，全在註解中也。



左氏兵法二卷 清李元春撰 清道光間刻本

清李元春撰。元春字仲仁，號時齋，清嘉慶戊午舉人，歷
授桐閣，學者稱桐閣先生。元春本一儒者，而喜讀兵家之
書，謂孫吳兵法橫貫於胸，嘗謂兵法之要，世謂七書盡之，
不知七書中，太公六韜為先，而識者或以為偽書，次若孫
子十三篇，吳子六篇，確有可據矣，乃皆在春秋左氏傳後，
則左氏固兵法之祖。左氏喜談兵，敘兵事甚曲詳盡，使
人如見其形勢計謀，因其為文不得不然，亦以兵事詭秘，如
所謂軍志者，世不必有傳書，其傳者皆名將之所志，蘊



埸臨時之所用，故其書之以告後人。是又安見孫吳所言，非即
據左氏所志者為藍本乎。又謂孫吳所言，空言之，左氏所
言驗之於事者也。後人善用兵者，皆知其出於孫吳，烏知
其要出於左氏。如兵貴用奇，奇莫如田單之火牛陣，孫吳
未嘗明言也，左氏之燧象則先之矣。又如宗慤畫獅，狄青
銅面，而孫吳未嘗顯示也，左氏之蒙馬則先之矣。他如項羽
救趙，軍鉅鹿，諸侯莫敢仰視，而其所以勝者，不外孫
子所謂兵勢，吳子所謂勵士，然曹劌之論戰則無不
該矣。即其沉舟破釜，亦猶塞井夷竈之法也。觀其所

言，知元春于兵家之理，頗為融會貫通。而于左氏述兵之事，尤能三致意焉，可謂儒而知兵者矣。是編乃專言左氏之談兵事者，元春素好讀左氏傳，尤喜其言兵，因擇其紀句錄，別集為帙，加以評點，仿王文成之評七書，間以七書印合之，名曰左氏兵法。元春之輯此書，以自勗，雖不能如班定遠棄筆硯覓封侯萬里外，而天下不乏同志之人，或無有挾此書以出應當世者，是元春於此編，亦可謂自負不凡矣。



農夫日用集一卷 清嘉慶間刻本

清岳漢春撰。漢春字鎮川，陝西長安縣人，原籍河南湯陰縣，其祖始遷至長安斗門鎮。長安乃古人傑地靈賢豪倍出之區，而漢春却世代農業，無復文士，故漢春亦無科第。是書乃漢春感慨當日農村生活之窮困，憤然作于閭閻之中，力主儉樸之說，以期有司宰令倡于上，鄰村子弟行于下，借以矯正奢靡之習俗。先是漢春于嘉慶丙寅，被訟株累，禁是年夏熟之前，斗粟價逾二兩，不惟三秦如是，即甘隴楚晉皆然，詢諸父老，未之有聞。農民流散四方，輾轉溝壑者，指不勝屈。漢春因慨自秦鞅壞井田制，而餘一餘三之休風不見再世之不知重勤儉以保養子弟，遂以奢侈相尚，轉瞬而貧窮異形，以是困備至，生活何能相安，因作日用集二十條，目以醒世，大旨即在使村童能勉為孝勤儉讓節義廉公八字，而生活秩序自然相安也。全書文句，雖不免俗俚，脈絡時有未貫，然所述當日之經濟情形，反如何補救之法，均極忠實中肯。因其勸人勉為孝勤儉讓節義廉公之言，儼然一儒者風度，以農夫而能言此，亦足證當日關學之盛也。

漢律考二卷　清時鵬一輯　清光緒間刻本

清張鵬一輯。鵬一字扶萬，陝西富平縣人。清光緒丁酉舉人。鵬一平昔除譯顏李之學外，兼治地理刑律，嘗撰有顏李學考三卷及河套圖志六卷，均條𢌿雅訓。是書乃其搜輯古書中言及漢律之作，條理精審，採錄嚴核，實輯遺之嘉編也。考漢律乃蕭何因秦律而定者，嗣後世有改增，武帝用酷吏而綱密，宣帝尚刑名而治衰，降至元成，優柔嫡逸，刑政多廢弛焉。東漢儒術蔚興，刑律章句十有餘家，家數十萬言，而鄭玄之注禮，許慎之著說文，多引律文以相證，是漢律酌禮準情，駸駸乎有合三代矣。而漢律之有合三代，以儒術崇用之功，但其間雜取秦法，時出刻酷之論，有不盡合三代者。然而三代刑律壞于秦而大作存于漢，則漢律謂吾國刑律之祖，亦未始不可也。是編之作，蓋由鵬一慨吾國自沿海通商以來，西人以中外刑律輕重互用，論者多不究其本源，而擅主刑律，冀時國作之說，遂憤然集輯漢律之存于今者，備考二千年沿革之得失，以為治律者之一助。待有志益治者之加意焉。

借根演句股細草一卷 清王章撰 清光緒間刻本

清王章撰。章字含初，陝西咸陽縣人，歲貢生。按天元術，大明于元和李尚之，蓋自借根術入中國，梅文穆以之釋測圓海鏡，於西術之所以異，尚不能無疑。至尚之時，則知其所以異，並知其所以同，其自為天元句股算股，先明術，次演草，次繪圖解，使中法天元術復明於世，借根之功不可沒也。然其圖解，則有得式之數，而於布算加減曲折之故，則略焉。是書為含初所編，乃取天元句股算重新演為細草，易天元為借根，并倣數理精蘊借根圖說，而為之圖說，使習二術者，曉然於加減乘除開方之故，其用力不可謂不勤。蓋算貴簡易，繁以借根視天元，借根為繁，然天元之有正負元，猶借根之有代數也。借根視天元為繁，而代數則視四元為簡，然則非借根之繁，不能為代數之簡也。中法算術之失傳，固由安於成術之簡，而憚為立法之繁，觀如圓率等術是也。是編易天元為借根，蓋能參用西法，即所謂不安于算法之簡，以逸新法之繁，而終歸趨于至簡也。

味經書院通儒臺經緯儀用法演草一卷乙撰 清時遇

清光緒間刻本

清張遇乙撰。遇乙字子甲，陝西朝邑縣人。光緒丁酉拔貢。肄業味經書院，精于數術之學。按朝邑僻陋，測天諸器士無從寓目。光緒壬辰冬，遇乙與同學救女庭書院山長之命，合為經緯儀於味經之通儒臺，既成而歸，華隔三年，儀之至今卓立，風雨鏽蝕，無人問津。光緒乙未，遇乙復來味經肄業，因自為測算，於正斜弧三角古丁形次形垂弧、斜角反邊角不相對等法，各為演草，即是編也。編後附有同學吳建寅測高深廣遠之法，附于後。文詞甚淺，便于初學。是書一出，遊味經者各悅然於算術之易習，而不負築臺造器之本意，而後之有志於測算者，據草用驗之，亦不難也。天測天以弧三角，測地以平三角，法有難易，其理則一。而測量用切割諸線，須有直角，則不便於用。是編因於前之術下，附邊角相求法，則西法之端倪，

亦兆於是，學者勿以淺視之也。



續修四庫全書總目 卷 部

盈朒勾股互求公式一卷 清張東植撰 清光緒間刻本

清張東植撰。東植字森臣，陝西臨潼縣人。出身貢生，肄業味經書院。東植精于數術之學，所著除盈朒勾股互求公式一卷外，尚有代微積拾級補解二卷及火礮量算通法一卷。是編之長，在于融會中西，其式以代數演，並存天元之式，蓋西法有代數，其代未知之數，因即中法之立元，其代已知之數，亦即天元之寄分。今以為式，能顯立術之理，使人瞭然於所以加減乘除，則並天元之所謂術者，亦代入式中矣。公式之法，殊有益于演算。西術括以點線面體數之可為公式者，必有法之形也，故公式自三角始。算三角必分為勾股或補，補成勾股，西術無勾股公式。李壬叔演代微積拾級，乃自勾股始，則勾股公式不可闕也。天元代數之兩式相消，即方式程之兩行相減。盈朒者，方程之端也。西法之巧，巧於求較，盈朒因舊兩線之和較，而中法勾股之精，亦在和較。東植是編，即在以盈朒與勾股兩者



互求其公式，使中西之法，融貫其中，于數術之学，至有裨益。且習九章者至盈朒勾股而止，此編則已導以天元代數之路矣。

火礮量算通法一卷　清時東樞撰　清光緒間刻本

清張東樞撰。東樞著有盈朒勾股互求公式一卷，已著錄。其籍履并詳前。父秉樞肄業味經書院時，頗疑陸映庚礮說不如李壬叔之量法便捷適用，不知映庚算法實出於壬叔，特遜之不肯言耳。是編乃東樞取陸、李二家之說，融會貫通，以成自說者也。蓋以量算兼施，務趨適用為主，故名曰火礮量算通法。蓋生而後有象，象而後有滋，滋而後有數，象可量，數亦可算也。九章之方田、少廣、勾股，皆量法之算，量固先於算矣。礮火以命中為貴，李氏抉其源，陸君暢其流，東樞乃能沿流溯源，疏通證明，量算并用，而其用且省，倍於戎事，尤便為二家之調人，亦有志之士也。量算施之戰陣，猶有猝不及詳之時；施之城壘，則量算其界，預為一冊，賊至某界，蓋及某界之礮，賊無定而命中之處已定，所謂以活礮擊呆賊。此實臨陣以前預為之具，倚計算若是



偏者，乃理論之工具耳。

蘇菴雜志四卷 光緒鉛印本

清宋聯奎撰述。聯奎字菊塢，號蘇菴，陝西咸寧人。中光緒十五年己丑恩科舉人，分發四川候補直隸州。嘗遊歷滇越，經緬甸，涉南洋，故其學極博，見聞亦廣。此書四卷，取雜記隨筆體，分題紀述，約數百條。前有自序，謂余於庚戌南遊之明年，深入蠻荒，瘴癘逼人，幾頻於殆，乃去騰衝，出九關八隘，尋永明王故跡，憑弔久之，始由緬甸涉南洋，歷海陸程凡三萬餘里而歸。玉門生入，三逕重開，回憶舊遊，依稀如夢。於是取



復蘇之意，顏所居曰蘇菴，蒔花剪木，葺而新之，憩息其中，日與三五舊友考古論詩，縱談天下名勝，間及古今怪異之事。客既去，余乃吮筆，舉日間所言之可記者記之，其或言無可記，而為余平日見聞之可據者亦記之，有得即書，不別門類。如是者幾閱寒暑矣。既成篇，乃名之曰蘇菴雜志，自附於稗官之後，忘其固陋，余甚懼焉云云。其撰是書之趣指取材，於此可見。按氏為陝人中思慮極新者，故所記雖云古今怪異，而不事迷信。全書所錄，大皆勝清典故遺聞，及各



地風俗景物，尤以所記川滇黔邊境之苗蠻習俗最為重要。他如年大將軍及鄉人王文端、閻文介諸軼事，大之足補國史之缺略，小之亦可供志乘之采擇，豈僅資稗官野史之談助而已哉。

陰晉異聞二卷 清李汝榛撰 清乾隆間刻本

清李汝榛撰。汝榛字不詳，陝西華陰縣人。清乾隆癸酉舉人，官溧水縣知縣。華陰自秦漢以來，相傳即多恢奇詭怪之事，學士大夫益裒輯其說，曼衍其詞，光景動人，故雜出於小說傳記者不可勝數也。是書為乾隆李汝榛所撰。汝榛自溧水令罷歸，專以文史自娛，既修華陰縣志成，乃取仙佛神怪之事可喜可愕者，別為一書，故名曰陰晉異聞。其事不悉載于志乘者，蓋本李吉甫叙元和郡縣志，謂叙邱墓、徵鬼神，非地志之要，務在實事求是之意也。是編皆網羅舊聞，不自為作，而有時亦附見己意。若莊若諧，以寄其懷，慨悱惻不合流俗之情。蓋其雄于文，廉於吏，而不得申，遂於宦者，後之人亦可慨其素抱焉。則是書謂汝榛所自作可也。全書採訪甚詳，其間之事，雖不敢云某真某假，要亦志怪之佳作，後之人引為談助，當亦不亞搜神、夷堅之競業動人也。

續修四庫全書總目 卷 部

國史讀本十二卷 光緒鉛印本

清李岳瑞撰述。岳瑞字孟符，晚號清癯人，陝西咸寧人。光緒壬午舉鄉試，癸未聯捷成進士，改庶吉士，散館授主事，官工部員外郎，及總理各國事務衙門章京，即後之外務部也。岳瑞博學能文，深明外事，時朝政正新舊交攻，乃條奏維新圖強策，致遭保守派之嫉，遂被議褫職，歸里後專攻經史，並究書法。未幾國變，隱居滬上，晚年以善書名世，致其文章經史之學，皆為書法所掩。今陝西通志稿有傳。岳瑞以翰苑清才，注重實學，思想新穎，故能取各家之長。此書十二卷，因當時廢科舉，興學校，教員學者苦無善本，岳瑞乃取數千年史事，編為通史，由上古迄清末，凡數十萬言，雖採摭陳說，貫穿諸史，而其選擇之精，致力之勤，要亦多矣。至本書體例，取編年、紀事、傳記、史評諸法，以古今大事、偉人，分題著錄，紀其始末，簡潔翔實，於當時國史著述，允稱善本。前有自序，

謂國史之書、汗牛充棟、而今之著作、其病有四：或不能提要挈綱、推一漏萬、如種族分合之故、朝家興廢之原、皆不能詳、一也；或不識深文大義、僅具朝代起滅、帝王系統、而不知某時代之有何事、及何人、二也；或樸質無文、讀者索然、三也；又其甚者、或襲取東籍、或乞靈翻譯、至方枘圓鑿、謬誤斯甚、四也。茲除此四弊、編纂者十之八、撰述者十之二、言必求雅馴、事必期真信云云、觀此即可見岳瑞撰著旨趣、其識見超越、求之今日、亦且適用、宜當時世人讀此書者、嘆為傑構也。岳瑞除此書外、尚有春冰室野乘一種、則專考述國朝掌故者也。



通鑑至聖備考二卷　清蒲申錫撰　清刻本

清蒲申錫撰。申錫字式南、陝西洵陽縣人、出身拔貢、官西鄉縣教諭、考文廟從祀、歷代沿革損益異制、而尊崇之典、獨清為甚。自考大清會典、載順治十四年議改謚號為至聖先師孔子、後歷康雍乾諸朝、增入歷代配饗諸賢儒、至為繁多、蓋以孔子樹百王之模範、立萬世之師宗、其諸賢諸儒、皆有羽翼聖經、扶持名教之功、故典禮若此其隆也。是編備考二卷、為申錫司鐸西鄉時從御批資治通鑑綱目中輯出者、蓋病會典卷帙浩繁、翻閱不易、輯錄斯編以便讀者、因申錫以御批綱目一書、載至聖生平事蹟、并歷代臨謁、拜墓、加封、增秩、以及從祀先賢先儒、朝代、經皇帝評定、博稽詳考、纖悉靡遺、較闕里志人物考頗為詳備、特手錄一冊、以便閱覽。凡通鑑綱目所未載、概畧而不書、至於表載首年、因年著統、大書

提要、分注、備言，悉遵綱目舊例，可謂綱領分明、有条不紊之佳作也。

關中水利議一卷　清時鵬飛撰　清同光間刻本

清張鵬飛撰。鵬飛號有煥。經世文編一百二十卷，已著錄。稽覈并詳前文。鵬飛賦性戇直，素負經濟才，其於國計之贏絀、吏治之污隆、民生之利病，靡不究心。嘗因其史當白蓮蹂躪時，慮其千辛，毅飛讀有用書，冀少補於時，遂積數十年之力，憤然續輯經世文編，以自勵。又嘗留意關中水利情形，以為水利之事，當時萬難舉辦，不惟無請帑理，勸捐亦鮮有應者，惟有大興農戶，自行酌辦。富者出資，貧者出力，再以官家協助，庶幾可毋需費致，適中丞林公議興水利。鵬飛特上是議，以伸其說，蓋關中踞天下上流，無河工而有水利，關中之水利不興，東南之河患不去；關中病，則天下病；關中安，則天下安。是急務莫大于水利，而鵬飛有是編之作，亦可謂識時務之急者矣。惜議甫上，而林公去，是未行其說，實關中之不幸也。鵬飛撰此編時，其經世文編正在刊刻，此書因亦附刻于後焉。

三南遊記不分卷 道光間刻本

清王志沂撰志沂字魯泉陝西華州人嘉慶初以例貢候選員外郎博學多才以華冑家學復長於文史著有陝西志輯略漢南遊草及此書皆稱名作前有鄉人李元春序略謂三南者滇南江南漢南也漢南記近隨盧中丞行部作滇南江南記則少侍其先司寇視學司臬時作也閱其山川名蹟風景人物興平時讀書考古所懷想者若相發焉以南言之自召伯循行布化江漢實開風氣故南為詩首民俗景物已漸盛於中原至滇拓疆最後紀錄多缺揚用修滇候記少有知者况其他乎以其盛固不可不誌以其缺尤不可不誌此魯泉三記之所以作也魯泉生名門負雋才自其為舉子業即留心天下之故顧其才益進學益博而遇益窮觀其遊滇南年甫成童遊江南乃在中歲遊漢南則在六旬後是自少至老學問文章無一日廢云云故是書雖為遊記三卷而以漢南遊記最佳蓋前二記猶屬少作其記文詞考証俱未臻精審獨紀漢南之遊自首迄末凡經過名蹟古物山川道路無不詳紀深究自具卓識此篇起於道光癸未隨盧厚山中丞赴漢南閱兵九月十九日自省發夜宿咸陽中經武功扶風岐山鳳翔諸地至十月底復返凡周秦遺址漢唐碑墓莫不引經據史詳為考証誠遊記中之佳著也按癸未為道光三年盧厚山即陝撫盧坤由二年任此書之長因志沂曾纂陝志且係秦人故於各地山川景物知之尤深其紀述自較前二記為精采矣按全書之長蓋作者不僅深明記載且文章清麗與王漁洋紀程諸作足後先媲

續修四庫全書總目 卷 部

美朝邑王克允跋以此書為秦人之光洵非虛譽也

邈雲樓詩文集不分卷 清楊鸞撰 清乾隆間刻本

清楊鸞撰。鸞字子安，陝西潼關廳人。清乾隆乙未進士，歷官犍為、醴陵、郃陽知縣。子安文弱，若不勝衣，終日焚香閉戶，丹鉛不去手。於學無所不窺，弱冠以詩鳴，官郃縣時，輒經吏議，重賦悼亡，一生無子，膝下僅兩弱女，其遇不可謂不窮也，然其詩愈工焉。其詩工於言情，審於律法，平生宦遊半天下，身所閱歷，學問之進，一切感事懷人，榮悴悲愉，皆以發之於詩。其古體文，則以氣勝，且多奇語。蓋子安負經才，顧以一寧官浮沈兩紀，未得展其鴻志，退而墨汁代酒，澆胸中壘塊，故其詩擘於情，而其文則勝以氣。子安嘗與友談律況詩，餘則徵論文章，編程同秦以下古今作者，指別真偽得失，分際犁然，是子安不徒天材之高，而文章之淵源流別，亦皆瞭然一于胸中也。是集原本初二編梓行已久，後又搜輯其所作古今近體詩，編為三編，名曰邈雲詩草，並刊行。城王垣、三原劉紹攽皆為之序。至古體文，則子安沒後為其子楊春洲所搜集者，編排鋟梨，與詩草並傳焉。

太白山人櫟葉集五卷附補遺（清宣統三年重刻本）

清李柏撰。柏初名洮，後改名柏，字雪木，自號太白山人。原以籍漢中府褒城縣，七世祖徙郿之曾寨，居焉，遂為郿縣人。在康熙間，關中儒者咸稱三李，盩厔二曲、富平子德，及郿縣之太白是也。柏九歲而孤，稍長讀小學，曰：道在是矣。遂盡焚所習帖括，而日誦古書。後以母命應試入庠，又後舉博學鴻詞。柏在庠中，即文名籍籍，飄邑翛然，終非其好，嘗日率制舉業於其業所私讀者，則皆經世之書與陶冶性情之詩。自號太白山，為終南萬里間第一險峻寒遠之山也，柏必一年一遊，故其別號亦因是稱。柏賦高岸曠達之姿，生平信心經情，不拔時好，為人光明磊落，終其身布衣疏食，有時人之不堪，而襟度瀟然，蓋太白素志有在，終已未能自遂其本懷，而如此蹈履任真，一意孤行，世人以為怪誕詭奇，是不知太白之奇者也。此書為其生平所作之詩文，凡五卷。其文率自出胸臆，不蹈襲前人。詩則自成一家，而聲韻頗與彭澤相近，蓋生平最愛者淵明，故於淵明之詩，嘗咀尤熟，不知不覺，風神自然逼真耳。柏修德立言，頗得力於理學，然集中疏記諸篇，未能嚴絕二氏，顯有佞佛之意，或亦當時酬應之作，不得不如此。然其志潔行芳，皎然絕俗，醇為儒者，而兼詩人之風度。觀其詠梅花詩云：三冬無此物，四海盡皆同。正其自為寫照，而團一記，尤見其學道得力，抗節孤高，足維足敬。視世之攖情轢膻，初終易操者，固高出萬萬也。

**封雪堂文集十卷詩集二卷** 清時洲撰 清乾隆間刻本

清時洲撰、洲字南林、號葉章、陝西武功縣人、清乾隆丁丑進士、以官德清縣知縣、主講嶧陽書院、洲倜儻不凡、博通經史、以文雄關中、關中人爭推重之、嘗從武功孫酉峰先生遊、肄業關中書院、酉峰賞洲才、每稱關中六士、洲輒與焉、洲在官時、不廢學業、為文章、詩不多作、間一為之、是集為其子時樹楠所編集者、凡文十卷、詩二卷、其文淨潔而各體具備、蓋洲篤志力學、博極左國周秦兩漢子史各書、而出以六經孔孟為權、讀數十年之精思研究、而形之於文、明白質實、皆由心得而發之、即雜作小說、亦必根據理要、求合六經之旨、而非徒斤斤於字句之間、殊能破流俗之見、而上接古人、以成一家之言也、詩雖兩卷、亦皆清韻可誦、非凡音耳、

續修四庫全書總目 卷 部

**冰谿吟草一卷** 光緒間刻本

清張芾撰、芾字黻侯、一字小浦、陝西涇陽縣人、道光乙未進士、由傳臚授職翰林院編修、咸豐間屢擢至江西巡撫、時髮匪洪楊建都金陵、太平軍犯南昌、芾督軍民固守百日、城卒得完、尋因事奪職、後陝西回亂、芾以鄉紳辦理團練、同治初親往勸諭回匪、遇害、謚文毅、按芾以巍科仕至疆吏、為人梗直、所至均著政績、世稱名臣、其遺著除奏疏外、有廣哀詩及此篇各一卷、雖係詩文、實多紀實、是書多述洪楊軍事、及當時地方情形、如答劉詹巖殿撰同年詩有云、幸保危城資眾志、恨留連寇抗顏行、無才廢弃捫心愧、有願澄清引領望、為語諸公須戮力、同仇敵愾答當陽、又云、舊雨殷情每見原、怨尤自取不堪論、去思漫聽輿人頌、歸養都蒙聖主恩、把卷終朝求古誼、濡毫何處吊忠魂、近有死事諸公詩、扶風秦隴鄉心切、客路悠悠篤短轅、蓋記守城罷官二事、可資參考、他如題香光墨禪軒說橫卷、及趙子昂書畫楚詞九歌、與題揭蓋圖、及顏魯公論坐帖後、皆詳紀始末、並附小注

何人題跋、現藏何所、亦注於下、殊有關書畫文物、得考其聚散源流、卷後附吟草附錄、則係芾師友贈答、雖多歌頌芾之勳業文章、亦足徵當時時勢之艱、人材之難、固不祇佳章名句、供人吟哦已也、

續經世文編一百二十卷 清張鵬飛輯 清同光間刻本

清張鵬飛輯。鵬飛字補山、陝西安康縣人、清道光元年舉孝廉方正、辛巳舉人、官四川候補直隸州州判。自道光間賀耦耕用明陳卧子之例輯皇朝經世文編、歷十年來、風行海內、凡講求經濟者、無不奉是書為準繩。其後饒彰泉又有經世文續集之輯、一循賀書義例、自道光至咸豐同治間名臣奏疏、私家著述、凡有涉于世道者、亦略具焉。後又有上海葛士濬續書之作、以當時風會日開、事變益繁、遂稍變賀例而自加新裁、三書名聞海內、世人皆知、而獨于鵬飛所輯者、寂無聞焉。是編為鵬飛歷十年精力之所輯、時間與饒書同而早於葛書、全編純本賀書條例、亦分一百二十卷、所取之文、皆關國計民生有補實用之作、無濫芋充數之篇。以賀書所收、詳東南而略西北、饒葛均為南人、其續編亦南詳而北簡、此書之編、即在補救是弊、自序有云、海內同志、

藏先人與前輩文集以多，倘有類此者，請郵簡惠寄，不憚二續、三續、四五續，以助見聞之不逮，則此書更成完璧矣。觀其言，可知是編乃初集耳。蓋其嘗以質鏡篇三書及此七十令而現之，裒于經世之文，可窺海內南北之全豹也。

古文近取編十卷 清張宋薪撰 清康雍間刻本

清張宋薪撰。宋薪字橫宗，號闢燈，康熙甲午科舉人，官華州學正，以卓異升授項城知縣。宋薪喜博覽群書，尤留意古文辭，嘗以為學者讀書，自通經之後，則必讀史子及名家之文集，而後眼界寬，心胸大。第古書煩多，非有上智之姿，勢必不能博覽；非好學深思之士，必慵懶不一寓目。是宜芟煩就約，取近棄遠，庶中資之士，耳目不致泛馳，而心胸眼界亦稍開拓。又以為歷代選文者，無慮數百家，而甲收乙棄，甲棄乙收，究不知選者之意見云何。且評者注者，意為雌黃，強作解事，訛以訛傳，謬以踵謬，烏能使讀者領悟古人之神韻。故因特選是編，以救其弊。全書共十二類：一實，二示勸，三垂戒，四血性，五奇氣，六箴規，七世故，八卓識，九參疑，十經濟，十一閒情，十二文藻。作者自以為所收之編，皆日月經天，江河

行地之文取去之旨，務期有合于天下之公心。而凡經史子集之所傳，要不出此十二例。雖四部之浩瀚，此編亦可謂鼎中之一臠也。至評註之語，多因(仍)前人，而間出己見，惟求其義理之安，語義之妥，領悟古人之神，(而)非好為異也。

續修四庫全書總目　卷　部

春秋傳注約編五十卷　清鄭士範撰　清道光間刻本

清鄭士範撰。士範字治亭，陝西鳳翔縣人。清道光壬午科解元，乙未大挑一等，簽分貴州補貴筑知縣。士範解經，純主宋學，嘗以為春秋之有三傳，猶天之有三光，公羊大明也，穀梁夜明也，左氏恆星與天為經者也。啖助、趙匡、陸淳以及孫復、劉敞，如五緯錯有時於二曜經星，不無凌犯，要亦占天者所不廢。至程子知天之學，精東士曜，以發天光，胡傳因之，多所發明，然於程所闡如，或淆衆說，又以經筵心存納誨，不能一意謹嚴，此朱子所為欲折衷焉而歎無能措手者也。然張洽以臨菴高弟為文定■功臣，家鉉翁、汪克寬、李廉諸君子又從為彌縫匡救，譬如景星金粟為瑞於天矣。永樂春秋集傳大全出於汪本，雖遵功令大書胡傳，小註諸家，而三傳反程，全載經文之下，置異說於圈外，特具別裁焉。是書之編，蓋作者以明季以來，說者誤

續修四庫全書總目　卷　部

5 葉反 9

疑左穀公羊、鄒湛意造、思篤疑而上之、獨抱遺經、標新領異、樹幟列之幟、詘及韓胡文以明大全書、獨春秋為善、因全錄三傳程胡之說、他家註釋、別擇是而存、又闢出己說數条附之、務以發明經旨、而使學子不沉溺於明季浮說為本、故名曰春秋傳註約編、



四書小註約編四十卷 清鄭士範撰清道光間刻本

清鄭士範撰、士範著有春秋傳註約編五十卷、已著錄、據後議前編、士範博學能文、尤喜講程朱之學、早歲讀朱子四書章句集註、或向錄之語類文集、垂五十年、曾撰朱子約編一書、既讀明永樂四書章句大全、病其于朱注下雙行小注、繁蕪無擇、幾有于曰若稽古注三萬言之概、乃細心芟汰、間參他解、以歸精簡、名曰四書小註約編、以明讀書明考明

永樂大全乃一朝典制之要、無人敢議、王學絕而高閣束之、清陸清獻公懲明季荒經之弊、一意表章並之、最存謹達、而未暇刪裁、故歷來患無善本、士範精于程朱之學、尤于朱子之章句集註、最為熟審、約編一書、能將大全自伊洛淵源而下所搜羅之各家學說、一一為之甄辨明、其是者存之、非者去之刪除小註、過半有餘、故名曰約編、其自序有云、約編非能約也、庶幾詳說以反約、約如之何、

約之為己而已矣。尚欲嚴加芟薙，如朱子折程門衆說之衷，則余將有意焉，而力莫能為也。以俟君子删定云尔。其語雖謙，其撰書之意可知矣。



大學通八卷 清田種玉撰 清乾隆間刻本

清田種玉撰。種玉字樂原，陝西同縣人。清乾隆庚子進士，壬寅官平涼府教授，翌年，調鎮西廳，後升任國子監五經博士。種玉深於理學，研講經傳，亦皆主宋人之說。故大學一書，撰尊真邱二氏之解，以為西山衍義，自格致至于修齊，邱瓊山有衍義補，并及於治國平天下，可謂本末俱用，兼備無遺矣。是書係種玉調鎮西廳，主講新疆學校時為諸生而作，蓋以真邱二書，雖俱其博綜經傳，雜引不足，初學未習其文，鮮有不畏其繁，而障於義理者。又以學校諸生，對于大學之指歸，盲然不知，於是因本真邱二氏之義，用深入淺出之法，條次其說，遂成此書。全書大體以大學經傳為經，以語孟裁昉為緯，以中庸聖神功化為歸，提綱挈領，纏析條分，本末俱用，一以貫之，學者能即是求之，真邱二氏之書，亦漸可引伸觸類而畢能書也。

**尺牘釋字音切六卷**（清董述遇撰 清道光間刻本）

清董述遇撰。述遇字樂餘，陝西大荔縣人。履歷不詳。述遇喜聲韻訓詁之學，嘗言讀書以識字為主，所謂識字，與韓文公言凡為文詞宜畧識字之意同，即講求小學也。自清朝魁儒輩出，戴東原、錢竹汀、段茂堂、王懷祖諸先生研討古訓，倡明識字之法，儒學之盛，媲於兩漢，然皆在大江以南，而西北未之有聞。故四庫提要總目小學類載陝西人之書，僅元刻鑑經史正音切韻指南一卷、明周宇字考啟蒙十六卷、及明張士佩六書音義三卷而已。三書皆元明舊作，清人之書一未載焉。可見關中不講小學由來已久。是編凡六卷，共一千九百餘字，每字原本說文，旁綜詁訓，一正數百年來習焉不察之說，而能傳戴、段、王諸公所倡之學於西北，是此書出而後知魁儒之學西北未嘗無人，其影響鄉里後輩，豈淺鮮哉。雖然，以述遇之學，盡力於聲韻訓詁，大博[illegible]揮，泐為專著，而獨斤斤於尺牘小品之作，致掩其學問之博大精深，是又不能不為述遇嘆息也。

砥齋集十二卷詩集二卷 清光緒間重刻康熙原刊本

清王宏撰撰。宏撰著有十七帖述一卷，已著錄。籍貫並詳前文。山史著述甚豐，四庫全書已著錄者有周易圖說、周易筮述、正學隅見述，未著錄者尚有北行日札、待菴日札、王氏宗祠志及砥齋集等書。山史於讀書之暇，間作詩古文詞。康熙癸卯，因雪崖為刻之白門，曰砥齋集，文僅數十篇，無詩。己酉，山史携之都門，請汪琬為之作序，而序文以為刻之京師，實非也。山史多疾，乙卯春精學易，廬書朱子語於門曰："閒中今古，靜裡乾坤。"又書座之右曰："養身中之天地，遊物外之文章。"遂謝人事，棄去一切，朝夕諷繹，惟易而已。是時其子請發笥中文稿，同弟相與纂次，以續前刻，得文十卷，併彙僅所錄書簡一卷、雜著一卷，共十二卷。詩稿屬集，山史於庚戌元旦，悉取焚燒，後經其子各處搜尋，集得二卷，僅原稿十之三爾。詩文編次完竣，始為叙



青、葳諸家塾，其板年久殘缺，印本流傳甚罕，直至光緒時，山史六世孫凌霄懼墜先業，積貲重刊，遂為今日之流行本也。山史本工書，能文，又精金石鑑別之學，故文集中亦有涉及金石書畫，多遠闡精審之論。其他議論之文，汪琬稱其馳騁今古，悉有依據，非苟作者。詩亦清韵可諷，蓋山史本理學之士，一身精力尤在於易，詩文乃其餘暇消遣之物，而造詣亦有如此之深，誠不可及矣。

徐太常文集二卷 清道光間刊本

清徐法績撰。法績字定夫，晚號熙菴，陝西涇陽縣人。嘉慶丁丑進士，嘗典試湖南，官太常寺少卿。既為御史時，屢疏言事，多關國家大計。嘗以正色立朝，侃侃直言，不避權貴，成皇帝有意大用，繇給諫擢奉常，詔赴東河，習方略，成東方要略一篇，於河形曲折、淤溜勢、隄防之宜，一一著錄。自視河工後，即以疾歸，竟不復出，天下尤惜之。生平所上封章殆無慮百餘事，其言胥關國計，而先生恪守溫樹不言之戒，避人焚草，惟畏人之知。其為世傳寫者，不過百之一二。是此集之於先生，殆如吉光片羽，不足以盡其所蘊，而憂懟致政、愛國愛鄉之意，自然流露楮墨間，使人之言，固不計文之工拙。書牘中多與俞陶泉運使往還，陶泉為甘之平羅人，道光中陶文毅攻淮北票鹽，陶泉實左右之，亦循吏也。

清麓文集二十三卷 清光緒間刘氏傳經堂刊本

清賀瑞麟撰。瑞麟字角生，號復齋，陝西三原縣人。歲貢生，賞加國子監學正銜，晉加五品銜。復齋為李文清門人，喜講性理之學，曾築清麓精舍於故里，朝夕研思誦讀於斯。回亂初作，奉母之蜀。後又輾轉避地絳州，常與芮城薛仁齋、朝邑楊仁甫會講於華陰之靈峽精舍，從之遊者凡數十人。是集為其平昔講學及應酬之作，凡二十三卷，卷一至四為序，卷五為題跋，卷六至十一為書答，卷十二為贈言，卷十三為記，卷十四為說，卷十五至十七為雜著，卷十八為禀啟，卷十九為詩賦箴銘贊，卷二十為祭告文哀辭，卷二十一為墓誌銘，卷二十二二十三為傳。各文之中，多可窺其學問之境界，如卷六與楊溫如書云：凡看道理，須是子細著十分殊殊濟事，聖賢言語，非淺易粗浮之可得。瑞麟蓋亦不覺，今與尊丈處，乃知病痛不小，看書粗淺，非止義之失，卻是主敬不得力也。然則是集之作，可以當


續修四庫全書總目 卷 部

復齋之語錄看耳、



煙霞草堂文集十卷 清光緒間刊本

清劉光蕡撰。光蕡字煥唐，號古愚，光緒乙亥科舉人，嘗加國子監學正銜。古愚于學無所不通，上至經史，下至農工天算，靡不研究，究無不精。蓋先生惟遊西北，閱歷患難，慨念時艱，洞然知性命辭章之虛談不足時事之危，奮欲振溝猶瞀儒之敝，一返三代前所謂通天地人之君子儒，其所見蓋與顏習齋冥合，而發揮光大，極博與精，而致於通，則習齋所不及也。中年主味經講席，關隴才俊，什九列門下，則益宏攬恢廓，分科治事，必使無一事不底於成，無一物不盡其用，精力所注，尤在機器織紡與社倉社學，蓋將合兵農工商為一體，以樹富強之基，而成大一統之盛，其志可謂大矣。今觀是集，尤可證其非徒提倡實學，而自亦深通，如為門人王章所撰借根演句股細草及門人張秉樞所撰盈朒句股互求公式與門人時遇乙所撰味經書院通儒臺經緯儀

用法演算三書之序跋觀之，可知其於天文算學，不僅粗知大意，并能融貫中西，俾資實用。又集中所載學記、臆解序一文，更知以國家之弱，全在藝兵吏農工商於學外者，故以學為士子專業，講論考論，以鶩于利祿之途，而非修齊之治平由之事，日用作習之為，故兵不學而驕，吏不學而貪，農不學而惰，工不學而拙，商不學而愚而奸欺，五者則悉錮其心思，蔽其耳目，惟餘一士焉，將使考古證今，為數百兆愚盲疲癃之人，指示倡導，求立於今世，抑亦危矣。子俊生於鄉曲，其學之實如彼，其論之精如此，誠可謂難得可貴之通儒矣。然則是編之作，豈可與普通文集等視哉。

損齋文鈔十五卷外集一卷　清光緒間刻本

清楊樹椿撰。樹椿字仁甫，號損齋，陝西朝邑縣人，附生。同治甲戌督學吳大澂特奏請得欽賜國子監學正銜。損齋資稟沉潛，性情肫摯，其為學堅苦刻苦，默契精思，養之深以醇，守之嚴以固，猶歉然若不自足。嘗論學大要有曰：無朝聞道夕死可矣之志，無求為聖人之志，無以天下為己任之志，工夫所以常悠悠，既曰未發已發，是用日第一義，此處不分明，存養省察，皆豈非不得徹。論程朱且看薛胡是甚樣敬，吾輩是甚樣敬。又曰：君子之學，貴以識，識窮理，則真知非止誦讀；誠居敬，則實踐非止講論。又曰：經濟文章不從道德而出，則為功利，為浮華，非立功立言之謂。與知友書每以朱子、南軒、東萊三先生往還規戒語相勸勉，既以自盡，復以望人，而於予規切為尤至，不教人以科舉之業。見近世學者，多流耳口，有厭文弊，從先進之意，雖草野無一念不在天下國家，一夫

不得其所，輒惻然傷之。亦文鈔十五卷，為門人廖森所錄，皆公平昔見道之文。吳大徵已序而行之，稱其文為藹然仁義之言也。





灃西草堂集八卷 清同光間刊本

清柏景偉撰。景偉字子俊，陝西長安縣人。咸豐乙卯科舉人，主講味經、關中書院。子俊之學明關學之正傳也，嘗重刊明馮少墟所輯關學編八卷，以倡明關學之道脈，平日論學主三關，曰義利關，曰毀譽關，曰生死關，皆由橫渠之說歸納而出。橫渠之言，不愧屋漏為無忝，存心養性為匪懈，皆所以嚴義利之辨，而祛毀譽之私。又曰，存吾順事，沒吾寧也，則正所以破生死之關，而還吾天地之塞，天地之帥者也。故曰子俊之學，即關學之正傳也。灃西堂集八卷，多為主講書院教學之文，子俊少有著述，其學向之心得，幾乎盡括於是集之中。觀其訂關中書院學規一文，謂師嚴然後道尊，道尊然後民且知敬學，所謂嚴者，非妄自尊大，蓋不如是不足以振諸生之修為也。又引晉欒共子曰，民生於三事之如一，事師之禮，與君父並，在學知事師，則在朝必能事君，在家必能事父矣。蓋師生之誼，固由父

子而推焉者也。此論蓋亦由橫渠而出，橫渠倡道於陝西，中博學篤行，躬探力索，而言本於約禮之教，時復達用，約禮之教，亦即尊師重禮之意也。然則是集之作，非徒空洞之文章，而實講語錄，是為規也。



時齋文集十卷續集六卷　清道光間刊本

清李元春撰。元春撰有左氏兵法二卷，輯有關中道脈書四種十三卷，均已著錄，籍貫亦詳前文。案時齋九上春官不第，因服母老，絕意仕進，先後主講潼川、華原書院，教諸生以身心性命之學，恪守程朱，以誠敬為本，而於有恒讀書觀理，以為行之端，處事審理，以驗知之素，李本東瀛，內外交養，威儀容止，至老如一，人問何以養之，曰寡欲而已。雖終身不仕，然極留心世務，如邑中堂運換倉諸弊，乃及鄰村保甲諸務，皆與革宜民者也。時齋于學無所不通，就此文集十卷、續集六卷中所載之文，即可窺見其學問方面之多，對于理學雖主程朱，而不甚闢陸王，此在邠州王吉相四書心解序文中，可以知之。文曰：此書舊有刻，失其板，故其原稿尚有二曲序文，閱之意不盡合于二家之學，朱子之學也，先生學二曲者也，二曲講象山心學、陽明良知，予嘗以為心學良知皆不誤，宗朱子者闢

象山陽明亦大过、然謂象山陽明於此無偏
不可也。二者之学亦然。又理学之外、对于音韵之
学亦多頗條理。在郃陽趙金玉緣擷尋序
文中、主反切乃声、自古即有其文云、世謂乃声
起沈約周彥倫等、韵起西僧釋神珙、予
以為不然。不律為筆、壽夢為乘、古有翻切即以
翻切當其字。翻切之法、上為音、下為韵。如不為昏
音、則筆亦昏音、律為入声、則筆亦入声、而同
在一韵。壽為古音、則乘亦為古音、壽夢為去声、
則乘亦為去声、而同在一韵。以此知古即有乃声、
亦有等韵云云。此言雖未能作為確證、然其
对于音韵学之用心可想見矣。上举二文不过
就时齋之理学与韵学論之。至其經学文学、及
經濟之学、文集各卷、所在皆是、学者細心翻
閱、當可知其詳也。

樫華館散体文六卷、駢体文一卷、古近体詩
四卷、雜録一卷　清同治刊本

清路德撰。德字閏生、陝西盩厔縣人。嘉慶進
士、官戶部郎中、以目眚歸。閏生主関中講席
三十餘年、学者仰之如泰山北斗、門下士著録
千数百人。所撰仁在堂时藝十種及樫華館
試律、海內家絃戶誦。閏生談时藝、以經術
傳注為宗、就举子業為階導、学者以窮經
明理。其誨人不倦、猶徇路之鐸、牖民之虎、大
叫大鳴、與黃鐘大呂無異也。閏生之学不逼漢宋、
衷於一是、教人先器識後文藝、専主自反身
心、尤講求实用。歲洊饑、以節衣縮食、出私財以周
戚族、於師友淵源、存恤倍摯、遇貞孝節烈、輒
為詩文以章之。其行誼為世所不盡知者、以文
名所掩耳。然閏生之文、亦不徒时藝試律也。
其古文不規橅史漢、不墨守唐宋十家、抒心而
出、自為其文、又不苟作、必有裨於人倫風教、
一洗華而六籍之菁華萃焉。其詩亦然。

不漢魏而傾漢魏之派，不唐宋而兼二唐宋之長，字字從真性情出，才力足以達之，而世亦不盡知也。詩古文又為時藝試律所掩耳。此樫華館詩文十一卷，同治間門人甯敬銘等所鍥刻者，是集出而閻生之真面目乃見，世人當知時藝試律不足以盡閻生也。

續修四庫全書總目 卷 部

匯菊軒文集不分卷 清乾隆間刊本

清周元鼎撰。元鼎字象九，號勉齋，陝西三原縣人。乾隆辛卯進士，官兵部郎中。勉齋為人博辯多才，幼負神童之目，通籍後諳習吏事，而未嘗一日廢書。又工琴善奕，精篆隸，星學、數學、詩賦、填詞及六書之學，靡不精通。既而決然舍去，研究經傳，潛心性命之旨。有所得則發之於文，其文如風行水流，妙發性靈，極所欲言而止，而語多創獲，不為苟同。嘗抑孟子，辨古文尚書，論周禮、儀禮，駁唐宋諸儒之說，而掊擊紫陽尤不遺餘力。讀其靚，靚然驚駭，謂先生喜為異說，專與古人爭訟，不知然也。蓋先生博極羣書，書中之言不能悉當於人之心，於是乎不得不疑，疑而思，思而悟，於是乎不得不辨。其銳氣驕吝，時流露於文字間，蓋意之所嚮，尚期於必達，遂不覺其言之激也。且是集中論人、論事、論政、論學，所言皆適宜用，其平易近人之作，正復不少，非故

為恢詭譎怪駭人聽聞之辭，學者比而觀之，可以知先生之學矣。



零川文集四卷 清刊本

清王巡泰撰。巡泰撰有四書劄記十卷，已著錄。籍貫並詳前文。巡泰初從孫西峯先生肄業關中書院，時西峯門下名士如林，其以詩古文鳴者所在多有，巡泰獨專潛心性命之學，以躬行實踐為功，發天根月窟三十六宮之秘，辨人心道心之微危，識復見天地之心之初，破陽明無善無惡為心之體之謬，闡五行之生各一其性之蘊，論活潑潑地即萬物靜觀皆自得之旨，著為今日說，謂前百千億萬之日，積此日而續，後此千百億萬之日，積此日而開，今日之一日，誠前後之機，而流行之樞，以示人不可一日或懈。其仔肩斯道，可謂重矣。其先後主講臨潼、渭南、華陰、鄠縣、解州運城，多士皆翕然景從，講會至不能容，其於宋五子書實有篤好，卓然獨得者，匪第以襲取先儒緒語，誇多而鬬靡也。此文集四卷，皆巡泰平昔講學及應酬之作，各卷之文多有發揮四書精義，

及宋五子之學說，而巡泰畢生身体力行之領悟識驗，在此集中尤有足多者。文辭亦暢茂可讀，較之西峯門下諸子之文亦相伯仲也。

增訂關學編五卷 關中道脈四種書本

清李元春之增訂。元春撰有左氏兵法二卷，已著錄，爵履並詳前文。此書原為明馮少墟所輯，以章關中之學。先是朝邑趙廷璧嘗重刻之，而學師中衛刘得炯即以少墟補入，又入朝邑王仲復，意皆勤矣。此書人皆知之，而後學猶未能盡見。元春以是書不可不家置一冊，因與及門共訂補，入七人，續入十二人。朝邑豪居取而付梓。趙氏之刻，其所補少墟及仲復、誠意，而論者猶以未入二曲為歉。元春正為續二曲，遂廣搜羅，凡所得皆取之。史志又數十年博訪鄉論，確然見為正學者，皆錄入此編。中如游師雄受業橫渠，載之宋史，學術幾為事功掩，然事功孰不自學術而來，少墟原本遺載，是編特補。他若在少墟前者，或未及盡核，或與少墟同時同學及諸門人，少墟所不能入，又刘學師所未暇採也，至與仲復同時，二曲且漏，其他漏者更多，皆一一為之補續。編中凡二曲以

前補續者，為元春親手錄輯，二曲及王豐川傳，則為其門人王維戊為之者，他如馬相九係元春門人馬先登之祖，即令先登為之傳，孫酉峯王零川之傳，則出于元春子來南之手也。



清麓日記五卷 清光緒間刘氏傳經堂刊本

清賀瑞麟撰。瑞麟撰有清麓文集二十三卷，已著錄，籍貫並詳前文。此日記五卷，皆其平昔所記之語錄。卷一自同治壬戌至丁卯，卷二自同治戊辰至癸酉，卷三自同治甲戌至光緒丙子，卷四自光緒己卯至庚寅，卷五未標年月，注讀餘偶記四字，蓋書後之意也。全編所記，不外主程朱之說，亦有引薛文清、張橫渠、王陽明之說者，而对于漢学尤多所駁擊，如卷二有云：漢学商兑此書極闢漢学，尊朱子，亦学者不可不看之書。又曰：國朝尊尚漢学，遠過前代，此亦懲陽明不重讀書之弊，然欲以此議程朱義理，則大左。不可漢学雖於訓詁詳盡，而義理殊多未通，近世講漢学者，即以訓詁當義理，此其所以蔽也。至如批評孟子雖善比喻，尤不免戰國說客縱橫之風，其曰：孟子最善比喻，使人人可曉，止是道理爛熟，然卻入情理，不比策士往往強辭奪

理，但亦不免戰國習氣，若論語則明白直截，無不簡當云云，可謂精闢之論也。



張子釋要一卷（關中道脈四種書本）

清李元春注釋。元春籍履詳前文。元春嘗言：讀關中學編，見關中前賢之為人，而又不可不讀關中前賢之書。關中前賢之書，即在關中已不得編讀，而不如不讀其要者，讀之亦自由張子始。張子東西二銘，人固全讀之，正蒙及他語錄或不全讀，讀之亦未必得其要也。因取二銘注釋、語錄釋要及拾遺，合為張子釋要一書，亦張學之門徑也。昔關中韓苑洛有正蒙拾遺，雷柏霖有西銘續生篇，劉繼先有正蒙管見，元春之編此書，乃取三書參以己意，於二銘因人全讀，全釋之；於正蒙、語錄，皆釋其要，或於一節中止釋一二語，亦仿苑洛拾遺之意，如劉繼先之自抒管見也。蓋元春欲表關學，使之普及，故參關中先儒略注，關中先賢書，若乎篤學之士讀書不肯放過一字，此自有張子全書及朱子與諸儒注釋在，無庸此區區之簡編也。

關中三先生要語錄三卷　關中道脉四種書本

清李元春輯。元春有藉履詳前文。元春既將明馮少墟所輯之關中四先生要語錄注而刻之，復輯少墟、仲復、二曲三先生語錄之要鑿，而三卷，名曰關中三先生要語錄。少墟、二曲兼講象山、陽明者也，仲復專守朱子者也。蓋少墟、二曲意在調停于程、朱、陸、王之間，而終似以陸王為主，仲復則專守朱子及薛文清、陸清獻，絕無駁雜，其才不及二曲，其學之醇細有主，在二曲之上。要之學聖人之學，繼聖人之後，程朱宗子也，陸王别眾子之賢者也。久而生變，遂至兄弟操戈，各立門戶，豈所望於千萬輩哉。是書之錄，既擇其要，而亦徽萬别裁，欲折衷以歸於一也。如卷一少墟云：自古聖賢學問，總只在心上用功，不然，即終日孳孳，總屬枝葉。元春批註云：心學開自虞廷，陸王講此本不異於程朱，觀蔡氏書序可知。末流說入異端，存門户之見者，非心學之非。少墟辯學全在此，有謂少墟

續修四庫全書總目　卷　部

左袒陸王者非也。此段固在辨明少墟，亦可作輯此書之大旨也。

關中四先生要語錄四卷（關中道脈四種書本）

明馮從吾原撰，清李元春批註，元春[illegible]藉纂詳前、此書係四先生者、為明呂涇野、馮谿田、韓苑洛、楊斛山也、涇野語錄二十七卷、苑洛語錄六卷、海內傳誦已久、至谿田先生語錄止存數則於嵯峨書院志中、斛山語錄附刻於遺稿、後人多未及知、少墟復將四人之語錄、選其言之尤要者、彙輯成為四卷、以便省學者觀此四卷語錄、即可見關中諸先生之傳授矣、四先生在關中尤表表者、後人得其全書讀之固甚幸矣、不然、即得此數頁遺言、日日誦習亦可矣、然此錄後人當少見者、元春特標得舊本向加注語、付之梓人、于是治關學者又多得一秘籍也、全書遴擇之精、自不待言、而元春批旁注亦無句當選、顧學者讀此選錄、固足以知先生之學問、再觀批注、更可洞悉其旨趣也、如卷一涇野語錄云、求安莫如治病、求善莫如治過、病去則体安、過去則行善、元春注云、改過是涇野一生學問宗旨、又如卷二谿田語錄云、或有言某人不可與處者、先生曰、人皆有長、苟取其長、畧其餘、則但見其可愛、不見其可憎、人無有不可與處者矣、元春注云、固如此、然亦有不可處者、處之要在不失己、可謂字字精當、言不煩也。

續修四庫全書總目　卷　部

正蒙會稿四卷　清道光間李錫齡刊本

明劉璣撰。璣字近山，陝西咸寧縣人，官戶部尚書。關中之學肇自張載，所著之正蒙一書，宋史藝文志作十卷，今所傳者僅有二卷，當非全本。顧其書乃張子以精思而成，故義博詞奧，難於解釋，又以章句既繁，不免偶有出入，或與程朱之說相牴牾，如太虛之說與周子太極不同，清神濁形之分，為程子所譏，且其見道原從儒釋異同處入，故其言太重，皆與釋氏對照，學者苟執儒家之說以讀之，殊難悟其要領。其書在明中葉以前未有注本。明正德時，汝南河景明提學陝西，以其書無注，多難解釋，學者讀之，或不卒業，而慮於關學之提倡，殊有防礙，於是近山應風而起，沈研細思，撰會稿四卷。其書明正通達，不為曲說隱語，而事理無不得。其而關中諸生無不手置一編，借以窺見張子之微學，其功亦足偉矣。考正蒙注解明有

續修四庫全書總目　卷　部

高攀龍、徐纏夫、清冉覲祖、李光地、張伯行、王植諸家之作，雖皆流傳行世，各有發明，然皆未有此書之早，此書僻於北域，所刊流行甚罕，故世少有知者，幸有道光三原李錫齡之重刊，於是學者漸知[illegible]然，以之論正蒙之注，此書則其嚆矢也。

續修四庫全書總目　卷　部

開知錄十四卷 清光緒間刊本

清澄城張秉直撰。秉直撰有論語序說附正十卷、論語緒言一卷、大學章句附正二卷、中庸章句附正三卷、孟子集疏正附七卷、治平大畧四卷，均已著錄，籍貫並詳前文。秉直深研程朱之學，於四子書尤所精討，嘗言聖人之道，不外於吾心，學者視為剽竊功名之具，未嘗求之於心，於是聖人之道晦。有志之士知學貴心得矣，而不復以聖人之心驗吾人之心，於是向之晦者在不知聖學之人，而今之晦者在知求聖學之人。夫至知求聖學而聖學益晦，則其任心之弊，有不可勝言者矣。君子之為學也，不敢謂吾之心非聖賢之心，亦不敢謂吾之心即聖賢之心，其始也以聖賢之言反求諸己，所以驅吾心之私者，無所不至，其既也以吾之心證聖賢之道，所以辨天下之惑者，自無所不明也。此開知錄一書內所載者，即秉直平昔窮理格物之心得，所以有期與古今人之心相合者。蓋秉直既秉聖人之道，非外吾心之理，故自讀程朱之書後，即以四書為窮理階梯，凡四書所言，必求之心，心有所知，必徵諸四書，久之乃敢錄存，以備時省，或閒與古合，要非襲取。故此十四卷之書，亦秉直之窮理工夫之菁華矣。自序末即有言，吾敢謂吾之心竟似古人之心之靈，亦安知不似吾窮理有以啟其知哉。其言之是非，俟後人論定焉。觀其言亦知其自負矣。

續修四庫全書總目 卷 部

兵約一卷 明刊本

明王徵撰。徵字良甫，又字葵心，陝西涇陽縣人。明天啓進士，官至登萊監軍僉事。尋告歸。李自成陷西安，脅使効力，引佩刀自矢不肯赴。聞京師失守，七日不食死。學者私謚端節先生。著有兩理略、奇器圖說、士約、兵約、歷代發蒙、辨道說、山居咏、鶴集等書。良甫初理平鄉，兼承督兵主者檄，名恒陽，善以練兵之役，良甫勉勝其任，乃溯羲易師卦之原，及其曷師湛以所著八陣合變圖解，並諸家已成之法，而間附以己意，遂成兵約一書。所謂兵約，即約兵者也。書凡三章：一曰兵制，二曰兵畧，三曰兵誓。兵制言鄉陣之總局，酌古審今，顯標更番接戰之妙用，兵畧言賞罰之定，表真操實練，默寓鼓舞振作之微權，至於兵誓，則倣古誓師之意，誓嘆文武將吏以及材官蹶張，共習兵制，共遵兵律，共奮忠勇，共殺仇敵，於以共建捷代蕩平之偉績也。



三者乃兵家之要務也，不有此三者，不足以盡兵家之概。然此三者，則覽思弗竟，而兵士未易曉明也。蓋此書之作，不講深理，務遵實用，其自序有曰歸而錄之簡中，以備異日在師中者之採擇二語，可以知作者之用意也。

筠几七箋叢編一百卷 清刻本

清道之中撰。之中字不詳，陝西渭南縣人，歲貢生。之中賦性愚訥，憤於世故，嘗自稱曰以氏，自嘲謂蹂懶似靜，迂拙似端，鈍滯似詳審，癡懦似廉退也。少時習舉子業，而不以得失縈懷，洎乎見悉之年，世味彌厭，居恆擁卷，且以永日，既足拓眼界，充腹笥，饒風味趣，耐咀味者，輒箋而錄之，積久得數十帙，釐類為七廄，竊道養近似之音，署曰筠几七箋。其書選材既豐且夥，而大抵不外農事、民俗、博物、玩讀、異聞諸類，而其箋注則精贍典雅，可供覽閱，洵雜家之佳編也。之中是編固出於排遣歲月，然亦有用意存焉。其自序有云：農以知民事，俗以悉世情，徵名小補於博物，玩讀排遣夫今寂，至若見聞之異，瑣屑之談，或據羣言，或抒管見，乘一時之興會，據方紙之勤說，工拙非所計，笑罵非所恤，道其所道而已。然則是編雖中秫之作，於民事情俗、博物見聞所關亦鉅矣。

唐書釋音二十五卷 廣雅叢刻本

宋董衡撰衡職將仕郎前權書學博士此編為羽翼唐書之作蓋昉自何超晉書音義等錄於鄭樵通志清乾隆初內府校刊二十四史附之新唐書末凡分二十五卷第一卷釋本紀字音閱及義訓第二卷釋禮樂志第三卷釋禮樂儀衛車服曆各志第四卷釋曆天文五行地理各志第五卷釋地理選舉百官兵食貨刑法藝文各志第六卷釋宰相方鎮宗室世系宰相世系各表第七卷釋宰相世系表第八卷釋宰相世系表第九卷釋后妃宗室高祖子太宗子三宗子十一宗子等列傳第十卷釋諸帝公主及李密等列傳第十一卷釋李靖等列傳第十二卷釋于志寧等列傳第十三卷釋崔融等列傳第十四卷釋魏知古等列傳第十五卷釋哥舒翰等列傳第十六卷釋來瑱等列傳第十七卷釋張鎰等列傳第十七卷釋孔巢父等列傳第十九卷釋李光進等列傳第二十卷釋畢諴等列傳第二十一卷釋隱逸王績等列傳第二十二卷釋宦者李輔國等列傳第二十三卷釋吐蕃等列傳第二十四卷釋東夷高麗等列傳第二十五卷釋南蠻環王等列傳各卷釋字音義例如第一卷高祖本紀云七世祖暠當晉末據秦涼以自王注暠古老切又云突厥犯塞注厥九勿切夏曰獯鬻殷曰鬼方云云惟各卷字隨遇即釋重複不檢如第一卷鼓吹二字第二卷亦有之同一釋音是也訓詁之書始于爾雅陸德明經典釋文而外屬於乙部者遷史之音義則有後漢延篤音徐廣南齊鄒誕生唐劉伯莊諸家何超之晉書音義特有名各作或存或佚存者或別本傳世或依傳本書以行新唐書有董氏音義二十五卷係清乾隆四年奉武英殿奉敕校刊本但書中頗有譌誤如第二卷尉遲之尉紆勿切誤紆為紆如斯之類數見不鮮是皆儒臣之不職也

## 六部題定新例十一卷 康熙刻本

清潘敬編敬字滄玉一作瞀玉身世待考此書成於康熙九年四月卷前有礼部尚書龔鼎孳序署康熙癸丑七月十二年卷之一二三吏部新例卷一目分銓司選法會推推陞行取薦劾考課七門附目錄六條卷二目分官制分轄加紀裁復巡方限期開復妻罣告養丁艱錯誤降革十二門增入目錄三十五條又增入五十四條卷之三四戶部新例卷三目分部計考成地丁徵



收由單蠲災起存文冊署官奏銷十门卷四目分漕運賦貢錢法鹺政關稅屯田兵餉驛站捐助九门附目錄三條增入目錄二十七條又增入三十三條卷之五六礼部新例卷五目分慶賀大婚朝見徽稱謚号祀典封贈廕襲科目九门卷六目分科目續文體風化訪求贈祭僧道六门附目錄三條增入目錄十五條又增入二十條卷之七八兵部新例卷七目分武選會推部推武闈軍政紀錄軍伍投誠裁併冊驗驛遞

緝盜優卹十三门附目錄二條增入目錄二十二條又增入二十三條卷八督捕目分緝逃一门增入目錄九條又增入二條卷之九十刑部新例卷九目分流徒納贖赦原流屬籍沒自首科場審錄戶役婚姻倉庫匿贓課程錢債邪教儀制宮衛軍政關津廄牧二十門卷十目分賊盜人命訴訟受贓犯姦雜犯捕亡斷獄參革營造十门附目錄九條增入目錄二十八條又增入二十八條附會議刑名新例八款及更定各



部院衙门參差則例二十八條卷之十一工部新例目分漕河採造官署工匠營葬五门附河工議敘并處分及欽部事件不准展限蘆課并各關增辦銅斤堤岸沖決處分新例本書彙輯各項例案統名六部題定新例与康熙十五年欽定處分則例同為京師正陽门外西河沿宛羽齋李伯龍氏刊行本鈐有小印考之清初六部條例見之坊刻書有皇朝典略一書見於部刻書則有刑部督捕新例但典略所載至康熙

五年而止後此更定者十居六七吏戶禮兵工五部尚書專刻見卷端潘敬氏讀例八則第一條之所云則斯時此書必頒甚廣貴祇此書封面云附催科正式涖任事宜告諭條約三種而書中無之蓋亦殘存之本耳



欽定處分則例存三卷 殘本 康熙刻本

清文華殿大學士管吏部尚書事對哈納等奉敕編康熙十五年二月頒行此係殘本僅存吏部戶部工部處分三卷其目錄凡吏部則例撫綏至術等六十三條附京察大計黜革官爵等十六條戶部則例地丁錢糧初參等七十五條附地丁錢糧限滿官員未經離任全完開復等十條工部則例河銀紀錄等十一條卷端恭錄康熙十二年九月十八日聖祖仁皇帝諭旨略



云向來各衙部衙門俱有處分條例頒行但款項過於繁密奉行者或以膠執為守法或以苛察為詳明或例所未載援引比附輕重失宜徒據成規罔原情理各官稍有過誤動觸文網雖具才能勿獲展布深為可惜著該部各衙門將現行處分條例重加訂正刪繁從簡分別應去應留詳議具奏欽此吏部當即會同各部衙門詳細議覆將康熙九年題定之例並續經各部衙門題定之例內斟酌情法處分過重者改輕

逐一分晰進呈御覽其各部衙門自訂則例繁多或有遺錯吏部未能周察聲明後有所出再行具題增入於康熙十四年四月十二日會同具題十五年二月二十一日奉旨依議當時各部之領袖堂銜係太子太保文華殿大學士管吏部尚書事對哈納吏部尚書郝維訥經筵講官戶部尚書梁清標禮部尚書哈爾哈齊經筵講官禮部尚書吳正治經筵講官兵部尚書明珠經筵講官兵部尚書王熙刑部尚書艾元徵工部



尚書降一級吳達禮工部尚書冀如錫等書中年月日皆壹貳叁肆等大寫字所以杜奸書籤題欽定處分則例注云某部全册并鈐宛羽齋伯範藏六字朱印封面題欽定刪繁從簡處分則例注云西河沿宛羽齋李伯龍書坊發兌西河沿乃京師正陽橋西街舊法式蓋嘗見順治朝搢紳書有雕版於京師正陽門外西河沿浙江洪氏書坊印記以為儼然南宋建之勤有堂杭之陳解元書鋪西河沿不僅洪氏一家也

欽定兵部督捕新改條例一卷康熙刻本

清兵部督捕侍郎折庫納等奉敕纂修開卷照錄兵部督捕題稿恭錄康熙十二年九月十八日聖祖仁皇帝上諭諭吏部等衙門國家致治在崇尚寬大愛惜人才俾事例簡明易於遵守處分允當不致煩苛乃符明作惇大之意向來各部衙門俱定有處分條例但其中款項太多過於繁密奉行者或以膠執為守法或以苛察為詳明或例所未載援引比附輕重失宜徒據成



規罔原情理大小各官稍有過誤動觸文網雖具才能弗獲展布殊為可惜著該部各衙門將現行處分條例重加訂正刪繁從簡分別詳議具奏欽此該臣衙門將條例應留應改之處繕造滿漢黃册共一本進呈御覽若有遺漏補議具題云康熙十三年正月二十三日題二十六日奉旨依議欽此督捕衙門銜名經筵講官兵部督捕左侍郎折庫納原任左侍郎管督捕右侍郎事今陞都察院左都御史姚文然右侍郎

李贊元左理事官邵甘朱伐右理事官瓦爾達徐越東司郎中索納霍西司員外郎巴通堪南司員外郎靳弼主事穆哈連王廷臣北司主事周于漆共人其則例新改目錄計開一逃人刺字正法一逃人在逃走處犯事一逃人在赦後逃走一逃人不論換主一舊主認識逃走一順治元年以前逃走等八十一條如第一條逃人刺字正法例凡逃人初次逃走刺左面刺滿漢逃人字樣鞭一百二次逃走刺右面刺字亦鞭



一百三次逃走者交與刑部正法云云互見欽定兵部督捕處分則例

欽定兵部督捕現行則例一卷 康熙則例刻本

清保和殿大學士戶部尚書索額圖兵部督捕侍郎郭四海等奉敕纂卷端照錄題稿略云兵部督捕謹題為欽奉上諭請旨改定則例事康熙十五年正月十四日奉上諭諭兵部督捕衙門逃人事情關係旗下重大前因恐致百姓株連困苦故將條例屢行更改減定期於兵民兩益近見各該地方官奉行疏玩緝獲日少旗下民生殊為未便茲應遣部院大臣會同爾衙門將新



舊條例逐一詳定務俾永遠可行其應差官員職名著即開列具奏特諭欽此欽遵將卿員以上職名開列於康熙十五年正月二十四日題二十六日奉旨著索額圖熊賜履梁清標介山折爾肯達哈塔田六善會同詳定欽此欽遵該臣等會同督捕衙門將新舊條例逐一酌量重加詳細定議繕造滿漢黃冊二本進呈御覽恭候命下之日刊刷通行內外等因康熙十五年二月二十七日題四月初五日奉旨依議欽此其會

稿銜名爲太子太傅戶部尚書保和殿大學士索額圖刑部尚書大學士熊賜履經筵講官戶部尚書梁清標都察院左都御史介山經筵講官吏部左侍郎管右侍郎事折爾肯都察院左副都御史達哈塔田六善經筵講官兵部督捕左侍郎郭四海右侍郎李贊元左理事官鄒應試右理事官張永祺東司郎中索納霍北司員外郎巴爾堪南司員外郎靳琬西司員外郎周于漆主事穆哈連雷吉理金印瑞人現行則例



目錄計一百十三條一十日內不刺字一另戶人不刺字一買人一窩家地方等治罪一出首逃人一旗下人買民等事如第一條十日內不刺字例凡逃人逃走十日內拏獲者免刺字鞭一百不算逃走日期次數過十日者鞭刺若盜器械財帛牲口等物逃走者不論十日即行鞭刺其窩家地方官功過照例如過十日者究議云云下略

欽定兵部督捕處分則例 康熙刻本

清文華殿大學士管吏部尚書事對哈納兵部督捕左侍郎折庫納等奉敕編康熙十五年二月宛羽齋李氏刊印其目錄凡獲逃議敘失察抵銷附陞後功過并即陞後如有失察准功過相抵降級留任者抵銷設立十家長造給木牌親屬首逃不實查報逃人隔地方失察謊報拏獲失察過閱逃人藩下官員失察逃人并獲逃取保釋放接管官失察署官功過照現任官不



實查報窩家隱留窩家產業文武官員窩逃官員護衛窩逃駐防窩逃糧船窩逃解催定限監禁沉滯錯行夾訊附誤行刺字添差護解殺人之逃人解送逃人解役私自換人經過地方官遞解違限逃人搶奪隔屬用印拏解良民指扳富室謊遞逃牌等三十一條附例三條首端恭錄聖祖諭旨及吏部等衙門會題稿并具題奉旨日期俱詳前處分則例提要當時督捕衙門堂司全銜爲經筵講官兵部督捕左侍郎加一

級食俸折庫納右侍郎李贊元左理事官加一級邵甘左理事官朱鉞右理事官瓦爾達右理事官徐越東司掌印郎中加一級索納霍西司員外郎加一級巴爾堪南司員外郎靳弼北司主事周于漆考清初爲緝捕八旗逃人設立督捕衙門貳於兵部世祖特命纂成督捕則例聖祖復令重加酌定乾隆八年刑部奏請重修刊行凡一百三條爲二卷具見國朝宮史督捕衙門舊爲專署後裁併刑部改設督捕清吏司



大清律集解附例三十卷首一卷大清律附及比附律條不分卷硃墨注康熙刻本

清文華殿大學士管刑部尚書事對哈納刑部尚書馮溥等奉敕纂修康熙九年十二月奏准頒行卷端恭錄順治三年五月世祖章皇帝御製舊序及四年三月内翰林國史院大學士剛林等題稿有王肯堂字宇泰硃白印章首卷序目六贓收贖五刑獄具服制等圖例八字例義並附論等本律三十卷凡名例律四十八條吏律三十一條分職制公式二門戶律九十五條分戶役田宅婚姻倉庫課程錢債市廛七門禮律二十六條分祭祀儀制二門兵律七十六條分宮衛軍政關津廏牧郵驛五門刑律一百七十條分賊盜人命鬭毆罵詈訴訟受贓詐僞犯姦雜犯捕亡斷獄十一門工律十三條分營造河防二門大清律附一卷係順治二年奏定内真犯死罪決不待時計陵遲處死十二條斬罪決不待時三條六條絞罪決不待時十四條真

犯死罪決不待時監候再審奏決計斬罪監候九十四條絞罪監候九十一條雖犯死罪計斬罪四條絞罪七條邊遠充軍二十五條充軍十九條附真犯死罪充軍為民例及陵遲處死斬罪絞罪永遠充軍極邊煙瘴邊遠沿海邊外充軍充軍邊衛附近衛等名尾纂輯比附律條如發賣豬羊肉灌水及米麥等插和沙土貨賣等律六十八條原注謂比附各條革久不用今亦存留備考又批云或有萬一可引者然後從此



云卷中條例多有硃墨注語類如例分八字義中各字原注云各者原注彼此同科此罪謂如諸色人匠撥赴內府工作若不親自應役雇人冒名代替及替之人各杖一百之類硃注云此句尚未盡各字之義如尊長謀殺卑幼已行者各依故殺罪減二等此各字則又分別服制各人照各尊長故殺各卑幼之罪各減二等云又云姚潤注各有二義有橫有直橫各者彼此同科此罪之類也有直各者各有各罪如尊長謀

殺卑幼已行各依故殺罪減二等之類是也近代大清律例統纂集成本具此兩節注語刻入其中補法令之不足珍貴之論也

大清律集解附例三十卷首一卷大清律附及比附律條大清律新例不分卷兵部督捕欽定逃人事宜一卷 康熙刻本

清初刑部尚書吳達海大學士范文程剛林祁充格馮銓洪承疇寧完我等先後奉敕纂修書係康熙朝白玉堂刻本卷前順治三年五月世祖章皇帝御製舊序四年三月内翰林國史院掌院事大學士剛林等題稿及三十卷律目並六贓納贖五刑獄具服制各圖例八字例義以



及大清律附比附律條等具詳康熙九年對哈納等所纂律例於此不述外其康熙三年三月奉旨增入之大清律新例計十有八條一天聰六年壬寅(當作壬申)十三日(原脫月) 上諭凡告貝子原告應否出戶一莊村内隱匿逃人一鬬毆持刀一出征打獵之處失火一異姓人結拜弟兄一禁約處欲拔鞦頭誤拔鞭箭射傷人一箭上不寫姓名一匠藝傾銷金銀器皿一和碩親王以下官民以上不許擅用線纓披領合包等物一禁用椸牀一旗民犯軍流徒罪四款一杖罪折贖例一衙蠹犯罪一立決重犯過六月正法一假冒官親一隱匿入官財產一秋審分別實緩一擅自祭天附卷兵部督捕欽定逃人事宜首錄太宗成憲云太宗時定例逃走之人責八十鞭若逃走四次正法現今定例逃人逃走一次鞭一百面上刺字逃走二次仍鞭一百又一面刺字逃走三次正法順治十八年閏七月二十日奉旨三次的准擬死罪今應遵行奉旨是次



錄現行則例窩逃之人責四十板面上刺窩逃滿洲漢字樣家產一併發八旗給與窮丁房地入官左右兩鄰十家長該管地方各責四十板及妻子家產一併流徙寧古塔房地入官每十家立一十家長該地方官給與本牌一面挨查如不設立十家長及不給木牌將地方官題參今應照現行例行奉旨是云云後附兵部尚書兵部督捕和碩顯親王等疏草皆關於八旗逃人事例前後通計八十五條

大清律箋釋合鈔三十卷首一卷康熙刻本

清錢之青撰自序略謂律例之有箋釋猶經之之有註疏是以本朝大清律必載講讀律令之條金沙王氏原本雖失而傳寫至今不衰近則有另刻為一冊者亦有附刻於律文之後者然終於披閱攜帶未甚快當偶於應世事之暇手加校訂命童子合而鈔之並附慎刑醫救諸說推廣聖天子與賢當事刑期無刑之意以聊以便自覽云云康熙四十一年立春日吳興布衣



錢之青識於東官公署書以國初制定大清律集解附例為祖本加之箋釋首卷順治三年五月世祖章皇帝御製序及順治四年三月大學士剛林康熙九年十二月大學士對哈納等題稿大清律目錄八字例義六贓納贖五刑獄具喪服等圖例乃至律外之大清律附並比附律條二篇悉與通行本大清律集解附例相同全書每頁界分上下兩欄順治二年所定大清律附之上欄綴有慎刑說及檢驗屍傷指南醫救

死傷各款即錢自序所謂附入慎刑醫救諸說是也八字例義之上欄亦綴有注釋略謂例分八字乃制律之本義世謂之律母以准皆各其及即若以者非真犯也非真犯而情與真犯同如真犯之罪罪之准者與真犯有間用此准彼也所犯情與事不同而跡實相涉皆者槩也齊而一之無分別也各者各從其類義取乎別也其者更端之詞承乎上說為之更端而竟本條所未盡則用其字以發揮之及者推而及之也



即者顯明易見不俟再計之意若者若乎亦更端之詞設為以廣其義也近代大清律例統纂集成中有讀律佩觿一篇全采此說詳見本書此不悉舉律例名款門條款之箋釋仿此從略不錄

大清律例批註集解三十卷首二卷硃墨註康熙刻本

欽題大清律例硃註廣彙全書不著編纂人名氏書係康熙四十五年聽松樓鐫本有靈石楊氏墨林藏書印實連筠簃插架物也首卷之一順治三年五月世祖章皇帝御製原序次內翰林國史院掌院事大學士剛林等審校清律參訂已完奏請頒布題稿次文華殿大學士管刑部尚書事對哈納會同都察院左都御史明珠大理寺卿顧星格等磨對舊律校正滿漢字題稿次大清律總目次六贓收贖五刑獄具喪服等圖並附論首卷之二備列順治二年奏定大清律附第一卷名例律至第三十卷工律止凡四百五十八條各卷除五刑圖以下及大清律附全卷外書中條目字句多以硃色夾註補苴闕疑例如名例律五刑條笞刑有五硃註云笞二十折五板笞三十折十板笞四十折十五板笞五十折二十板旗下人鞭如笞杖之數杖刑有五硃註云漢人杖又云杖六十折二十板杖七



十折二十五板杖八十折三十板杖九十折三十五板杖一百折四十板徒刑有五徒者奴也蓋奴辱之拘收在官使之役作辛苦之事徒一年杖六十徒一年半杖七十徒二年杖八十徒二年半杖九十徒三年杖一百旗下人犯徒流折責枷號硃註云徒刑即漢之城旦舂也旗下人杖六十枷二十日杖七十枷二十五日杖八十枷一箇月杖九十枷三十五日杖一百枷四十日流刑有三不忍刑殺遣之遠去終身不歸也流二千里杖一百流二千五百里杖一百流三千里杖一百硃註云旗下人流又云杖一百枷一月二十日杖一百枷一月二十五日杖一百枷兩箇月軍罪枷三箇月雜犯死罪枷三箇月十五日死刑二絞斬云云硃註從略以其各卷同此書袞潢瓌瑰不著撰人當是坊刻官本清初舊制可資考古亦士大夫所宜留意者

大清律輯註三十卷首一卷 康熙刻本

清沈之奇編。之奇字天易，浙江秀水人，太學生。輯註此書，係在康熙五十四年。其門人李瑁等參訂校正。有山東巡撫虞山蔣陳錫序，略謂：律何昉乎？先王所以遏惡安良、懲忿窒欲，以維禮之不逮，故不得已而用刑，猶懼刑之濫也，設為輕重等差，以嚴其界限。其文似密，其意實甚寬。蓋非所以死民，而所以生民也。司牧之責者，固不可以一日無此書，士君子尤當置一通於座右，以為脩身立命之助。昔有學於程明道先生者，其人素行不檢，又多嬴疾，先生乃取黃帝素問一編，令之熟讀。其人瞿然警，霍然愈。夫讀醫書則知謹疾，讀律書自知謹罪，所益於人，顧淺鮮哉！然而為申商之學者，惟務深刻，是亦大悖先王之志矣。明律法者乃曰：法如是，是亦足矣。只此一言，已造福於無窮。故讀律而止，惡其文不求其意，鮮有不為酷吏者。此註解之萬不容已也。仁者執律斷獄，雖罹於死，有一線生路之



可求，未嘗不求之，求之亦在於律。張釋之得此以佐漢文仁政，徐有功得此以弛武氏淫威。我皇上舉古酌今，定為律例，一書仁至義盡，嘉禾沈子天易，曩與余同事於淮徐，究心名法，嗣屬佐煩劇之幕，以其燈牕所述律例註解一帙寄余。余歎其詮釋詳明，尤嚴於輕重出入界限，為能曲體聖人好生之意，其出而壽之梓，公諸天下，庶使執法吏有所把握，而堅其好生之心，亦俾嫉行好脩之士人有一編，以當明道之素問，於以致和氣而佐太平，未必非一助云。沈氏註律，其自定凡例言：律法簡嚴，意義該括，吏律講讀律令之條，列於公式之首。余作客三十餘年，所至院司府州縣，閱歷讞牘多矣，不揣淺陋，考據思索，謬為輯註解釋於每條之後，而義有未盡者，逐節發明，分列上層。閱六七寒暑甫卒業，非敢謂有功於律，竊望知我罪我者教我焉。全書綱領如世祖章皇帝御製序、剛林對哈納等題稿，及八字例義、服制圖、例、五刑、獄具、六贓、

納贖等圖律例條款節目皆与通行本相同可毋具述沈貫自署浙之秀水而蔣序則云湘之嘉禾當名從主人以自署為正並誌之



大清律輯註三十卷首一卷大清律續纂條例校正條款並比引律例條不分卷大清律續纂條例四卷乾隆刻本

清沈之奇編大清律輯註已具別錄其他三種乃洪弘緒重輯弘緒字杲山杭州人此書成於乾隆初年二十年鐫板印行鈐武林王氏家藏及武林三餘堂小印卷前有乾隆十年仲夏長洲朱介圭乙丑暮春神山張嗣昌兩序其大清律輯註康熙五十四年廣山蔣陳錫原序秀水沈之奇原定凡例及全書律條總目分目六贓



納贖詐例過失殺傷收贖徒限內老疾收贖誣輕為重收贖五刑獄具喪服各圖服制八字例義並書中名例律以下各款節目悉詳原書比引律條亦見另本此不具述外若大清律例校正條款大清律續纂條例二書皆洪氏弘緒附纂大清律例校正條款凡二十二條各卷數第一服制門緦麻三月條云婦為夫之小功服外姻親屬註云此條係增入以下從略卷前凡例二則云原刻律例有續經奏准略加增刪及字

句甲誤刊改正者均不便入於續纂條例中致与原刻律例互異今另彙一册共計二十二條一云各條增删改正之處皆於本條之末註明以便檢閲遵行云大清律續纂條例四卷第一卷名例律五刑等十六條一各省問刑衙門夾棍州縣呈明知府驗烙知府呈明按察司驗烙按察司呈明督撫驗烙其尺寸長短寬窄俱刻於中梃之上如有擅用未曾驗烙夾棍者以酷刑題參第二卷刑律強盗等二十七條第三卷



名例律流囚家屬等十五條第四卷刑律強盗等十八條條例不錄

大清律例彙纂三十二卷首一卷 乾隆刻本

清沈書城纂書城字緗南号礼圃杭州人歷佐江南江西福建等省刑幕是書係乾隆五十七年新鐫本首卷有乾隆五十四年錢琦序及沈書城自序凡例十一則同人姓氏武林吳棨等九人參訂男呈曜呈朗校字律目之後為八字例義六贓納贖諸例過失殺傷收贖徒限内老疾收贖誣輕為重收贖五圖五刑獄具二圖附徒流軍折枷例喪服八圖服制八項本律三十



三卷卷一名例律上二十八條卷二名例律下二十五條卷三吏律職制十四條卷四吏律公式十四條卷五戶律戶役十五條卷六戶律田宅十一條卷七戶律婚姻十一條卷八戶律倉庫二十三條卷九戶律課程八條卷十戶律錢債三條卷十一戶律市廛五條卷十二礼律祭祀六條卷十三礼律儀制二十條卷十四兵律宮衛十六條卷十五兵律軍政二十一條卷十六兵律關津七條卷十七兵律廄牧十一條卷

十八兵律郵驛十六條卷十九刑律賊盜上十五條卷二十刑律賊盜下十三條卷二十一刑律人命二十條卷二十二刑律鬬毆二十二條卷二十三刑律罵詈八條卷二十四刑律訴訟十二條卷二十五刑律受贓十一條卷二十六刑律詐僞十一條卷二十七刑律犯姦十條卷二十八刑律雜犯十一條卷二十九刑律捕亡八條卷三十刑律斷獄上十四條卷三十一刑律斷獄下十五條卷三十二工律營造九條卷



三十三工律河防四條通四百三十六條律中條例遵照乾隆五十四年部頒續纂修改移併刪除各條分門編輯而各本註解惟大清律輯註最爲詳明是集因之逐條之上皆註明出處不敢據爲私有並詳查輯註原本尚有必須存參者仍復補入此外條奏議駁咨請部示以及歷辦成案比引律條等亦併采錄自是以觀書之內容可知矣

## 歷朝史事輯略一卷 光緒刻本

清鄧元鏸撰元鏸江蘇無錫人國學生光緒十三年四月補四川長寧縣知縣尋調知開縣事書係光緒間史潛齋刻本自序謂余喜讀史復好史官長寧十年政簡多暇取二十四史偏讀之遇史事輒隨筆甄錄積久盈帙名曰歷朝史事輯略亦從來游藝家所未有刻之以貽同好書署光緒戊戌（二十四年）四月十五日識於開縣署齋其所輯錄者凡前漢書三事後漢書一事三



國志十一事晉書八事宋書四事南齊書十事梁書九事陳書一事魏書五事北齊書二事周書一事南史二十九事北史九事舊唐書十三事新唐書十一事舊五代史二事五代史記三事宋史十九事金史二事明史六事次輯前代史譜目錄凡隋書經籍志十二種（原誤二十種）南史一種舊唐書經籍志五種宋史藝文志十五種明史藝文志二種邯鄲藝術志一種通志十三種郡齋讀書志一種直齋書錄解題二種菉竹

堂書目一種，弈旦評九種，輟耕錄五種，絳雲樓書目一種，四庫全書存目四種，述古堂藏書目三種，崇文總目輯釋二種，彙刻書目續編三種，附鄭元鍾弈潛齋藏本四種。次輯國朝弈譜目錄，凡四十三種（二種實四十一）。次輯國朝弈家姓名錄，凡大家九人，名家五十六人，二手四十一人，三手二十八人，四手三十五人。卷末殿以弈評一篇。鄭氏此輯，可為人間弈史，誠如所言，為從來游藝家所未有書。獨怪夫所輯前漢書第一條



孝文皇太子引博局提殺吳太子事，係由飲博而起，並書弈事在內，開宗明義，何便謬誤如是。

資世通訓一卷　明刻本又鈔本

明洪武初太祖高皇帝御撰，為皇明制書第十種。明史藝文志著錄子部雜家類。卷端有太祖御製序，言朕子幼時，家貧親老，無資求師學業，故兄弟力于畎畝之間，更守入緇流，遂至聖賢之道一概無知。今朕握乾符而統寰宇，宵晝弗敢自寧，但見世人性愚而見淺，古有聖經賢傳，立意深長，為先儒注以繁辭，評論不一，愈愚後學。朕特以一己之見，總先賢之確論，託謁者評



之，直述其意，以利今後人，故為之序。書中訓詞設為一人答問之語。首列君道章，略言朕于洪武初有謁者來見，謂朕曰：元君否政，豪傑競生，民不保命已十有六年，今羣雄盡靡，君為億兆主，政令可得而聞乎云云。次臣用章，次民用章，次民用後章，以下士用、農用、工用、商用、僧道、愚癡、教子、造言、民禍、民福各章，都十有四篇。卷末有編修趙壎後序，略謂皇上以生知之聖，聰明神武，撥亂世而歸之正，創業垂統，紀綱燦然，其

于君道備矣善政得矣尚慮夫百官庶民未能盡其職分之所當然乃著書十有四篇以示訓誡首以人君所當為者十有八事爲言則皆皇上平日躬行心得之效然猶不自滿足有謙虛慎之意焉次言人臣所不當為者十有七事其三其四則為民用章又以士農工商各為一篇僧道合為一篇念民之愚癡欲民之教子戒其造言示以禍福又各爲一篇以勸懲之辭意明切海諭諄至無非欲其改過遷善同享太平之樂故名曰資世通訓云臣以草茅愚質備員翰林伏讀再三不勝感激謹拜手稽首書于簡末洪武八年歲在乙卯二月丙午翰林國史院編修官趙壎謹序此書在皇明制書中題名資世通訓明史志題名資治通訓然止一見當從制書



格致古微五卷表一卷 光緒刻本

清王仁俊撰仁俊字扞鄭一字幹臣江蘇吳縣人由翰林院庶吉士改官吏部稽勳兼文選司主事書成于光緒二十二年是年三月由王氏籀鄦誃刊版有俞樾林頤山胡玉縉序及自撰略例並跋識卷一至卷四區為經史子集四部卷五補遺續補遺通論分三項卷六附表一項經部引易革卦象辭治厤明時句上徵仁廟御製三角形論厤法原自中國流傳西土語史部引史記厤書疇人子弟分散或在諸夏或在夷狄子部引荀子勸學篇青藍冰水化學由是而出集部引楚辭天問圜則九重孰營度之即彼九重天說以證欽定四庫全書提要謂利瑪竇乾坤體要義七政恒星天為九重與楚辭天問同諸語句其補遺續補遺通論皆以補前四部之緒餘附表則以中土四部書籍為經西國格致新法二十一款為緯與前四卷經史子集四部互相發明俞氏序言聖人以人道為重其于物

或不屑措意，是以礼樂文章高出万國之上，而技巧則稍遜焉。西学務在窮盡物理，而人道往往缺焉不修，君臣、父子、夫婦、昆弟之間每多遺憾，而奇技淫巧則日出不窮。云盖格物致知之学，無往不由東方傳之西土，求之此書，班班可考。彼驚奇新法，敝棄礼經，与夫墨守舊法，譽視西學者，可以兩休矣。



異聞錄八卷 原刻本

清孫洙撰編。洙号蘅塘退士，別又号忍辱仙人，現世通行幾于家置一編之唐詩三百首一書，即洙選集。此異聞錄八卷，成于道光十八年四月。編者自謂少壯時風塵奔走，垂三十年，老矣，寂處江干，悒鬱無与語，間有酬接，復多敗人意。惟案頭舊書散軼之餘，尚存數百種，時一繙閱，每遇愜心處，輒低回不忍釋手，隨手纂錄之，以銘膺襟，以滌凡慮，積久成帙，因類次之，題名曰異聞錄。昔六一居士嘗有幽憂之疾，學琴于友人，久而樂之，不知疾之在體，而少陵則云異聞强裁詩。古人所託，各因其性情之所近，余于詩不能為少陵役，而琴亦学之不成，聊因睹記之餘，藉為消遣之地，以此當少陵之詩、六一之琴也可。此書共分八卷，卷首輯孝行傳十篇，卷二忠義傳四十五篇，卷三貞烈傳二十二篇，卷四友愛傳三篇，卷五高誼傳二十二篇，卷六琦行傳十五篇，卷七明斷傳十篇，卷八崩二頁並目

錄皆闕惟存二十四傳似屬任俠一類又卷二有有目無傳者四篇各傳所錄無擇人物而以勝國及清昭代順康時事為多各事皆注明所引書籍若張夫子春閻典史應元費宮人呂尼瓊枝曼仙等傳皆関國史非小說之流也



明朝及第徵祥錄一卷光緒刻本

原本題惺齋居士纂其成於光緒七年與清朝及第徵祥錄同出一手而不著名氏自敘略謂國朝鼎甲軼事前錄已彙輯之有志之士足以觀感奮興惟考太學題名碑錄前載國朝榜後載明榜良以明制與今大略相同故得勒為一書以昭明備前錄未及明代覽者不無餘思因復輯明事續錄之而仿題名碑錄例也且以見陰注陽受自昔為然感召之機古今不爽觀是編者果深究乎天人相應之理勉思盡人以合天庶不戾乎配命永福之旨云書光緒七年辛巳冬月編中彙錄明代鼎甲由永樂十九年辛丑科起至崇禎八年甲戌科止凡狀元曾鶴齡邢寬曹鼐周旋商輅羅倫吳寬謝遷（子丕探花）王華費宏（子懋中探花）倫文敘（子以訓榜眼）康海顧鼎臣楊慎唐皋舒芬楊維聰（弟維節榜眼）羅洪先沈坤李春芳孫繼皋沈懋學焦竑朱之蕃趙秉忠黃士俊文震孟劉理順榜眼徐溥張春陶大臨王錫爵蕭

良有探花王鏊陶望齡陳仁錫等三十六人附五人采輯各人家世事歷与遜朝徵祥錄同一體例後附明人王用予俞都袁黃三人記事三篇卷末有清光緒七年瑯琊環山樵跋識王等記事雖於鼎甲無涉而至理名言足資勸戒故附錄之



## 國朝及第徵祥錄二卷 光緒刻本

原本題惺齋居士纂不著名氏書係光緒四年三月厰肆所鐫巾箱本編纂大意以為古者鄉舉里選以行不以文隋設科目始專以文取士殿試則昉于唐代宋始分甲至今因之一甲額三人曰狀元曰榜眼曰探花蓋書生之極遇士子之殊榮非若他途富貴功名任人占取漫無限制也故天恆珍惜不輕与人良以輔臣大吏胥出其中社稷之安危民生之休戚繫焉我國家壽考作人聲教訖于四海得士之盛遠邁前朝而鼎甲之中尤多行誼純固之士仰見聖人与天合德金榜所登莫非玉京所錄觀其後來之建樹足徵前此之潛修惟發祥之由史不及載而其軼事時時見于他書說搜志乘各書下及說部凡事關于鼎甲或紀其祖父之遺徽或著其本身之懿行彙而存之釐為二卷命名曰及第徵祥錄體雖近于稗編義則主乎道鐸云書凡二卷上卷起順治三年丙戌科聊城傅以

漸至乾隆四十三年戊戌科仁和蔡廷衡等四十五人內重出二人下卷起乾隆四十六年辛丑科長洲錢棨至咸豐九年己未科會稽孫念祖等三十三人采輯各人家世隱德發祥事略注明所引書名以證其實並聲明未見者錄之概從闕如徵信之作也



屏居十二課一卷 排印硯雲甲編本

明黃景昉撰景昉字太穉號東崖晚號湘隱居士福建晉江人天啓五年乙丑科進士由庶吉士歷官庶子直日講進少詹事崇禎十四年以詹事兼掌翰林院十五年六月與蔣德璟吳甡同晉禮部尚書兼東閣大學士明年五月加太子少保改戶部尚書文淵閣九月致仕歸唐王時召入直未幾引退家居十餘年始卒此書蓋作于致仕家居時為徐虹亭氏鈔傳本十二課者一晨齋二晚酌三獨宿四浮居五莊内六頌兒七弟過八朋來九鳥夢十雞鐙十一著書十二惜福附夜□九章一覓火二量月三聽漏四聞雞五星爛六蟲吟七攤書八屏酒九待旦以上課程皆處士閒居消遣歲時檢束身心之事側如惜福條云余少為家貧所累公車十載備歷苦景以故生平不敢為享受逾溢之事如衣食器所檢擇隨與喫不求精好僮僕鮮呵斥者妻未嘗令小僕濯足浴背扇面搔身客至者

少長貴賤咸与为礼，未嘗作斜揖半揖揖紳公會序齒坐，初不論官。無一字入公门有所干請。四方交遊，未嘗寫盟弟。鈔書恆覆紙背為之。興到或自澆花灌竹，云宰相起居如是。仁人長者可以想像。一生著作頗多，而刻者甚少。甌山金忠淳識本書後尾略謂，湘陰相國明懷宗五十宰相中之一人。入閣甫年餘，急流勇退，讀其自譔，可以想見其人云。



韻鶴軒雜著二卷筆談二卷 排印本

不著撰人名氏，亦無撰成時代。書面題丁丑光緒三年秋上海機器局印，有道光元年獵微居士序，無年月聽雪氏兩序，僻航山人題辭。內容係合雜著筆談二書，共為四卷。第一卷雜著上，其目分賦四、制一、檄一、疏一、引一、序四、記四、說八、辨二、辭二。第二卷雜著下，其目分論七、傳四、書事四、書六、題跋四、贊十七、樂府二十、詩二十、語錄三。以上所載莊諧悉備，惟是否撰書人自作，抑係錄自他本，無從知之。第三卷筆談上，甌佐六十六則，略目為前代避諱、虹蜺為動物、為銀作假、照鏡非己等。第四卷筆談下，觴佐八十二則，略目有燈謎格例、如意謎、如意藏寺名、三變蠱毒、草毒無等若干事。本書源流，據聽雪氏序言，韻鶴軒集不知何人所著，余以百錢從坊間敗簏得之。閱其辭，汪洋恣肆，若有大不得已于中者。而精理名言，層見疊出，上窺元奧，下測幽冥，如入寶山，無奇不有，如探月窟，得大光明，如鑄鼎

象姦如然犀燭怪如剝蕉抽繭如擢胥摧肝如萬斛泉源隨地涌出如翻雲天馬不可捉拏如泣如訴如涌如蔵於以備輶軒資攷鏡能使言者無罪聞者足戒使其人埋筆彤庭頌揚盛業垂諸簡編定可不朽云云狼藉道揄揚太過非此書所能當也



槎上老舌一卷 舊刻本 又排印本

明陳衍撰甌山金氏然硯雲甲乙編叢書本之原跋謂金硯雲先生家藏勝國說部不下數百種大率寫本居多擇其中之尤雅者以登是選惜其版今已模糊不能復印余爰重付梓人以供同志署道光二十年二月仲卿蔡蒼懸識書中所輯槎上老舌一種前有撰者小引言衍往歲好於燈下與客談擇而筆之曰篝燈碎語後得古木根一座形如槎踞其上則又與客談嫡孫年十二善問試語之若解若不解退而余亦筆焉題曰老舌顧余亦將老耳將老則多憂藉談發洩之將老則憶往事藉談更張之將老則健忘有所談隨談而隨錄之雖然日月逝矣舌猶存乎否書中所紀如卜筮占候陸玩司空鄭祭宰相秦善用人士人致負之道地名誤讀古人名號史通過誤古事考宋朝家法恩情生於習見月令錯謬盈虛差耗軍中一物兩用耳目之用生前謚官名地名不宜用古制說文非

原本草本性情先兆各事、父子至性、漢武隋煬二事、漢之所以強盛各條、其剖別是非、咸有可取、官名地名不宜用古制一事、前清即有此兩項功令、論漢所以強盛條、又頗合君憲政體、若其以杜甫為熱衷中獻賦得官、非清高士、韓愈不過班馬流亞、以比孟子為千古不平事、又如謂禰衡非真學術人、名實周是非非是、其言未免過激耳。



可書一卷　光緒重刻宋本

宋人撰、名氏不著、此係避朝光緒初、歸安陸心源十萬卷樓重刊宋本、別考乾隆四庫全書總目子部小說類有張氏可書一卷、輯永樂大典本、得五十條、編為一卷、提要云此書宋史藝文志、陳振孫書錄解題、晁公武讀書志皆不著錄、文淵閣書目載有一冊、亦不詳撰人名氏、別據愛日齋叢鈔審定為宋張知甫撰、陸氏刊本有自序、有識語、卷首原有缺頁、識語略謂右張氏所述中間多宣靖炎興時事、其必南渡後人耳聞目覩細大俱載、可謂博雅之士、此書周公謹傳之上海莊氏、今歸范行可家、余從行可借錄得之、乙巳九月十三日、中隱山房識、姓名不著、時代亦不詳、陸序略謂可書之名、四庫所收從永樂大典錄出、金山錢氏刊入守山閣叢書、此則從穴研齋鈔本傳錄、較大典本多六十條、猶是宋時原本、雖卷首缺葉、視守山刊本已多一倍而贏、守山本侍立修注官一條、為此本所無、

是否在缺葉之中，否從校核云。末署光緒三年仲冬月。書中所紀大略，已具庫書提要及陸氏序中，不重述。其云王介甫禁偶語，有商人姓任名稔，貨金與錦，至關，否得入。其吏戒曰：任稔任入，金錦禁急一條，爲四聲趣語。二任字上平聲，下去聲，別見雞肋編，云商名鈺，作任鈺任入金錦禁急。按稔有如甚忍甚二切，用之句中，合乎四聲。鈺同銋，則尼凜或奴錦切，不合四聲，字且稀僻鮮用，不及此書稔字爲習見云。



御製資政要覽三卷後序一卷　順治內版滿洲本

滿洲名　乾隆四庫書目漢本題名御定，茲照原本改題御製　清順治十二年世祖章皇帝御撰。此爲滿洲本，其漢字全書三卷，採取經史子集關於政事名言，分三十章。目錄詳乾隆庫書漢本提要。第一卷　君道　、臣道　等十章；第二卷　察微　、昭信等十章；第三卷　積善　愛民等十章。卷端御序略謂：朕惟帝王爲政，賢哲修身，莫不本於德而成於學。朕孜孜圖治，學於古訓，覽四書五經通鑑等編，得其梗概。推之十三經、二十一史及諸子之不悖於聖經者，莫不根極理道，成一家言。乃採集諸書中之關於政事者，爲三十篇，貫以大義，聯以文辭，名曰資政要覽云。署順治十二年正月吉日。第一卷君道章第一，曰

[Manchu script]

[Manchu script]

漢譯曰得道者必靜靜而寧可以爲天下貞故至精之氣而萬物以成至聖之事而千官盡能云云第四卷後序臣工凡党崇雅金之俊赫德成克鞏呂宮傅以漸陳之遴王永吉麻勒吉胡兆龍張玄錫李霨祈庫訥方拱乾馮溥王熙宋之繩等十七人定例旗人名清字皆聯寫不與姓氏漢人姓名則單寫此十七人中[Manchu script]赫德



[Manchu script]麻勒吉[Manchu script]折庫訥三人名俱聯寫[Manchu script]党崇雅等姓名皆單書之赫德即大學士蔣赫德因隸漢軍旗下故得聯寫御撰之臣民不敢於卷前第一語故撰後序於卷末云又內閣鈔出乾隆三十四年十月世名清語追改焉[Manchu script]今仍遵順治時原名從其朔焉

欽定清語二卷別本一卷 精刻滿漢合璧本 又舊刻別本

滿洲名[Manchu script]前朝乾嘉以來內廷繙書房及軍機內閣部院衙署題奏章疏乃至清文鑑增訂清語書經御定御覽者彙輯成書隨同殿本刻印者也書凡二卷其類目第一卷天文門清語二十九句時令十九句地輿五十五句神祇四十一句鬼怪二句壇廟三十五句君后一句諭旨八句陵寢三十六句宮室一百三句衙署三百十五句官職一百九十四



句城郭二十四句府庫十七句祭祀七句祭器五句書籍八十九句軍器四十一句儀制七十八句辦事八句刑名三句功烈二句音樂十六句數目四十五句以上類目二十四門集錄清語一千一百七十三句第二卷車駕門九十六句鐙火二十六句身體十句疾病五句親戚十三句人夫四十九句釋道四十二句玩器四十七句珠寶十五句器皿一百六十一句顏料三十句騎射五句趨走四句取与三句閒言三十

四句新舊二句恐懼五句聰明一句衣服二十六句食物九十九句紬緞一百八句布疋十九句顏色三十三句賭戲八句昆蟲鳥獸五十六句木植花草三十四句雜類句闕以上類目二十七門集錄清語九百三十一句兩者共類目五十一門集錄清語二千一百四句皆現代通用名詞如天文類二十八宿 [illegible] [illegible] 角木蛟至 [illegible] 太白星皆乾隆三十六年清文鑑增訂字又如壇廟類 [illegible] 係廟字改舊語



當時寺廟通用此字乾隆四十六年改定廟用 [illegible] 寺用 [illegible] 由是可知此書編輯年代其舊刻別本一書類目相同所集之語則少於此本地輿門少至三十六句之多天文門太白星之白字作 [illegible] 亦係舊語之失檢者

京旗滿洲戶口冊 光緒鈔滿洲本

此逐朝光緒三年京城鑲白旗滿洲頭甲喇第四佐領戶口冊也（甲喇清語段也本作 [illegible]）滿洲字鈔本蓋用佐領圖記八旗滿洲蒙古漢軍二十四固山皆有之（固山清語旗也本作 [illegible]）為編審旗丁要件此舉鑲白旗為例他旗視此冊面書云 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 譯為戶口冊內云 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 常志佐領下族長領催吉昌年四十八歲 [illegible] [illegible] 妻年四十



一歲（以下清語從略）子養育兵鍾福年二十一歲鍾祿年十五歲人四口凡旗戶無論官員兵丁例以族長居首子弟之授室者則分戶另列次三等子爵兼佐領常志年二十四歲弟閑散常斌年十三歲妹年二十三歲人三口次馬甲雙格年三十歲（以下家口從略）次閑散文明年五十四歲次護軍聯秀年三十歲次已故馬甲興壽之妻孀年四十八歲云云下略佐領以次各照原族丁戶口開列按京城八旗滿洲佐領六百八十有一

鑲白旗占八十四數例以編審之法凡佐領下官員兵丁生有子女皆告之所司註冊原有孀婦孤女亦悉列載戶設族長施教於族人冊具二分佐領驍騎校掌事領催列名出結一存本旗一由旗咨送戶部此則存於本旗佐領處備案之也



大清官爵全書一卷 康熙刻本

此前清康熙朝搢紳也近代名爵秩全函此本未敘年代按之卷中翰林院庶吉士各注乙未科分知爲康熙五十四年乙未歲或係是年以後所纂之書之體例與近代不同略舉大要如下開卷首列大清會典外官相見儀注康熙之次大清滿漢品級考附誥封并俸銀次即京官銜名其注寫表字籍貫出身與近代格式相同今惟舉諸司領袖如下計開殿閣大學士滿洲



有二人一缺員二松柱滿洲名臣傳作嵩祝漢有三人一李光地二蕭永藻漢軍旗籍三王琰翰林院掌院學士揆敘湯右曾詹事府詹事王二格王奕清宗人府府丞郝林吏部尚書富寧安張鵬翮戶部尚書穆和倫趙申喬禮部尚書赫碩色陳詵兵部尚書殷特布孫徵灝刑部尚書賴都張廷樞工部尚書赫奕王頊齡理藩院尚書阿靈阿都察院左都御史揆敘劉謙通政使司通政使劉相周道新大理寺卿覺羅常泰孟世泰太常寺卿

荊山李敏啓太僕寺卿阿錫鼎王景曾光祿寺卿黨阿賴田從典國子監祭酒花善徐日暄順天府府尹王懿鴻臚寺卿安保吳梁行人司司正陸燮欽天監監正明圖欽天監治理麻法紀理安太醫院院使缺員總理鑾儀衛一應事務阿靈阿董大成御前侍衛李維垣等云云其止京官一卷蓋非完本宗人府止有府丞云云宗令等堂上官欽天監之紀理安乃西洋人御前侍衛是歷科武進士授予之階非旗員昔河間紀



昀藏有順治十八年搢紳蒙古法式善爲之跋識實亦康熙時書略言斯時大學士有九吏於書中獲得前輩表字若干用補所作清秘述聞之缺闕此康熙季年搢紳爲日本大木幹一藏本用之各類考據應亦事林之書盡藏也

大清爵秩全覽二卷 乾隆刻本

此前清乾隆二十三年戊寅夏季搢紳也乃廠肆榮錦堂售品體例與近代搢紳少異開卷有原任翰林院提督四譯館太常寺少卿余棟序首列凡例十則次官制總敘次大清滿漢品級考次雍正八年十月禮部題定帽頂制度次同時題定文職官員相見儀注次銓選則例次新選官員借支養廉次在京領憑赴任限期次八品以下在籍候選候補及在外推陞赴任限期



各款以下即爲京官銜名除卷前增加宗人府宗令和碩簡親王(奇通阿)卷後增加管理九門步軍統領傅恒等銜名衙署外如殿閣大學士及其他各部院衙署銜乃至註寫表号籍貫出身等皆與康熙朝官爵全書無甚異從略不舉列舉外省大吏銜名如下盛京五部侍郎戶部赫赫禮部卞塔海兵部福增格刑部伊祿順工部覺羅奉寬倉場侍郎駐通州雙慶羅源漢直隸總督方觀承兩江總督尹繼善江蘇巡撫陳弘謀

河道總督白鍾山漕運總督楊錫紱安徽巡撫高晉江西巡撫阿思哈浙江巡撫楊廷璋閩浙總督楊應琚福建巡撫吳士功湖廣總督碩色湖北巡撫莊有恭湖南巡撫馮鈐河南巡撫胡寶瑔山東巡撫阿爾泰山東河道總督張師載山西巡撫塔永寧陝甘總督黃廷桂陝西巡撫鍾音甘肅巡撫吳達善四川總督開泰兩廣總督李侍堯廣東巡撫託恩多廣西巡撫鄂寶雲貴總督愛必達雲南巡撫劉藻貴州巡撫周人驥等若干員將軍提鎮等銜名不錄當時京官中聞人如劉墉盧文弨錢載翁方綱將良騏紀昀朱筠錢大昕彭元瑞將士銓等名在編檢庶常中欽天監監正劉松齡字喬年左右監副鮑友管字義人傅作霖字清臣三人皆西洋人各注寫進士資格與華人同化朝廷以其邃於天算厤法故用之耳



大清中樞備覽一卷 乾隆刻本

此前清乾隆二十三年戊寅夏季京外武職官員搢紳也體裁與近代相同卷首凡例七條略謂編次有分遵照會典題定先後首以京營直隸次及山西陝西邊地四川雲貴湖廣閩浙兩後腹地湖廣兩江河南山東居末次直省武爵總目略謂提督十八缺直隸四川雲南貴州廣東廣西浙江湖廣江南各一缺陝西三缺福建二缺皆專額山東山西河南江西各一缺皆由巡撫兼管次欽定武職官員品級誥封頂帶補服坐褥次武官俸薪次雍正八年十月題定武職官員相見儀注各款以下即京外武官銜名今止將專闆大員列下京城內三營管理九門步軍統領事傅恆直隸提督吳進義山西巡撫兼提督塔永寧固原提督馬得勝陝甘提督王進泰安西提督豆斌四川提督岳鍾璜雲南提督額爾格圖貴州提督哈攀龍兩廣總督兼廣州將軍李侍堯廣東提督陳鳴夏廣西提督史

弘偪鎮守福建海澄公黃士簡福州將軍新柱福建水師提督馬大用陸路提督馬負書浙江提督胡貴湖廣提督齊大勇江南提督黃士簡江西巡撫兼提督阿思哈河南巡撫兼提督胡寶瑔山東巡撫兼提督阿爾泰諸人其各省鎮協標營總兵副參下至千把外委等官皆從略卷尾為各省衛所武官銜名惟既為中樞題名而京內之八旗各營外省之將軍都統等官亦不備列則名實未免不副若夫京官鑾儀衛人員及滿漢侍衛兵部提塘等亦不應在文官卷中移之此本斯爲當耳



## 大清職官遷除題名錄六卷 乾隆刻巾箱本

此前清乾隆三十五年庚寅冬季搢紳也係崇壽堂刻巾箱本截題搢紳冊便覽編輯體裁與通行本不同開卷凡例十三條第一條略謂是書俗名搢紳於義何取因仍陋稱竟不能改卽以書內皆記載官紳姓名亦當云搢紳士大夫錄況搢笏垂紳與本朝體制大相謬誤今仿照御史翰林太學各題名錄之例名曰大清職官遷除題名錄云書分六卷第一卷京官宗人府內閣中書科吏部戶部禮部樂部兵部刑部工部理藩院都察院六科十五道五城察院兵馬司內務府廣儲司會計司掌儀司茶膳房樂房中正殿雍和宮都虞司慎刑司營造司官房租庫武英殿修書處養心殿造辦處慶豐司關防衙門奏事處武備院上駟院奉宸苑南苑暢春園圓明長春熙春綺春靜宜靜明清漪各園稻田廠織染局通政司大理寺翰林院詹事府起居注館太常寺光祿寺太僕寺鴻臚寺國子監八

旗官學算學館俄羅斯學欽天監太醫院鑾儀衛侍衛府步軍統領衙門內外城門守衛壇廟官屬陵寢官屬聖賢後裔聖廟官職世襲翰林院五經博士等第二卷外官順天盛京戶禮兵刑工五部吉林黑龍江奉天漕運倉場河道鹽法關榷崇文門兩翼各口監督直隸熱河口北道屬第三卷山東山西河南江蘇第四卷安徽江西福建浙江第五卷湖北湖南陝西甘肅四川第六卷廣東廣西雲南貴州等省殿以藩服



內扎薩克蒙古察哈爾八旗喀爾喀四部青海四部西域伊犁各屬並西藏四部諸處內外地方增入者甚多版刻亦殊精好惟以既病搢紳兩字之不當改稱今名乃書面及籤仍題搢紳冊字樣未免自食其言又凡例內有添入舊本各省繪圖一語而書中無之是又漏未插入也

大清搢紳全書四卷 嘉慶刻巾箱本

此冊清嘉慶三年戊午冬季榮慶堂刻巾箱本搢紳也卷前有序略謂是書昉於漢郡國志皆計書同上之太史云云末署大清嘉慶歲在柔兆執徐(丙辰元年)嘉平之吉無撰人名氏次凡例二十六條次官階品級頂服俸祿次職官總目次欽定大清會典相見禮次加級紀錄次例給封典次終養丁憂次新選官員借支養廉次赴任憑限及路程次各省額中舉人名數後附京城



城池里數門名及關榷崇文門稅額張家口殺虎口抽分等事例并封面所題日新月異較對無訛以及欽遵本朝會典一統志各省奏銷部冊紀載下至台号籍貫隨到隨補諸語道咸同光各朝之搢紳皆沿為定式茲錄舉書中所載京外大吏姓名如下計開宗人府宗令多羅儀郡王(永璇)殿閣大學士和珅王杰蘇凌阿劉墉協辦大學士保寧翰林院掌院學士和珅彭元瑞管理吏部和珅尚書保寧朱珪管理戶部和珅

福長安倉場總督宗室宜興劉秉恬禮部尚書德明紀昀兵部尚書慶桂金士松管理刑部和珅尚書蘇凌阿董誥工部尚書松筠彭元瑞管理理藩院和珅尚書惠齡都察院左都御史舒常吳省欽步軍統領和珅以上京官盛京將軍宗室琳寧吉林將軍秀林黑龍江將軍那奇泰第二至第四卷各省總督直隸胡季堂兩江李奉翰漕運梁肯堂河道康基田閩浙魁倫湖廣景安陝甘宜綿四川勒保兩廣覺羅吉慶雲貴



富綱以上外官其京官中理藩院有額外侍郎索諾木巴勒珠爾係蒙古土默特貝勒又欽天監監正索德超左右監副湯士選羅廣祥三員皆西洋人書序署年不紀年數干支而題歲陽歲名太上皇帝在上別一書法也

欽定戶部則例一百二十六卷 乾隆刻本

清文華殿大學士管理戶部事務于敏中督率山東道監察御史兼戶部行走蔡應元等纂輯乾隆四十一年二月初三日奏進書分一百二十六卷卷前照錄原奏其目錄卷一之四戶口八旗戶口上下直省戶口上下卷五之十八田賦旗地上下民地開墾上下丈量徵解上下丁賦耗羨土番賦稅奏銷考成典賣田產新疆貢賦卷十九之二十三庫藏庫貯撥解收支交盤追



賠卷二十四之三十二倉庾京通倉上下盛京旗倉常平倉上中下社倉義倉鹽義倉卷三十三之四十一漕運徵納兌運交收支給督運攢丁屯租漕船禁令卷四十二之四十五錢法鼓鑄解運價腳養廉雜費卷四十六之五十一鹽法鹽引鹽斤鹽課上下竈課附商竈禁令茶法參課卷五十二之六十一關稅稅額考核徵收免稅驗放稽查海禁令雜課上中下卷六十二之九十稅則崇文門左翼右翼山海關張家口

殺虎口坐糧廳天津關臨清關淮安關揚州關江海關滸墅關西新關鳳陽關蕪湖關九江關上下贛關閩海關北新關浙海關武昌廠夔關打箭鑪粵海關太平關潯南廠梧州廠卷九十一之一百廉祿俸新養廉上下公費月銀上中下部院官俸例盛京官俸例附旗缺官俸例外省文員俸例中外綠營俸例查扣降罰卷一百一之一百七兵餉餉乾總圖八旗餉銀八旗餉米八旗馬乾綠營餉銀綠營餉米綠營馬乾卷一百八之一百十七蠲卹恩蠲災蠲緩徵附賑濟捕蝗附賞借上下卹賞上中下矜卹上下卷一百十八之一百二十四雜支在京額支上下直省額支上中下新疆支款上下扣追附畜牧附卷一百二十五六通例上下考官纂戶部則例造於乾隆二十六年貴州巡撫周人驥奏請嗣後五十一年五十六年及嘉慶元年道光十一等年保和殿大學士管理戶部事務一等忠勇公傅恒戶部尚書李侍堯督率戶部尚雲南司郎



中富勒渾浙江道監察御史兼在戶部行走許寶善等先後改纂此乾隆四十一年則例編纂在前江蘇布政使司刊行之本也

藩政摘要四卷 鈔稿本

不著編纂人名氏及鈔寫時代前後亦無序跋。共分四門所纂皆有清一代官修則例以外之道咸同光朝所訂新章及歷辦成案其目錄第一卷官員到任附試署試俸期滿辦法以及官員赴選補引見官員呈請迴避官員親老告近官員呈請終養官員告假捐贅官員呈請改教官員更名復姓出繼歸宗附改歸原籍官員告病病故休致詳報丁憂起復等十條第二卷官



員逢恩加級官紳助工請獎大計薦舉卓異調劑瘠缺送舉孝廉方正承襲世職武職發標詳充典史送舉駐提塘詳充礼生詳舉僧道詳舉醫生學附陰陽學詳舉飲賓旗員比丁頂充牙行附開興鋪印信附詰敕票照呈驗契尾呈請入籍等十八條第三卷封贈例案議卹例案卹蔭例案考試事宜等四條第四卷旌表例案附殉難紳民婦女崇祀例案附鈔案孝子看語節婦看語烈婦看語貞女看語烈女看語壽民附五世同堂親見七代百歲壽民看語親見七代看語一産三男等十二條後附光緒二年閏五月二十日部議奏准貴州巡撫黎培敬奏請設立軍民待質公所摺稿及節孝看語三章目錄未列看語云若呈請旌卹應用之騈儷詞句也例如節孝云心同金石節比松筠痛琴瑟之難諧願甘同穴念孀姑之待養未敢捐軀節孝兼全酸辛備歷允樹閨门之望洵推巾幗之賢云云此其如上題名而非藩服政務當指各省布政使司言之耳。

內務府爵秩全覽一卷 光緒刻本

此前清光緒三十一年乙巳冬季總管內務府堂及所屬七司三院各處所官員搢紳也內閣總管內務府大臣銘紹英世續繼祿增崇莊山以下各屬員司每處惟舉領袖銜名示例如下坐辦堂郎中莊健廣儲司總管六庫郎中文煦銀庫郎中都慶皮庫員外郎增綏瓷庫員外郎增年緞庫郎中增德衣庫員外郎文明茶庫員外郎誠璋會計司郎中景昌掌儀司郎中繼祥



昇平署員外郎秸祥都虞司郎中恆啟慎刑司郎中文照營造司郎中增喜官房租庫員外郎文蔭慶豐司郎中榮銓管理三旗銀兩莊頭處郎中海豐掌關防管理內管領事務處郎中錫麟造辦處郎中延增管理雍和宮和碩禮親王世鐸郎中恩清寧壽宮郎中榮科管理武英殿禮親王郎中榮銓管理中正殿喀爾喀和碩親王那彥圖固山貝子溥倫員外郎文馨咸安宮筆帖式文英御藥房主事恩泰御茶膳房尚膳正王秀上駟院卿良泰英瑞郎中英賢管理武備院和碩慶親王奕劻卿伊立布文煦郎中恆啟管理奉宸苑慶親王卿訥欽奉書正郎中繼綱南苑郎中常恩圓明園郎中恆敬春園員外郎懋祺管理頤和靜和明靜宜三園慶親王郎中保桂稽察內務府御史崇蔭覺羅忠林蘇州織造崇啟杭州織造盛桂殺虎口監督文鑑黃新莊總管端鑫盤山總管錫恩湯泉總管柏年花尾殿以額外司員郎中恆芳員外郎延熙主



事廣敏等六十七員考總管內務府官員除乾隆本大清職官遷除題名錄外通行本搢紳全書中向不登載坊間雖有此別行本內務府搢紳爵秩全覽特以無關國政故流傳不多當爲考存用資掌故

職官錄一卷（精寫本）

此國體改革後清皇室甲子年（民國十三年）內務府堂及所屬官員搢紳也，係內府所司繕寫本。內開總管內務府大臣紹英、耆齡、宗室寶熙、榮源，以下各屬官員，仍將領袖銜名舉例如下：內務府御全珍、增德（三院卿改設），堂郎中鍾凱，廣儲司總官六庫郎中鴻斌，銀庫郎中福啓，皮庫員外郎多蔭，瓷房司庫增鈺（瓷庫改），緞房司庫文運（緞庫改），衣庫員外郎增绂，茶房司庫耀增（茶庫改），上檔房員外郎廣照（上駟院改），武檔房郎中文鑑（武備院改），奉檔房郎中恩林（奉宸苑改），都虞司郎中文緯，會計司員外郎奉雲，掌禮司員外郎和煦，典禮院劃歸太廟五品官雙保（禮部改併），堂子八品官阿洪阿，皇史宬守尉官榮緒，昇平署郎中文蔭，慶豐司郎中熙實，前慎刑司郎中桐昌，營造司員外郎德佑，房產租庫郎中文蔭（官房租庫改名），管理三旗銀兩莊頭處員外郎錫章，掌關防管理內管領事務處員外郎多蔭，造辦處郎中有慶，如意館催長屆



兆麟，管理雍和宮喀爾喀和碩親王那彥圖，郎中福啓，寧壽宮郎中鐵珊，修書處郎中棫興，正監造崑壽，管理中正殿那親王、固山貝子溥倫，員外郎多蔭，前咸安宮弓箭教習明恩，御藥房主事定保，醇賢親王園寢主事吉桐，翼領存興，南苑郎中繼綱，前圓明園郎中吉堃，頤和靜明靜宜三園郎中連吉，三旗參領處驍騎參領鑲黃旗定杰，正黃旗有慶，正白旗吉堃，佐領鑲黃旗榮厚，正黃旗恩謙，正白旗恩泰，後附批司行走候補人員郎中文經、員外郎文良、主事英良、筆帖式興鋑等六十員，另列堂司各處裁缺候補司員筆帖式達他等二百五十七員，銜名從略。按內務府官員題名，外間傳本絕少，遜政後皇室內部尤不易知。此冊係日本大木幹一氏所藏精繕孤本，當無第二也。

圓明園祭星礼斗施食等項供品月例冊一卷 嘉慶朝寫本

乾隆朝圓明園萬壽聖節供品冊已經著錄此冊標題嘉慶二十五年十月分佛樓等處上乾果供祭星礼斗忌辰施食月例冊冊開第一項佛樓三世佛吉祥上帝后土楞嚴太歲大悲藥師斗等壇瑞應宮雷神雲神風神殿八大菩薩地藏菩薩火祖正位伏魔畫像伏魔祖先堂九尊娘娘北極梓潼四令牌位古佛堂三十六祖日月宮南極壽駄鎮壇伏魔喇嘛佛猛將軍達摩祖師等處共上乾果供四十九桌計二百四十五盤次舍衛城及清淨地長春仙館永日堂慈雲普護廣育宮洛伽勝境北樓門關帝廟福園聖人堂貴織山堂桃花塢慎修思永花神廟秀清村城樓上山神活畫舫船樓上菩薩等處皆有乾果供纟頭二三四号及銀托五種每桌例用荔枝龍元栗子膠棗核桃五品第二項為佛樓清淨地舍衛城慈雲普護並安佑宮等處



供用素燭數目第三項為佛樓祭星四次祭歲三十次礼斗五次加斗一次所用供品香燭紙劄等項及法官教習銀兩數目各處海燈油斤兩銀數第四項十月三十日世宗憲皇帝誕辰(原誤作忌辰)佛樓等處素菜供及長春仙館十月分月例供品桌數第五項八月二十二日大行皇帝梓宮由熱河回京二十三日乾清門外放施食二十二至二十八道場七日辦齋金棺前施食各項用款銀數等類逐一開列眉目清晰按是年七月二十五日仁宗睿皇帝龍馭上賓國卹期間卷尾用藍色對口小印是可存為一時之特種紀念若十月三十日世宗誕辰誤書忌辰當事之人失職甚矣

定陵配殿揭寬丈尺作法冊　鈔寫工部蓋印本

定陵者、前清文宗顯皇帝地宮也、文宗為宣宗成皇帝第四子、母孝全成皇后、以道光十一年六月初九日丑時、誕上於圓明園、三十年正月十四日、宣宗升遐、二十六日、上嗣位、改元咸豐、咸豐十一年七月十七日、崩於熱河行宮、壽三十有一、同治四年九月二十二日、奉同孝德顯皇后梓宮、合葬定陵、此陵工冊、係廠商開寫作法、經工部核符、蓋用堂印者、略謂定陵東配殿座五間、內明間面闊一丈六尺、四次稍間各面闊一丈四尺、通面闊七丈二尺、兩山各顯三間、內明間面闊一丈五尺、二次間各面闊五尺、通進深二丈五尺、內前廊深五尺、檐柱高一丈二尺五寸、徑一尺三寸、七檩歇山、安斗口二寸五分、一斗二升、交麻葉斗科、廊內格井支條、頭停調大脊垂脊角脊博脊、安吻獸獅馬、寬六樣黃色琉璃脊瓦料成造、現查頭停滲漏、椽望木植糟朽、琉璃瓦片爆釉、油飾爆裂、謹擬揭寬油飾



見新云云、以上係殿座工程總作法、以下則開列片段散工、計為斗口二寸五分、一斗二升、交麻葉斗科等節目、次裝修拆安前金六抹菱花格扇等、次拆安週圍檐青白石階條等、次拆砌臺幫週圍露明砍細城甎、三順一丁等、次隨揭寬頭停搭折擺盤架子、週圍檐湊長二十一丈四尺、高一丈二尺五寸、寬五尺、次油飾下架柱木裝修博縫等、次糊飾燕尾糊榜紙山西絹等、次起鋌週圍檐網等、次銅活梅洗見新、內吻鍋瓦帽釘等、上開各節、多營造家習用名詞、局外人不盡了解、陵工要政、應存國故也、

中外政俗異同考二卷 光緒石印本

舊本題四明居士撰姓名不詳自序略謂中國古儒固也古之儒者通古今今之儒者通中外近世言舊學則惡新言新學則厭舊互詆交譏世乃以儒相詬病咸咎儒術之迂而無用余少稟庭訓請業通儒閱世道之陵夷慨儒術之不振爰考中國典籍与夫五洲各國政俗有可比者表之為端若干可比者待之異日名曰中外政俗異同考發其大凡以俟達者由是綜核萬



國順考歷朝窮極古今之中外以通制作之故博極中外之古今以知正變之奇儒術既昌中外之互有異同互有得失亦較然若明而農兵工商兵各學莫不由之矣所望生於數千年儒國之人相与鼓舞而作興之也畧光緒二十四年七月書凡上下二卷其目分紀歷疆域人民學校官制兵制商務財賦國債及錢幣權度十門而各門皆以中英法德俄美日本等國比較同異例如紀曆擇要首紀黃帝元年為西歷紀元前二千七百八年漢平帝元始元年辛酉為西曆紀元之元年積至遜清德宗光緒二十四年戊戌為西曆一千八百九十八年次紀周惠王十七年辛酉為日本神武天皇元年東曆紀元自此年始云中外各國疆域以下各門之比較從略不舉書中獨取六國為率者從其大者也

捐復條款一卷 咸豐刻本

遜清自末葉軍興以來，籌餉孔亟，朝廷不得已推廣捐例，其降革官員捐復原官，除因公獲咎降革原准捐復外，若事涉私罪，情尚可原者，亦准加成捐復。咸豐六年七月，御史毛昶熙奏請嚴定捐復之例，交由吏兵二部分別妥議，擬定文職降革不准捐復十三條，同等武職十四條，於本年八月十四日奏上，奉旨依議。計文職條：一、特旨降調革職者；二、各項休致人員；三、實犯姦贓酷虐不法者。以上三條，武職同。四、承問故入人罪及軍流人犯錯擬斬絞淩遲，而因已決及因濫刑斃命、擅受釀命降革者；五、大計六法例干革職者，及隨時甄別革職，並指明以何官降補之員；六、案關倫紀名節及吸食鴉片煙身家不清革職者；七、此次軍營失守城池革職人員及豐工條事降革者；八、降革人員案情過重，例止准其捐復原銜，降捐虛銜者；九、事涉贓私，聽受書吏囑託革職者；十、因收受陋規革職者；



十一、因挾妓挾優革職者。以上六條，武職同。十二、因藉端勒派，肆意誅求，罔念民瘼，致釀事端革職，雖無婪贓入己情事，亦不准捐復；十三、凡因廢弛不職，有玷官方，性情浮躁，聲名狼藉，不自檢束，帷薄不修，狡猾險詐，卑鄙貪汙之類，隨案劾參革職者，皆不准捐復。其武職十四條，除与文職相同者九條外，其他五條：一、原議革職永不敘用者；二、軍政參劾及隨時以闒冗懈弛等語參劾者；三、因打仗不力，失誤軍機，剋扣兵餉，營兵譁變者；四、縱容弁兵擾害閭閻，生事啓釁者；五、縱容弁兵豢養盜賊，及誣拏良民指为盜賊，冒報軍功者，皆不准捐復云云。獲咎降革人員，不涉以上二十七條之規定，皆准分別加五，或加倍，及加倍半捐復原官。此咸豐六年九月吏兵二部會同刊印通行之本也。

崇文義塾同善錄一卷　光緒刻本

京師崇文義塾同善錄，在崇文門内東交民巷東頭路南，紳商捐立，收錄貧寒子弟讀書之所也。遜朝京師四城除官學外，私立義學不下四十餘處，皆供給學生食宿，津貼膏火，免費讀書。公家且許作為出身，嘉惠貧民，種德深厚，与今學校收費，中户以下不能問津者不同。此書係本學現行章制，刊行於光緒二十四年，不著撰者，亦無序跋，開卷首崇文義塾條規四十九則，其要云：孝經、小學為初學入德之門，於啓蒙最為切要，今擬初學幼童讀弟子規畢，即讀小學、孝經，再讀四書，四書概讀朱注，又初學童蒙務要識字，裁方紙將念過之書逐字楷書，每次認十字或二十字。又每日課程，清晨背先一日所上生書，並背熟書三五頁，即上本日生書，講解一遍，講畢朗誦數十遍，然後放飯，飯後寫做完溫書，溫熟背完，仍念清晨所上生書及熟書。又本塾現添字課、詩文課，請大方家閱看，定以



等第云云。次續定司事房應行條章三十六則，次擬定堂課面試條規八則，次續定各館條規二十二則，次續定學生條規二十則，後為募捐台銜及查齋考課總捐、年捐、節捐、季捐、月捐銀錢各台銜，卷尾開列戊戌年（光緒二十四年）收納開銷款項數目。井：有條所擬各項章則，亦甚周致，其云：講書不可購二論典故，開筆出考，勿早習為文者，先令作史論，習為詩者，先令詠物，為雜體詩，或每日作一詩鐘，年幼者，日令對課云云，亦獨能於大處著眼，家塾課蒙容有取焉。

五輩太福晉傳一卷 精刻本

清佟佳氏撰。氏係多羅信恪郡王如松之福晉，五輩太福晉乃和碩豫通親王多鐸玄孫輔國公功宜布之福晉，而佟佳氏之姑嫜也。豫通親王多鐸子多羅貝勒多尔博，孫固山貝子蘇尔發，曾孫輔國公塞勤，玄孫即輔國公功宜布。清語福晉乃漢語夫人。形聲二字之轉變。國制用為親王以下貝勒子以上妻室之名。某佳氏即某家氏也。乾隆時因避染漢習，凡某家姓氏皆改作某佳。本傳略謂太福晉姓周佳氏，正黃旗漢軍巨族，父諱鴻基，母夜氏，夜字姓頗稀僻。吾姑年十五歸我王父，王父功宜布也。此王父不作尔雅父之考解，越四歲生我先王，先王如松也。四輩太福晉姓佟佳氏，塞勤之福晉也。先王曾任正白旗都統，乾隆庚辰二十五年大兵蕩平回部，其酋長重譯來朝，倨遣都護送往。我先王曾膺帝命，宗室王公功績表傳不載此事，可補其闕。皇上追念舊勳，封余子淳穎為睿親王，追贈先世如其爵，係乾隆四十三年正月，特旨復還睿親王多尔袞封爵，世襲罔替，追謚曰忠，配享太廟。王原無子，令王嗣子豫通親王多鐸子多尔博玄孫如松之第三子輔國公淳穎承襲睿親王爵。本傳謂太福晉性耽吟咏，今檢存遺稿十首附刻於後云。現詩不多，卷尾附有論斷，結銜署媳佟佳氏椎心泣血謹撰。此本印製甚精，惟所云鍾愛撫獲都護等字皆有誤筆，事實語句皆平平無奇，不足多錄，祇以關於追復被誣親藩初次襲爵人物，欣忠王之有後，特宜存此，留備獻徵耳。

內廷元旦礼節不分卷 光緒刻本

此遜朝光緒末年宮中元旦礼節單並附略節臨時刊印手摺通傳執事人等遵用者單開光緒二十九年正月初一日元旦丑正請駕淨面冠服畢詣寅字桌前圜圓桌前明殿神牌前天地前拈香次拈斗香詣西佛堂東佛堂拈香放炮燎至東暖閣明窗開筆看時憲書畢至天一門拈斗香欽安殿千秋亭斗壇萬春亭天穹寶殿妙蓮花室凝暉堂廣生樓拈香還養心殿



送燎化寅初出乾清門至奉先殿拈香行礼畢進乾清門至聖人前藥王前拈香陞乾清宮進奶茶引德殿進吉祥餑餑寅正皇后瑾妃在坤寧宮候駕至詣西案北案及竈君前東暖閣佛前拈香皇后率瑾妃詣上前請安道新喜跪遞如意畢上至承乾宮孝全成皇后御容前毓慶宮孝靜成皇后御容前拈香行礼至乾清宮東暖閣神牌前佛前拈香詣文宗顯皇帝穆宗毅皇帝聖容前拈香行礼至建福宮孝德顯皇后孝貞顯皇后神牌前拈香行礼還養心殿詣太陽宮供前拈香東暖閣早膳畢出蒼震門至樂壽堂聖母皇太后前請安道新喜辰正二刻上礼服至皇極殿率許王大臣詣皇太后前三跪九叩礼巳初二刻上御中和殿受礼太和殿受賀乾清宮受皇后瑾妃六肅三跪三拜礼受榮壽固倫公主三跪九叩礼跪遞如意巳正二刻閱是樓侍膳看戲午初出神武门至大高殿拈香壽皇殿拈香行祀午正陞乾清宮賜王貝勒



貝子公等宴未初仍至閱是樓侍膳看戲畢率皇后瑾妃跪送皇太后還樂壽堂上還養心殿礼畢以上尊述皇帝礼節若皇太后皇后瑾妃祺貴妃敦宜榮慶皇貴妃榮壽固倫公主不具述祺貴妃係文宗妃姓佟佳氏敦宜榮慶皇貴妃係穆宗妃姓富察氏榮壽固倫公主係恭忠親王奕訢女光緒七年十月特封固倫名号下嫁誠嘉毅勇公額駙景壽之子額駙志端

内廷除夕礼節不分光 光緒刻本

此与内廷元旦礼節同亦有略節附入單用光緒二十八年十二月三十日除夕寅初請駕淨面冠服畢詣天地前西佛堂拈香寅正至天一门拈斗香欽安殿千秋亭斗壇萬春亭天穹寶殿妙蓮華室凝暉堂廣生楼拈香還養心堂殿早膳畢卯正至保和殿筵宴畢進乾清门出蒼震门至樂壽堂聖母皇太后請安隨從辦事辰初至乾清宮西暖閣隨從召見還養心殿後殿



沐浴東暖閣寫神牌畢封筆辰正二刻至閱是樓等候巳初率皇后瑾妃祺貴妃敦宜榮慶皇貴妃等位及榮壽固倫公主跪接皇太后侍膳看戲巳初二刻至承乾宮孝全成皇后御容前毓慶宮孝靜成皇后御容前拈香行礼至乾清宮東暖閣神牌前佛前拈香詣文宗顯皇帝聖容前穆宗毅皇帝聖容前拈香行礼至建福宮宮孝德顯皇后神牌前孝貞顯皇后神牌前拈香行礼至坤寧宮西案北案竈君前東暖閣佛

前拈香巳正陞乾清宮賜皇后瑾妃宴午正皇太后陞養性殿皇上行礼辭歲畢上陞陞養心殿皇后率瑾妃榮壽固倫公主向上前行礼辭歲畢至閱是樓侍膳看戲酉初至天地供前西佛堂東佛堂拈香礼畢此亦專述皇帝礼節皇太后皇后妃主公主等位礼節不具載以上元旦除夕宮廷礼節二項皆家人婦子之常儀非朝綱政典不隸春官國朝正續宮史內府礼司章程亦无此項記述過眼雲煙竟成孤本留心一



代掌故者不可棄也

浣塵道人女弟子規一卷 光緒寫本

原本清康熙間李毓秀撰光緒初浣塵道人手寫本毓秀字采三一字子潛又字潛庵山西絳州人所著弟子規一卷世多取以訓蒙以故流傳甚廣京師就正義塾同善堂天津廣仁堂絳州麗澤書院及閩中徐州等處皆有刻本有浮山賈存仁三原賀瑞麟大學士徐桐序具見別本此本為浣塵道人手寫墨蹟署光緒四年六月一日書鈐伯彥訥謨祜五字朱印書面簽



題云先祖慎親王遺墨奉祀孫阿穆爾靈圭謹藏十七字有阿穆爾靈圭五字章浣塵道人乃駐京蒙古科爾沁博多勒噶台親王伯彥訥謨祜也阿穆爾靈圭係王世子多羅貝勒那爾蘇適子王薨那爾蘇早卒阿穆爾靈圭承襲親王考內蒙古哲哩木盟科爾沁部右翼左翼各有中前後三旗右翼附扎賚特杜爾伯特二旗左翼附郭爾羅斯前後二旗共十旗皆元太祖成吉思汗弟哈薩爾裔孫姓博爾濟吉特科爾沁本部左翼後旗棟果爾初封鎮國公追封多羅貝勒長子彭吉倫承襲晉封扎薩克多羅郡王世襲罔替遞襲至僧格林沁晉封扎薩克和碩親王並賜博多勒噶台號世襲罔替博多勒噶台蒙古語有謀略也薨謚曰忠配享太廟子伯彥訥謨祜襲薨謚曰慎子那爾蘇先卒孫阿穆爾靈圭襲此弟子規一卷乃慎王墨蹟首行標題文昌孝經註五字不可解書面題先祖慎親王遺墨云云十七字則近年補署也

圓明園盂蘭道場施食供品冊一卷 道光朝寫本

梵語盂蘭本作烏藍婆拏，譯言倒懸。佛法每年七月十五日中元節，為衆僧自恣日，是日盛設供具，奉施佛僧，以救先亡倒懸之苦，謂之盂蘭。本佛弟子摩訶目犍連尊者救度亡母事。此冊原本標題道光十六年七月十五日，佛樓舉辦盂蘭道場並放施食供獻素燭齋食䞋銀等項總冊。內開年例七月十五日，佛樓辦盂蘭道場三日，自十三日起至十五日圓滿，上帝后土二



壇各上供一桌，每桌十碗。慈雲普護上供三桌。八大菩薩、三十六祖各上供二桌。三世佛、地藏菩薩、韋馱、伏魔殿、祖先堂、瑞應宮、面然大士各上供一桌，每桌五碗。供品用玉露霜、爐食、蘋果、檳子、沙果、桃、李七種。施食供品則用斛食、飯山、菜山各一座。飯山以白米白麵各一斤為之，菜山以芥菜五斤為之。此外則有檀香、降香、素燭、元寶阡張、黃錢、供花、清茶葉、六安茶葉、紅皮黃蠟、紅皮羊燭之類，開列甚備。僧衆道場三日，辦

辦齋飯二十四桌，十五日施食。開列僧衆䞋銀數目，末列總共銀數，有對口小印。所有冊開庶物價目，皆關係百年前商情行市。如白米一升銀四分四釐四毫，白麵一斤銀一分六釐，粳米一升銀一錢，清茶葉一斤錢銀一錢六分，較之今日，判若天淵矣。

圓明園安供皇子本命牌位成做斗架冊一卷 道光朝寫本

道光十一年八月十五日圓明園遵旨於佛樓斗壇安供皇四子辛卯宮皇五子辛卯宮本命牌位添做楠木架紫背架隨蓋紫檀供斗二分所用物料買工價辦買緞疋等項計開黃素緞牌位一分用緞一尺五寸計銀一兩二錢托畫工料計銀八錢隨牌位架子一箇用楠木三斤銀六錢紫背架子一箇用楠木四斤銀八錢紫檀供斗一箇隨蓋用紫檀木十四斤銀四兩二錢木匠三工銀六錢水磨乾磨四工銀八錢燙蠟一工銀二錢黃蠟對草各四兩魚膘二兩各銀一錢白布一尺銀三分二釐戥子一桿銀二錢剪子一把銀一錢二分檀木尺一根銀八分五色絲線一兩銀三錢二分鏡子一面銀七錢五分壓斗制錢一串銀一兩一錢一分一釐粳米一升銀九分綠豆一升銀五分五釐黃豆一升銀五分黃穀一升銀五分六釐高粱一升銀四分杏黃素緞一疋銀十二兩以上通共用銀二十四兩四錢零四釐供斗二分通共用銀四十八兩八錢零八釐按斗壇供養本命牌位以延壽算為道家所宗遜朝宣宗成皇帝生皇子九長隱志郡王奕緯和妃生二順和郡王奕綱三慧質郡王奕繼皆孝靜成皇后生四文宗顯皇帝孝全成皇后生五惇勤親王奕誴祥妃生六恭忠親王奕訢孝靜成皇后生七醇賢親王奕譞八鍾端郡王奕詥九孚敬郡王奕譓皆莊順皇貴妃生道光十一年辛卯六月初七日丑時文宗顯皇帝聖誕同年同月十五日辰時惇勤親王生相差僅八日耳



續修四庫全書總目 卷 部

圓明園安供皇子命牌道場齋供冊 一卷 道光朝寫本

道光十一年八月十五日，圓明園遵旨於佛樓斗壇安供皇子二位本命星君牌位，道家辦道場三日，香供素燭紙劄齋食等項，計開：斗壇上供一桌，用玉露霜二碗，爐食二碗，日月宮上供二桌，用玉露霜四碗，爐食六碗，共用銀三兩一錢一分一釐，斗壇辦道場三日，用檀香六兩，又三兩，降香六兩，素燭六斤，高香一封，元寶六十串，阡張六十陌，黃錢一百五十張，茶葉六兩，供酒三兩，丁香三兩，沈香三兩，速香三兩，異香二兩，福香餅、壽香餅、喜香餅、異香餅各三兩，銀硃二兩，大公案表匣一件，黃綾畫版齋意一本，封表黃綾四尺，封表五色絲綫五錢，渠紅紙神牌五分，黃毛邊紙神牌十分，黃毛邊紙詞表函二十分，白毛邊紙牌二十道，黃毛邊紙詞表疏穰五張，關天總名解厄符命一宗，龍車鳳輦三十張，飛鶴戰馬三十張，寫法三工，刷印三工，共用銀八兩四錢四分一釐二毫，道場三日，辦齋十八桌，每桌八盤，共用銀六兩零七分六釐八毫，法官往返並拉運法器車二輛，用銀一兩五錢，通共四項，用銀十九兩一錢二分九釐云云。御園爲皇子安供星命神牌，道衆設醮祝釐延壽，非朝廷經常政典，以故不載會典、通礼諸書，其存此冊，用以周知庶事，內有龍車鳳輦等物，焚之以迎送仙真，因以推知祀神焚化紙馬之所本，惟今時神馬繪印神像，而非馬匹，失其實矣。

精捷營三旗解馬圖不分卷 傳鈔本

清內務府三旗前鋒營名精捷營，舊名解馬營，專習刀矛技藝、戲馬、走解等事。馬解套數，三旗計共一百勢，各繪一圖。鑲黃旗凡跨鶴乘鳳、跨馬來朝、三獻奇寶、白猿交刀、魁星戲斗、隔肚穿錢、三星獻瑞、雙飛燕、昇平寶筏、夜叉探海、雙邊柳、站馬持刀、背看巧雲、三台雲煥、站馬登枝、仙人過橋、順馬執鞭、玉女穿梭、清平五福、海底撈月、桃柳爭春、和合二仙、站馬雙飛、王祥臥魚、左右全柳、太極圖、站馬擎板、童子拜觀音、臥馬停鐙、童落金錢、琵琶、玉四起、童落等三十二勢。正白旗凡鐙裏藏花、奪槊柳、站馬背圖、蘭花雙秀、大三色、單插刀、馬上倒立、燕啣珠、判官英脫靴、飛虎戲、站馬雙花、垂柳、迎面大旗、拔步趕蹉、金鉤釣玉瓶、拉柳、雙柳、合髮、鳳凰展翅、探海致衣、戲彩、過江柳、臥馬擎掌、臥馬架鷹、三仙出洞、金鐙朝天、騎鬃觔斗、抽鞭換箭、比武、十樣錦、三教歸一、鐙裏藏身、俯仰昇平、仙人觀景、翠柳倒垂、



金鞭萬年等三十四勢。正白旗凡站馬舞刀、垂鉤釣魚、站馬舉盔、二仙傳道、獨占鰲頭、順馬鐙掌、大鵬展翅、方朔摘桃、提筋觔斗、黃鶯亮翅、過嶺、掌梅、樂享太平、四方寧靜、劉海戲蟾、玉瓶倒掛、順風拖柳、連鞭換手、平沙落雁、雙弓柳、推窗望月、胡蝶鬧梅、四合昇平、三陽開泰、指日高陞、喚虎出洞、面花纏腰、望月獻寶、站馬三色、千斤占采、石磯彩、燕雙飛、站馬擎鼓、白猿獻桃、站馬吹笛等三十四勢。三旗共一百勢云。考包衣三旗前鋒營即解馬營，在京西蕭家河，額兵一百二十名，練習馬上刀矛花槍等技，兼習步履捷法。道光十八年，改訂新建營練習章程，蒙賜名精捷營，國語稱為達春噶爾桑阿奈蘭，編中解馬圖勢。惟此寫本未見他書記載，是存也。

史論正鵠初二集各四卷三四集各八卷 光緒石印本

清王樹敏編。樹敏字政聲，一作振聲，浙江秀水舉人。此書初二兩集成於光緒二十四年戊戌十一月，三四兩集成於二十七年辛丑十二月。書面附有甲人啓事一則，略謂史論正鵠一書，秀水王振聲孝廉竭二年之力評點而成。初集為自漢迄明諸大家之作，二三集選國初以至咸同諸名公之篇，洵可謂有美必臻，無懈可擊。今孝廉又搜羅近時各省校士課本窗稿數千首，以古法選今體，又成四集八卷，並於初二三四集每篇加以題解，俾讀者於題目原委一目了然，誠於論史中不可多得之書云。所輯目錄，初集卷一凡賈誼過秦論等五十七篇，卷二歐陽修君難論等五十二篇，卷三曾鞏書魏鄭傳等六十三篇，卷四程俱莊子論等五十四篇；二集卷一凡侯方域太子丹論等六十三篇，卷二朱彝尊秦始皇論等五十篇，卷三全祖望劉楊優劣論等六十五篇，卷四齊彥槐漢宋儒者



優劣論等五十九篇；三集卷一凡顧炎武東南形勢論等六十二篇，卷二沈近思伊尹論等六十二篇，卷三沈德潛唐高祖論等六十篇，卷四曾國藩京向大夫封即墨論等六十篇，卷五俞樾丹朱商均論等六十篇，卷六曾紀澤楊雄論等五十八篇，卷七陸心源張釋之不拜嗇夫論等六十一篇，卷八秦際唐王導謝安論等七十三篇。其四集八卷，係近時各省書院校士諸作及窗課散篇，尚未確定數目。全書有光緒二十四年及二十七年編者兩序。所選各篇，除初集自兩漢迄明古人舊作，閱世已久，早有論定外，二集以下所輯各篇，什九皆名確論，不磨之作，未能一一舉焉。

孔子廟祀位次序表一卷 排印本

撰人時代皆不著然內載從祀先儒下逮顏元李塨知為民國八年以後之書也表中首列大成殿正位至聖先師孔子次列四配位東一復聖顏子西一宗聖曾子東二述聖子思子西二亞聖孟子次列十二哲位東一閔子損西一冉子耕東二冉子雍西二宰子予東三端木子賜西三冉子求東四仲子由西四言子偃東五卜子商西五顓孫子師東六有子若西六朱子熹次列兩廡先賢七十九位東廡公孫僑至周敦頤程顥邵雍四十位西廡蘧瑗至張載程頤三十九位次列兩廡從祀先儒七十九位東廡公羊高至顏元李塨三十九位西廡穀梁赤至陸隴其張伯行三十八位後殿崇聖祠五位正中肇聖王木金父左裕聖王祈父右詒聖王防叔次左昌聖王伯夏次右啓聖王叔梁紇次列五配位東一孔孟皮孔子兄西一顏無繇顏子父東二曾點曾子父西二孔鯉孔子子東三孟孫激孟子父次列兩廡從祀先儒五位東一程珦二程父西一周輔成周敦頤父東二張迪張載父西二朱松朱子父東三蔡元定蔡沈父考漢高帝十二年過魯以太牢祀孔子實為歷後世崇祀先聖之始若夫先賢先儒侑食俎豆依前朝定章必以闡明聖學傳授道統為斷公伯寮秦冉顏何申黨林放蘧瑗鄭康成鄭衆揚雄戴聖何休盧植服虔范甯荀況劉向賈逵馬融王肅王弼公孫宏張禹匡衡何晏杜預顏師古邢昺王安石吳澄許人或既祀而黜或改祀於鄉或已黜復祀皆以其人之踐履銓衡之典至重也


續修四庫全書總目 卷 部

武科殿試禮節一卷　舊刻盖用部印本

此辰戌丑未年中式武舉殿試兵部先期刊印礼節分送在事人員者也書面鈐盖本部堂印編中略謂十月初一日殿試默寫武經皇上不陞殿先一日鴻臚寺官設題目黃案于太和殿內西傍又設黃案于殿外丹陛正中光祿寺備試桌于丹陛下東西向鑾儀衛校尉以次排列試日清晨內閣官捧題設殿內西傍黃案上兵部鴻臚寺官俱穿補服引中式武舉進午門兩掖門於丹墀下兩旁排立讀卷及執事各官朝服亦排立丹墀下兩傍內閣官將題于黃案上舉起在殿簷下交兵部堂官堂官跪受舉起由中路至丹陛黃案前跪設于案三叩贊礼官立案傍讀卷執事各官聽贊在丹墀下排班行三跪九叩礼畢歸原處立中式武舉聽贊排班跪叩敬目歸原處立與各官同兵部官舉起題案至丹墀下散題中式武舉跪受三叩起立各赴試桌默經畢受卷彌封收掌等官俱于左廡階



下收封畢箱盛擡送讀卷官公閱礼畢按光緒會典事例順治二年兵部題准武會試之後于十月內舉行殿試嘉慶十六年奏定會試武舉于十月十五日殿試十七日閱看馬步箭十八日閱看弓刀石十九日帶領引見欽定甲乙第二十日傳臚道光十八年議准改于十月初一日殿試默經初三四日考試馬步箭弓刀石初五日傳臚二十七年及咸豐九年復有更改迨同治元年奏定仍照道光十八年例十月初一日殿試默經由殿試日期觀之則此礼節是道光十八年或同治元年以後刊印者光緒朝會典事例不誤若光緒會典本編仍沿道光十八年以前之舊未加修改為不當矣

武科傳臚礼節一卷 舊刻本

中式武舉在太和殿殿試默寫武經畢光閣試馬步箭御箭亭試弓刀石帶領引見欽定甲第後則金殿傳臚礼節略謂十月初五日清晨鹵簿大駕于太和殿全設王公于丹陛文武百官于丹墀俱朝服侍班各武進士穿公服戴三枝九葉頂侍班丹墀下設黃榜案于殿內西傍東傍亦設一黃案復設一黃案于丹陛正中兵部鴻臚寺堂官奏請皇上礼服出宮午门鳴鐘鼓部寺堂官引皇上陞殿樂作鑾儀衛官贊鳴鞭三下讀卷執事等官聽鴻臚寺鳴贊行三跪九叩礼內閣官自案舉榜殿簷下授之兵部堂堂官跪受舉起由中階右傍下跪安于丹陛正中黃案上三叩鴻臚寺官引各武進士入拜位排班侍立贊有制跪皆跪鳴贊官立丹陛東傍傳制曰奉天承運皇帝制曰殿試天下武舉第一甲賜武進士及第二甲賜武進士出身三甲賜同武進士出身贊第一甲第一名第二名第三名某人某人皆出班跪又贊第二甲第三名甲各第一名等若干名皆不出班贊行三跪九叩畢至原處侍立贊舉榜兵部堂官舉榜由中階下置雲盤內兵部司官恭捧雲盤張盖由路出太和门午门中门跪置龍亭內三叩鑾儀衛校尉舉起樂部和聲署樂作舁至西長安门外張挂長安街給諸進士隨出觀榜鑾儀衛官贊鳴鞭三下皇上還宮王公百官皆退給武狀元盔甲巡捕營傘盖儀從送歸第傳臚次日狀元率赴兵部會武宴次日狀元率諸進士于午门外上表謝恩礼畢此項礼節亦係道光十八年及同治元年以後定制兵部刊印分送與武科久經廢止有此一編不過告朔之羊而已

八旗官員軍政事宜略節不分卷 宣統排印本

此遜清宣統朝陸軍部考驗京師八旗武職官員軍政由部排印軍政事宜及辦理軍政略節考驗日期附印京外大小官員軍政事宜四種先期分送在事人員以便查考者也按會典兵部職方司考中外武職官之治曰軍政五歲則舉行焉在京如文職官京察在外如文職官大計此京旗軍政事宜各件皆陸軍部員外郎蔭彬所纂官書未署名字氏軍政事宜計十有八條軍政略節三十二條軍政事宜略云旗員五年一次舉行軍政今將事宜開後一在京八旗驍騎前鋒護軍步軍內務府三旗護軍驍騎圓明園健銳內外火器等營三品以下官員大門及黏桿處侍衛鑾輿衛章京俱入軍政一造送軍政冊於本員名下開載年歲履歷填註考語曰操守或廉或平或貪曰才能或長或平或短曰馬步槍或有準或合式或平常曰文理或通曉或粗通或不諳曰年歲或壯或中或老分別註明應保應去應留云云軍政略節略云今將軍政應辦事宜開後一八旗各營武職官員均在外火器營教場考驗惟該場地勢較小僅敷考棚一座自當分日考驗云云餘不悉錄其考期凡分十八日第一日鑲黃旗侍衛起考至第十八日外火器營為止此外附印之京外大小官員軍政事宜係統言京外旗綠各營軍政大典特備參考者亦從略不錄斯時各旗營已經改練槍礮故於考較騎射步射改註馬槍步槍若鑾儀衛則以敬避當宁御名改稱鑾輿衛也

至聖先師世系考一卷 石印本

原本題諸暨陳敬基輯。是書端敘略謂自歐化大行，而聖賢義理之學浸衰，人心世道之憂非細故也。朝議興學，學既以尊孔標明宗旨，復升大祀以隆報享，所以正本習而端趨向。再三鄭重，有深意焉。陳丈吉軒系出子禽子，勤學好問，所輯有至聖先師世系考一書，追龍門世家之擇撰述，比洛陽耆舊之蒐羅，蓋有翼教牖世之心在。爰綴數言，用附同志。署銜言子八十一世孫敦源敬識。陳氏致述先聖世系年譜，遂由黃帝為始，云黃帝生玄囂，傳至帝嚳高辛氏，生子契，至天乙名履，代夏而有天下，是為成湯，國號商。盤庚改號殷。殷紂亡國，周封微子於宋，孔子系出宋公族。編中首列孔子生年卒年譜，聖壽七十有四，身有四十九異表。次列歷代崇封廟祀，始於漢高帝立廟，平帝追謚褒成宣尼公，唐玄宗謚文宣王，宋真宗加號至聖，元武宗加號大成，明世宗改稱至聖先師孔子，遜朝光緒三十三年升為大祀。次列世系譜，至七十六代，略舉如下：第一世孔子，第二世鯉，第三世伋，第九世鮒，第十一世安國，第十九世宙，第二十世融，以上皆係世界聞人。自漢迄清至七十六世，令貽而止。令貽子德成，時代不及焉。是書尾附從祀廟堂及崇聖祠名位次序，具詳別錄。終卷有宣統元年仲冬勃海岳齡跋。此書作於遜朝末造，新學蓬勃之時，大有深意也。

大明皇陵碑文校錄一卷光緒刻本

明太祖高皇帝御撰，清金壽洵校錄刊行。卷前述義略謂：皇陵者，明太祖之太皇暨陳太后之墓也。太祖先世句容朱家巷人，太皇移寓鳳陽，會年荒疫厲，夫婦雙亡，而貧無棺斂，太祖負屍往墾山，谷間中途忽雷雨晦冥，飛沙迷目，乃置於地，匿草莽間，達旦趨視，則已成冢，地主劉繼祖知其異，即以地畀之。定鼎後欲遷葬，形家諍言不可而止，遂名皇陵，御製碑文勒石，在今鳳陽南門外十八里。壽洵於辛巳光緒七年權鳳陽屯篆，嘗恭謁陵下，昔所謂宮闕殿宇蕩然無存，惟石人、石馬愁弔斜陽於蒼煙暮靄中，一碑兀立，訪諸父老云：乾嘉之後，鮮有搨者，嗣遭兵燹，更不易得，僅餘龍興寺木刻原稿一篇，字跡漫漶，壽洵屢欲考訂而未果。今將瓜代，亟思了此心願。元和朱君萬卷需次鳳郡，因特浼其覓得搨本，取邑乘与木刻相校正，付剞劂氏，仍以版貽寺僧，一洗魯魚亥豕之誚云。末署大清光緒九年八月金壽洵謹識，并志於鍾離官舍。碑中歷敘家世伶仃，喪亡貧苦諸事，經金氏校訂字句，如皇天白日泣斷肝腸，云肝，碑与縣志皆作心，原稿作肝；又仰窮崖崔嵬而倚壁云云，碑及縣志皆作碧，原稿作壁云云。其他從略不述。稽古帝王開基，紀其先德，皆侈談符命，動多粉飾之辭，獨明祖御製此碑，直言不諱，用以垂戒子孫，頗資儆惕。碑建於洪武十一年戊午七月。皇考皇妣云者，太祖之父朱世珍，母陳夫人也。

思補齋筆記八卷　道光精刻本

清潘世恩撰。世恩號芝軒，江蘇吳縣人。乾隆五十七年壬子舉人，五十八年癸丑科聯捷進士，欽定一甲第一名狀元及第，授職修撰，歷官翰林院侍讀、侍講學士、侍讀學士、詹事府左詹事、少詹事、詹事、雲南學政、內閣學士兼禮部侍郎，累任吏部尚書，越次授體仁閣大學士，管理戶部、兵部、工部，充東閣大學士、武英殿大學士、軍機大臣，衔進加太子太保、太傅銜，上書房總師傅。紫禁城騎馬乘轎，七十、八十兩次賜壽，賜太監扶掖，八旬推恩賞其孫祖蔭舉人，准一體會試，賞花翎、黃馬褂、紫韁，皇上御門及坤寧宮吃肉，俱免入班，各衙門引見，俱免帶領，經筵謝講後，毋庸至文淵閣，卒謚文恭。人爵之榮，罕與倫比。所撰思補齋筆記八卷，卷各一門，始自廷對，洎於樞直，紀榮遇第一，溯欽溯吳，仁聲累葉，紀述德第二，聖以考孝治，賜詔許陳情，紀循陔第三，誨我成我，經師人師，紀理思源第四，槐廳清祕，嚴有成書，紀掌故第五，菁莪育才，豐膺寵命，紀文衡第六，鉛槧所資，學同四寸，紀管闈第七。餖〻我朝大臣儀型，紀易名第八。其榮遇卷中紀懲則監扶掖，引齊武陵昭王、韓侍中、漢軍將軍給扶者二人，見南齊書；唐韓宏拜司徒兼中書令，進見上殿，拜跪給扶，見韓愈所著碑；宋王武恭公德用為同羣牧制使，給扶者以子若孫一人，見歐陽修所著碑。如上故事三則，鮮有道之者。易名卷專紀文臣謚號，緣文正出自特旨，不由閣臣擬請，故由文忠二字起，欽鮑康輯皇朝謚法考，即以此為藍本，惟卷中謚文端之大學士車克、大學士對哈納二人（對哈納亦作對喀納），潘氏漢臣，不諳清語，以車克對為一人，哈納為一人，誤。

北庭世系一卷 排印明本

明蕭大亨撰。大亨為山陰祁承㸁國朝徵信叢錄中之一，原名北虜世系，後改今名。大亨字岳峰，山東泰安人，萬曆朝任宣大總督。此書專載元惠宗七世孫歹顏哈傳統世系。惠宗，明人謚曰順皇帝。歹顏哈即達延汗，乃太陽汗之轉音，名巴圖蒙克，生子十一人。長鐵力擺戶，擺戶係漢語百戶之訛，蓋其人曾任是職，故名。蒙古源流亦訛作圖嚕拜琥。次五路士台吉，不嗣。三賽那剌。四我折黃台吉。五阿赤賴台吉。六納力不剌台吉。七那力不賴台吉。八稱台吉。九克列兔台吉。不嗣。十五八山只台吉。十一格列山只台吉。此十一子之名。次与夫長房鐵力擺戶四傳至不彥七慶台吉，繼統世系，具詳達延汗十一子世系表，此不重述。外其次房五路士台吉[illegible]子。三房賽那剌，即蒙古源流之賽音阿拉克，名巴爾斯博羅特。其長子麥力艮吉囊，即蒙古源流之袞必里克墨爾根濟農，居河套，襖兒都司，即今鄂爾多斯部，在陝西延寗河套一帶邊外住牧，東至黃甫与山西岢嵐相鄰，西連寗夏、甘肅三鎮貢市。次子俺答哈，即明史之俺答，蒙古源流之阿勒坦汗，隆慶五年受封順義王，萬曆九年卒，在大同邊外大青山、昭君墓、豐州灘住牧，西至河套，東至宣府洗馬林一帶，離邊三百餘里。俺答哈子辛克都隆哈，即蒙古源流之僧格都古楞特穆爾汗，萬曆十一年襲封順義王，十三年卒，先在宣府邊用外住牧，襲封後仍住俺答哈舊地云云。所載各房世系，按之蒙古源流各[illegible]多出入，內地人紀錄外事如此，雖有根據之作也。

史論鈎沈八卷 光緒刻本

清呂景端編。光緒二十八年困學齋校刊。編者大意以為論史之道有二：審源流，甄體要，嚴褒誅者，是曰史裁；抨彈古今，考鏡得失，抉摘賢否者，是曰史事。方今事變日棘，民智日開，士以周知四國為材，不通曉外事為恥，顧於吾國五千餘年事之番變反懵然，不一馳騁其議論，指陳其得失焉，不亦傎乎。此編凡分八卷，輯錄古今論史者，計唐陳越石、獨孤及、李德裕三人，宋蘇洵、蘇軾、韓元吉、張耒、秦觀、司馬光、李綱、程俱八人，明朱一是、方孝孺、黃湻耀、黃中堅四人，外此皆昭代名著，都一百二十八章。如論斷殷之武庚，漢之趙苞，蜀漢之後主，晉之陳壽，唐之李克用，元之擴廓，與夫蜀漢荊州之失，皆不朽之作。何者？朱一是謂取人國，殺人父，武庚不甘北面事之，乃隳亡國之淚，大復讐之義，以為人傑。方孝孺言趙苞為遼西守，鮮卑劫質其母而攻城，苞力戰破之，母遂遇害，以為善守官而未知義。方苞論蜀漢後主以國事推之孔明，孔明歿後，復奉其遺言而用蔣琬、董允，因其識任而用姜維，為任賢勿貳，有合於聖人之道。朱彝尊以三國志書法雖帝魏而實尊漢蜀，引證數處，以見良史苦心，當時晉受魏禪，陳壽仕晉，安能顯然尊蜀以干大戮。全祖望云歐陽公論李克用嚴而未盡，唐不能推心於克用，急而求之，事平棄之，以致朱氏日橫，唐亡後終身不失臣節。元末立功者祇擴廓，朝廷乃弗之恃，奪兵削爵，自壞長城。至如漢不可為於荊州之失決之，則吳賢湘氏之語。如上各論，立意雖與舊說多有未合，而理貞義正，罔不言言精確。武庚、趙苞、蜀漢後主三章，光緒時吳錫公學且選作學生課業，足見其可為後人模範矣。

正學編一卷 道光刻本

清潘世恩輯。世恩有思補齋筆記，已著錄。正學編成於道光二年，編輯大意以為古人立教，由小學始，自灑掃應對進退之節，推之於禮樂射御書數，進之於大學，以窮理正心為本，馴至於脩身齊家治國平天下，本末兼賅，體用備具。夫五經四子書，皆聖人載道之言也。宋元明諸儒書，雖宗旨不同，要其歸，不外乎存天理去人欲而已。正學編本理欲之旨以為書。卷端有道光二年六月自序、十五年十月武林金石聲重刻序。卷末有德清楊道生跋。編中所輯儒先語錄，凡周敦頤、程顥、程頤、張載、邵雍、楊時、謝良佐、尹焞、游酢、胡安國、李侗、朱子、張栻、呂祖謙、陸九淵、黃榦、真德秀、許衡、薛瑄、邱濬、吳與弼、胡居仁、王守仁、羅洪先、鄒守益、薛敬之、呂柟、楊應詔、王畿、來知德、呂坤、顧憲成、高攀龍、馮從吾、郝敬、劉宗周、鹿善繼、金鉉、陳龍正、黃淳耀、孫奇逢、黃宗羲、李顒等四十三人，每人之後潘氏各加注

續修四庫全書總目 卷 部

釋語，若小傳焉。考潘氏思補齋筆記循陔篇云：光祿公以宋元明諸儒書皆表章聖經，窮理之具，顧其書太繁，末學不能徧覽，其語太奧，淺學不能驟明，命輯諸儒要語之切於日用者，以便朝夕省誦，因據採周子以下至李二曲先生四十三家之言，擇其易知簡能近而可思者，彙成正學一編，以呈光祿公一一點定，然後梓行。即此書也。

泰西事物起原四卷 光緒排印本

日本澁江保編清甯鄉傅運森譯補光緒二十八年十一月上海文明書局印行編者小引略謂宇宙間萬事萬物紛接吾耳目者何限如欲綱羅備載雖百卷不能盡况區區一小冊耶然窺豹一斑計亦良得而泰西事物爲彼中文化所由來尤不可不知也茲就平時記憶者類別識之一一皆有書可徵不敢貽杜撰之誚惟倉卒編錄分門隸事未盡得宜閱者恕焉署明治



二十七年四月羽化生識書分四卷二十三門卷一天時地理人類凡三門卷二文事科學工藝教育政治宗教禮儀衛生凡八門卷三機械商業農事軍事建築凡五門卷四服飾飲食游戲動物植物鑛物雜誌凡七門附錄中東西紀年表略舉門中子目如下卷一天時門中分日月日月蝕地球地爲圓體地動説游星七曜日晝夜時年月歲首紀元三時代天氣豫報十四目地理以下各門子目視此體裁不贅述卷末

所附中東西年表引言略謂自中東人士譯著日繁循事考年易致訛舛學者奚從聊復編錄庶可省參檢之勞云署傅運森識表由太昊伏羲元年西厤紀元前三千二百一十八年日本紀元前二千五百五十八年爲始附記周惠王十七年辛酉爲日本紀元之始即神武天皇元年西厤紀元前六百六十年見日本世界大年表次由西厤紀元前二千三百年唐堯五十八載辛丑日本紀元前一千六百四十年起以百年爲一世



至西厤紀元前一百年漢武帝天漢元年辛巳日本開化天皇六十一年止次由西厤紀元元年漢平帝元始元年辛酉日本垂仁天皇三十年起亦百年一世歷二十世至一千九百零一年遜朝德宗景皇帝光緒二十七年辛丑日本睦仁天皇明治三十四年而止則甯鄉傅氏所補也

崇文门商税衙门現行税則　排印本

此遜朝光绪三十四年十一月奏定章程、其不著撰人名氏。考京都崇文门税課、自康熙八年戶部頒行則例、乾隆十七年、三十六年、四十五年迭經税務監督奏請增改、光绪十年、又因洋貨入口名目甚繁、多為例所不載、復加補纂、是以有現行比例增減新例免税條款各名目、與舊例並行。其應徵物品、凡分米麵糖蜜類、應徵銀數、例如江米每石六分、薏米每百斤二錢一分、團粉乾粉條粉皮九分、洋粉海粉藕粉洋粉子百合粉葛粉三錢、掛麵九分、白糖五錢四分、黑糖四錢五分、冰糖六錢、各種洋碗塊糖外國甜醬九錢、各種洋點心六錢、蜂蜜五錢四分、芝麻一錢二分、已去皮者加半、蘇子五錢四分、以上各貨徵銀、皆以每百斤計算。次為酒茶煙油蠟、海味、牲畜、腌臘、果品、菜蔬、巾帕靴帽、布疋、布料雜件、絨線絲麻、氊毯皮貨、皮衣料、雜皮零件、竹木欆藤、五金、磁料、油漆器皿、玉石珍玩、羽毛骨角、雜物、紙劄、顏料、膠漆礬礦、藥材、香料、雜料、綢緞紗絨、煙捲各類、細目從略。光緒附刊光緒二十七年十二月二十二日、三十四年十一月二十四日奏稿二件、税司告示二件。

奏定陸軍卹廕恩賞章程一卷 排印本

此遜朝宣統二年八月十九日陸軍部會同軍諮處奏定章程排印成書通行內外各衙署登錄原奏略謂本年正月二十八日臣部奏設憲政籌備處摺內聲明恩賞卹廕各章程於五六月間擬訂奏辦完竣等語自應遵限辦理伏維致身效命原軍人責任所歸憫節旌忠實聖主哀矜之典目今大地交通軍器日形猛烈是以東西各國獨於軍人恩給一節駢蕃稠疊不吝巨資非徒卹以重金兼且撫其遺族我國錫類推恩固周且渥然時殊事勢異自應通籌彼此以隱協機宜臣等揆度情形擬訂卹廕恩賞章程八章四十八條附列四表敬候欽定云云清單內開第一章總則第二章陣亡細則第三章傷亡細則第四章因公殞命細則第五章積勞病故細則第六章陣傷細則第七章卹賞細則第八章恩賞細則附表四紙又附夾片一件係擬定陸軍官佐軍士恩予廕各按品級比照文官一律辦理云云國家優遇軍人亦云至矣又宣統三年十月十八日內閣片行陸軍部防軍陣傷卹賞均照陸軍一律附誌於此。

京都廣仁堂章程一卷 光緒刻本

廣仁堂者京師義塾兼工藝所敬節會也在南城爛麪衚衕路東光緒七年翰林院編修袁善、朱百遂刑部郎中馮光勛兵部員外郎李邦楨等呈請兼管順天府府尹童華府尹游百川仿照天津廣仁堂例在京捐設義塾亦以廣仁為名擬有章程一卷卷端有廣仁堂全圖一頁並有光緒七年九月二十九日順天府原奏捐建廣仁堂教育童穉並敬節恩賞米石一摺欽奉上諭略謂廣安門內新建廣仁堂收養無依童幼並分助守節婦女常年經費不敷加恩自本年為始每年賞給小米三百石以濟窮困欽此又有光緒八年五月初七日兼管順天府府尹畢道遠府尹周家楣奏推廣廣仁堂興辦教養一摺原奏內稱收養無依童幼設塾讀書其質地愚魯難成者則令學習工藝並分助守節會守節婦女捐辦保嬰貧戶由孕報明以至生育由堂給助推廣義塾章程於宛平之西紅門、通州之長營村普濟閘香河之香椿營三河之北務村等處陸續設立義塾又立工藝所增設紡織局以及借錢局以貸貧家小本營生按日還本不取其息此外又有請撥蘆台船捐糧捐作為本堂推廣經費各事及光緒十三年三月二十五日請撥備荒生息銀兩奏片京紳二十一人募啓保嬰募啓買房契據卷末附列本堂章程八十四條後署光緒拾壹年秋七月編刊此本傳世甚少有足存也

考定文字議一卷 原刻傳鈔本

清俞樾撰前有敘言引孔子曰必也正名乎鄭氏康成曰正名謂正書字也古者曰名今世曰字文字之不正似乎為政者損而孔子論政以此為先且曰名不正則言不順言不順則事不成推而極之至于禮樂不興刑罰不中民無所措手足文字之所繫顧不重歟嬴秦氏興事不師古變改籀文以從簡易周内史之職廢而所謂達四書名于四方者不可復見漢儒許慎于是有說文解字之作敘篆文合於古籀古聖人制造書契之意其不盡泯滅者賴有此書之存而經典相承尚沿譌體類多苟且不合六書今考正文字宜專以許氏為準云俞氏考定之字凡分兩大綱一曰正字義二曰正字體所謂正字義者如逆為送逆字而順逆字止當作屰之類此增益之而失其本字者又如旨為甘旨字而意旨字必當从心作恉之類此減省之而失其本字者又如鬱鬯字鬯字當作鬱若鬱則林



鬱字矣之類此其始皆由同音假借而積久相沿遂失其本字又帥悅本一字今則誤分之詞為言詞而詞訟字當為辭辭受字當為辤之類今則誤合之所謂正字體者許氏說文兼收或體然每字必先列正文次附或字今乃有以或體而廢正體者如鬃或作祊今祊行而鬃廢又如童作瞳須作鬚之類皆俗書誤增者蘁作薑姆作娒之類皆俗書誤省者其次尚有聲是形非形是聲非似是而實非以及於正書絕遠形聲俱異本有形聲而造為會意本有象形而造為形聲等若干字好古之士取乎是於正名之道未始無補雖然未可輕易言之行之也秦漢以還經典用字篆籀變遷假借通承各體久成絜矩學者但知其然可矣必也盡從許氏之書取用正體反致驚世駭俗違衆難行觀作者以議字為書名其義從可知矣

郝文忠公與宋國書三卷　舊刻本

元郝經撰。經字伯常，山西陵川人。世祖初，以翰林侍讀學士，佩金虎符，充國信大使使宋，告即位，且徵前定和議。賈似道幽之真州十六年，志節不屈。歸國後卒，贈推誠保節功臣、昭文館大學士、榮祿大夫、司徒、柱國，追封冀國公，謚文忠。此書亦別載之乾坤正氣集中，為涇縣潘錫恩校刊本。又見陵川集，題曰使宋文移。凡三卷：第一卷宿州與宋國三省樞密院書，宿州再與三省樞密院書，與宋國兩淮制置使書，再與宋國制置使書，上宋主請區處書，與宋國丞相書六篇。第二卷再與宋國丞相書，復與宋國丞相論本朝兵亂書，遺總管司降與賈丞相書，與賈丞相書四篇。第三卷上宋主陳請歸國萬言書一篇。以上十一篇，皆經在真州前後所作。各書中歷言主上仁慈止殺，極陳和戰利害，不報。至元十一年秋，真館有以雁四十餉之者，命畜於後內。一雁體質稍異，見經輒張翮引吭而鳴，經感動，擇日率從者二十七人，具香北向拜。三人舁雁跽其前，手書尺帛，親繫雁足，祝曰：「累臣某敢煩雁卿通信朝廷，卿其保重。」欲再拜，雁奮身入雲而去。未幾，虞人獲於苑中，以所繫帛書託近侍以聞。上惻然曰：「四十騎留江南，曾無一人雁比乎？」遂進師南伐，越二年宋亡。書藏秘監。河南主客劉濬齋云。以上見元王逢詩注。帛書詩云：「霜落風高恣所如，歸期回首是春初。上林天子援弓繳，窮海累臣有帛書。」後題中統十五年九月一日放雁，獲者勿殺。國信大使郝經書于真州忠勇軍營新館。蓋久留他國，音問不通，不知中統已改至元也。元史經本傳特載其事。明宋濂題帛書後，且云書為安豐教授王時中所得，至延祐五年春，集賢學士郭貫出持淮西使節，獲見，奏于朝，敕中使取之。十一月，太保曲出、集賢大學士李邦寧以其書上之仁宗，詔裝潢成卷，翰林、集賢文臣各題識之，藏諸東觀。王約、吳澄、袁桷、蔡文淵、李源道、鄧文原、虞集等皆

有所作此外王逢有讀國信大使郝公帛書之五言排律陶宗儀輟耕錄亦有所記或謂郝氏雁書事本虛構然則上到元明兩代袞袞詩人豈盡盲從古耶



郝文忠公年譜一卷 傳鈔道光刻本

清嘉慶中秦萬壽王汝楫初輯道光初張翥補編萬壽字恆山汝楫字松舟翥字雪塘皆郝氏同里郝名經字伯常家世業儒始祖儀五季之亂自太原郝鄉遷潞之龍莊八世祖祚自潞遷澤之陵川遂為陵川人祖天挺字晉卿元好問嘗及門受業父思溫字和之金貞祐之亂避兵河南魯山金亡寓居保定及卒門人私諡靜直處士夫人許氏以癸未歲（成吉思汗十八年金宣宗元光二年宋寧宗嘉定十六年）十一月生經于河南臨潁之城皋鎮稍長家貧晝則負薪米養親暮則讀書勸學守帥張柔賈輔延為上客兩家藏書皆萬卷經得博覽學以大進世祖致之潛邸憲宗末副楊惟中為荊江淮荊湖南北路宣撫使明年世祖即位改建元中統四月丁未以經為翰林侍讀學士佩金虎符充國信使翰林待制何源禮部郎中劉人傑副之使宋議和而賈似道方以卻敵為功經至恐謀泄竟館之真州不令入見綸戶棘垣同于

因禁經數上書宋主及宰執極陳和戰利害且
請入見及歸國日期皆不報如是被拘十六年
撰續後漢書易春秋外傳多種蘇武娶胡女郝
經著書孰賢何世人重蘇不重郝也若何伯顏
南伐世祖遣禮部尚書中都海牙與經第行
樞密院都事郝庸入宋問執行人之罪宋懼遣
總管段佑以禮送經歸次年病卒年五十有三
大德九年延祐四年累贈推誠保節功臣昭文
館大學士榮祿大夫司徒柱國追封冀國公謚



文忠先是經歸之歲汴中民射雁金明池獲之
得繫帛書有詩云云詳元史經本傳此年譜仿
新城王氏體裁分紀年時事出處著述四闕冠
以道光戊子年八張蓊所錄元大德間經子采麟
所譜世系及世系記卷前有嘉慶庚午年十五王
汝楫敘並題辭及道光八年張蓊凡例後有嘉
慶己巳年十四壽泰萬道光丙申年十六楊豫成二
跋經被拘多年臣節無虧君命不辱近世有撰
歷代使臣傳者以元臣故不取種族之見深矣

清宗室王公及宗人府堂司各員譜系簡表 硃墨寫本

冊頁式鈐府印

官書不著編撰及繕寫名氏封面並內頁各銜
接處皆有宗人府騎封小印封面右下角又有
大木研究室藏六字橢圓章書之編撰時代
就表中生存人名覈之知為讓國以後之本按
清代皇族凡顯祖宣皇帝本支為宗室伯叔兄
弟之支為覺羅此本列譜宗室族系即從顯祖
本支始歿者墨書存者硃書皇帝廟謚悉貼



黃簽示例如下顯祖宣皇帝系多羅誠毅勇壯
貝勒穆爾哈齊後裔奉恩將軍扎朗阿等六族
和碩莊親王舒爾哈齊後裔佐領國常等六
族太祖高皇帝系多羅廣略貝勒褚英後裔奉
恩輔國公承蘇等四族和碩禮烈親王代善後
裔多羅克勤郡王岳森一族多羅順承郡王文
葵等四族和碩禮親王誠堃一族奉恩鎮國勤
敏公阿拜後裔佐領麒振等三族奉恩輔國愨
厚公塔拜後裔主事奇椿壽等二族和碩饒餘

敏親王阿巴泰後裔奉恩輔國公意普一族奉恩鎮國將軍(傅)洛(佐)信公(巴)布泰後裔奉恩將軍副理事官聯福一族原封和碩英親王(補七字)阿濟格後裔奉恩將軍存耀一族和碩睿忠親王多爾袞後裔繼子多爾博後裔和碩睿親王中銓一族和碩豫(通)親王多鐸後裔和碩豫親王端鎮等三族以下太宗文皇帝至宣宗成皇帝尚有四十四族其例視此不悉舉表中所列止限王公世職及本府官員外此一不列入體裁与星源集



慶相若班爵内有八分一階由於天命朝立有和碩貝勒八人共議大政礼遇優崇謂之八分迨後(序)立班爵貝子以上皆入八分鎮輔國公則有入有不入者國公入八分者与親郡王貝勒貝子分翼列班不入八分之國公則与四等將軍隨旗行走并誌於此

御製滿漢合璧嘉量銘 傳鈔本

滿洲名[illegible][illegible][illegible]乾隆九年高宗純皇帝御製滿漢合璧按(遜)朝定制恭遇皇帝御殿及聖駕出入午門則陳嘉量一于午門外左闕下所植之石臺小亭中(右闕下有日晷臺)常日則收藏不設據會典嘉量範銅為之外塗以金形圓上下平上為斛下為斗兩耳形圓平如身柄屬于身左耳為升右耳(右耳)上為合下為龠其重二鈞聲中黃鍾之宮斛徑一尺二寸二分六釐二毫



深七寸二分九釐斗徑同斛深七分二釐九毫升徑二寸四分五釐六毫深一寸八分二釐二毫五絲合徑一寸深一寸九釐六毫龠徑如合深半之其上鐫識純廟御製銘詞附注制度皆滿洲字正書漢字篆書銘詞在器之上部連檯寫每行八字略云皇子聖祖建極憲天度律均鍾洞契元聲擻頭闡幽何天衢孚小子纘緒寰區撫臨協時月正日同律度量衡製茲法器列於大廷云云滿洲字繙曰[illegible][illegible][illegible]

銘詞下附注嘉量之制度
滿漢字皆從略不錄禮經非天子不制度考文
工部奉造此器并御製滿漢銘詞在乾隆初年



尚未重訂滿洲新語以前故繙譯用字仍沿國
初舊制也

風俗條約一卷 乾隆刻本鈐閱防

清陳弘謀撰弘謀字汝咨号榕門廣西臨桂人雍正元年癸卯科三甲第十二名進士歷仕中外累官東閣大學士卒謚文恭著有訓俗遺規在官法戒錄等書為世所重此風俗條約係乾隆二十三年四月弘謀以總督銜兼管江蘇巡撫任內所擬大略言江蘇繁盛甲於東南人才之風雅物產之精良海內艷稱惟是相尚紛華徒事巧飾止顧目前罔思日後凡婚喪逾制男



女之別僧道惑人地棍滋事本部院再莅茲邦懲惡安良法在必行訓俗維風責難他諉就其甚者臚列告戒於後下列戒約十條一嫁娶二喪葬三宴會四閨閣五妝飾六僧尼七士民八詞訟九賭博十賽會其嫁娶條略云嫁娶惟應及時奢侈徒耗物力嗣後富者聘幣不得過八端奩箱不得過六隻貧家各隨其力喪葬略云喪葬大事重在附身附棺尤在致哀盡禮嗣葬後喪葬不許有佛戲出殯不許多用紙器厝棺

不許過三年有子孫之親棺毋許火化宴會略云宴會所以合歡飲食止期適口嗣後正事張筵不得過八菜費不得過一金親朋小集五簋為度云云以下不具錄末署乾隆二十四年三月十五日鈐蓋江蘇巡撫關防按陳氏外任三十餘年身歷十二行省到處必留心意人心風俗之得失利害之興革秉臬江蘇設弭盜之法重誣良之令嚴禁久淹親柩及火葬在蘇歲饑告糴設廠賑粥平日講求經世之學嘗曰是非審之於己毀譽聽之於人得失安之於數云乾隆全盛時代賢良應運而生非偶然也



# 臨民寶鑑十六卷 明刻本

明蘇茂相輯書亦標名大明律例臨民寶鑑坊刻又題書其面曰新鐫官版律例臨民寶鑑書林王振華梓行原書十卷附首末各上中下三卷都十六卷明史藝文志著錄之卷數相同有崇禎壬申年端陽潘士良序題於瑞雲館鈐執法氏三字小印本書撰輯銜名題云刑部太子太傅尚書石水蘇茂相輯太子大理寺卿虞廷潘士良較理刑推官太徽郭必昌訂後學養源郭萬春注書林少吾張鍾福刊第一卷職制原注職是官職制是制度此門所統子目選用軍職等乃至吏戶礼兵刑工六部律例止於第十卷与通行大明律例子目相同其附輯之首三卷上卷為政規模論中卷行移體式下卷名例律四十七條附例九十一條末三卷上卷都察院巡方總約中卷洗冤錄及初復檢驗本末其洗冤錄又附無冤平冤錄下卷四時實動以上本書之綱領如是按明代議訂法律始自明

大祖吳元年命左丞相李善長總裁其事初太祖懲元代法政寬縱刑用重典但皆取決一時不為定章洪武三十年始申畫一之制斟酌損益勒為成書令子孫世資法守厥後羣臣有稍議更張者即坐以變亂祖制之罪其書經歷朝君相屢事修訂重以學士大夫疏通證解更以臻完善書如律自為律人自為人三百年間法吏問刑不甚遵用降及末造杖廷東西廠錦衣衛錦衣鎮撫司等獄繁興以愛惡生死人命煌煌律令等同廢紙而已



昭代王章書卷數 明刻殘本

明熊鳴岐撰凡十五卷見明史藝文志此係明刻殘本存序圖公式一卷首卷一卷有洪武十八年十月朔御製序編中首列服圖圖例圖凡本族五服圖妻為夫服圖妾為家長服圖出嫁女為本宗服圖外親服圖妻親服圖三父八母服圖次列掌圖凡科贓准則監守自盜常人與枉法竊盜与不枉法坐贓治罪各手掌次名例門凡五服歌科鈔法科米歌遷徙歌誣告折杖歌故出入人罪歌及十惡八議應議者犯罪等次制作公式凡題奏之式寫題奏本規矩題奏本封皮式第一二臺頭字寫東本用小字樣不許用壹貳叁肆等字殿以合用點看事件並會典六部大綱上層書眉為名例律應議者犯罪各條創設律令附論其次則王章之首卷前列太祖御製大誥其目為君臣同遊至頒行大誥共七十四條大誥續編其目為申明五常至頒行續誥共八十七條後二條係原書已殘鈔補者上

層乃律例要括及總律易見等歌訣結尾條頒行大誥敕諭僅有目錄原敕闕佚此本書所存本亦僅至此以下各考書之結構每頁分上下兩層自乃起止乃明代一種慣例體裁瑣碎有如兔園之冊特以多年舊籍傳世甚尠宜有鳳毛麟角之貴著錄之可也



刑學大成存六卷 明刻殘本

明林處楠纂其第五卷別題閩莆陽珠川林處楠味吾林光前全集書係明刻殘本存第三四五六七八凡六卷附一卷成書時代未詳第三卷首列合用小字樣謂律例中數目字上許一二三四小寫不得用壹貳參肆等大寫字次列第一臺頭字樣例如太祖太宗欽奉事理咸寧公主等第二臺頭字樣端門聖誕宗室園陵之類次問刑須知其目為已發又犯罪至該流失出杖等款第四卷曰招式曰具小招式曰取服辯式三項第五卷曰招議矩範附注作招意貴詳明詞貴簡切曰招曰議曰照欲其相應而無遺漏若情若律若例欲其相合而不牽強用字不可太俗亦不可太文須求法家本色序事不可太繁亦不可太略須盡犯人本情有始有卒務順理而成章一話一言必徵言而隱意第六卷曰通用總要第七卷曰串招字眼曰招由轉語內分官吏生監以至姦黨各類曰名例律斷

問參語附注文武[illegible]官犯公罪云心雖為國為
民過則犯刑犯又(當是義字之誤)原情雖無干己私按
罪難逃乎公[illegible]法以下銜接第八卷為六部律
之參語駢四儷六有同翰藻最附(後)第八卷一帙
題曰秘指又附鈔寫兩頁此下應有若干卷待
考復按本書第三卷語句中多有厶及厶厶符
号據翟灝通俗編引穀梁桓二年蔡侯鄭伯會
于鄧注云鄧厶地釋文云不知其國故云厶地
囯學紀聞今或書某為厶已見于此厶本古私



字其讀如某始玉篇又卷中所列擡頭字樣
內有咸寧公主名公主為成祖第四女文皇后
出永樂九年下嫁西寧侯宋瑛擡頭字獨舉咸
寧一人不及其他則此書當為永樂時所纂耳

順天府治傷救荒六種一卷 光緒刻本鈐府印
清光緒中葉順天府府尹陳彝輯編開卷首列
平安如意散藥方注云專治金刃竹木跌打
損傷馬踢車壓骨斷筋折血流不止不省人事
或傷口潰爛口眼喎斜手足扯動只要心前微
溫用此藥敷傷口重者另用熱酒童便沖服亦
能起死回生功在鐵扇七釐諸方之上惟嘔吐
者難治此藥如遇鬭毆等案可全兩命謂受傷
者不死兇手可免抵命也附刻方藥明天麻等



六味此方見王世雄願體醫話名止血補傷丹
淮南李子續刻良方名內府行軍方又名白附
子散官幕同舟錄名玉真散今用寶善堂鍾氏
回生集之名次列河南開歸道劉衡擬關於鬬
毆案收養署內治傷事大意言殺人者死國有
常刑一命關係兩命此則救一命便活兩命我
朝法律准行兇人領回受傷者調治謂之保辜
限期治愈雖限外亦免重罪僅以笞杖完結若
限內平復即笞杖亦得減二等發落恩至渥法

至善云附治破傷風藥方次列丘長春救荒三策見毘陵湯氏翼駒碑編條因乾隆五十一年蘇州粥廠事次列前明嘉善陳氏擔粥隨處給食法附圖粥桶粥杓式次錄常熟錢祿曾賑事芻言戒州縣戒委員各四條戒董民事二條有光緒十四年九月京尹陳彝小引州縣四條云一地方災情宜及時實報一災區戶口宜確查列冊一查賑委員宜和衷商辦一出差丁役宜嚴加約束委員四條宜一災區宜親查一災戶宜親放一查賑宜謝絕供應一辦賑宜隨機應變董事二條云一見好鄉里不肯力任勞怨一自便私圖不知愛惜聲名云云以上治傷救荒六法陳氏復有題記云右六種皆兩任京兆時次第刊布者蒙恩遷官行將去此重刊之以贈同僚爲他日相思之資結銜署籍揚州陳彝記



定州急救方告示村衆書一卷道光刻本鈐州印

清道光末直隸省定州直隸州知州寶□撰并刊定成書者也光緒間順天府府尹陳彝有治傷救荒書刊本與此書相同此書係公家告示略謂民間每因細故口角逞忿鬬毆一經受傷不知如法醫治以致傷者殞命生者擬抵甚有傷痕本輕不知加謹調養因抽風斃命本州披閱訟牘遇有驗傷之案莫不立予方藥令其趕緊調敷然受傷之人俟控發到案再行醫治未免失時且有傷痕極重必須立時療救鄉閭苦乏良醫倉猝之間無從措手大半死於非命此外如因事短見投環服毒輕戕身命者亦復不少鄉愚無知未諳解救之法每致束手待斃本州司牧茲土何忍坐視坐觀今將向有方藥及一切解救之法詳細採輯擇其簡便易行者逐一摘出刊示不俾民等其平日留心講求互相互相傳鈔遇事方能解救云云計開治刀械傷十二條治破傷風七條治破傷溼二條救跌撲撲

傷二條救自刎救自縊二條附自縊杜後患方救溺水二條救砒信毒救服鹽滷毒救吞金銀等物二條救湯火傷救凍死救熱氣死解諸毒及試中毒法治瘋狗咬毒二條末附七釐散二白散二方署道光二十八年四月日鈐滿漢字定州直隸州硃印卷面並題云此本交各村里正鄉地收存准村衆查看不准扯損遺失如遇更換里正鄉地時舊役轉交新役永遠遵守云地方有司對於治下如此施設於仁民愛物之中寓息事寧人之意至堪稱頌而其所列救急各法又多為他書所不具尤足珍貴內二白散藥方即順天府刊行六種中之平安如意散祗附子一味較彼為量加多耳



大清太祖高皇帝實錄別本殘稿無卷數 舊鈔原本

不著編纂名氏時代按清太宗崇德元年四月崇上太祖尊謚曰武皇帝十一月命儒臣恭纂太祖武皇帝實錄四卷聖祖康熙元年四月改謚高皇帝二十一年十月重修太祖高皇帝實錄攟為十卷世宗雍正十二年十一月命加校乾隆四年十二月甫成訂聖祖高宗皆有御製序此實錄別本與官纂正本及蔣良騏王先謙東華錄兩種出入不同頗饒攷古興味類如癸未年明神宗萬曆十一年李成梁屠古勒城此處有夾籤云初葉赫貝勒楊吉努識太祖為非常人言我有幼女俟其長當奉侍太祖曰汝欲結姻盟盍以年長者妻我楊吉努曰我非惜長女不予恐未足稱嘉偶幼女儀容端重舉止不凡堪為聰睿貝勒配耳太祖因聘焉是為孝慈高皇后又云太祖初征多爾機部塔本巴顏率家丁四十人從征已而來歸太祖納其女為元妃又太祖謀伐尼堪外蘭時有年二十有五此處有按語云太祖以甲十三副

初攻董鄂部還復攻翁鄂絡部太祖方乘屋指揮賊將洛科潛射太祖被創乃撤兵及創愈復往攻之獲洛科諸將請誅之太祖曰彼各為其主耳以为牛彔額真此處有附注眉批云此條當錄于乙酉年（明萬厤十三年）夏四月征哲陳部之前云云餘不敍錄卷中除夾籤書眉外勾勒塗乙亦復不少以为纂書稿本似無疑問惟其夾籤批注事實多為他本所不載乃開卷脫去半頁下部約欠三分之二無能見其全豹为可惜耳



滿洲出師表一卷 傳鈔本

滿洲名 [Manchu script] 譯云出師表 [Manchu script] 係蒙古字式之例外滿洲字其下署名 [Manchu script] 乃諸葛亮人名對音之譯寫字書係傳鈔舊本不著時代及繙書名氏審其語言格調斷為清初順治以前古本較順康時初繙乾隆時修改之滿漢合璧古文中出師表辭氣尤为爾古例如本書之標題署名在滿漢合璧本中標題作 [Manchu script] 出師表義為因出師所奏之表署名作 [Manchu script] 諸葛亮三字單寫如斯之類不特覓二書清語多有不同即原表語亦彼此互有出入不能以字面求之例如侍衛將之臣不懈於內忠臣志之士忘身于外本書繙為 [Manchu script] 之類是也卷尾臨表涕泣不知所云本書僅繙 [Manchu script] 臨表涕泣四字又篇中人名郭攸之費禕董允向寵等本書用 [Manchu script]

等字對音其中尸之字允字龍字皆与現在讀音不合豈舌人於地域有所分別歟賁禕之禕本从禕衣或又从示作禕禕禕禕二字並与委通又通偉与瑋張衡東京賦漢帝之德侯其禕而薛綜注禕美也於離反於字同烏以烏切離為偉賁禕字文偉音義本此本書禕用字對音与经典音義相合惟書中語句遺落及錯簡甚多不知緒時憑依何本也



歷朝謚法通考明謚法考部存三卷 傳鈔本

不著撰人名氏時代（二者當在全書首卷敘之）此係通考中明代謚法考四卷之殘本存一至三卷猶乾隆庫書存目中古今類傳之歲時一部也第一卷宗室諸王謚二卷異姓王公侯伯及后族封爵謚三卷一二品大臣謚四卷闕應為三品以下官員謚全書首列明代通用謚法增多謚凡裕修恪寧善崇六字次列通用謚法新增義凡元恭端通賢惠和靜勇剛壯愍潔僖果毅容十七字悉本乾隆朝欽定續通志所載卷一宗室諸王部叙略云明制賜謚親王例用一字郡王用二字東宮皇子同建國之始庶政修明謚字實美惡並用太祖子魯湘伊三王謚曰荒曰戾曰厲罔有規護後此除哀沖悼愍等字外殆專取美字以易名勸懲之旨已失云卷中開列一字忠獻毅莊等三十四謚得襄王翊銘等二百八十餘人二字獻懷獻愍等二百三十二謚得皇太子慈炅一千三百二十餘人內定陶郡王詮

鑑及其子勛瀅俱謚恭靖懷安郡王翊鎮卽以懷安為謚与封号同婦女手謚者懿文太子標妃常氏謚敬懿寧藩奉國將軍多炡门人私謚清敏先生併誌卷末卷二異姓王侯及后族封爵誠意伯劉基謚文成惠安侯張慶臻謚忠武婦女安陸侯吳復妾楊氏東鄉侯花雲妻郜氏俱謚貞烈又永義侯桑世傑謚永義与懷安王翊鎮謚懷安同方士陶仲文封恭誠伯有榮康惠肅四字謚卷三一二品大臣禮部尚書文淵



閣大學士李東陽謚文正吏部侍郎贈尚書文淵閣大學士曹鼐謚文忠等内亦有方士邵元節一人授禮部尚書謚文康榮靖四字至三品以下官員子謚者應在第四卷此卷闕如不可得而覩也

成吉思汗園寢發見記一卷 傳鈔本

張相文撰相文於鼎革後在鄂尔多斯旗達拉特王府聆元太祖陵户特尔罕傳述伊克昭盟有埃錦赫宇乃成吉思汗之皇陵其地東南距陝西神木縣一百八十里榆林府三百里有陵户五百家稱特尔罕一切差徭皆弗預陵寢寶城上享殿甃石為祀以白質大氊幕覆之兩幕相接前幕供特牲後幕陳以錦帳中供石匣藏汗之遺骸歲三月二十一日为上陵期卽東



北廣場樹大幄以白馬白駝恭拜石匣奉安其中陳弓矢設牲醴拜奠如儀云其立論對于古人孜定元陵所在如龔之綸張鵬翮徐蘭張穆洪鈞丁謙以及徐霆黑韃事略西域史等皆有非議惟取遜朝理藩院則例所載伊克昭境内有青吉斯汗園寢鄂尔多斯七旗尚設有看守園寢承辦祭祀之達尔哈特五百户之説證以所聞特尔罕等傳述埃錦赫宇語確定元陵所在至為允當惟蒙古語埃錦亦作額真主

也赫罕一作忽勞又作合洛有二義其一[illegible]
會場也其一[illegible]營堡也又局所或廠也哈
岱石餅也山名哈岱殆取形似謂特克亦有二
義其一[illegible]籍貫也[illegible]熊也窩尔朶亦作
鄂尔多[illegible]亭宮帳也起輦与祁連同天也
元帝葬所不起丘陵故稱谷以天谷为徽号猶
長陵永陵孝陵福陵等宮号是也乃臨時之標
榜非永遠永之地名張氏乃謂起輦谷与埃錦
赫罕譯音相近並謂赫罕以称元世埃錦謂大



祭以及謂哈岱为山峰謂特克与窩尔朶鄂尔
多二語一音之轉譯言帳房皆屬錯誤論蒙古
事不通蒙古語固難得當也考究元陵所在學
者聚訟盈廷莫衷一是光緒中葉中式科筆帖
式高佳英浩即有陵在鄂尔多斯境内額真忽
勞之作遠在張氏以前嘗著記事一篇大致謂
每歲春以三月二十一夏以五月十五秋以八
月二十冬以十月初三日为四季祭陵之期蒙
古王公畢會昔有某貝子祭畢啓櫃窃視見有

巨骨一具頃刻有雷電之異急闔櫃乘馬歸中
途馬逸墜鐙而斃以故後人無敢言啓視無神
木令王致雲作詩詠之有墓合一包千古骨祀
隆三月百旗人及啓鑰敢窺宗祖秘拖鞍不顧
子孫情之句蓋紀實也惜英浩寒士雖有此作
無力刊傳坐使湮没不彰為可慨耳

愛新圪塄不分卷 傳鈔稿本

清英浩撰。英浩有字典校錄等書，已著錄。愛新圪塄一名額真忽勞，係元太祖成吉思汗園寢名。（塄字音未詳，圪塄即作忽勞二字讀）愛新圪塄譯言金櫃也，額真主也，忽勞与圪塄同。英浩此篇撰於光緒中葉，宣統初元四月下澣始鈔以示人。其中大略言愛新圪塄在鄂爾多斯旗所屬達爾哈特地方，距神木縣二百四十里。其地山岡環繞，內為平沙，約廣五六里，有蒙古包數十，皆守陵者所



居。於高阜處設黃緞蒙古包二，連接中通，前啓一門，內供几案，陳金銀器皿，几上然燈五晝夜不滅。兩傍有幡，中一大櫃，上扃巨鎖，左右置白氈小蒙古包，後有版房三間，周圍以木版作牆。非官長及誠潔人，嚴禁不得入。飛鳥過帳頂，必隆。穿窬者入內，終夜迷惑不得出。昔有某貝子於祭畢啓櫃視，見有巨骨一具，頃刻雷電交作，急闔櫃乘馬歸，中途馬驚，貝子隆鐙而斃。以故後人無敢言啓視者。每年以三月二十二日（當作二十一日）、五月十五日、八月二十日、十月初三日，合為春夏秋冬四祭，內惟三月二十日為大祭。有生馬一匹，屹立執臺上，數日不食不動，各官俱向礼拜。神木令王致雲有詩二律紀之，內「啓鑰敢窺宗祖秘，掐鞍不顧子孫情」，「毛戟馬逸風千里，器竊人迷月五更」句，即言啓櫃竊視、貝子隆馬及飛鳥過帳輒隆、竊物迷惑不出各神異事也。按遼朝致祭歷代帝王，各于其陵，惟元太祖（世祖）因不知所在，遙祭于順天府清河北。嗣本理藩院則例



稍有人知在伊克昭盟鄂爾多斯境內者，雖然猶復游移其詞，罔敢斷制。英浩于光緒間依陝西神木縣志，徵實愛新圪塄，祖鞭獨著。伊克昭譯言大廟也。鄂爾多斯，舊亦作襖兒都司，或兀哩都思，蒙譯語人物門及納門駙馬者，皆以兀哩都思為祖宗，曰大廟，曰祖宗，以言乎先帝陵寢，名實相副。達爾罕，凡有勤勞免其差役之謂，罕字去尾音加特者作達爾哈特，義為衆人之詞，非地名也。

遊大覺寺記不分卷寫本

女士文仲撰并書凡詳書略書各一編文仲姓韓氏健銳營滿洲正白旗人香山靜宜女子學校畢業生以學課優良留充本校教員積勞病故年僅二十一歲此其在校時作郊外旅行至西山大覺寺黑龍潭等處退而撰大覺寺遊記大意謂癸亥（民國十二年）孟夏十二日九點半啟行三里許入退谷山腰有破廟名五華寺再上俗名驚死貓峻險崎嶇至嶺稍息下至山麓約里許至蜘蛛山頂有孤松東面巖下有穴云即黑龍潭發源處西過白家疃至溫泉泉在廟後對面一山山頂有石刻水流雲在四字徑六七尺乃總辦所書西行南一峰上有廟頗幽雅曰城子山過周家巷西面一峰有臺閣樹木曰蕭寨寺至大覺寺寺有魚池殿數層有一樓樓前有塘塘前有塔左右兩水渠南一亭有名領要戒堂甚大可容數百人殿後銀杏一株五人圍不能接手歸途至黑龍潭南為龍王祠南院香天



下大師墓乃建文帝也南上山嶺路甚陡及圍已七鐘餘矣援筆書之誌其大略云按大覺寺在徐各莊負山東向遼為清水院金为章宗西山八院之一寺中有四宜堂憩雲軒領要亭四宜堂前玉蘭二株最有名西北院為龍王堂有遼咸雍四年陽臺山清水院創造藏經記碑釋志延撰鄉貢進士李克忠書寺去京城稍遠以故遊人至者不多紀遊之作亦少今文仲女士獨撰此寺遊記詳略各一編自足珍貴至若西山有天下大師墓人亦多不知所在比讀此記知在黑龍潭南院尤於史事有裨惟云大師即建文皇帝蓋因民間有此傳說耳

借夢錄無卷數 光緒鈔本

不著撰人名氏本書敘錄皆勸善懲惡事時代之近有在光緒初年者全編項目開卷為藍公傳下列謝丐拾蠶成繭某甲埋骨得金劉大救火得金某翁完節獲嗣及某甲斃犬惡報等一百十四事第一藍公傳盛談富貴神仙無一勸懲語蓋撰者別有寓託與此書體例不合應刪次則拾蠶成繭原注光緒四年四月二十三日事略謂丐者謝某跛一足與母同住破屋中一日乞食晚歸見草叢中棄蠶無算惻然曰此恆河沙數生靈奈何委諸道塗棄之而不養棄之者之罪也見之而不救亦見之者之罪也乃掬取盈筐歸則鋪之藁薦母蹙然曰是亦嗷嗷待哺者何處得閒桑食之適東鄰有桑數本與謝曰俟爾繭成略酬吾值可耳於是子則乞食母則飼蠶葉不足刈草濟之亦復瑟瑟下咽半月間三眠已過無如母子同病不能兼顧越數日病愈起視蠶所繭積如山秤之幾數十斤人謂



丐者雖終年乞討而事母頗孝以是獲此天財云然則斯人實以孝行獲報慈心於物尚其小焉者以下各條體例準此不悉錄內李王氏至誠感神一事誠誤作識亟應改正至誠作至識前人往往亦有此失不自今日始也又卷中有戒談閨閫文一篇以四六連珠體出之儷白妃黃詞章絢麗宜提出別行若仍在卷中湮沒不彰殊可惜耳

芸窗雜錄无卷 袁影鈔本

此書記前清光緒二十六年拳匪肇亂，各國聯軍陷京師，兩宮倉卒西狩等事之書也。撰人姓名无考。全書敘事，以信邪術、華地生愁、侮良民、庸官激禍二句爲提綱。上溯亂源，蓋因外邦人在中國各地設堂宣教，華人平日有受官吏之壓迫，无往不入教，為護符。本人既爲教徒，轉而以自身所經之痛苦，施于良善，設有爭訟，官府不能抗外人，連帶教民，獨治良民，以非罪之罪。小民於是積怨日深，糾衆反抗，兼之朝廷一二權要別有所圖，官民互相利用，各地拳匪因之蜂起。光緒二十五年，京師即傳有山東怪民各地立團，守望相助，專習拳勇，自名義和團，或名義和拳，又稱十八團，初分乾坎二字，乾字團以黃布，坎字團以紅布纏頭，執持刀械，到處以焚燒教堂、搜殺教師教民為名，事甚至洋人之住宅商號亦復如是。二十六年五月，拳匪闌入京城，肆行燒殺，外人墳墓如阜成門外利瑪竇墓，亦被發掘，據彼中宣傳，今年諸神下降，各附人體，即三尺童子，皆能力舉千斤，且善避槍礮。又言外國教民在人家門上抹血，或於井内灑藥，若見血不洗，七日内家人即自相殘殺，汲水誤飲，當時即滅。現在大小神仙，皆按日下降，令人家夜供涼水，燒香叩首。又言京南有一影童女，坐盆中，口誦咒語，霎時凌化爲紅燈，名紅燈照。朝廷始而派兵剿撫，繼則開門揖盜。由是拳匪得志，焚掠无虛日，漏網教民，分赴東交江米巷使館及西什庫教堂避難。外面則兵匪結合，日夜攻打，死傷甚重。迨聯軍北上，攻陷京城，兩宮蒙塵入陝，懲辦禍首諸臣，直至次年回鑾而止。本書敘述都中瑣事，多有不登之策无他，年足備史官采用擇，末附是役國約十二大綱，亦人民應知之事也。

范氏義莊規條一卷 清朝刻本

宋范仲淹撰，歷元明清范氏後裔陸續增修。是首宋英宗朝范氏奏疏云：知開封府襄邑縣范純仁奏，窃念臣父仲淹先任資政殿學士日，於蘇州吳長兩邑置田十餘頃，所得租米自遠祖而下諸房宗族，計其口數，供給衣食及婚嫁喪葬之用，謂之義莊。即于諸房選擇子弟一名管其勾，亦逐旋立定規矩，令諸房遵守。今諸房子弟不遵規矩之人，州縣既無敕條，本家難為伸理。六七年間，漸至廢壞，遂使子孫饑寒無依。伏望朝廷特降指揮下蘇州，應係諸房子弟有違犯義莊規矩之人，許令發司受理。伏候敕旨。右奉聖旨，宜令蘇州依所奏施行。治平元年（英宗甲辰）四月十一日。所錄文正公初定規矩，有子純仁叙云：先文正公于平江府府興置義莊，賙給宗族，德澤至厚。其始定規矩，雖有版榜，不足久傳，及有治平元年所得朝旨，亦未揭示族人，兼有後來接續措置，可為程式，而未曾刊定，深慮歲久漸至墮廢，今盡以編類，刻石置於天平山白雲寺先公祠堂之側，子子孫孫遵守勿替。今具如後，以下即為條目。一、逐房計口給米，每口一升，並支白米，如支糙米，即臨時加折（原注云支糙米每斗折白米八升），逐月實支，每口白米三斗。云云。此初定規矩共十三條，不悉錄。末署皇祐二年（仁宗庚寅）十月日，資政殿學士尚書禮部侍郎知杭州事范（仲淹）押。以下所列則為忠宣右丞侍郎公（純仁）續定規矩，及康熙己巳（清聖祖二十八年）三月二十世郎中房孫提管安度跋，並主奉能濬增定規矩，乃至錢公輔義田記，常郡王氏參改義莊規條等，皆從略。按范氏義莊贍族，為千古美談，婦人孺子類能道之，顧其條目規章，世鮮傳本，亟應著錄，以存遺獻也。

聖諭像解二十卷 影印本

清康熙朝安徽繁昌縣知縣梁延年輯光绪朝江蘇巡撫恩壽影印呈進此書係以聖祖仁皇帝聖諭十六條徵引實事繪圖貼說釐訂二十卷開卷恭錄光绪二十九年二月二十九日上諭云據恩壽採訪原任安徽繁昌縣知縣梁延年編輯聖諭像解一書恭錄上諭冠首將經史事實分載於後並為淺明解說俾婦孺皆易通曉實足輔翼聖諭啟迪愚蒙著該撫即將石印成書分送各省由該督撫飭發府廳州縣各學堂俾資觀感以端風化欽此次錄江蘇巡撫恩壽原奏次錄影印時續增凡例四則其第三則謂原書解說詞氣於進呈體例間有應避之處謹于進呈一部内詳加删減原序及原載凡例亦未登錄現用石印三千部悉仍其舊未敢删改用存作書當日一番苦心云署光绪二十九年三月朔日次錄原本康熙二十年辛酉安徽布政使龔佳育舊序及編書原序次原本凡例八則並聖諭十六條提綱全書凡分訂二十卷前五卷敦孝弟以重人倫卷一敦孝條虞舜純孝格天等二十四事每事各以四字標題先圖像後解說圖像繪事甚精解說則於所引各原書雅言之後申之以通俗易曉口語俾人易曉卷二敦弟漢東平王蒼寵異諸王等十四事卷三重君臣之倫傅說仰贊聖學等十四事卷四重夫婦之倫漢宣帝詔求故劍等十四事卷五重朋友之倫鮑叔義重分金等十四事卷六篤宗族以昭雍睦周武王大封同姓等十二事以下迄卷二十解讎忿以重身命皆每聖諭一條統一卷引證故事多寡不一又此書卷首有校勘正誤一篇應改附卷末以符體例又雲漢天章臣工不應在前有所著筆此書首卷前有龔梁兩序亦屬不敬實不如此次石印之以上諭奏疏冠首為當也

闢妄一卷 舊鈔本

明徐光啓撰光啓字子先南直上海人萬歷二十五年鄉試第一人三十二年成進士授簡討歷贊善少詹事河南道御史禮部侍郎加太子賓客擢本部尚書掌詹事府修正歷法監督東閣大學士入參機務晉文淵閣加太子太保卒贈少保加贈太保諡文定嘗從西洋人利瑪竇學天文歷法火器盡其術復遍習兵機屯田鹽筴水利諸書傍及工藝數學務可實用於世其



楊鎬喪師疏請練兵自效又請多鑄西洋大礮以資城守莊烈帝以日食失驗詔西洋人龍華民鄧玉函羅雅谷等推算歷法以光啓監督之於是進日躔歷指黃赤距度表通率表各一卷測天約說大測日躔表各二卷割圜八綫表六卷黃道升度七卷日再食復上測候四說其辨時差里差最為詳密所著有詩經六帖農政全書漕河議兵事庖言錢何原本具見明史本傳及鄧濟啓禎野乘又李杕徐文定公行實言公乘閒暇著書揚聖道撰闢妄一卷辨釋氏破獄施食輪迴念佛等謬見上海徐家匯天主堂刊行之徐文定公全集徐家匯光啓所居地今其後人猶世其業又光啓為天主教徒之先進史乘不敍所撰闢妄亦鮮傳本此鈔本首行標題曰闢釋氏之妄目凡有八曰破獄曰施食曰無主孤魂血湖曰燒紙曰持呪曰輪迴曰念佛曰禪宗自序言釋氏不知人魂歸于何處創為破獄施食燒紙等說以誘愚癡誕妄鄙淺本無足



辨然習俗久矣賢者不免姑為指出一二義砥柱狂瀾庶江湖猶知返云信教許人自由實為弭禍善策徐氏賢者不宜出此黨伐之言矧當代水旱刀兵生民塗炭端賴乎弘明佛教感化人心則此等著作斷不能傳世行遠第以天壤閒既有此書且係舊鈔孤本姑存其目聊佐作談資而已

凌煙閣功臣二十四傑影二卷 影印明鈔本

明陳洪綬原稿日本文化元年甲子(清嘉慶九年)溫古堂影印。洪綬字章侯,浙江諸暨人。明亡,混跡浮圖中,自称老遲,又称老蓮,亦称悔遲。善畫人物,名聞海內,但不輕為人著筆。四歲時在婦翁家,翁方堊壁,翁出,戒毋汙,洪綬入,視良久,累案登其上,畫關侯像長十餘尺,拱而立。翁歸見像驚拜,遂以室奉侯。見朱彝尊曝書亭集。此陳洪綬凌煙閣功臣畫像二卷,日本谷文晁藏本,有文化元年四月西野漫士河世寧序,後有浙西南蘋沈銓及文晁跋。按唐太宗貞觀十七年畫廿四功臣像於凌煙閣,其次序:趙公長孫無忌、趙郡元王孝恭、萊成公杜如晦、鄭文貞公魏徵、梁公房玄齡、申公高士廉、鄂公尉遲敬德、衛公李靖、宋公蕭瑀、褒忠壯公段志玄、夔公劉弘基、蔣忠公屈突通、鄖節公殷開山、譙襄公柴紹、邳襄公長孫順德、鄖公張亮、陳公侯君集、郯襄公張公謹、盧公程知節、永興文懿公虞世南、渝襄公劉政會、莒公唐儉、英公李世勣、胡壯公秦叔寶等,無爵不無謚,與其人存無爵無謚,與其人已卒。此影印功臣像上卷程知節、李孝恭、張亮、長孫順德、高士廉、段志玄、李世勣、殷開山、劉政會、尉遲敬德、秦叔寶、房玄齡、李靖等十三人。下卷魏徵、屈突通、侯君集、唐儉、劉弘基、柴紹、張公謹、蕭瑀、虞世南、長孫無忌、杜如晦等十一人,與前史次序不合。實因原本篇頁未記數目,裝潢者信手攙越,所以凌亂如是。此可以折改重排,不为病也。如合兩卷為一,尤見完整。

種樹廬叢稿一卷　光緒鈔本

此清室遺臣梁鼎芬手寫貴筑黃氏祖孫父子。三代恩榮奏咨批稟全案底稿也。卷端首列已故陝西鳳邠鹽法道黃輔辰傳。子彭年。次光緒十八年八月三十日直隸總督李鴻章湖廣總督張之洞湖北巡撫譚繼洵會行湖北布政使並咨貴州巡撫具奏已故湖北布政使黃彭年學有本源政績卓著遺愛在民其子已故編修黃國瑾孝行可風懇恩宣付史館分別立傳摺鈔稿知照。次同前年月二十七日同前銜名會奏同前案原摺。次同前前年月（應作九月）二十五日。禮部知照國史館直隸湖廣總督湖北巡撫內閣鈔出同前銜名會奏同前案同前年九月十三日奉准硃批。次直隸總督咨湖廣總督等處據蓮池書院肄業編修胡景桂通志局員紳庶吉士孟慶榮天津縣舉人韓蔭楨等稟同前案。請會銜具奏附送鈔單清冊。次陝西巡撫鹿傳霖奏已故湖北布政使前陝西按察使黃彭年遺愛在民請宣付史館立傳奉准硃批。次畿輔通志局員紳翰林院庶吉士孟慶榮戶部員外郎袁昶吳橋縣知縣勞乃宣陝西知縣樊增祥等十八人。蓮池書院肄業翰林院編修胡景桂。四川知縣王樹枏等十五人。公稟直隸總督請將（書院）局院長黃彭年奏請宣付史館附呈事實清冊。次直隸總督批准前案候咨湖廣總督查照會奏。次黃國瑾傳。次津邑舉人韓蔭楨等十三人。公稟直隸總督請將已故同津書院院長黃國瑾奏請宣付史館。次直隸總督批准前案候咨湖廣總督查照會奏。以上鈔輯黃氏三代榮典。全案彙成一編。結銜署丙午小陽月（光緒三十二年十月）梁鼎芬手錄十字。鈐有鼎芬二字小印。梁氏平時喜作書。鈔存此案始末。因其曾官鄂垣。與彭年（有同寅）之誼也。以種樹廬顏其書齋。殆因國變後紀念崇陵而起。此編就梁黃人格論。愛其屋烏。雖片言隻字皆足重矣焉。

十六國春秋年号記二卷 乾隆鈔本

撰人署野航病夫空谷子不著名氏其撰成時代據下卷跋識云甲寅十月望日是日立冬則乾隆五十九年也書分上下兩卷上卷首敘前趙劉氏始末大致謂晉惠帝永興元年劉淵僭号懷帝永嘉二年十月淵稱帝國号漢都平陽子和繼立為其庶兄聰所弒時永嘉四年也聰於是自立明年淵之從子曜入洛執懷帝越年弒之愍帝後亦遇害聰死子粲立旋為靳準所弒時元帝太興元年也是年十月曜自立改國号曰趙從都鄴成帝咸和四年為石勒所殺劉氏自晉惠帝永興元年甲子至成帝咸和四年己丑凡僭國二十六年而亡（原本年數有誤）劉淵建元元熙改元永鳳河瑞聰改元光興嘉平建元麟嘉粲改元漢昌曜改元光初是為前趙以下後趙石勒等國從略不錄下卷係十六國春秋記事詩七言絕句百首補遺三十首自識言前五十首為綱後五十首為目姚秦以下盡入補遺云



按五胡亂華立國之名數許說不一宜從晉書載記目錄五涼四燕三秦二趙并夏蜀兩國為準五涼者前涼張軌都姑臧九主七十七年後涼呂光都同上四主十九年南涼禿髮烏孤都廣武三主十八年北涼沮渠蒙遜都姑臧四主三十九年西涼李暠都燉煌三主二十一年四燕者前燕慕容廆都龍城後徙鄴四主三十四年後燕慕容垂都中山五主二十三年南燕慕容德都廣固二主十一年北燕馮跋都龍城二主二十四年三秦者前秦蒲洪都長安七主四十三年後秦姚萇都同上三主三十四年西秦乞伏國仁都金城四主四十八年二趙者前趙初稱漢劉淵都平陽曜徙長安五主二十六年後趙石勒都襄國虎徙鄴七主二十二年夏赫連勃勃都統萬三主二十五年蜀即成後改稱漢李特都成都七主四十三年此晉書目錄所云十六國之名數也十六國犬牙相午興滅交乘人事至為棼錯讀者病焉此編提挈綱領分

晰年代，下并復為絕句小詩一百三十首以詠之，苟能記誦上口，何難解此糾紛也。



清溪山房續纂實事錄一卷 光緒寫繪本

原本題都門讓廉編次。光緒中葉撰京都風俗志，即其手筆。此人蓋內務府旗籍，家居地安門外白米斜街，與十剎海鄰，故以清溪名其齋。云此書有自序，作八分書，聲明語實不語虛，語常不語異之義，並引老子美言不信，信言不美語。署甲午光緒二十年冬月書，並繪清溪山房圖一幀。書中所載多近代事，如光緒十七年三月五日，京師大風雨土，同年月初四日，皇太后幸頤和園，是為修園竣工後之初次，凡此之類，皆可作他年史志資料。所錄永定河歷代改流紀略及永定河源考兩篇紀略云：永定河即桑乾水，自石景山以上，歷朝皆無甚岐流，其自山以下，兩漢時以高梁河為桑乾正瀆，其水由梁山北麓東出，歷昌平州西南界山中，直逕薊北，而東合潞河，是漢時下游故道，在今都城之北也。魏晉時高梁河塞，遂以清泉河為桑乾正瀆，其水由石景山北麓東出，曲逕薊南，亦東合于潞，在今都

城之南，歷隋唐，经流未改。遼李清泉東道復合。始自石景山一折而南，出盧溝橋下，至看丹口復還向東，趨仍走高麗莊，而抵於潞。金大定二十六年，盧溝決於上陽村，湍流成河，遂因之。其時議者亦擬開金口河以復清泉故瀆，因建柽薊。正當兩金溝下流之衝，慮其波及郊圻，故暫開即塞。然桑乾形勢以東趨為順，合潞為安，入海為歸宿。㒺拂逆其性，放之使南，狂横乃甚。潰決遷徙，見於元明者屢矣。我朝自康乾至咸同二百年間，小疵春動不能以數計云。永定河源考從略不敘。以上二篇咸於邦國要政深有關切。外此所述皆瑣細事，等於自鄶以下焉。



勇略將軍收川奏疏一卷 康熙原鈔稿本

清趙良棟撰。良棟字擎宇，一字西華，甘肅寧夏人。歷官勇略將軍、陝西提督、雲南貴州總督，加兵部尚書，予一等精尼奇哈番（乾隆朝定漢名一等子爵），追晉一等伯世襲。卒年七十七，謚襄忠。此本係清初吳三桂僭亂時，良棟率師規取四川，鈔錄奏疏原稿，蓋其字體決為康熙時所寫，原本其目首列條陳收川方略疏，以下則為恭謝扁額手卷疏、備陳調遣官兵情形疏、題報得獲賊糧接濟軍需疏、題請投誠官兵俸餉疏、題報會師入川進剿疏、密陳悖旨并報分兵進剿疏、恭報入川進剿日期疏、白水壩浮水過江敗賊報捷疏、青川石硤溝大敗逆賊報捷疏、克取成都報捷疏、題請安插投誠官兵疏、恭謝將軍敕印疏、續報招撫偽鎮官兵疏、續報招撫并請土司号紙印信疏、遣員招撫逆渠疏、題報恢川清出賊遺糧餉疏等十七件。各疏語句皆悃愊無華，不若現代屬辭之緐麗。例如條陳(取)收川方略疏略

稱漢南既復四川急宜進剿查陝西綠旗官兵共八萬現在軍前暨各口接應約四萬五六千名應于此中挑選四萬分兩路進川一路由廣元取保寧下重慶收川東一路由陽平取龍安下成都收川西滿洲禁旅南征西討久苦于外理宜休養令駐劄漢中興安沔縣接應兩路彈壓地方云云疏尾言緣係備陳進剿機宜貼黃難盡伏乞皇上睿鑒全覽施行按趙良棟少倜儻仗策從戎自順治二年隨征五十餘載大小



數百戰未嘗敗衄康熙十九年正月收復四川省城二十年十月大將軍貝子章泰等會攻雲南吳世璠列象陣抗拒良棟自蜀至滇連蹠三橋先薄城下諸軍繼之城遂破世璠自殺雲南平諸將爭取子女玉帛良棟嚴禁擄掠惟取簿籍藩產以獻此稿錄存當日收川本末裨益史蹟良多其人其事及其疏稿皆可傳者也

槐廳續筆無卷數　稿本

清法式善撰法式善字開文（法式善原名運昌純廟以清字形聲与關壯繆表字相同詔改今名開文猶是切運昌字義而立者）号時帆一号梧門蒙古烏吉氏漢姓孟奉旨姓伍堯氏內務府蒙古正黃旗人乾隆四十五年進士係庚子恩科汪如洋榜列三甲第八十七名改庶吉士散館授檢討四十八年任國子監司業五十九年任祭酒累官詹事府庶子歷充文淵閣校理預修宮史著有存素堂集等書甚多詳八旗文經作者



考著而未刻者數目亦夥其在國子監時所與酬接者以其喜談科名故實多以舊聞軼事相質筆諸簡牘並檢閱羣書互相參證仿宋氏日下舊聞體例分十二门釐二十卷題曰槐廳載筆今也繼爲續筆存素堂再續集稿本中載其自序略謂余前輯槐廳載筆資藝林之談論茲又續得若干卷徵名考獻當代之典實存近日稗乘小說家連犿詼詭罕所據依不足取信且其言多不雅馴是編凡紀恩述事可以傳諸奕

祼播為嘉話並隨手甄錄彙而存之未克如前書標舉門類並卷帙無多非自亂其例云書中彙輯昭代科名掌故各註所出除闕損半頁外首條所錄為雍乾時商盤受恩逾格事語出忠雅堂雜錄卷末終以東皋雜鈔三事作結附黏一紙為己未詞科錄中康熙辛酉事辛酉是康熙二十年其云先宮諭主山西嚴中允主江西鄉試甲子先宮諭首典順天鄉試康熙二十三年歲次甲子宮諭為秦松齡中允則嚴繩孫也惟此紙仍是缺尾之斷簡亦不審為編中何處所遺並按此卷為原輯稿本烏絲闌鈔校有用朱筆改正處凡二十八頁半頁十二行行二十四字不分卷第一頁闕前半幅若原有序例在卷前則更在殘損數內矣自序謂卷帙無多是此一册即為全豹



玉堂譜一卷 稿本

此遜朝翰林院職員題名錄有如吏部奏進之四季搢紳考烏程戴璐有國朝六科漢給事中題名錄之作漢軍貴賢序之略謂乾隆間戴菔塘前輩册為題名錄徵名考獻編纂成帙允與翰林院玉堂譜都察院鐫名碑互相輝映云即此譜也此譜編纂係光緒二十七年正本之舊時草稿其體裁則自侍讀學士以下至編修檢討開列銜名并註簡明履歷首列侍讀學士宗室景厚宗室毓隆楊佩璋劉永亨惲毓鼎次列熙瑛侍講學士伊克坦李聯芳朱益藩次列侍讀奎善宗室寶熙吳郁生楊捷三次列侍講連甲達壽許澤新鄭叔忱孟慶榮次則編修彭清藜修撰張建勳檢討宋育仁等其下尚有修撰編修檢討王十九員從略不錄各官簡明履歷例如滿洲侍讀學士宗室景厚註丙戌進士光緒十二年敦甫鑲藍旗人國史館協修咸安宮總裁年五十五歲食俸一年八月漢侍讀學士楊佩

璋註丁丑進士（光緒三年）筱村河南長葛人功臣館總纂國史館纂修武英殿協修教習庶吉士年四十九歲食俸二十一年六月云云其他彷此又景厚之傍改者毓隆惠純兩人之名楊佩璋傍改書檀璣許澤新兩人之名後列各官亦多有改者他人名者盖此冊原係舊時底稿今編輯光緒二十七年新譜就此冊添註塗改作為藍本者也朝制京外大小官員名錄曰搢紳每歲四孟之月由吏部編造專搢進呈京師廠肆榮錄堂等處亦有印售者此外兵部亦有京外武職及內務府神機營等搢紳獨翰苑清班之玉堂譜向無傳世之本亦匙稱道者昔河間紀昀藏有順治十八年搢紳一部蒙古法式善曾有跋識前賢之重視也如此此譜尚是稿本百十年後可以與之伯仲矣



硯譜一卷　嘉慶鈔本

撰者不著名氏自序題云二如主人鈐小印曰褒虛又黃成氏題云敏堂係撰人表字二如則其別號也自序略謂是係嘉慶丁卯（十二年）陸瀚手錄本者法頗精中有子翰陸七四字印撰人自序略謂東粵肇慶古端州郡靈羊峽在郡治東三十里有溪曰端溪凡峽之石唐宋皆取以為硯而惟水巖後開為最顧美病難出尤難明辨余重遊嶺表時際開坑所觀硯石何啻數百爰輯眾說并取諸石逐一試驗取其說之合者條分縷析隨錄如左署乾隆五十八年秋七月二如主人識黃序略謂敏堂遊五年羊城歷數載酷嗜端州石精別巖洞所產聚工之良者斲硯至數百方其最佳者為石鼓採之來京師茲出其所述硯譜一帙相示凡石之品高下種之類區分瞭若指掌末云辛酉（嘉慶六年）小陽月瑞雪初作窗肅然午飯甫畢嚼茗三椀手腕稍和凍墨亦解爰綴數語于此署香泾黃成鈐章曰

煙火神仙又有甲子嘉慶九年七月十五日無名氏識語大意謂夏日閒居得与奎齋遊頗相愛慕云云奎齋者是亦与此有関之一人惟亦不詳名氏也中首列水旱坑名目辨內分水巖蘇坑將軍坑朝天巖新坑宣德巖七星巖龍巖屏風背巖仔坑黃坑梅花坑飛鼠巖亞婆巖古塔坑巖文殊坑虎坑白婆坑錦雲坑等十九處次列水巖五美分青花蕉葉白魚腦凍火捺紋鸜鵒眼等五種各種又分朱砂點翡翠玉帶金線銀線蟲蛀鱸魚邊冰紋凍黃龍紋麻雀斑等十品次列水巖四病分蜒蚰光鐵線沙釘水線等四目以上爲石之品類以下又分總論採石製硯試硯滌硯五門卷末附硯銘一首呂道人硯瓦硯兩種故事當是後人所加未免蛇足夫筆硯譜具精良雖騷人之雅致賢于博弈究不免玩物喪志以故乾隆四庫欽定西清硯譜外著錄七種存目一種內止硯史歙硯志署有姓名餘皆不著撰者此亦不書名氏亦恢玩物之戒矣



樞務記載二卷 舊鈔本

此遜朝道光以來軍機處歷辦公務隨手登記之草簿也分類記事上卷目錄首列園差以本朝永陵四祖以下至仁宗各代帝后山陵名稱在位年數忌辰日期及御諱敬避等次求雨求雪試差大考道光十八年會試事宜散館朝考鄉試考試繙譯傳補本處章京考試御史學官恩監保舉及考試本處章京文偏吉滿洲語後屆之謂又屏藩繳硃筆賞旗租抖晾實錄查驗撥船派祭嶽瀆陵寢聖誕慶節推班經筵紫袍大員申飭大員生日年歲廟宇及大員匾額陵寢奉安本處辦檔議敘關稅盈餘清派批本大臣妻喪園寢改世祀壇推班關差期滿京察補帶緩決人犯面奏加恩綠兵換防武職軍政盛京部員京察頒發關防迴避掣分順天舉人及武舉覆試派查壇樹武職不准保文職貴州仁懷滋事通諭禁煙拏七寶坑璃散派查六大班河神賜匾換季賞朝馬關稅免賠遺失奏摺同批諭旨王大

臣薨逝加恩公主王子殤亡典礼並寫太妃擡

頭園值要件由兵部馬遞新正燭火頒賞外國

使臣瀛臺冰嬉紫光閣加賞使臣和詩協領避

字改連近支命名添溥毓恒啓（原誤普裕恒起今改）等事

下左日錄京察事宜京察獲帶王大臣賞黃馬

褂大學士殿閣遞換賞宮保銜及京職滿漢大

員附賞各事整飭各衙門體制藩臬領憑隔品

署缺奏留執手奏請陛見一品請假關差留任

滿督撫服滿實授同旗穿孝不應代謝恩封摺

錯誤請改京職裁汰庸員甄別郡縣外官改部

臺灣道不准捐班署理大員捐輸賞世職宮保

翎枝勇号紫韁賜壽熱河理刑司員左右翼崇

文門監督庫項山東鹽務土兵廓尔喀紀略方

略臺灣道府缺阮元杜堮潘世恩沈兆澐全慶

等重赴鹿鳴各事記載由道光年始接連鈔至

光緒時代記事每有滿件辦理語可知此本必

是漢章京所錄之按軍機處所辦事項多為重

大要務每無例章可循有心人自將更歷之事

隨手登記用備日後比照辦理俾免歧異則此

草簿實不啻各部院衙署之律例規章有足存也

韻海藏珠二卷舊寫本

亦名新集韻海藏珠原本標題鄗邑塔山右李藍田懷璞手著前後各序跋亦不詳何時所撰係舊傳寫本分上下兩卷繕錄體格頗爲工整音韻大綱凡十四部上卷公規居官紀綱古下卷高鉤佳果結金階各以七字總括庶韻所謂字母也此十四字在音系中皆屬雙聲統隸於天竺五十字母起首迦佉二字音系之下而此十四部又各聲有闊細之字多寡不一亦悉取



用雙聲爲檢字之鵠的如上卷第一公字部闊細皆用公空翁東通濃龍宗聰松等五十六字第二規字部用規盔威追推餒杯坯枚堆崔雖等三十二字第三居字部用居區迂沮趨須朱攜書虛閭女等十二字第四官字部用官寬彎端團暖班潘蠻番參三等五十六字第五紀字部用紀期衣隄梯泥篦披迷濟妻西等二十四字第六綱字部用綱康昂當湯囊邦滂忙藏倉桑等三十四字第七古字部用古枯烏都

徒奴補鋪模租麤蘇等十八字下卷高鉤佳果結金階字部從略兩卷中每部首頁列有大字目錄每字所在頁數皆于字之兩傍注明在頁之前幅者注數於右後幅者則注數於左檢字最便例如第一公字部通字細所攝下平即陰平聲通修通蓪侗等七字上平即陽平聲同仝桐童僮等二十三字上聲統統侗桶硐等十一字去聲慟洞痛峒筒等七字入聲別有部居此不著綜觀全書體裁與明蘭廷秀韻略易通



今之韻略匯通撰者署名蘭芳當即是書清樊騰鳳五方元音王璞京音字彙相近和光同塵適用於通俗述事難合古法編中亦有改正舛誤之處如迹字原攝入規部坯細中下平聲簽改宜錄入入聲是也

表章集錄四卷 康熙鈔本

此遴清康熙朝國有特舉內外王公大臣所上
稱賀謝恩各表章鈔集成書也致乾隆會典
凡中外封章上達慶賀皇帝皇太后曰表慶賀
皇后曰箋陳事曰疏此編所列第一卷凡康熙
二十三年上允刊行御製特頒手書御序羣臣
謝表二道（第一道闕前半頁）次上親製景福頌書屏恭
進太皇太后万壽及御製七言詩賜諸王將軍
御書清慎勤三字賜直省督撫上允巡狩岱宗
過闕里祀孔子諭礼部肇舉經筵上日御弘德
殿親講四書通鑑上命纂修日講四書解義命
譯大方通鑑呈覽仍賜廷臣允以譯定易經講
義經筵進講刊刻尚書解義頒賜大臣并頒行
天下各表十七道第二卷上命繪禹貢圖於殿
壁朝夕便覽大婚礼成加上太皇太后皇太后
徽号冊立皇太子擇吉行礼特建皇太子毓慶
宮工成特敕翻譯集竑養正圖豫教皇太子諭
六科各添滿漢給事中二員命諸王冑子徵聘



名儒肆業并允琉球世子四人入監讀書特允
琉球陪臣子弟入監讀書各表十七道第三卷
諭內外臣工薦舉博學鴻儒允臺臣奏請丁巳
年秋（康熙十六年）再行鄉試（是歲因軍興有順天江南浙江河南鄉試無會試江西湖廣附江南福建附浙江山東山西陝西附河南）海氛蕩平祭告天
地社稷太廟陵寢并令編輯方略滇黔及全秦
闔粵蕩平宣捷獎卹各表十四道第四卷天旱
特諭刑部清理獄囚酌量減等并江南等省水
旱災荒分別賑恤及江督恭獻玉爾命藏內庫
卷尾上因亢旱特頒恩赦親詣天壇步禱甘霖
大沛等慶祝謝恩表章錄列要目都六十八道
典制喬皇辭華藻麗堪作學人矩範原夫朝廷
制誥章表之倫藏省木天分主其事內閣撰擬
之藁向有刊本傳世同治末年侍讀丁士彬輯
刊已至三次此表章集錄四卷止有鈔本儻能
鋟版印行正可與之相輔也

諭摺彙存若干卷款 光緒鈔本

此遜朝光緒間內務府人員隨宜記錄諭旨奏咨要件以備取法要題此名非即鈔裝改之諭摺彙存也所記公事多屬于宮壺家務除開卷首錄給事中貴賢奏請裁撤地畝陞科局員等事上諭四道外次錄膺事福楙奏請親臨醇邸問疾懿旨一道附鈔原奏以下記錄每年十二月初五日敬事房奏崇文門交來銀兩及外庫交來大制錢分賞各宮殿處所太監並昇平署



總管首領太監等又奏向實封寶護封在交泰殿伺候拈香又奏十二月十五日恭請交泰殿收存勳臣黃檔在保和殿添寫又奏年例乾清宮等處鋪設紅白氊又奏立春之日進春又奏十二月二十九日乾清門內安設圍廊欄杆燈又敬事房請旨交進炮燂大煙等又山西巡撫呈進豬胰分別留賞又年例九月內理事關防處進皿糊飾坤寧宮神廚牆窗八月初一日傳奉宸苑呈進十五日養心殿佛堂用子母藕又每年十二月二十九日壽皇殿恭懸聖容次年正月初二日恭收每年立春前一日兩宮面賞御前及軍機內務府各大臣五色空絹福方字項名春帖子每年十二月初一日皇上面賞王大臣福壽字每年元旦皇上由順貞門行賞御前大臣等荷包至鴛鴦橋止名荷包街除夕皇太后面賞總管首領各太監等荷包在閱是樓云云其他不悉錄此冊係內務府辦事人員隨手彙鈔之本不分卷帙亦無體例次序大要與



已經刊行之內務府及各司處現行章程相等府中人員向有一種互相授受之袖珍鈔寫小冊名事宜便覽即屬此類此不第司札吏用作治事南車而攷古學人亦且資為一朝掌故也

換縩禮規矩不分卷 舊鈔冊頁本

此滿洲人祭祀禮節無撰人名氏亦不著撰乇時代係舊鈔新裝冊頁本黃紙黑墨朱筆圈句雖有缺字義尚完備內礼節係使物拴縩行礼晚礼祭天安杆子規矩背登規矩（登乃燈字之誤下同正作鐙）屋內祭祀規矩七條總敘略云生男添縩一掛用方補丁將名寫上拴在縩上待生子時換去生女如此待出閣時撤去娶媳如此待生女時換去生女用尖補丁一位一換亦可幾位湊換亦可其事如此其拴縩條云早晨先祭南邊板子椽子掛在南板之下立主家人枕頭一箇蓋坐褥一塊立在椽南邊內杠連紙錢兩掛裁單数或五或七或九或十一俱可掛在椽南角上設桌子一張請香碟兩箇供桌西邊上鍾子四箇用無根水酌滿与香碟一順活魚兩碗頭向南並香碗碟在中每碗匙子一把小餑餑兩碟順魚左右此餑餑本家食連姑娘亦不与食倉米飯兩碗順小餑餑左右每碗筷子一雙豆泥兩碗順飯左右大餑餑不拘多少有豆一路無豆一路五箇一垛是五路至十一箇一垛是十一路俱可不准使雙麻前換去舊麻使用裏上新麻放在桌下掛錢換上新的屋門外設罈子一箇在右邊插三叉柳一枝縩子從口袋釘上拉至門外拴在柳上白精文紙裁九條用白線亦掛在柳上早晨設供拴縩如此云云下上字句皆照鈔原本不為改動其他各條視此不贅錄按滿洲古風自君上下逮兵丁例有擇祭祀柳枝求福換索之礼現代所傳鈔本辦舍里氏祈福換索儀規及西林覺羅氏祭老柳枝福祿媽媽神條規等可与官書會典滿洲祭神祭天典礼互資考鏡惟私人所撰此類繪風列俗書籍率多辭不雅馴薦紳難言原夫豐沛人民屬籍軍伍居恆周旋于差操弓馬之間自不能以筆墨責之耳

滿族古今合表一卷 初定草稿本

清英浩撰。英浩字養吾，一字慕純，晚年自号人海拙叟，姓高佳氏，滿洲鑲白旗，署稽蓋平，由貢生歷任礼兵部中書科筆帖式，治小學音訓，爲旗族第一人，著有字典校錄首卷已刊，其他字典校錄外編、長白藝文志、纂純隨筆等廿十餘種，多未繕正，遽下世。此滿族古今合表初定草本，附滿洲姓氏原字，撰于光緒十四年六月，每頁分上下二格，上古姓，下今姓，附列遼金元明



及現代此族之名證之。惟係草本，讖繕紛披，檢閱頗困。例如上格古姓完顏，證以各代人名金希尹、元石柱、明富等（富洛陽人，嘉靖間神木通判），下格今姓對照完顏或汪甲，清人名留保、偉等；上格古姓耶律或移剌，證以各代人名金遼倍、金履、元楚材等，下格今姓對照，及清人名并闕（補按博明西齋偶得：耶律氏即今之伊拉里氏，清山東巡撫和舜武、河南彰德府知府耆慶，即此姓人）。以下開列至古呵不哈，今阿不哈。附錄滿洲源流考所載古阜陀今阜特等姓

此去考前叙錄、外蕃族姓、遼金元清雜事，而至序跋原稿未寫，模糊陵亂，至次且表以滿族標題，即不當闌入蒙古族姓。其瓜尔佳、鈕祜祿二氏，應以金之古里甲、女奚烈對照，此以夾谷、粘割當之；及以別兒怯为博尔濟吉特等，皆屬錯誤。又赫舍哩氏引證清人索額圖子不先，又應改索尼为允。凡此等處，皆是此表之失。内惟引薙摩亭扎記轉據陳規守城錄，言金人薙髮結辮，是与遜清制度相同；又引詹事陳浩校刊二



十一史，言元史石抹在遼为述律氏，号称后族，即陶宗儀輟耕錄、陳士元名疑之蕭姓等，皆可爲知古之助云。

長白藝文志一卷 初定稿本

清英浩撰英浩有滿族古今合表已著錄藝文志亦名慕純書目漫鈔係草稿本簽注塗改略具體裁目錄分選集經集經部小學集史集詩文集制藝帖括輿地外域殊方記遊政治集藝術集譜錄集雜著集說部集等十三類第一選集凡類經部五經總類集部總集及各種叢書皆屬之然初定草稿各類中亦有隨時信筆錄入或黏簽浮記如簡易良方之類者計此類中著



錄鐵保輯欽定熙朝雅頌集一百三十四卷白山詩介□卷宗室文昭白山詩選□卷古詩管唐詩管五朝詩管共□卷安節郡王瑪尔渾宸襟詩集□卷果毅親王允礼古文約選□卷慎靖郡王允禧據經樓詩選十四卷宗室盛昱漢軍楊鍾義八旗文經六十卷成德通志堂經解十八卷附錄二卷全唐詩選□卷詞韻正略□卷徐炎唐宋詩選□卷常安古文披金二十四卷廿二史文鈔一百九卷卓尔堪勝國遺民詩

十二卷榮譽得月簃叢書□卷和瑛風雅正音□卷山莊秘課□卷杜律□卷成書多歲堂古詩存八卷德豐簡易良方四卷鮑鈐亞谷叢書□卷穉匀□卷恆保題詠集錄二卷各種書多附注作者或編集人小傳他類仿此不悉舉例又卷端另紙開列金張浩徒單鎰完顏璹耶律履元耶律楚材葛邏祿迺賢孛朮魯翀紇石烈希元等八人著述題云擬輯長白叢書採訪先正著作記並錄震鈞天咫偶聞云滿洲舊俗



讀書人不肯涉標榜之習皆以致用為本故立德立功者極眾而翰墨一道致力者鮮間有所作亦不肯出以示人人亦丕称之者以其為末務也然佳作因此而不傳者多矣英浩此書有功桑梓洵為不朽之作惟旗族中于國書一項著作亦多此書不予採錄未免偏枯又此書以長白二字標名似於蒙古漢軍人士及外藩蒙古前元王公撰述皆難包括其病正與滿族古今合表收入蒙古族姓相同也

西涯續考無卷數　油印本

延鴻撰延鴻字逵程一字積士姓舒穆魯氏滿洲鑲紅旗人西涯為明大學士謚文正李東陽所居其故址在今地安门外前後海子西滸一帶地但不能指實何處有清蒙古法式善彙重東陽之為人為之修葺畏吾村祠墓並為撰西涯考一篇又以自居松樹街与李氏所居之西涯相近故又別号小西涯居士而延鴻卜居前海子北岸亦于西涯有關且不慊法式善之所



說由是別作西涯續考糾正之其略云西涯之名明清以來代多稱述惟西涯究在何許迄未證實法時帆著西涯考謂在廣福觀之南響閘之西月橋之北海潮寺之東煤廠之地方即文正故第此亦不過想像之辭而其地位方向實有大謬不然者文正之誥命碑陰記云吾祖始居白石橋之旁後移慈恩寺之東海子之北吳太初寢垣識略引明嘉靖間海潮寺碑云海印寺原注宣德間改為慈恩寺東為廣福觀西為海潮寺又云

法華庵与海印寺相近即李文正別業地又云海潮寺在銀錠橋南灣廣福觀在鼓樓斜街內分二道西出沿湖至銀錠橋者乃昔時西涯据此則是西涯在廣福觀海潮寺之間与公自謂在慈恩寺之東相符安得以煤廠為文正故第且煤廠在海潮寺之西何反言在其東耶末云文正西涯無論其為別業為舊業總之不離乎鼓樓斜街沿湖一帶者近是法時帆自号小西涯居士余所居与文正之西涯時帆之小西涯



相近故自号為後小西涯云尾附乙丑民國十四年七月關衡題記延鴻自撰楹聯三詩二篇中所云響閘乃萬寧橋澄清閘即今地安橋俗呼後門橋舊址而非西步糧橋斜界三座橋人行閘道之響閘東西有二步糧橋今東訛東不壓橋西訛西壓橋三座橋即海子橋亦名月橋越橋海潮寺今稱海潮庵巷因廟名煤廠有東西二地東廠在今恭王府東西廠在府北鼓樓斜街為今之煙袋斜街非鼓樓西斜通德勝门之馳道慈恩寺舊為海印寺久廢遺址無考

海印係佛所得之三昧名如於大海中印象一切之事物寺中又有鏡光閣則寺址當瀕於海子如吳長元宸垣識略所言決無疑問若日下舊聞所謂寺在馬公廠（舊或書作馬轎廠今作馬家廠或有稱馬廠有前中後三處在舊鼓樓大街內）吳氏識略嘗非之矣



林遠堂雜鈔一卷（舊鈔本）

編中所鈔者清工部尚書謚文正湯斌寄示許子之家書也係其孫之暄所編湯氏有手書自作翰林院館課政貴知變論墨蹟已著錄此家書前有考城梁賓錢塘桑調元兩序後有之暄識語梁序略謂睢州湯文正公生明季離亂時於兵燹時中克自淬厲入國朝為一代醇儒家書一冊公官京師次第所寄吾友澥齋之暄公孫也屬序于余余何人斯敢序公書云云著乾隆辛未（年十六）六月桑序略謂公德業彪炳海內其遺書巋然與有宋許大儒並世官京師所遞家書儆獨可為家訓座銘而官箴士誡胥於是乎在雖恆言俗語而理精意摯粹然儒者之言云署乾隆壬申（年十七）八月之暄識語則謂先文正公家書遺失頗多暄家藏數紙每莊讀一過僾然如接音容因敬集各（原鈔誤各）房所藏彙為一冊以便朝夕捧讀且貽子孫永傳為家法焉往見宋漫堂先生梓明相國沈文端公家書一通王

阮亭先生采入名臣言行錄，蓋辭愈質，理愈切，譬諸布帛菽粟，其衣被養育之功，倍於錦繡膏粱。言之足傳，不必盡在鴻編鉅製。冊掞藻摛華云。署孫之暄謹識。附署考城後學梁曰源謄寫，曾孫珂弟瑀校字。此書字字兼金，言言美玉，尤其在家人婦子私書中，移述朝廷盛德，有有君如此，何忍負之之語。君子宅心醞正，雖暗室屋漏，不移忠愛之忱，徒為干祿者安能及此。至其教子條款，如上緊完糧、體恤僕從、寬待佃戶等，亦非老生常談、人云亦云者。按乾隆四庫著錄湯子遺書十卷，乃其門人王廷燦所編，前乎王者有田蘭芳評輯遺稿五卷，閻興邦加評梓行，皆無此家書。同治九年，高要蘇廷魁續刊湯氏祠堂本，始据湯之暄補本，同疏稿、年譜一併加入，則此冊當為祖本，斯可貴矣。



營伍約編一卷 舊鈔本

原本題駿亭武隆阿撰，係鈔本，前後無序跋，亦不著撰成即及鈔寫時代者之內容，以四字為目，凡七篇：一、清心寡欲；二、正己率屬；三、推誠布公；四、文武和衷；五、恩威並濟；六、兵民相安；七、各盡職守。三字者五篇，是為五戒：一、戒輕聽；二、戒驕矜；三、戒浮躁；四、戒無文；五、戒迎合。二字者十六篇：一、交代；二、糧餉；三、庫貯；四、挑送；五、開除；六、馬匹；七、鳥槍；八、弓箭；九、火藥；十、技藝；十一、騎射；十二、受兵；十三、訓兵；十四、練兵；十五、練膽；十六、練心，都二十八篇。末附塘汛規條九則，各篇大意如清心寡欲、推誠布公之類，雖多屬陳陳相因之套語，無異空談，然其中亦有區處是非，辨別情理之道，如文武和衷篇內撰者言：余前鎮古州時，二兵役互毆，詢因借衣不還起見，當即會廳先責其不為理論，又不鳴官，擅行鬬毆之咎，其本案另為審斷，並出示通諭，從此兵役不但不復鬬毆，且更極相親睦。此無他，伊等見

官吏偏見不為搖惑故耳故曰文武和則官役睦官役睦則百姓安矣兵民相安篇內言如有兵民雀鼠細故即送有司審辦營中毫不庇護有司亦按其理之是非平心聽斷勿以其入伍而稍存故寬故嚴之見仍將其過失當堂曉諭照例辦之人平不語水平不流兵民可期相安云他如馬匹篇詳敘餵養乘騎之方鳥槍篇縷述機構彈擊之法又如弓箭騎射火藥各篇示人以發矢破的碾造調劑之實學皆非憑空結



撰之辭其塘汛規條九則亦能見實施之章制非徒法不能以自行者也

節錄閒居樂事救嬰諸法一卷 道光鈔本

此光澤何長聚鈔錄拯救溺嬰諸法彙為一帙者也首列道光戊申（二十八年）三月三日長聚自擬自書育嬰堂募捐法次錄同善會救嬰新法十六條嘉慶十年三月瀏陽大悲庵主擬稿附跋語一則略謂救嬰新法一卷為邑太學生袁君曙光所贈贈前有嘉慶十三年湖南藩司朱公禁溺女示及二十四年黎川李光斗先生重刊序其後一跋不具名氏言戊辰（嘉慶十三年）秋試自



星沙得此卷云云次錄豐城六文會法引四勿堂戒文次錄積錢嫁女法二則引六文會法次錄江山蔡賡文（英）擬勸溺女法六條引四勿堂戒文次錄桑植傅宏道育女福報引書同上附秋濤即光澤何願船問答語次錄桃源陳宗洛乳養遺棄女嬰福報引書同上附案語並有何長聚手書眉批蜜餅牛乳飼嬰法次錄廣信康太守（基淵）拯救溺女條約引書同上附案語次錄敬齋公擬垂育嬰田文引敬齋文稿附案語次

錄前人溥嫁援溺说次錄前人認義救溺術附案語以上所錄計十一篇皆仁人溥利之言古云為善最樂此書題名閒中樂事殊為切當非所謂山人結習花鳥魚蟲也慨夫溺嬰惡風最為慘毒呱呱墮地即付沈淪宛轉水中良久始寂聞之酸鼻言之痛心世不乏拯溺專書蓮村余氏治得一錄采輯至錫青城鄉保嬰會規條等編為數甚夥鼎革後礼教不修人可自由交際生兒溺斃時有所聞仁人君子正宜推廣此類書籍使之通行于各地也著錄云乎哉



清文類四卷 鈔本

此附錄清文鑑後之新語也滿漢字鈔本無撰書名氏時代按遜朝康熙十二年聖祖特命翰林院掌院傅達禮等撰清文鑑諭令不必太忙宜詳慎為之歷二十餘年始脫稿書凡二十卷總綱四卷有康熙四十七年六月二十二日聖祖御製序及武英殿大學士吏部尚書馬齊經筵講官吏部尚書馬爾漢後序名御定清文鑑通編國書無漢字厥後新語日多舊語之還音者什之九繙成新句如陰[illegible]陽[illegible]改繙[illegible]之類於是高宗復命大學士傅恒等重加排纂續入新語滿漢互相音譯書名欽定增訂清文鑑為卷三十有二總綱八補編為卷四總綱二此清文鑑附錄之清文類四卷所以補前二書之不足第一卷天文時令地輿君等八類第二卷古官陞轉考遜政事等三十五類第三卷容貌性情福祉富裕等七十七類第四卷街道宮殿壇廟衙署第等七十七類各類采集

欽定清文語句為鑑內所有如天文類中弧星　見礼月令凱風　見毛詩之類以之彙輯書雜書小說無所家所定者分別取舍惟鑑內巡邏爭鬪詞訟寬免安慰礼拜灑儀器防守騙馬擺跤田獵頑憑鷹犬製造軍器撒帶弓箭朋友孝養廉重儉省稱獎催逼遲誤倚靠助濟均賬取與取送落空當借哭泣怕懼歇息急忙留遺遷移雜動讐敵責備咒罵叛逆逃避竊奪疼痛殘疾驕矜強陵懶惰奸邪讒諂貪婪甚進遇厭惡鄙瑣鈍謬洗滌滌潮溼開閉倒支割劃採扛撞磨趕拌絨絲靴韈熟皮穿脫梳妝翦縫氈屋帳房包裹盈虛新舊同異斷折斷哭脫塞決折鎚煨折鏇鑽膠粘銲磨勵苦剖解殘毀完成生熟煮煎滋味走獸動息馬匹毛片肢體馳走牛牲畜器用龍蛇等九十五類各新語故不列目若第二卷古官類原為清文鑑所有則照清文鑑補編體裁另闢此門也



大清宣宗成皇帝聖訓一百三十卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名　具名　大清宣宗效天符運立中體正至文聖武智勇仁慈儉勤孝敏成皇帝聖訓咸豐朝文宗顯皇帝命儒臣恭輯總目計為　聖德　聖孝　聖學　聖治　敬天　法祖　文教　武功 以下滿洲語從略 勤政愛民睦族祭吏用人崇儉理財求言恤下慎刑恤兵蠲賑崇祀典訓臣工勵將士嚴法紀正制度褒忠節篤農桑厚風俗飭官寺靖奸究綏藩服輯邊疆飭牧政海防河道倉儲漕運鹽法屯墾等四十類分訂滿漢各一百三十卷卷端有咸豐六年十一月初一日文宗御製序謹按

宣宗成皇帝為仁宗睿皇帝第二子母孝淑睿
皇后喜塔腊氏總管内務府大臣副都統追封
承恩公和爾經額女以乾隆四十七年壬寅八
月初十日寅時誕上于擷芳殿中所上天表挺
奇頎身隆準六齡就傅歷由翰林院編修奉承
業檢討萬承風及礼部右侍郎汪廷珍翰林院
侍讀學士徐頲先後侍學朝夕講論著有養正書屋
詩文集四十卷上恭儉孝悌節用愛人嘉慶二
十五年七月二十五日仁宗賓天八月二十七



日上嗣皇帝位于太和殿時年三十有九詔以
明年為道光元年道光二十九年十二月十一
日孝和皇太后崩三十年正月十四日午刻上
崩于圓明園慎德堂苫次壽六十有九葬慕陵

大清文宗顯皇帝聖訓一百十卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名

大
清文宗協天翊運執中垂謨懋德振武聖孝淵
恭端仁寬敏顯皇帝聖訓同治初穆宗毅皇帝



命儒臣恭輯總目計為 聖德一
聖孝 聖學一
聖治 以下滿洲語從略 敬天法祖文教武
功勤政愛民睦族用人理財崇儉求言慎刑簡
兵隆祀典訓臣工嚴法紀正制度勵將士褒忠
節篤勳舊靖奸宄飭牧政綏藩服裕倉儲河道
漕運鹽法錢法蠲賑籌饑安邊等二十五類分
訂滿漢本各一百十卷卷前有穆宗御製序謹
按文宗顯皇帝為宣宗成皇帝第四子母孝全

成皇后鈕祜祿氏，乾清門二等侍衛二等男爵追封承恩公頤齡女。以道光十一年辛卯六月初九日丑時誕上於圓明園之湛靜齋（後更為基福堂）。上生有殊像，神志內充，六齡就傅，受書於洗馬杜受田。履信書屋詩文積有卷帙。聖製花槍法二十八勢曰棣華協力，刀法十八勢曰寶鍔宣威，皆恭陵賜名，成棣華寶鍔合編。道光三十年正月十四日，宣宗賓天。二十六日，上嗣位于太和殿，時年二十，詔以明年為咸豐元年。咸豐十一年七月十七日寅刻，崩于熱河避暑山莊，壽三十有一，葬定陵。



# 刑書釋名一卷（傳鈔本）

宋王鍵撰。撮錄歷代上起黃帝，下迄宋金，各朝處刑名目，自輕而重，彙成一編（帙），後附古今用刑事迹（蹟），加以注證（釋）于也。黃帝刑五：一鞭扑，二鑽鑿，鑽臏刑去膝蓋骨也，鑿黥刑墨涅其面也，三刀鋸，刀割鼻，鋸刖刑斷足也，四斧鉞，斬刑軍戮也，五甲兵，以六師誅禍亂也。周刑五：一墨，二劓，截鼻也，三刵，即刖刑也，四宮，淫刑也，男割其勢，女則幽閉，五大辟。其等有七（七下原衍十字，今刪）：曰斬，誅之斧鉞也；曰殺，以不用棄市也；曰搏，去衣磔之也；曰焚，燒殺之也；曰辜，磔之也；曰踣，斃之於市肆也；曰磬，縊之於隱處也。漢刑五：一笞，文帝以代肉刑，景帝自五百減至二百；二髡，罪不至髡，完其髡鬢，止去其頰毛；三完，謂不加肉刑，而髡鬍為城旦舂；四髡，當黥者髡鉗為城旦舂；五死，有三等，曰棄，曰磔，曰三族。下至魏晉梁北齊後周隋唐宋金各代之刑制，互有損益，不悉舉。後附古今用刑名色，凡為殺戮梟黥，及支解臨京誅，

族誅、門誅、赤族誅、車裂、分屍、炮烙、抽脅、鑿項、梟、腰斬、棄市、偶肆、斫炙、撲脯、鋸鐫、剭、横分、剄、格拉、天抵死、沈命、斧質、殊死、鉗灼、剝皮、瘐死、壘死、腐、三族、髡鉗、鬼薪、謫運、配役、白粲、城旦舂等四十八目。原注偶賈誼曰棄市之法也。肆殺而陳其屍見論語。剭誅于屋角不露天。易曰其刑剭。天睽卦釋文刺鑿其額。命曰天沈命應劭曰沈沒也。殊死漢律斬刑也。三族謂父母妻。鬼薪漢令役人取薪給宗廟。謫運梁徒役也。男子謫運女子質作白粲。漢令役人坐擇米（原作粲，今改）城旦舂。漢法旦者男子旦起行治舂城者婦人舂作粲也云云。各目原注字義不盡允當。王氏此書不審撰于宋代何年。觀其紀錄各朝刑法下迄金源之世。夫金太祖稱帝建元在宋徽宗政和五年乙未。然則是書之作或在南渡後矣。書中羅列古今來嚴刑峻伐，意近（導）數誨。後之君相則而效之于明刑弼教有害無利。特以古（本）來可貴，過而存之可矣。



## 問刑條例不分卷 日本舊刻本

此日本京都書林栂井藤兵衛舊刊明代附麗大明律通行之書也。考大明律三十卷（按[illegible]）明太祖吳元年修律令，命左丞相李善長為總裁官，楊憲、陶安等為議律官。書成，又恐小民不能周知，又命大理卿周禎等自礼樂、制度、錢糧、選法之外，凡民間所行事宜類聚成編，訓釋其義，頒之郡縣，名曰律令直解。洪武六年夏刊律令憲綱，頒之諸司。然皆隨宜草創，不（未）甚（及）詳備。是年冬詔刑部尚書劉惟謙詳定大明律。七年二月全書告成。但明代斷獄不甚遵用，故其書亦罕傳本。此附律通行之問刑條例，開卷首列喪服總圖，次本宗九族五服正服圖，次妻為夫族服及妾為家長族服，出嫁女為本宗降服，外親服，妻親服，並三父八母（服）等圖，次在京在外納贖諸例，二圖收贖鈔圖及五刑獄具六贓等圖共十有四。在京納贖例分作工、米、灰、甎、碎甎、水、炭、石、老疾折錢諸項，後列例分以、准、皆、各、其、及、即、若八字

之義以者与真犯同准者与真犯有間皆者不
分首從一等科罪各者彼此同科此罪其者變
於先意及者事情連後即者意盡而復明若者
文雖殊而會上意也次本條例三十總目略舉
條貫如第一名例律首五刑條次應議者犯罪
職官有犯軍官有犯文武官犯私罪應議者之
父祖有犯軍官軍人犯罪免徒流吝官犯罪工
樂戶及婦人犯罪徒流人又犯罪老小廢疾收
贖給沒贓物犯罪自首殺害軍人加減罪例稱
与同罪徒流遷徙地方等廿七條以下六部各
律不贅卷尾有日本東都講官物部觀叔達父
跋署享保七年壬寅（清聖祖康熙六十一年）十月鈐章曰物
觀字叔達最後識享保八年癸卯（清世宗雍正元年）二
月京都油小路六角下町書林梅井藤兵衛卷
頭並鈐有欽齋藏書及金澤学校石□縣師範
学校之印等章



大清律例增修統纂集成附比引律條及秋審條
款檢屍圖格四十卷督捕則例附纂二卷（道光刻本）
道光初姚潤纂沈之奇注胡璋增修潤字雨鄉
浙江山陰人之奇字天易秀水人璋字仰山會
稽人此書係以大清律例集解及大清律例統
纂集成為主體有嘉慶十六年廣東按察使陳
若霖道光三年雲南按察使吳廷琛六年前浙
江按察使祁塤九年前署浙江按察使常德序
及注者沈之奇識語並凡例六則卷前舊有康
熙十八年九月雍正三年五月嘉慶四年正月
諭旨四道順治三年五月雍正三年九月乾隆
五年仲冬月御製三序律例館總裁三泰等紀
事一篇及嘉慶四年二月五年閏四月同年七
月六年二月十一年十一月十五年五月十九
年十二月道光元年十二月五年十二月刑部
奏稿九件部頒凡例十則以下即本書四十卷
總目悉以大清律例集解大清律例統纂集成
為藍本又加以纂輯注比較計卷一律目附例分八

字義律眼釋義卷二諸圖卷三服制卷四五名例律卷六至卷三十九吏戶禮兵刑工六部律卷四十比引律條附秋審情實緩決矜緩比較條款並檢屍圖格其律目凡名例律四十六條吏律二十八條戶律八十二條禮律二十六條兵律七十一條刑律一百七十條工律十三條通四百三十六條附纂督捕則例一百十條考遜朝律例世祖定鼎之初即命刑部尚書吳達海等詳譯明律參以國制多別取舍增改一切



務為寬大書成奏進頒行中外聖祖康熙九年命大學士管刑部尚書事對喀納等復行校正世宗雍正元年又命大學士朱軾尚書查郎阿等詳晰修訂五年書成奏准頒布高宗乾隆元年允尚書傅鼐奏請特命尚書三泰等再行重修前四庫著錄即為此本最後姚氏之大清律例增修統纂集成徵引宏富比較詳明洵法令之善本也

大明律講解三十卷 朝鮮舊刻本

此朝鮮箕國舊刊本亦明代隨同律令通行者也卷端首列五刑之圖獄具之圖次列喪服總圖及本宗九族五服正服各圖乃至例分八字義等悉與問刑條例同此不著計本律講解各目卷一名例律凡五刑十惡等四十七條二吏律職制門選用軍職大臣專擅選官等十五條三公式門講讀律令制書有違等十八條四戶律戶役門脫漏戶口人戶以籍為定等十五



條五田宅門欺隱田糧檢踏災傷田糧等十一條六婚姻門男女婚姻典雇妻女等十八條七倉庫門鈔法錢法等二十四條八課程門鹽法監臨勢要中鹽等十九條九錢債門違禁取利費用受寄財產等三條十市廛門私充牙行埠頭市司評物價等五條十一禮律祭祀門祭享毀大祀丘壇等六條十二儀制門合和御藥乘輿服御物等二十條十三兵律宮衛門太廟門擅入宮殿門擅入等十九條十四軍政門擅調

官軍申報軍務等二十條，十五，関津門，私越冒度関津，詐冒給路引等七條，十六，廐牧門，牧養畜産不如法，孳生馬匹等十一條，十七，郵驛門，遞送公文，邀取實封公文等十八條，十八，刑律，賊盗門，謀反大逆，謀叛等二十八條，十九，人命門，謀殺人，謀殺制使及本管長官等三十條，二十，鬭毆門，鬭毆，保辜限期等二十二條，二十一，罵詈門，罵人，罵制使及本管長官等八條，二十二，訴訟門，越訴，投匿名文書告人罪等十二



條，二十三，受贓門，官吏受財，坐贓治罪等十一條，二十四，詐偽門，詐為制書，詐傳詔旨等十二條，二十五，犯姦門，犯姦，縱容妻妾犯姦等十條，二十六，雜犯門，拆毀申明亭，夫匠軍士病給醫藥等十一條，二十七，捕亡門，應捕人追捕罪人，罪人拒捕等八條，二十八，斷獄門，囚應禁而不禁，故禁故勘平人等二十九條，二十九，工律，營造門，擅造作，虚費工力，採取不堪用等九條，三十，河防門，盜決河防，失時不修隄防等四條，共

四百七十條，分訂三十卷，卷各一門，部居与原律目同，惟刊行時代僅署干支，缺月，侯考，其所署箕園二字，則刊版處所也。

續修四庫全書總目 卷 部

滿洲本宗室王公功績表傳七卷精寫初稿本

滿洲名[滿文]乾隆二十九年九月敕撰，係精寫滿洲字初定稿本。凡為世系表一卷、傳五卷、凡例目錄一卷。首宸翰乾隆二十九年九月二十六日上諭，次在事臣工：總裁署理宗人府事和碩誠親王允祕、立表官宗人府府丞儲麟趾、纂修官軍機處行走工部主事傅顯等若干人，次凡例，次目錄。其王公次序，以顯祖宣皇帝孫和碩鄭親王濟尔哈朗為首，繼以礼親王代善、承澤親王碩塞、英親王阿濟格、敬謹親王尼堪、穎親王薩哈璘、肅親王豪格等，次通達郡王雅尔哈齊、豫郡王多鐸、克勤郡王岳託等，貝勒以下從略。通徧皆國書，无漢字。考乾隆四庫全書史部傳記類著錄欽定宗室王公功績表傳十二卷，乾隆四十六年大學士公阿桂等奉敕撰，提要略謂乾隆二十九年上初命宗人府內閣考核宗室王公功績，輯為表一卷、傳五卷，第一、二兩卷



為親王，三卷郡王，四卷貝勒、貝子、公，五卷為王貝勒獲罪褫爵而舊有勳勞者，於三十年六月告成，即此表傳初稿本也。嗣以此本所述簡親王喇布、順承郡王勒尔錦、貝勒洞鄂等事實皆不詳悉，又順承郡王傳中生有神力之語亦涉不經，乃詔國史館恭檢實錄紅本重為改撰前表後傳，體例如舊云。此乾隆二十九年誠親王允祕等所纂滿洲本宗室王公表傳，係原稿未經修改者，故不題欽定字。睿親王多尔袞斯時尚未復爵，所以親王傳中无其名。若順承郡王之神力，現在俗傳尚有此說，探本討源，舊本不可遽廢也。

親征平定朔漠方略四十八卷 内刻滿洲本 又精寫本

滿洲名[满文]。康熙四十七年大學士溫達等奉敕撰。按西北蒙古喀尔喀部以西，天山以北，厄魯特蒙古四部，号四衛喇特，明人謂之瓦剌。附近烏魯木齊者曰和碩特，居伊犂者曰準噶尔，居額尔齊斯河域者曰杜尔伯特，近塔尔巴哈台者曰土尔扈特，揔謂之厄魯特蒙古。清康熙初，準噶尔部噶尔丹台吉自立為汗，戕殺手足，兼併四衛喇特，南推回部，西擾藏衛，北攻喀尔喀，敗土謝圖、車臣、札薩克圖三汗而踞其地。三汗叩関乞援，噶酋亦遣使至歸化城請通貢。朝廷徵之，並令還三汗侵地，皆梗命，反以追三汗為名，寇及内蒙古。聖祖赫怒，統師親征，會聖躬不豫，乃班師，而约噶酋會盟，又頑抗不遵，且害我使臣，誘我内蒙古叛使附己。翌年，復入寇。聖祖督撫遠大將軍伯費揚古等大破之於昭莫多，勒銘察罕托諾山而旋。噶酋在外既久，準部巢穴為其姪策妄阿拉布坦所踞，衛喇特四部及青海等地又皆攜貳，遂至敗亡，而卒不向化。聖祖復詔親征，噶酋進退無地，遂仰藥死。策妄阿拉布坦獻其屍，率所部降。聖祖歸三汗於本部，復勒銘於狼居胥山而還，是役也。凡三駕而朔漠平。康熙四十七年，命儒臣纂為親征平定朔漠方略，凡滿、漢各一部。漢本已著錄乾隆四庫史部紀事本末類，是編之滿洲本與漢本從同。開卷首列[满文]：聖祖仁皇帝御製親征朔漠紀略一篇，以為序言，後載告成太學及察罕齊老、托諾、昭莫多、狼居胥山諸碑，始於康熙十六年六月，迄三十七年十月，據事直書，語無增飾。滿洲語朔漠二字用[满文]義，為西北，是即繙譯中含字取義之例也。又此書之精寫滿洲本，係初定原稿，僅十六卷，較刻本四十八卷者尤為可貴，現存内閣大庫。

大清太祖高皇帝聖訓四卷 精寫滿洲本

滿洲名　具名

大清承天廣運聖德神功肇紀立極仁孝睿武弘文定業高皇帝聖訓（滿漢對譯不甚合，柏蓋舊時規定者如此。）全書總目計為　敬天　聖孝　神武　智略　寬仁　論治道　訓諸王　訓羣臣（以下滿洲語從略）、経國、任大臣、用人、求直言、興文治、崇教化、勤修省、重農、節儉、慎刑、恤下、輯人心、通下情、明法令、鑒古、賞功、昭信、睦親、誡逸樂、謹嗜好、恤功臣、厚風俗等三十門。編中睦親、恤功臣二門目錄及訓諭皆已繕就，而以紙掩蓋，其重農、厚風俗二門，蓋重修時亦已節去，祇存



二十六目，九十二條。謹按：清太祖高皇帝愛新覺羅氏，諱　，其義聲於奴兒干都司，為顯祖宣皇帝長子，母宣皇后，諱　（譯言母）姓喜塔臘氏，阿古都督女。己未歲（明世宗嘉靖三十八年）孕十三月而誕。上龍顏鳳目，偉軀大耳，聲若洪鐘，騎射絕倫，剛果能斷，凡所覩記，終身不忘，國人稱為　（譯言聰睿貝勒）。癸未歲（明神宗萬曆十一年）上年二十有五，以顯祖遺甲復讐起兵，征尼堪外蘭（譯言漢吏，姓名已佚），嗣次第削平諸部，鴻勳克集，帝業已成。丙辰歲（萬曆四十四年）正月壬申朔，貝勒大臣等勸進，共上尊号曰覆育列國英明皇帝，建元天命。十一年八月十一日，龍馭上賓，在位十一年，壽六十有八，葬福陵。崇德元年，初上尊謚武皇帝，康熙元年，改謚高皇帝，廟号太祖。此精寫滿洲本太祖聖訓，現貯內閣大庫，係初次原稿，未經改輯者，與乾隆四庫修訂新本不同，錄而存之，用誌絲綸本末云。

大清太宗文皇帝聖訓六卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名 [Manchu]

[Manchu]

清太宗應天興國弘德彰武寬溫仁聖睿孝敬敏昭定隆道顯功文皇帝聖訓。全謚如寬溫仁聖弘德隆道等字滿漢不合，亦如太祖不外定制及避似二端，以下卷同。順治朝世祖章皇帝命儒臣恭輯，未及成，至康熙時聖祖仁皇帝再命續輯，又命重修。總目計為 [Manchu] 論治道 [Manchu] 訓羣臣 [Manchu] 訓諸王 [Manchu] 謙德 [Manchu] 寬仁 [Manchu] 智略 [Manchu] 求賢 [Manchu] 求言。以下滿洲語皆從略。及輯人心、恤民、勸農、興文教、訓將、勵將士、懷遠人、訓諸藩、恤降、招降、恤舊勞、敦睦、節儉、謹嗜好、禁



異端等二十三類，一百十一則。謹按太宗文皇帝諱皇太極，太祖高皇帝第八子，母孝慈高皇后那喇氏，葉赫國主揚吉努貝勒女。以壬辰歲明神宗萬曆二十年十月二十五日申時誕上。狀貌奇偉，舉止異常，面如赤日，天愈寒色愈赤。恭孝仁惠，不嗜殺人。序代善、莽古爾泰、阿敏行次，國人稱上為四貝勒。天命十一年八月太祖崩，以上有才德，能受諫，契許繼統，遂於是年九月初一日，允王貝勒等再三勸進，嗣登大位，改元天聰。天聰十年四月十一日，羣臣上尊號曰寬溫仁聖皇帝 [Manchu] 建國號曰大清，改元崇德。崇德八年八月初七日，上自崇政殿還宮，是夜亥刻坐南榻，無疾而崩，在位十七年，壽五十有二，葬昭陵。

大清世祖章皇帝聖訓六卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名 [Manchu] 具名 [Manchu] 大清世祖體天隆運定統建極英睿欽文顯武大德弘功至仁純孝章皇帝聖訓康熙中聖祖仁皇帝命儒臣恭輯其總目計為 [Manchu] 論治道 [Manchu] 敬天 [Manchu] 聖孝 [Manchu] 聖學 [Manchu] 謙德 [Manchu] 節儉 以下滿洲語從略 儆戒敦睦諭羣臣求言納諫任官考績選舉誡飭臣下理財恤民賑濟重祀典禮前代褒忠節興文教諭將帥招降諭外藩仁政體羣情安民慎刑懲貪佞除弊宥過等三十二類一百十三則分訂六卷漢本已著錄乾隆四庫其滿洲原稿係精寫本若滿洲定本



則是乾隆四年奏旨校刊本謹按世祖章皇帝乃太宗文皇帝第九子母孝莊文皇后博爾濟吉特氏科爾沁和碩忠親王宰桑女以崇德三年戊寅正月三十日戌時誕上上天日之表儀範端凝頂中髮一縷聳然高起與別髮迥異六齡即嗜觀書史一目嘗數行下不由師授解悟旁通太宗甚鍾愛而屬意焉崇德八年八月初九日太宗賓天二十六日上年六歲嗣皇帝位於篤恭殿以明年為順治元年順治元年五月初二日攝政睿親王多爾袞師至燕京九月十九日聖駕至自正定陽大清門入宮十月初一日詣南郊告祭天地嗣明統即皇帝位十八年正月初七日子刻崩于養心殿壽二十有四葬孝陵

大清聖祖仁皇帝聖訓六十卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名[滿文]三具名[滿文]大清聖祖合天弘運文武睿哲恭儉寬裕孝敬誠信中和功德大成仁皇帝聖訓雍正九年世宗憲皇帝命儒臣恭輯總目計為[滿文]聖孝[滿文]聖德[滿文]聖學[滿文]聖治[滿文]敬天[滿文]法祖[滿文]—[滿文]文教[滿文]武功以下滿洲語從略恤民任官廣言路嚴法紀理財慎刑重農桑興礼樂省方治河澄敘賞賚蠲賑積貯飭臣工訓將士褒忠節卹舊勞廣幅員宏制度弭盜牧政礼前代柔遠人等三十二類一千九百餘則分訂滿漢各六十卷乾隆四庫已將漢本收錄其滿洲繙譯者有精寫原本及乾隆六年奉旨校刊之定本謹按聖祖仁皇帝係世祖章皇帝第三子母孝康章皇后佟氏定南將軍都統一等公圖賴女年十五以順治十一年甲午三月十八日巳時誕上于景仁宮上天表奇偉耳大聲弘讀書十行俱下挽弓十五鈞用矢十三握左右騎射發必中的御宇六十餘年世罕倫比深仁至聖名可贊辭今僅述其小焉者順治十八年正月初七日世祖賓天初九日上嗣位於太和殿時年八歲以明年為康熙元年康熙六十一年十一月十三日戌刻崩于暢春園寢宮壽六十有九葬景陵



續修四庫全書總目 卷 史部

大清世宗憲皇帝聖訓三十六卷 精寫滿洲本 又刻本

滿洲名

具名

大清世宗敬天昌運建中表正文武英明寬仁信毅睿聖大孝至誠憲皇帝聖訓乾隆



五年高宗純皇帝命儒臣恭輯總目計

聖德 聖孝

聖學 聖治

敬天 法祖 文教

武功 以下滿洲語從略 敦睦 用人 恤臣下 愛民 恤兵 察吏 訓臣工 勵將士 廣言路 理財 慎刑 重農桑 厚風俗 治河 蠲賑 積貯 謹制度 崇祀典 篤勳舊 褒忠節 綏藩服 弭盜等三十類 九百十六則 凡為滿漢本各六十四卷 除漢本已收入



乾隆四庫外 其滿洲本有精寫初稿及乾隆六年奉旨校刊之定本 凡二種 謹按世宗憲皇帝係聖祖仁皇帝第四子 母孝恭仁皇后烏雅氏 護軍參領加封一等公衛武女 以康熙十七年戊午十月三十日寅時誕 上康熙六十一年十一月十三日 聖祖賓天 二十日上嗣位於太和殿 以明年為雍正元年 上性至孝 繼志述事 諸大端外 識其小焉者 則仁廟升遐 上親為更衣 皆敬加己首 然後進 御 尊彝簠簋 躬自陳設 奠侑酒食 嚴如侍膳 羣臣議奉大行尊謚廟號 上以鐵刺中指血 敬圈聖祖二字 凡此數事 並皆可傳 雍正十三年八月二十三日子刻崩於寢宮 壽五十有八 葬泰陵

唐開元律疏名例第二殘卷影印敦煌石室唐人寫本

唐玄宗開元二十五年六月中散大夫御史中丞上柱國王敬從等奉敕纂此為遜朝李準甘肅敦煌石室發見殘卷宣統三年正月吳縣王仁俊据圖書館藏本影印係本律名例六卷之第二卷寫本卷前殘闕不完語句自又云二字起原書此節屬於許犯私罪以官當徒條比事屬辭義頗簡古舉例如下又云先以高者當注云若去官未敘亦准此議曰先以高者當謂職事等三官內取最高者當之去官未敘者謂以理去任及雖不以理去任此下原空約七八字告身不追者亦同並准上例先以高者當云云卷尾結銜王敬從俞元祀陳承信霍晃牛仙客李林甫等凡六人最後署云聖清宣統三年正月十八日燈下圖書館纂修吳人王仁俊景寫上石王氏又別撰律疏案證附後首謂先以高者當一節屬之以官當徒條惜前已殘今錄補如左一許犯私罪以官當徒者一五品以上一官當徒二



年九品以上一官當徒一年一若犯公罪者各加一年當一以官當流者三流同比徒四年一其有二官原注謂職事官散官衛官同為一官勳官為一官等五節以下即係此本所存之議曰及各事問答至答曰會赦等三十七節並卷尾標題律疏卷第二名例止各節徵引唐律疏議許案證皆從略不錄後有王氏發揮此卷有五善一可考王敬從等刪緝之法意二可緝開元律之佚三可訂刊定官之姓名四可補史志傳之闕五可論斷開元時政其論時政謂玄宗任李林甫牛仙客由是二人傾張九齡而奪其相位當時新律之緝徒為姦相請賞之地宋璟卒後君子道消小人道長馴致毀冕裂冠仇視禮教孟子有言今之君子居中國去人倫如之何其可敢告司法蓋於現代修訂法律者深致不滿焉耳

滿洲大清律例四十七卷（乾隆武英殿刻本）

滿洲名[illegible]。乾隆五年敕纂。凡四十七卷。繙以國書，間卷首列高宗純皇帝御製序，略謂我列祖受天明命，撫綏萬邦，頒行大清律例。皇考世宗憲皇帝親定大清律集解，刊示中外，甄陶訓迪，刑期無刑。朕恭承德意，深念因時之義，期以建中於民。爰命大臣取律文及歷年奏定成例，重加編輯，折衷損益，用昭畫一之守云。末署乾隆五年仲冬既望。次列律例館總裁三泰等恭紀世祖章皇帝命刑部尚書吳達禮等詳譯明律，參以國制，纂定大清律事。次康熙十八年九月十四日聖祖仁皇帝上諭。次二十八年八月二十八及九月十九兩日，內國史院大學士剛林等奏疏並諭旨。次三十四年二月初九日，刑部尚書圖納等疏。次雍正元年八月二十三日，刑部尚書宗室佛格等疏。次乾隆元年六月十九日，王大臣九卿會議刑部尚書傅鼐疏。附派三泰、徐本、慶復等



為修書總裁之硃批。次經筵講官太子太保東閣大學士禮部尚書兼管戶部尚書事律例館總裁徐本等進書表。次當事者銜名：管理武英殿事和碩和親王弘晝、總裁徐本、三泰、史貽直、來保、慶復、提調刑部主事德昌、纂修刑部郎中唐紹祖、繙譯官候補筆帖式明德等。次律例總目。次律目。自名例律五刑、十惡迄工律修理橋梁道路，凡四百三十六條。其清語繙義之最關切要者，厥為例分八字之義一門。八字者，一以曰[illegible]，以者與實犯同。二准曰[illegible]，准者與實犯有間。三皆曰[illegible]，皆者不分首從一等科罪。四各曰[illegible]，各者彼此同科此罪。五其曰[illegible]，其者變於先意。六及曰[illegible]，及者事情連後。七即曰[illegible]，即者意盡而復明。八若曰[illegible]，若者文雖殊而會上意云。八字之漢義，或有不甚明晰者，繙以滿洲語，俱以通俗白話出之，不啻為之注解焉。

御製表忠錄一卷 順治內府刻滿洲本

滿洲名　　遜朝世祖章皇帝御撰特為前明兵部員外郎楊繼盛表忠之作也係滿洲本無漢字乾隆四庫失收考前有世祖御製序其末有御製論御序略謂竭忠盡忠乃人臣之誼善善惡惡乃大道之公循省往哲愛結於中誠有不能自已者朕萬幾之暇紬繹載籍每覽忠孝節義之事未嘗不反覆三致意焉至明史嘉靖年間有直臣楊繼盛者以諫死於權賢哉觀其劾仇鸞嚴嵩二疏凜凜乎烈丈夫矣朕讀其文傷其意慨然想見其為人故特表其而出之以旌忠鯁垂法將來云以下蟬錄

漢譯為明兵部武選清吏司員外郎楊繼盛奏本　　請罷馬市疏　　請誅賊臣疏按明臣楊繼盛字仲芳号椒山北直隸容城縣河照村人嘉靖二十六年丁未科進士觀工部政授南京吏部驗封司主事署司印陞北京兵部車駕司員外郎上疏諫開馬市逮下錦衣衛獄受拷敲夾刑謫陝西狄道縣典史嗣一歲四遷山東諸城縣知縣南京戶部主事北京刑部湖廣司員外郎兵部武選司員外郎再疏劾嚴嵩五奸十惡罪帝怒其牽引二王拏送鎮撫司打問拶敲夾打慘不忍者卒之仍不免身棄西市君之視臣直犬馬之不若士可殺不可辱謂之何哉章廟特為此編以表其忠乾隆庫書既經失載亟應著錄以備獻徵焉

大清咸豐元年晴雨錄一卷 欽天監精寫進呈原本滿洲原本

滿洲名　欽天監寫本考會典欽天監天文科額設五官靈臺郎五官監候博士天文生若干人掌觀天象凡晴雨風雷雲霓暈珥流星異星皆察而記之晴明風雨按日記注彙錄於冊為晴明風雨錄繕寫清漢字各一本於次年二月初一日恭進云云此咸豐元年晴雨錄一卷裝潢工緻書面用紅色綢閒卷第一二兩頁滿洲語云　譯言晴雨又　云云以下從略譯言共三百八十四日二百八十一日晴九十一日雨十二日雪　正月大三十日晴　二月大十八日晴六日雨六日雪三月以下例此第三頁每月晴雨日滿洲語云　正月大三十日晴　初一日戊子晴初二日以下例此是月初四日云　辛卯　初四日辛卯晴其　二字之干支係當寧生年照例硃書二月云　二月大十八日晴六日雨六日雪其分記每日晴雨每一箇月佔三頁每一日橫分三格第一格注晴二格注雨三格注雪如二月日記初一日同前從略初二日云　初二日己未其第三格注云　未時至申時雪酉時微雪　十五日壬申第二格注　酉時微雨以下每月各日體例皆同不悉舉此為欽天監精寫進呈原本交收內閣大庫者清代各朝俱有滿漢本今以咸豐朝一本著錄之俾存掌故云



續修四庫全書總目　卷　部

實錄滿蒙晰義三卷別本一卷（內閣油印滿蒙漢三合本）

此宣（遜清）統朝詔修德宗景皇帝實錄館臣慮同人繙譯生疏，採取以前實錄中滿蒙語詞，分類彙輯，以油墨漏印成書者也。凡三卷，第一卷分告祭、凡筵、陞調、奏章四（等）門，第二卷分賑緩、賞賚、出差、旌表、傳臚等五门，第三卷分諭旨、廟宮、堂门等五门，略舉其例如下：第一卷告祭门第一條云：壬午，以舉行仲春經筵，遣官告祭奉先殿、傳心殿。滿洲語繙 [illegible]

[illegible]

蒙古語繙 [illegible]

[illegible]

貴太妃金棺前奠酒。滿洲語繙 [illegible]〻凡筵门第一條云：上至吉安所婉 [illegible]

〻蒙古語繙 [illegible]



[illegible]

[illegible]（當作）[illegible]〻云〻以下從略。其別本係合以上三卷為一卷，所錄与前書少有出入，賞賚之次多起用一门，旌表傳臚之次添勾到、封贈二目。此兩種書內閣大庫存儲甚多，蓋緣裝成後尚未分与同人，即逢國變（遂）置不用耳。

實錄館蒙古成語一卷 内閣油印滿蒙漢三合本

此卷宣統朝纂修景廟實錄油印分發者也。其之體裁與實錄滿蒙晰義略同，雖題名蒙古成語，但皆以滿洲語輔之。門類凡十有五：一陵名，景陵　二徽號，肇祖原皇帝　蒙古語　三親王號，豫親王　同上　四汗號，土謝圖汗　五各地王，敖罕王　六胡土克圖號，阿嘉胡土克圖　七蒙古名，堪布　八壇名，雩壇　九寺廟名，大真覺寺　十寺名，佑寧寺　十一宮殿名，行宮　十二門名，天安門　十三各地名，阿巴噶二旗　附入皇帝徽號，德宗景皇帝　又附皇后徽號，孝欽顯皇后　諸語名詞皆上滿下蒙對照繙譯，惟各句除卷末帝后徽號用滿蒙漢字三合外，其他各門俱不以漢字標題，蓋是編倉卒輯錄，宜同前實錄滿蒙晰義加以修飾，俾成善本也。

滿洲本宋若昭女論語一卷 清初精寫本

滿洲名女論語，亦名大家訓，原漢本唐女士宋氏撰，此以國書繙書，不著名氏時代，係故宮所藏精寫舊本，所用滿洲語，乃國初格調，其楷法則作順康時體勢，古色古香，各具明堂鐘呂之概。全書首列序傳，以下分為十二章，凡立身章第一，學作章第二，學禮章第三，



早起章第四，事父母章第五，事舅姑章第六，事夫章第七，訓男女章第八，營家章第九，待客章第十，和柔章第十一，守節章第十二，各章詞句皆作四言韻語，例如首章序傳

大家曰：妾乃賢人之妻，名門之女，四德粗全，亦通書史云，立身章凡為女子，先學立身，立身之法，惟□清貞，乃至守節章古來賢婦，九烈三貞，名標青史，傳到而今云云。按宋若昭，唐貝州人，世以儒聞，父棻，好學，生五女，若莘、若昭、若□、若憲、若荀，皆慧美，好學，若昭以才德名世，若莘著女論語，若昭申釋之。德宗貞元中，盧龍節度使李抱貞表其才，詔入禁中，講論經史，帝每與羣臣賡和，五女皆預焉，屢獲褒賚，若昭不希上旨，常



以曹大姑家自許，帝嘉其人，稱為女學士，秩與外尚書等，教諸皇子宮中，皆事以師禮，號曰宮師，歷德順憲穆敬凡五朝，寶曆中卒，贈梁國夫人，有集若干卷，並訂有女論語行世，語見王相女論語所箋注所引唐書列傳，惟覆檢新舊唐書皆無此傳，又此書滿洲本相傳係清聖祖御撰，附誌于此。

大清穆宗毅皇帝聖訓一百六十卷 光緒內府刻滿洲本

滿洲名 [illegible]

[illegible] 具名 [illegible]

[illegible]

[illegible] 大清穆宗繼天開運

受中居正保大定功聖智誠孝信敏恭寬明毅

皇帝聖訓 光緒三十四年於恭寬下加明肅二字不及 光緒五年敕

纂、卷端有是年十一月十五日德宗景皇帝御

製序、其篇目 [illegible] 聖德 [illegible]

[illegible] 聖孝 [illegible] 聖學 [illegible]

[illegible] 聖治 [illegible] 敬天 [illegible]

[illegible] 法祖 [illegible] 文教 [illegible]

武功等大要、以與聖祖仁皇帝以下聖訓從同、

書成一百六十卷、凡滿漢字本各纂一部、交武

英殿刊版頒行天下、按遂朝穆宗毅皇帝廟諱

載淳、文宗顯皇帝長子、母孝欽顯皇后葉赫納



喇氏、前任安徽徽寧池太廣道、追封承恩公、謚

端恪惠徵女、以咸豐六年丙辰三月二十三日

未時誕生、六齡就傅、文宗特命受書於翰林院

編修李鴻藻、並命大學士祁雋藻、翁心存、倭仁、

檢討徐桐、修撰翁同龢等輔弼之、咸豐十一年

辛酉七月十七日、顯廟升遐、穆宗繼承大統、時

年六歲、兩宮皇太后垂簾聽政、詔以明年壬戌

為同治元年、同治十一年九月、冊立阿魯特氏

尚書崇綺女為皇后、十二年正月、帝親政、十三

年甲戌十二月初五日酉刻、帝崩於養心殿、聖

壽一十有九、葬惠陵、

滿洲本聲聞於天藁一卷 舊鈔本

此遞朝嘉道以來八旗官員例行奏報謝恩請訓等事摺件鈔存底藁用為程式者也定制在京宗室王公內外各官及派往外省查辦事件學政考差監督織造各員准否呈遞奏摺具見滿洲奏摺譜提要此不贅敘南昌饒氏撰有漢奏摺譜內分體裁禁令等八目不擇鉅細條理秩然乃繕造奏章善本若清字摺譜則未聞刊有專書前經著錄滿洲奏摺譜四卷附入袖珍別本一卷奏疏輯略一卷其繕寫程式俱詳原書此滿洲本聲聞于天藁一卷舊鈔本係嘉慶道光閒京外各地應遞奏摺人員實行遞過之存草非平時擬作者全書共輯摺藁七十六件夾片一卷每件各以漢字標注事由惟所編年代不按次序其類目凡有補授山海關副都統察哈爾都統庫倫辦事大臣派察壇廟事務大臣各差缺謝恩請訓覆命等事擇錄語句單簡之補授察哈爾都統赴任請訓摺藁一件示例如下 某人 提格 提格 提格 某人 提格 提格云云此係嘉慶二十三年十一月十四日所遞摺藁以下仿此

蒙古本青吉斯汗譜一卷（排印本）

蒙古名[Mongolian script]，[Mongolian script]羅馬譯音字与蒙古名同，惟書名眉漢字題名蒙古史記（非是），今仍書青吉斯汗譜，以符其實。本書叙述元太祖先代世系，及其後世傳統，至察哈尔靈丹汗為止。書之結構，係用佛經體裁，通編蒙古語各一漢字首云[Mongolian script]，鄂木蘇斡斯第布特達木末云[Mongolian script]，前後皆吉祥語，意其云青吉斯汗之先世[Mongolian script]瑪哈薩瑪第汗，為天竺首出御世之君，四傳至納瑪依庫[Mongolian script]，納瑪依庫科阿勒坦庫科阿勒坦庫尔都圖汗，是為金輪王子[Mongolian script]，烏哲斯庫楞圖蒙袞庫尔都圖汗，是為銀輪王子[Mongolian script]，瑪什烏哲斯庫楞圖濟斯庫尔都圖汗，是為銅輪王子[Mongolian script]，賽音烏哲斯庫楞圖特穆尔庫尔都圖汗，是為鐵輪王子[Mongolian script]，特古斯烏哲斯庫楞圖汗，以上五君，即佛經所謂轉輪王也。自是以後傳至[Mongolian script]，阿尔薩蘭烏古察圖汗，生[Mongolian script]，阿哩袞依德格圖汗，即淨飯王，生[Mongolian script]，此即釋迦牟尼佛也。蒙古人引為先世，以自貴其瑪哈薩瑪第汗後裔[Mongolian script]，沙尔巴汗，生一子，惡其異相，棄之恆河，一老人育之，成立，即土伯特開刱之君庫[Mongolian script]，庫珠袞三達里圖汗，六傳至[Mongolian script]



達賚蘇賓阿勒坦三達里圖汗，生三子，長[Mongolian script]博羅楚，次[Mongolian script]，賓寶齊三[Mongolian script]，布尔特齊諾布尔特齊諾子[Mongolian script]，巴泰察罕，八傳至[Mongolian script]，博尔濟吉台默尔根，元人得姓肇基於此，子[Mongolian script]，都喇噶勒津巴延，子二人，長[Mongolian script]，多斡索和尔，次[Mongolian script]，多博默尔根，以下已入元史，毋庸叙錄。此書不著撰人姓名，亦名成書時代，書中所敘，大致与小徹辰薩囊台吉之蒙古語原本蒙古源流羅

密之漢本蒙古博尔濟錦氏族譜。亦簡稱蒙古家譜及
近年張尔田校刊之蒙古世系譜相同。但其洋
贍則不逮蒙古本黃金史。又本書中人名之蒙
古字書法都無準則，如達延汗寫法多至數種。
巴奏察罕系[illegible]特默車克誤書之成吉斯汗御
名[illegible]哈里哈尔楚誤書[illegible]薩里
哈勒察固与曾祖同名重。凡此皆宜改定，俾成
佳構也。



大清康熙八年時憲麻一卷 康熙寫本

大清康熙八年七政経緯躔度時憲麻一卷 康熙寫本

此授時麻書之推算差誤，欽天監臣因是獲譴，于
史蹟學術胥有關係之本也。按清聖祖康熙（八）
七年八月，礼部議覆欽天監五官正戈繼文等
所算七政麻金水二星差錯太甚，主簿陳聿新
七政麻亦有差錯，奉旨令吳明烜將康熙八年
麻書併七政麻推算進覽。十二月，治理麻法西
洋人南懷仁劾奏吳明烜所造民麻差誤，內康
熙八年閏十二月應是九年正月，又有一年兩
春分兩秋分種種差誤，得旨令議政王貝勒大
臣九卿科道會議具奏，尋又令圖海、李霨、多諾、
吳格色、塞布顏、明珠、黃機、郝維訥、王熙、索額圖、
科尔科代、董安國、曹申吉、王清、葉穆濟、吳國龍、
李宗孔、王曰高、田六善、徐越等二十人同欽天
監監正馬祜測驗立春、雨水、太陰、火星、木星，与
南懷仁所指皆符，應將康熙九年一應麻日交
南懷仁推算。于八年正月覆奏，上以議覆草率，

今再行確議。二月二次議覆，言前命大臣二十員赴觀象臺測驗，南懷仁所言逐款皆符，吳明烜所言逐款皆錯。問之監正馬祜、監副宜塔喇、胡振鉞、李光顯，亦謂南懷仁九十六刻麻法与天象合，應自康熙九年推行九十六刻麻法。又以南懷仁言四餘疏度羅睺計都月孛麻法所用紫氣，並各用處，嗣後亦請停止。監正楊光先左袒吳明烜，妄以九十六刻之西洋法不可用，應請革職，交刑部從重治罪。得旨：楊光先革職，



免交刑部。云云。此康熙八年歲次己酉時憲麻，併是年七政經緯躔度時憲麻二種，即在十二月置閏者。是年二、四、六、八、九、十一及閏十二月皆大盡，正、三、五、七、十、十二月皆小盡。節氣則正月丙申朔，四日立春；壬〔二〕月甲午〔子〕朔，二十一日春分；四月癸亥朔，八日立夏；五月癸巳朔，二十三日夏至；七月壬辰朔，十日立秋；八月辛酉朔，二十七日秋分；十月辛酉朔，十二日立冬；十一月庚寅朔，二十九日冬至；閏十二月己丑朔，十六日

立春云云。其他從略。以上所列与今御定萬年書互有出入。其七政躔度麻第一頁，大清康熙八年歲次己酉七政經緯宿度五星伏見目錄表，分木火土金水五格，末頁己酉歲四餘疏度表，分紫氣月孛羅睺計都四格，亦注月之大小盡。其每月經緯度表則于五星之上加填日月二格，所謂七政也。本年之十二月閏，用南懷仁言，置于康熙九年二月，一應節氣占候悉從其言，並授為欽天監監副焉。

論語繙譯問答一卷 傳鈔本

此乃八旗士大夫各家塾傳鈔之本，無撰人姓名，亦無撰作時代。按僕休之學所重者全在意義，不拘字面，其入手功夫，動靜名詞單話實字外，厥為助語虛字一項。編纂此項法程，加惠學者，以康熙時蔞東沈啓亮之清書指南為先施，我珠申父師對之能無愧郊之色。繼而鵲起者，則有雍正間長白舞格清文助語虛字之成書，又慮學人之艱於記誦，復有隱君子創作歌訣一體，使之諷詠上口，易記難忘，而父老相傳，以為繙譯魯論闡之兩三節の[滿文]等五六虛字，知其運用之法，則其他助語都不難迎刃而解。此論語繙譯問答一書，即本此意以成。顧當時撰者當屬旗籍人士，守滿洲之舊風，不肯標榜名姓，亦未刊布衙人，以故習國書者恒自相授受，鈔而讀之，而不知誰作。書中所載凡繙譯論語學而篇の[滿文][滿文][滿文]等虛字，數雖無多，而箇中竅要略備。例如第一條問の[滿文]与[滿文]有何分別？曰：の[滿文]有更且意，此處學是一層，習又是一層，故用の[滿文]也。其[滿文]是兼且意，如富且貴焉，是富而兼貴也，故用[滿文]。其[滿文]是又搭著之意。附按の[滿文]條學而時習之之而字[滿文]係借為比較之字，非本書語，富且貴改成俗語是富的上頭又搭著貴也。第二條問論語上有何曰字止用[滿文]平串而不用[滿文]句尾以[滿文]托住？曰：此書是有子曾子之門人所記，故繙法用記事體裁，從簡括筆平串，僅用[滿文]字，下不用[滿文]及[滿文]等字托住。若上用[滿文]下托[滿文]，是述語，引述者是從此人口中援引古人古書之語，而轉述之也云云。餘例不悉舉。

敕修明史土司傳藁殘本存三卷 精楷宋體進呈原本

清戶部尚書王鴻緒奉敕撰。此係撰成時精楷進呈原本，散佚者，存二百九十五、二百九十六、二百九十七，土司列傳第一百九十至一百九十二，三卷，都七十九頁，粉紙烏絲闌，每半頁十一行，行二十三字，宋體寫本，極工楷，真、鎮等字，皆缺末筆致敬，封面以黃色雲綾為之。考明史自康熙十七年命儒臣彭孫遹等纂修，以葉方藹、張玉書總裁其事，繼又以湯斌、徐乾學、王鴻緒、陳廷敬、張英等先後為總裁官，嗣廷敬任本紀，玉書任志書，鴻緒任列傳。五十三年三月，鴻緒傳藁成，表上之，而本紀、志、表尚未就。鴻緒又加纂輯，雍正初再表上。世宗命張廷玉等為總裁，即以鴻緒本重加訂正，至乾隆四年七月書始告成，四十二年五月，又以本紀疏略，命英廉、程景伊、梁國治、和珅、劉墉等補纂。昔人謂遼史簡略，宋史繁蕪，元史草率速成，未有明史之歲久功深者也，其中立土司一傳，乃史家刱例，乾隆四庫書目提要言：土司古謂羈縻州，不內不外，釁隙易盟，大抵多建置于元，控馭之道，與牧民殊，與御敵國亦異，是則添此一門，不啻示一邊防方略矣。此殘存明史土司傳藁三卷，第三百九十五卷為貴州土司，凡貴陽、思南、鎮遠、銅仁、黎平、安順、都勻、平越、石阡、新添衛等十處，附思州及金筑安撫司，第二百九十六卷為廣西土司之一，凡桂林、柳州、慶遠、平樂、梧州、潯州、南寧、七處，第二百九十七為廣西土司之二，凡太平、思明、思恩、鎮安、田州、恩城、上隆、都康八處，所載與明史定本三百十六至三百十八三卷相同。經界籌邊，有資典範，雖湖廣、四川、雲南等省土司傳缺佚，惟一孤本，享帚之珍也。

實記一卷 咸豐鈔本

此咸豐十年英法聯軍薄我京城天子蒙塵淀
園被毀之實錄也係鈔本原題名寔實記殊費
解然寔有是義此三字蓋言所記是實也書無
編錄人姓名首列是年七八月上諭硃諭共三
道附注言八月初七日皇上往熱河初八日京
城各門皆閉十九日英法兵屯安定門外教場
二十九日佔路安定門次列九月初八日辦理
巡防大臣安民告示一件次列英法兩國陸路
軍官告示三件內有令人民遷徙及洋員被我
監禁有虐待致斃者聲言拆毀御園報復各語
後署一千八百六十年十月十二二十六等日附
記九月初三日眾民日夜不安請神降乩得七
言絕句四首五言絕句一首又言其次附記咸
豐十一年七月十七日駕崩熱河九月二十九
日金棺到京十月初五日載垣端華肅順伏辜
又云八月初一日卯正初刻五分日月合璧五
星聯珠在辰巳宮並附以圖其象木火水土四
星相聯惟金星隔丈餘又有當時所鑄之當千
當五百當百當五十當十當五大錢中之當五
十圖兩陷幕又附記同治元年三月內逢八日
子刻東南方天現金字匾事又有五言絕句
乩詩二首卷末附載霍亂轉筋方藥並跋按咸
豐十年八月英法兩國因條約爭執聯兵犯北京
師乘輿北狩敵燔圓明園上命恭親王奕訢與
之議和翌年七月上崩於熱河行宮此書所記
戰守事實最堪珍視除神怪各端不計外如題
廟所降諭旨硃諭皆非內閣明發者以故王先
謙東華續錄不能載雖歷朝無論何項係編皆
可於聖訓實錄會典方略等書檢得之然而鴻
編鉅製世人豈盡能讀又如敵軍告示可驗當
時人民惶恐情形事過境遷似亦無處稽考是
則此本有足存矣

續修四庫全書總目 卷 部

火器營大閱條款備考一卷 光緒刻本

此京西藍靛廠外火器營光緒二十四年閏三月二十日恭備慈禧皇太后皇上閱操事宜開列條款存案備考之書也官書無撰人名氏開列卷首列緣起略謂三月十八日奉內務府大臣立山手諭令外火器營承辦章京劉即赴頤和園內務府公所有懿旨交辦事件翼長國勝等赴公寓面見傳奉懿旨斟向本營教場房間地址又立大人諭應修工程候示遵辦云云附呈



管營大臣稟及工程清單等件次列二十日慶王傳翼長等面諭云兩宮閱操河路行程添置西門木碼頭及即鈔閏三月二十日起分三日兩宮在外火器營教場閱看火器營健銳營神機營武勝新隊操演以至操畢賞等事所演各項計有馬步隊擡槍鳥槍（即步槍）長槍（即花槍）小過堂（翻觔斗放槍）馬上三箭馬上三槍舞鞭舞刀長矛騙馬跳馬跳駝等其本營伏兵八卦陣一奮勇爭先式二八卦迎敵式三伏兵進隊式四隊列一字式五長矛誘敵式六馬隊進隊式七馬隊交衝式八八卦歸伍式所云武勝新隊俗名萬字隊嗣定名虎神營開操時慶王在將臺上口呼嗚呼布呼字應彈舌呼之嗚呼布三字皆陰平聲即滿洲語之使令操演之詞營中以為開操口号云按康熙三十年設火器營分內外兩處乾隆三十八年建外火器營於西直門外長河西岸藍靛廠其教場面積甚廣各旗營恆假為用武之地國變後營制消滅此



項條款只可視為告朔之羊用資談助而已

將帥枕秘紀一卷 舊鈔本

滿洲名[illegible]不詳撰著名氏時代，係養正堂朱絲闌紙舊鈔本，書止一卷，似不完全，一卷中分二篇，其一武經總要，滿洲名[illegible]，此与乾隆四庫中宋仁宗時曾公亮丁度等奉敕所撰四十卷之本名同實異。其二論戰地，滿洲名[illegible]，通篇滿漢合璧，頁面橫分兩界，截上漢下滿，此等格式或上滿下漢者，皆為清文舊時寫法。篇中論列多係孫吳司馬等書中精要語，如總要篇開卷漢語曰：將者民之司命，國家安危之主，三軍之事專聽焉。又曰：將在軍，必先知五事，苟昧于茲，雖一日不可知居三軍之上。所謂五事者，一曰道，二曰天，三曰地，四曰將，五曰法。其滿洲語繙之曰：[illegible]云云。其戰地篇漢語曰：頓兵之道，地有利焉，我先居勝地，則敵不能以制我，敵先居勝地，則我不能以制敵。又曰：



秦人得殽函之固，六國諸侯常叩關而攻秦，無亡鏃遺矢，而諸侯之師已困。滿洲語繙之曰[illegible]云云。句中[illegible]字乃地字之[illegible]下綴[illegible]字之聯寫式，与天字之[illegible]下綴[illegible]字寫作[illegible]之例相同。舊時二字并可如是，今則[illegible]可聯，其[illegible]僅見單寫，不見聯寫作[illegible]者矣。殽函之函本胡讒切，音咸，乾隆欽定清漢對音字式咸字用[illegible]，則函字亦應從同，此本之函以[illegible]字對音，非。此書雖不詳何時所作，但運用繙譯，皆取國初舊語，知其必在乾隆中葉增訂清文鑑制定新語以前也。

蒙漢合璧政治名詞一卷 由刊本傳鈔

蒙古名　中華民國蒙藏語文研究會編纂二十六年二月由該會排版印行此係傳鈔之本編中所採關於政治各動靜名詞以漢字字數之多寡排比先後由二字至六字皆繙以現行之蒙古語二字與凡共和總統專制建元等二百四十五句三字合衆國公使館統治權政治犯等八十三句四字社會主義共和憲法門戶開放中央機関等一



百二十五句五字土地使用法不平等條約蘇維埃政府領事裁判權等十一句六字國家社會主義宗教社會主義集產社會主義等三句通共政治名詞四百六十七句或繙義或對音俱用通行之蒙古字略舉其例如共和　總統　專制　建元　合衆國　公使館　統治權　政治犯　社會主義　共和憲法　門戶開放　中央機関　土地使用法　不平等條約　又　蘇維埃政府　領事裁判權　國家社會主義　宗教社會主義　集產社會主義　之類是也其



他例此所謂對音與總統蘇維埃領事等名詞是也餘則皆屬繙義蘇維埃係一字三合音與各種新名詞繙譯前無所依中流失船一壺千金既未可左右其間以一壺視之可矣

蒙漢合璧經濟名詞一卷 由刊本傳鈔

蒙古名　此亦民國二十六年蒙藏語文研究會與政治名詞先後編印傳鈔之本，所採經濟名詞各以蒙古語繙之，體裁與政治名詞相同，其漢字排比次序，則由二字至十字為止，二字凡工場、土貨等一百十八字句，三字印花稅等三十七句，四字工業領域等一百四十四句，五字平均利潤論等二十六句，六字工業資產階級等二十二句，七字小手工業失業者等十一句，八字自然法則的宇宙觀等四句，九字單純的貨幣商品經濟等三句，十字小資產階級性的經濟學一句，通共經濟名詞三百六十六句，每句繙譯及對音，例如工場　，印花稅　，工業領域　，平均利潤論　，工業資產階級　，小手工業失業者　，自然法則的宇宙觀　，單純的貨幣商品經濟　，小資產階級性的經濟學　之類，內印花等名詞為對音，餘皆繙義。經濟原本經世濟用之義，俗以賈人善計者曰經紀，近代語新語以字音相似，近轉為經濟，作理財解，本義全非矣。

滿漢合璧古文二卷　清初鈔本

不著編纂及繙清者名氏，亦無成書時代。其漢本選輯各篇，與康熙朝古文淵鑑及世行吳乘權古文觀止、余誠古文釋義、林雲銘古文晰義等書不同。此鈔本凡上下兩卷，首尾少有缺損。所輯都四十篇。上卷左傳隱元年鄭伯克段于鄢，僖五年宮之奇諫假道，十五年陰飴甥對秦伯，二十三年重耳歷楚至秦，二十六年展喜犒師，三十三年晉敗秦師于殽，三十年燭之武退秦師，此篇當在晉敗秦師之前襄二十四年子產論幣重，二十九年季札觀周樂，三十一年子產論尹何，昭三年晏嬰叔向相語，十二年楚子革對靈王，十五年穆子不受鼓叛，二十年晏子論梁丘據，等十五篇。國語魯語里革斷罟匡君一篇。漢枚乘諫吳王書、司馬相如上書諫獵、杜欽追訟馮奉世疏三篇。東漢班彪王命論、朱浮與彭寵書二篇。後漢諸葛武侯前後出師表二篇。下卷唐韓愈爭臣論、答李翊書、送浮屠文暢師序三篇，柳宗元晉文公論、守原議、答韋中立論師道書、與韓愈論史官書、箕子廟碑陰四篇，宋歐陽修宦者伶官傳、朋黨、縱囚四論，上范司諫書，代人上王樞密求先集序書，豐樂亭記七篇，蘇軾荀卿留侯兩論，潮州韓文公廟碑三篇，以上兩卷共四十篇。淵鑑、觀止、釋義、晰義等舊本所輯之公羊、穀梁傳、檀弓、考工記、楚詞及南北朝五季元明人詩作，悉未選錄，所以異于各本也。此本中滿洲字書法皆古色古香之活腰體式，施用繙譯又皆清初舊語，亦有用硃墨改易新語者，雖不詳繙書及鈔寫年月，但就篇中人名滿洲字之[Manchu]不避憲廟諱，滿洲字之[Manchu]及漢字之丘，亦不遵照雍正三年九月定制敬避孔子之名，知其成書定在順康之世，而書中滿洲[Manchu]字係高宗廟諱，此以硃筆改寫[Manchu]字恭代，知其修改此本乃在乾隆之間。惟其易舊語廟字對音之[Manchu]為新語[Manchu]，而不照閣鈔所定之寺為[Manchu]之廟為[Manchu]之新制，則又知修改之

時在乾隆四十六年三月內閣鈔出以前矣。



滿蒙漢話條七十五段 一卷 舊鈔硃墨本

不著撰人名氏，係舊鈔本，墨書滿漢字，行間夾譯蒙古語，用硃筆書寫。原本標題七十三段，實則七十五段也。成書年月雖亦不著，然就其第六十段滿洲字繙歲時伏臘之伏，是乾隆朝增訂新語，可以知其書之時代在乾嘉以後矣。行間夾註蒙古字，係借用滿洲字書寫，取其字有圈點，音讀分明，易於實地交談，故書中各段皆為北京白話，氣脈簡短，不取冗長。例如



第一段漢語云：學滿洲話的人，不在讀的書多少，但在多說，越多說長的越快。（兩越字上原作益，下原作更，今改）滿洲語云

其蒙古語用硃筆書寫滿洲字對音云

所譯音義

兼用外蒙古托忒式例，其本字即［滿文］［滿文］［滿文］［滿文］也。



滿蒙漢話條五十四段一卷 舊鈔硃墨本

書缺撰者名氏及撰作時代，其滿蒙漢三合字，硃墨鈔寫，以至言語體裁等，悉与前七十五段之本相同，此不贅述，惟此本增加滿蒙漢合璧序言一篇，亦不著名氏時代，書中蒙古語，亦係於滿漢行間夾注，用滿洲字對音，硃筆書之，其話條體例，亦係白話，如第一段漢語云，舊聞阿哥大名，今日不料相見，實在名不虛傳，阿哥若不棄嫌，相交彼此行走，常來指教，滿洲語繙云，



［滿文］

其硃筆夾注以滿洲字譯寫之蒙古語云，［滿文］（當作［滿文］）（當作［滿文］）［滿文］

［滿文］阿哥二字，滿洲蒙古音義悉同，乃舊時兄長之尊稱，貴而內廷皇子，例亦

用此二字漢猶相公語亦尊貴且可施之於朝廷首輔後世士風不古是二語竟夷為輕賤之詞猶之明代宮監尊稱之曰老公今則彼等引為忌諱之語矣



滿洲譯本康乾間俄國來文原檔 影印排印本

此本亦題名故宮俄文史料原係遜朝內閣庫藏王之相劉澤榮編譯凡滿漢俄羅斯拉丁四種字拉丁即康熙二十九年額里古納河摩崖中俄分界碑所稱之喇地訥字此書所載皆康熙乾隆時俄國來文原檔故宮博物院照式影印及鉛字排印詮解成書前有民國二十五年沈兼士王之相序及西曆一千九百三十六年劉澤榮引言沈序略謂俄檔分三種一俄國送來原件二鈔本俄檔為往來事件之彙鈔存案者三滿洲字俄檔為往來公事之滿洲字譯本清初与俄往来公務率由理藩院轉遞往牘用俄羅斯或蒙古字由俄羅斯文館与內閣蒙古堂主稿而其往来公牘皆須由滿本堂譯成滿洲字存案云王序略謂清初俄人侵略西比利亞深入黑龍江流域邊界糾紛引起雅克薩城中俄戰爭嗣訂立尼布楚條約後交涉日起大有應接不暇之勢此項公牘皆為大彼得後

兩次改革以前字體，去古寺院斯拉夫字體未遠，其法及字義較之（字）現代多有不同，學者可識其變遷之跡云云。此本之所著錄，則為俄字原檔，譯成清語，存案者，計共十件，似未完全，例如第一二兩件，皆康熙三十五年正月二十七日到達之事，其中人地名滿洲對譯多與俄語譯漢之音讀字數不合，如[滿文]依尔古特（城）、[滿文]松郭圖、[滿文]尼布朝、[滿文]莫斯科瓦諸語，即漢譯之依尔庫次克、索額圖、尼布楚、莫斯科也。松郭（郭亦作鄂）圖，係滿洲語，義為小兒肯哭，漢譯取其字音，寫作索額圖，革任領侍衛內大臣、保和殿大學士、戶部尚書，此人幼時必是善啼哭，故取此名。



識緯書殘卷 明鈔本

此藍格竹紙明鈔殘本讖緯書，後半卷，計推背圖自第三十三則起，至六十則止，其一至三十二則併圖皆闕，後有甲寅水衡碑及至正壬辰平江碑、鐵冠道人蒸餅歌各一則，劉青田順字歌二則，雖不悉鈔錄時代，審其紙質墨色，並字體決為前明寫本，毫無疑義，蓋書家運筆，一代有一代天然自致之體式，不難案驗而知也。孜推背圖一書，其來源甚遠，元史世祖紀至元二十一年五月，括天下私藏天文圖讖、太乙雷公式、七曜曆、推背圖，苗太監曆有私習及收匿者罪之。又消夏錄引岳珂桯史，推背圖唐李淳風作，五季之亂，王侯崛起，人有倖心，故其學益熾，藝祖即位，詔禁讖書，懼其惑民志，以繁刑辟，然圖傳已數百年，民間多有藏本，不可收拾，有司患之。一日趙韓王以開封具獄奏，因言犯者至衆，不可勝誅，上命取舊本，凡已驗者，皆紊其次而雜書之，凡為百本，使與存者並行，於是傳者

僭其先後莫知其孰僞間有存者不復誌亦棄弗藏矣今之所傳所由紛然雜出云此書現在猶有傳本卷末所附之燕餅歌相傳明初鐵冠道人張中撰中臨川人明史有傳前朝內閣大庫有明崇禎十年九月都察院左副都御史袁鯨題奏悖逆重情之兵部行稿一件有燕餅記中峯虜齊來逼黑羊雞猴室壁生豪傑荒荒天下動刀兵恰似從前煙火烈諸語末錄莊烈帝諭旨言奏內事情明係妖僞在內等巡緝衙門在外等該撫按一併嚴緝正法原呈不必封進云云歌中詞句十九与此本相同斷非贋作存此一種用覘民風也焉詞句之是非事理之虛實非所論也



兼漢滿洲套話二十條一卷 舊鈔本

滿洲名 [Manchu] 此即清文啓蒙第二卷之滿漢話條 [Manchu] 及清書指南中之德喜烏珠並清話問答四十條等同類之書也不著撰人名氏亦不著成書時代書中滿漢合璧問答語二十條皆係京師通俗白話人生日用常談士大夫研究清書先從俗話入手然後推及經史繙譯最易為功先正闡發此理迭見白話繙譯各書之提要中茲不贅言此偏所述甲乙二人談話第一條甲勸乙守分安命凡事不可强求乙不謂然以為是阻人努力之心舉例如下清語云 [Manchu] 以上甲語 [Manchu] 以上乙語 漢語云人生天地之間凡富貴功名壽夭 [Manchu] 漢語

窮通都各自各自有一箇造定之處不是胡強求而得的（以上甲語）阿哥怎麽那們説可是説的謀事在人成事在天爲何阻絶他人努力之心云（以上乙說）內　　義為可是說的乃述説古語之意在繙譯句首用之若在句尾則用　　字此二語頗冷僻上句見增訂清文鑑及清文補彙訓為常言道下句僅見清文啓蒙若　　謀事在人成事在天二句亦係純取語意義不拘字面之舊語即廣彙全書中俗語及十錦雜句之類學者所應留意也



兼漢滿洲套話五十條一卷（舊鈔殘本）

滿洲名　　凡一卷并不著撰人名氏及時代本書之源流體裁得失藏否俱詳同書各書目錄提要中不贅敘此滿漢套話五十條第一條前半殘闕舉第二條結構如下清語云　　漢語云看起賣衣裳的人就可知時候的寒熱如今秋盡了漸漸的冷了去的上頭皮衣裳棉的夾的多單的稀來少葛夏衣裳竟不見了以下各條從略本書運用繙譯格調平平鮮有機警語句且錯誤甚多如第三條寺廟之廟原用　　經以硃筆添一人尾為　　考寺廟二字舊皆用此　　乾隆四十六年三月内閣鈔出分定廟曰　　寺字仍舊此條此字

既以硃筆更改何以不按新制豈此
之成在乾隆四十六年分定新新制以前乎
審其紙質墨色斷不然也又同條該當應當字
用字原本不誤此以硃筆塗改仍是模
糊不明之字燒字之原亦非誤硃
筆仍改作而誤漏兩點第四條首句
二字硃筆改反不
成字其他仍改与以上等不知何故
如此之事祇改改
不誤倉父所為亦有是處存其目焉可矣

續修四庫全書總目　卷　部

兼漢滿洲套話一百條一卷　道光鈔本
滿洲名係道光年鈔本不著撰人名氏編
中滿漢白話繙譯都一百條其節段皆短小簡
鍊為二人問答或一人獨語體裁例如第一條
清語云甲乙甲
乙甲
漢語云阿哥來了麼甲來了乙從那邊裏來甲
從家裏來乙什麼事來了甲特請安來了乙此

續修四庫全書總目　卷　經部小學類

處眉有硃硃標道光三十年九月初三日字
是蓋初讀此之時其尾第一百條清語
云
漢語云你好眼皮子淺見了人家的東西就要
什麼餑餑肉麼或給你云云此條乃一人語
中運用繙譯尚稱平穩除第一條清語可
討論外第一百條二字及之點
皆硃筆加添義為他人乃看見之物

令人拏來口氣[滿文]是眼目[滿文][滿文]為眼
饞看見好物就愛就要俗語眼黑或眼皮淺若
單用[滿文]則為青綠之綠与甲乙之甲或
与給你之或字繙[滿文]此條原誤作[滿文]又
漢誤語之要字係愛字所改云全書繙譯雖不
能盡善盡美然較之五十條本則有過之無不
及也



祭祀圖説一卷附解釋槩略一卷 大楷精繪本

此滿洲旗籍世家舊俗禮節也原本簽題舊存
祭祀圖説寫畫皆精併解釋槩略鈔稿本二種
俱不著撰人時代名氏繪圖七幅係下視體今
謂之鳥瞰式題曰臣郎世寧恭繪從可知爲乾
隆時代之本開卷總記跳神還願（原跳作祧願作愿皆誤今悉改正）乃至避燈各礼皆土俗語句不加脩潤第
一圖屋内跳神祭依神之尸皆懸之壁間並粘
清字黃簽曰[滿文]年初穆哩罕曰[滿文]
[滿文]安初穆哩罕曰[滿文]魁章京曰[滿文]
[滿文]倭濟格索濟在傍黃簽曰[滿文]軒初
瑪法此即所謂金鈴祖宗也第二圖院中東南
隅祭神杆清字簽曰[滿文]庫
布庫騰格哩阿普達哩第三圖院中西南隅供
神幔清字簽曰[滿文]蘇賀赫辰[滿文]喀
喇巴克什[滿文]希喇巴克什在傍黃簽曰
[滿文]額圖珲珠勒罕吉諾音第四
圖午時祭清字黃簽上曰[滿文]年初穆

哩罕[illegible]安初穆哩罕下曰[illegible]喀屯努科[illegible]布本諾音[illegible]巴彥經色圖們通事[illegible]卜魁章京[illegible]倭濟格索濟傍曰[illegible]軒初瑪法等位即第一圖所供者以上牲皆用羊第五圖午祭畢移供發揚阿礼節發揚阿原供廊下清字係[illegible]義爲靈魂第六圖夕祭第七圖背燈祭以上牲皆用豬前圖後說至是而畢衣潢此書用朱色綾封面其解釋畢略云是內庭



如意館進呈之本乃滿洲八旗某部某族之祭祀儀式非全部滿洲旗族通用者又謂此族所供祖像盛以金花朱色緞囊懸挂之證以西清氏黑龍江外紀言索倫達呼尔用此法巴尔虎亦然其牲豬羊互用則為滿洲旗戶中之蒙古籍貫人儀式卷尾附以七圖之說明所論深有見地惟於清語對音則頗多舛錯清書為國家根本旗籍士大夫學識如此自亡國粹國亦隨之可慨也夫

雍和宮檔案簿 乾隆朝

此遜朝雍和宮乾隆四十六年二月至十二月登錄來件之本也雍和宮本雍親王府為世宗憲皇帝潛龍之所憲廟繼統後命名雍和宮屬之禁地高宗純皇帝乾隆十年以龍池肇迹之區非可褻越因莊嚴法相選黃衣僧司守以示蠲潔崇奉之意宮之東曰書院院之正室曰太和齋宮之西為關帝廟宮廷政事歸內務府主之特簡管理事務王大臣各定員有兼管內務



府司員二人內務管領一人筆帖式三人後佛樓頒設副內管領催各一人委署領催二人拜唐阿八人理藩院亦有兼行者此簿登記收到事件內有乾隆四十六年二月二十七日總理工程處堂諭一件云黃寺西新建石塔除遵旨塔囊內裝班禪額尔德呢衣冠外其塔囊以下四出軒石座八方石座內應裝佛經著交中正殿員外郎陳政等遵照本閣部堂奏准藏匣尺寸並查照章嘉胡土克圖所定礤、佛十尊

藏經百卷云云。致乾隆四十五年七月二十一日，班禪額爾德呢自後藏入覲，上召見賜坐慰問，並賜茶。後於京師示寂，上命在北郊黃寺之西建塔營葬，名清淨化城。御製清淨化城記刻石在石臺之東，係清漢蒙藏四種字。又有南昌彭元瑞所書經幢四。塔後有慧香閣，塔囊所貯藏後人不知何物，閱此檔案簿乃知塔囊所貯為班禪之衣冠，石座所裝乃佛經磜磜、佛等件。按磜磜、佛坒塡葦泥為之，有由熱河承造者，其款項由內務府廣儲司支付，見內務府收文略節。磜磜亦作擦擦，土伯特語謂泥塑尖小而圓之之物，泥製小樣佛像或浮屠之類皆有之。元史八思巴傳擦擦者，泥作小浮屠或十萬二十萬以至三十萬云。其名物來源甚遠，不自近代始也。



滿漢合璧十六條一卷 鈔本

滿洲名[滿文]，無繙譯人姓名，亦無成書時代。本編所記凡一十六條，皆性理名言，御論講章之屬。例如第一條云：孝弟（悌同）者百行之本，嘗讀孝經有曰：君子之事親孝，故忠可移於君；事兄弟（悌同），故順可移於長。蓋家庭之間根本既立，則居心制行不愧端人正士，而朝廷用之亦必能有益於國，有益於民，所謂求忠臣於孝子之門也。苟根本不立，則雖有一才一技，皆屬末節，倫常未盡，俯仰懷慚，國家亦安用此浮薄之士哉。聖賢之道事事反求諸己，愛親敬長，皆人之所當自盡，況天性親親，無容勉強，庭幃之近，豈待他求，惟當務實而不務名，以誠而不以偽，將見立身行道，揚名於後世，皆本於此。朕望天下共勉之。末署三月十七日，清語繙云[滿文][滿文]云云，下略。其第八條為試場題，第十二至第十五條為朱子論語或問，第十六條為元相

拜住言佛教只可自治不可治天下之廷對是即萬松老人与耶律楚材以儒治國以佛治心語意拜住之住滿洲字對音与遜朝文宗顕皇帝御名相同音例應敬避此遵功令改寫為[滿文]從可知此書之作最遠不過咸豐朝又卷尾附錄一聯云百道横煙天欲晚五光出海日初升滿洲語[滿文][滿文]兩句所繙皆重意不重字則此道中之化境矣



蒙古課本四卷 油印本

不著撰人名氏亦無撰作時代係油墨漏印本分為四卷第一卷首十二頭字母用外蒙古托忒字例以七字為一系第一頭添加[蒙文]拉諧[蒙文]喇嘛話哈雨系式十二頭聯寫法例如單字之[蒙文]聯寫則作[蒙文][蒙文]也首虛字音釋（第十卷）[蒙文]如[蒙文]等字之讀法用二頭下之[蒙文]及十二頭下之[蒙文]法並十二頭下之[蒙文][蒙文]等字之用法次蒙古虛字歌例云表頭上頭並時候給与在於皆同文[蒙文]泛常用[蒙文]切己云其扼要語句為[蒙文]必連下[蒙文]連上[蒙文]叶字疑誤不若是[蒙文]作兩行寫便与蒙古不合格卷尾補遺解釋[蒙文]如同[蒙文]相似二字之義第二卷首列[蒙文]嘗聞等助語字次[蒙文]沈溺等破字變法次[蒙文]展限等字同變異各字次[蒙文]米[蒙文]水

等可加ㄟ尾並作、、各字第四卷開列、、乾坤、、陰陽、、天地、、日月等對待字此書雖為學校授課臨時編作之本而書之內容頗有統系可與三合便覽蒙古斷義法程等書相伯仲祇以十二頭字母既照托忒程式以七字為序系獨不用其字體未免眩亂又、、、等九字原應附入第二、、、字頭此本附入第一字頭之末致與、、、等九字附入第五、、、字頭不歸一律乃至十二字頭各、字系不收、字以及第二卷虛字讀法之、音、音、音、、音、等皆有未當是其疏失耳



御製射訣二十八法一卷 舊鈔雍正本

清世宗憲皇帝御撰此書訓示步射口訣以論說為體凡論兩足兩膝兩胯臀腰脊背項胸脯堂小腹大腹脇前拳前腕前肘前肩後拳後腕後肘後肩開弓引弓臉目口鼻審固撒放等二十八法第一法論兩足云兩足去平前腳八字後腳丁有力俱從足下起不丁不八始能撐足掌足心宜踏實一些些各力上將傾卷末第二十八法論撒放云撒放巧撒放莫教身起倒兩肩不動前拳纔平撒不稱心難說巧後拳力大前多高前手力微前多小他法不悉舉按遜朝本珠申舊族久以弓矢聞史冊魯語周武王時肅慎氏貢楛矢石砮長尺有咫銘其栝曰肅慎氏之貢矢珠申即肅慎音之變也滿蒙語肅珠兩字讀音古多互通蒙古語烏肅克讀如、烏珠克其證也初學射宜於平日前拳抵柱後肘空拉勢如張弓頻頻拽挽務以轉節銷肩下腰注氣為主四節窩轉則前手直兩肩不

聳則後肘起，腰下則胸自出而脊自合，氣注則腹自皷而臂自收，右眼視的，頭頸毋俯前仰後之虞，兩膝力匀，身勢靡倚左偏右之病，面目切忌變色，手足最忌倉忙，平心調氣，久久練之，速其周正合度，然後調以軟弓，操至容止如式，骨節均停，再以勁弓引之，朝斯夕斯，至老至耄，罔規折矩之妙，得心應手之巧，罔不備臻如此，以上附載雍正六年沈士衡所輯武經三子彙解，其中所言三彀要，憲廟御撰二十八法盡之矣。



閒園菊影二卷 傳鈔本

清繩格撰。繩格字省吾，別署閒園主人，姓蔡氏，漢軍鑲黃旗人，官二等侍衛，工詞翰，善畫花卉。此編乃其所繪菊花寫真三百六十一種，隨手紀錄花色名品，各留一影，裒集成卷者也。其凡上下兩卷，上卷菊花辨色，下卷菊花名品。其辨色以純黃為首，菊之正色也。略言大金葵色純黃不變，黃花舒金、金毛獅子之類近之，其餘則向陰皆淡，又亦金生光，蠟瓣謂之明黃色。



金絡螺螄色嫩而潤，如含煙，謂之嫩黃色，黃蜜蜂窩之類近之，玉堂金馬淡如石黃，謂之石黃色，金絲綠野蓮之類近之。其白色者，白牡丹初開中心作嫩豆綠色，不足則透微黃，正開則瓣起重樓，始成純白色，瀑泉解珮開足色極白，亦有色呆者，寒月芙蓉之晚開者，初朵作豆綠色，開久向陰亦然，寶刹浮圖之初朵，其條尤深然，正開則白色也，鸛鶴裘本白色，常變極濃粉紅而近牙色，由以下臚列各類花色近百條，其名

品則倍之不悉錄下卷譜花之名凡黃色金鈴等五十七種白色白牡丹等五十二種赤色紅仙人掌等十一種紫色五九菊等三十三種紫黑色黑虎鬚等十一種絳黑即鐵色鐵蓮花等三種深桃紅色太液芙蓉等四十種淺桃紅色桃花人面等二十九種乃至雜間色翔羊掛角等七種疊色慈雲萬點等八種卷末補圖雨過紅等七種惟其贅錄江西蠟菊等異類四花有蛇足之誚若夫花色分隸如丹山鳳入之白色



雪塔入之淺桃紅色之類亦有舛誤又如花名金蟬蜘金鳳含珠紫鳳舒翎杏黃鉢玉泉獅等宜作金絡絲金鳳銜珠紫鳳梳翎雄黃鉢玉拳絲始有典據且若沈香貫珠應按薛鳳翔亳州牡丹史琉瓶灌朱之名改為沈香灌朱其紫鳳雙蝶一種花開有二心即古之雙飛燕也

華韻軒菊譜一卷傳鈔同治刻本

原本題亞陶撰手錄亞陶係所署別号不著名氏彙集古今菊品目其體裁依韻排比凡起上平聲一東狀元紅等三十七品二冬喜容等十二品三江紫幢一品乃至入聲十六葉笑靨等通共五百二十餘品每品有敘色而不計序言史志道嘗謂牡丹芍藥海棠俱有譜記獨菊花未有為之譜而因即所見為菊譜一卷然劉蒙菊譜實先史譜而出志道殆未之見嗣後石湖



少瀹愚齋諸人各著譜錄國朝陸秩昭大令有藝菊志黃樹齋侍郎有燕都菊譜皆據耳目所及以誌一時之賞玩自不足以挂漏為嫌秋窗坐雨偶集譜諸譜中所列名目依韻編次彙寫成帙明日持以訪菊得毋有笑我為按圖索驥者乎署同治丁卯年六重九亞陶氏書于華韻軒考乾隆四庫全書子部譜錄類著錄史氏菊譜一卷提要云宋史正志撰正志字志道江都人紹興二十一年進士官至吏部侍郎其菊譜序

稱好事者爲牡丹芍藥等作譜記菊花未有譜者。又史譜之前著録劉氏菊譜一卷提要云宋劉蒙撰崇寧甲申年三蒙訪劉元孫相与訂論爲此譜。盖徽宗時人則劉譜在先史固未之見也。石湖少論愚齋爲范成大胡融史鑄三人皆有譜菊之作陸秩昭名廷燦有藝菊志八卷康熙五十七年刊行問世亞陶此本集録菊花名目取材各譜以故舊種爲多而舊種逐年代謝其名稱傳于今世如狀元紅翦茸玉芙蓉金絞絲



近年雖亦有此名品但未必便是原種又如善容大笑等皆宋代舊譜之品有無否現無所聞僅可存此一名而已。

藎夫菊譜一卷 傳鈔道光稿本

藎夫菊譜清處士李問山所藏道光七年鈔稿本。藎夫是撰者表字姓名無考按菊花在輦下地土適宜乾隆朝寧良郡王宏晈最喜養菊有著東煌園菊譜行世此外藝之者多旗籍人士花之品類不下千種騷人墨客視同古玩競以舊種細秧風度淡雅者爲尚而詩酒唱酬又以奇香色態四字作花之標準有等人平日聞有陳秧佳種必購致之往往不遠千里不恤鉅金以



惟吾獨有爲快若新粗種者視之蔑如也藎夫此譜集菊目一百七十五種隨手輯録不以次序花名用字且不講求亦有言詞費解難於繩正者開卷臚列花名起句用謹將二字已自不通列字誤刪側後字泥古作后俱是胸無點墨所致所譜各花如金粟如來本王維寫佛像事又李白詩金粟如來是後身。又黄沙舒金見謝莊詩青溪如委黛黄沙似舒金紫霄青霜出王勃滕王閣序銀紅絡索銷金批紫俱詳舊譜含煙

錦鋪。寧邸東園菊譜有此品。天女散花。天龍豎指。皆見釋典事。天池黃鶴見沈佺期黃鶴詩。遙憶君軒上。來下天池間。漢泉解珮。乃韓詩外傳鄭交甫事。六翮毛。汪遵詩。舟人笑指千餘客。誰是煙霄六翮毛。以至蘭陵酒。一斛珠。淡掃蛾眉。白玉卮。珊瑚枝。金臺夕照。漢宮春曉諸名。悉有典據。能登大雅之堂。若其花名用字錯誤。並俚俗者。幾居全數之半。直宋伯傖父之流。亟祇以此本去今已逾百年。為菊花舊種。猶數有足珍者。他如金計五彩。綠綠磁。萬點。玉帶碑。山車林金球各目。語意頗難索解。且亦不知花之名形色。任之可也。



守默齋菊葉留真二卷續編不分卷　傳鈔稿本

清恩臨撰。獨出心裁之創作也。恩臨號沛臣。姓洪武氏（滿洲氏族通譜之洪鄂氏）滿洲鑲白旗人。官中書科筆帖式。光緒二十六年。兩宮西狩。留恩臨在留京辦事出力案內。奏保獎理事同知銜。退食自公。每以蒔菊自遣。京師地土爽塏。菊性所宜。鼎革前花之品類。或此間舊有。或傳自外洋。新陳遞代。不下千種。近年藝菊老圃。遠效種子古法。花開變幻。益不能以數目紀計。菊種多。其辨別名品。專恃菊葉之筋脈絲縷。賣花者半屬鄉愚。或不識字。則審辨花種。悉憑心目記認。而學士大夫於菊秧之別。每用籌標。在心儀目識上。不甚著力。恩臨藝菊。種類頗富。為易於分別。故摘取菊葉大小各一片。以墨拓印在京高紙上。脈絡畢肖。與真者無異。如是有年。印紙積累成帙。分為二卷。每卷百種。各注花名。後附未成卷者六十四品。存此一編。匪特於黃華容易識別。且於已佚之品。一展卷如對長安舊雨。實於風

雅中別開韻事花之種類次第皆信手拈來答分甲乙其名稱亦一致從俗未加討論如鷺鷥毛白玉枝玉匙調羹天鵝黄鶴龍翔鳳翥百寶籃寒月芙蓉燕子樓紫燕含珠砵砂尖向長嬌金邊大紅新羽鵝毛鷫鷞裘紫泥鳳誥花抱瑶臺琥珀針素海針碧玉針金絲桃紫墨雲花花雨樹荷花玉蘭諸品應改書六翮毛白玉卮御手調羹天池黄鶴龍驤鳳翥百寶欄寒雨芙蓉燕支樓紫燕銜珠砵砂笑向人嬌金背大紅新



浴鵝毛鷫鷞裘紫泥封誥花報瑶臺琥珀簪素娥簪碧玉簪金絲縧紫陌鶯花花雨樓荷花欲開各名始合古典若錦陽返照粉娥添線鮮國色木香紫帶朝陽鬚之類其名目雜於索解不能加以脩潤耳

理象解原四卷 乾隆四刻本

清宗室朓圖撰朓圖有一學三貫清文鑑已著錄理象解原係詮解周易之書成于乾隆六年其從兄德沛爲之撰序言易之爲書廣大悉備聖人設卦觀象繫辭而天地萬物之理於是焉具羲皇以圖示周王以辭顯孔子贊以十翼程傳朱義士人奉爲指歸脫即其義而紬繹擴充之當必有更相發明者吾少聞居嘗觀圖考象作圖解玩辭釋意爲補註而吾從弟溥仁亦同



時尋繹易理而著述之雖各具心思要之悉求合夫四聖矩矱志勤性篤崇闡微言爰於吾弟得之矣吾故樂得而序之署乾隆十三年二月結銜吏部尚書鎮國將軍兼管國子監祭酒事務教習庶吉士愚兄德沛撰朓圖自序略謂愚不敏因我聖祖詳明開釋之旨反覆玩索用力九年纂輯成編顏之曰理象解原以求不倍於夫子之十翼以少見文王周公繫象繫辭之情伏羲畫卦立象之意云署乾隆六年三月鈐章

曰長白紫竹本其體裁與現刻學官之國子監本相同其目首為周易卦歌分卦象卦歌八卦取象歌三項次易圖目凡為河圖圖伏羲八卦次序圖伏羲六十四卦次序圖伏羲八卦方位圖伏羲六十四卦方圓圖洛書圖文王八卦方位圖文王八卦次序圖八項圖各繫說惟其說與監本異次周易本經總目次說卦論凡六條監本之卦變圖及筮儀此本不載本經乾卦卦乾元亨利貞解曰乾綱至健無息為統制之主



宰大化之綱領元者乾道生發之始而為萬善之長亨者從元之流行而衍資始之生利者致役乎坤使陰付萬物之形以合陰陽之和義貞者輔成萬物歸根之本以養貞而復元之全德焉竊以肅慎民族擅弧矢之利染翰固非所長即有一二佔畢生涯從事著作者亦以詩詞為多此圖解經蓋不數見有足存矣

蒙古源流八卷 武英殿刻蒙古字原本

蒙古名[Mongolian]譯義為蒙古汗等源流具名[Mongolian]譯義為[Mongolian]譯義為天竺西番蒙古汗等史記世譜按蒙古鄂爾多斯小徹辰薩納囊台吉所撰之蒙古源流原本乾隆四十二年奉敕譯漢著錄於四庫全書史部雜史類小徹辰薩納囊台吉亦書作薩納囊徹辰鴻台吉係元太祖成吉思汗二十二世孫自成吉思汗以下十五世傳



至巴圖蒙克中興蒙古國稱達延徹辰汗生子十一人次三巴爾斯博羅特號賽音阿拉克子袞必里克墨爾根濟農子諾木塔爾尼郭斡台吉子庫圖克台徹辰鴻台吉子鄂勒哲依伊勒都齊達爾罕巴圖爾子巴圖洪台吉達爾漢巴圖爾子即小徹辰薩納囊台吉也此蒙古字蒙古源流八卷實此書最初祖本開卷依竺乾經典例冠以咒語用特種蒙古字書寫如[Mongolian]云云是也隨附[Mongolian]諸語類如閒經之偈

其撰作宗旨自云取各汗等源流爲約略敘錄
述並將珍異奇葩之光講解精妙意旨紅冊沙
爾巴胡土克圖編纂發明賢哲心意之蓮花漢
史雜噶拉斡爾第汗所編之經光源委古昔蒙
古汗等源流大黃冊等七史合訂以成是書其
史跡譜系先言額訥特珂克即天竺由天竺轉
入土伯特即西藏由西藏轉入蒙古蒙古人信守
佛法以攀附釋氏爲榮所紀天竺國開創之嘛
哈薩嘛締汗即漢本之瑪哈薩瑪迪蘭咱汗子
烏遮思庫楞汗漢本作囉咱汗以至土伯特國
第一世庫淳三搭里圖汗子額爾欽三搭里圖
各名號與雍正季年都統羅密所撰之博爾濟
錦氏族譜相合若著錄乾隆四庫之欽定蒙古
源流漢譯本則各汗名稱與此本互異蓋羅書
准此蒙古字祖本其漢譯庫書則依據滿洲字
重譯本耳



蒙古源流八卷 武英殿刻滿洲字重譯本

此乃滿洲語重譯蒙古字原本乾隆四庫乙部
著錄之漢譯本所自出也書之源流得失詳庫
本提要此不贅述但揀其所未言及者略紀如
下如第一光衆所推尊之汗滿洲語繙[illegible]
之音格棱尼圖伽蘇汗蒙古原本
無此語又如轉輪首出之六君瑪哈薩瑪迪蘭
咱汗子囉咱汗子噶里雅納汗子斡喇噶里雅
納汗子烏特博哈達汗子滿達汗等除第一
瑪哈汗外其囉咱汗以下五君蒙古原本作烏
遮斯庫棱昆格呼勒圖汗布顏圖汗德格都布
顏圖汗鄂壘額徹圖嚕克森烏勒木濟特昆
阿薩喇克齊汗額訥墨庫克科墨庫汗五名其
沙嘉阿賚努汗蒙古原本作那瑪基庫克汗星
哈哈努汗漢譯庫本努下衍一力字而蒙古原
本作阿爾斯蘭烏哈濟圖汗星哈哈努汗有四
子長蘇都達納次碩克洛達納三多囉諾達納
四阿密哩都達納蒙古原本則爲阿哩袞依德

格圖、察罕依德格圖、唐蘇克依德格圖、喇希延依德格圖四名、四子之八孫、曰薩尓斡阿尓塔實迪、曰南迪、曰迪霞、曰巴迪哩噶、曰瑪哈納瑪、曰阿尼嚕達、曰阿南達、曰德斡達特、八人中惟南迪阿南達德斡達特三人名与蒙古原本相合、餘他皆彼此各異、蘇都達納淨飯王也、薩尓斡阿尓塔實迪悉達太子釋迦牟尼佛也、約舉其要如上以示例、其他視此、綜核是書蒙古字繙譯与實薩納囊台吉所撰之祖本、為都统羅密之蒙古博尓濟錦氏族譜及近今錢塘張尓田校刊之蒙古世系譜所自出、其乾隆四庫之漢本欽定蒙古源流、則与此滿洲本相同、當即譯自此本云、



滿漢合璧美玉精金一卷 咸豐鈔本

滿洲名 [illegible] [illegible] 此語繙譯兩、倒置、其筆法非應如是、并宜改為 [illegible] [illegible] [illegible] 下加 [illegible] 字方合、或逕改漢名為精金美玉亦可、此書係滿洲話條、乃咸豐元年九月鈔本、惟不知名氏、凡八旗人士在本旗公署服務并學之、最為適宜、書之體裁、係兩人會見設為問答語、如起首云 [illegible] [illegible] [illegible] 阿哥你往那裡去 [illegible] [illegible] [illegible] 我往印房裏該班去、又如 [illegible] [illegible] 畫來文、[illegible] [illegible] [illegible] 畫行文、此二句之 [illegible] 今皆易以 [illegible] 字、又 [illegible] [illegible] 聽事、[illegible] [illegible] [illegible] 挑缺、[illegible] 報單、[illegible] [illegible] 圓明園各語、及書末縷述武職軍政舉劾諸事、編中清語如 [illegible] 阿哥原為兄長之稱、今竟變作尊長稱呼卑幼之詞、印房指房、乃各旗公署治下辦事之所、清語印房用 [illegible] 譯言處所指房則用 [illegible] 為房之本字、繙譯之法、取意不取字、猶

之值平旗不用旗字亦用處所之字也

又如畫來文上二字為來

了的事下一字為畫押畫

行文發上二字為發行的事甫定稿尚未繕發

屬於未然下一字同前但二皆改實

文書字二今多用實畫字其

聽事下一字用打聽消息意不用

之聽聞本字他如挑缺二字中間加

一墊補字報單用字對音不用繕



譯之圓圓明園對照用音同字異之圓

之類此書雖節節段無多而其運用

字句則極見生動題云美玉精金名實不愧可

存之本也

滿洲本一卷 鈔本

此亦滿洲輯話條書中之一種也通編皆滿洲

字繕話譯官話無一漢字草書繕錄書名滿洲字草

布拉什密斑拔有神可為學書人之法守惟原書不著

漢字名不繕譯人名氏亦不詳撰錄時代書名

今補譯為初學清文話條書之佶皆用京話開

問答體約舉其例如下起句云阿哥來

了麼來了這裏來請坐

取茶去裝煙叫此



你先取這是我們的家

有我先取的例麼以下至若尾敘述

八旗人士師武臣力之遺風申論養馬之道造

句體裁亦復如是不贅述綜觀全書筆法平

不違前美玉精金之流應而全編句讀亦施標

點尤屬偭越規矩既有此書存其目焉可矣

蒙古世系譜五卷 排印本

此書不著撰人名氏及時代，係鄧之誠所藏清博明舊鈔，張爾田校刊之本。是書本名蒙古博爾濟錦氏族譜，又簡稱蒙古家譜，遜朝雍正十三年羅密撰，已著錄四庫續目。其同本又有瑞清氏所鈔本，別題名蒙古博爾濟吉特支派源流紀略，較之羅本少有增減。此書原只上下兩卷。張氏校訂改為五卷，鄧之誠字文如，江蘇江寧人。張爾田字孟劬，浙江錢唐人，現皆任教燕京



大學。張氏預纂清史，熟於蒙古掌故，校補沈曾植蒙古源流箋證一書，為世所重。羅密正藍旗蒙古人，姓博爾濟錦氏，世居喀喇沁部，元裔太陽汗第三子巴爾斯博羅特七世孫達賚次子。官都統。博明字西齋，一字晰齋，滿洲鑲藍旗人，烏葉爾白柴柴地方博爾濟吉特氏，兩江總督邵穆布孫，乾隆十七年壬申科進士，授編修，與大興翁方綱鄉會試皆同榜，歷官兵部郎中、詹事府洗馬、中允，外任雲南迤西道。著有西齋偶得、

鳳城瑣錄等書。翁氏撰序，稱其於經史詩文書畫藝術馬步射繙譯國書源流，蒙古唐古特諸字母無不貫串嫻習。瑞清字石臣，姓博爾濟吉特氏，滿洲正黃旗人，官陝西西安府知府。此張氏校本蒙古世系譜，改羅本兩卷為五卷，第一卷自天竺嘛哈薩嘛諦汗始，歷敘圖伯特國藏庫諄三搭里圖汗至大賚蘇賓阿爾灘三搭里圖汗止。第二卷依秘史，以巴泰察漢為第一世，至元順帝止，元代諸帝皆具正史，此則止誌



雖生卒年歲，胥刪不錄，其事實有史傳所不載者存之。第三卷自蒙古必力克圖汗起，至滿都古爾汗止。第五卷自巴圖孟克大衍汗起，至靈丹呼呼圖克圖汗止。第五卷敘錄巴圖孟克大衍汗諸子蒙古各部旗世系。卷尾甲戌（民國二十三年）秋日張爾田跋，略謂文如居士示我博西齋舊鈔蒙古世系譜，取與蒙古源流相校，甚大出入。惟十二強汗之名，此書獨具云。文如居士為鄧之誠。博西齋即博明。十二強汗乃蒙古初時泰

綽特之塔尔呼代等十二國君肆虐其民之詳

本譜元太祖清機思汗傳



國朝謚法考一卷　鈔稿本

清崇芳撰。崇芳号秋浦，姓舒穆魯氏，滿洲正黄旗人。光緒二十四年戊戌科進士，由刑部郎中補授掌遼瀋道監察御史。是書係未刊稿本，不審撰自何時。按有清一代易名鉅典，載之內閣官書，鴻稱通用。中其私家著作，以人繫謚者，則有王士禎謚法考、石韞玉謚法錄、潘祖蔭易名錄及邵晉涵皇朝大臣謚迹錄等書。同治三年，歙縣鮑康依潘氏易名錄體例彙輯皇朝謚法



考五卷，于謚者即截至是年而止。其四年以後得謚者，復輯續編至五年五月止，補編至八年八月止。鮑氏陞任後，十一年八月，津门徐士鑾為輯續補編，亦以陞任閣筆。書凡四編，計由順治之初迄同治十一年八月，二百二十九年，蒙謚者都一千六百餘人。最近民國十三年，渭南雷延壽以原書四種各為卷帙，零縑碎錦，省覽維難，取四書合為一編，並增至宣統遜政，計年三十有九，又得一百八十餘人，改訂六卷，題名

清謚法考臣工謚号足稱大備然於光緒庚子二十六年宣統三年予謚諸臣多所闕遺崇芳纂此國朝謚法考專輯咸豐一朝係鈔稿本起草必在鮑氏書之尚未問世以前計咸豐元年一等承恩公納穆圖等十六人二年廣州副都統烏蘭泰等十八人三年追封一等承恩侯穆揚阿等二十五人四年甘肅副將尹培立等三十六人五年綏遠城將軍善祿等十七人六年升用參將劉富成等二十四人七年兵部尚書阿靈阿等二十七人八年西安協領呢柯布等二十人九年甘肅巴里坤鎮總兵明安太等四十人十年浙江提督鄧紹良等二十三人十一年鑲紅旗漢軍都統劉鉦等三十三人共二百七十一人俱以年月為次不依謚字各人或有簽注爵單履歷者僅纂一朝當是未完之本況乎珠玉在前此則備考而已



天象簿一卷 鈔稿本

此前朝嘉慶至咸豐年欽天監欽天監觀象臺觀象記變之冊稿也考會典欽天監天文科掌觀天象設觀象臺於京城東南隅直班滿漢章京各一人率班首天文生二人直時天文生六人晝夜觀候每二時以二人登臺輪直分觀四方五日為一班凡每日風向雲氣暈珥單雙及流星出沒彗孛諸異星應奏者報監按占具奏不應奏者注冊此嘉慶二十五年至咸豐三年欽天監觀察天象簿除嘉慶二十五年並無變象空署年次外由道光元年正月起至咸豐三年三月止所得成績計為道光元年正月十八日庚午彗星見此星見在壁宿至二十八日不見二年無三年十一月二十八日壬辰彗星見此星見在天市垣至四年正月初十日不見四年冬五年八月初一日乙卯孛星出見在畢宿行至二十九日不見附注云以上五年實知三年庚戌道光三十年六月二十九日已行實錄館係因道光三十

年正月十四日皇帝升遐實錄館通咨各衙門徵求應行編纂事項欽天監將此五年中二事咨覆該館以備載入實錄也以下迄咸豐三年三月二十八日屢書金星晝見各色雜氣流星暈珥天鳴地震風霾雨霰樹挂地甲大風大霧等變象皆不應具奏之事一如會典所言註於此冊若其事體重大應奏者則此冊不載例如道光元年四月初一日有日月合璧五星聯珠之瑞欽天監奏請表彰奉特旨不必宣付史館用示崇實黜浮之意者是也



中星更錄格式附圖一卷 武英殿舊刻本

此欽天監測定每歲廿四節氣昏旦中星度數更次及晝夜長短太陽出入時刻者之圖表格式也考會典中星更錄按日躔每五度一候自立春始每候列日出日入時刻晝夜刻分起更二更三更四更五更攢點時刻中星宿度繕錄成者送武英殿又欽定協紀辨方書星鳥星火肇於虞書昏中旦中詳於月令周礼司寤氏掌夜時以星分夜此更漏中星所由昉也然古今更點之制微有不同元代授時之法於日入後日出前減去晨昏分各二刻半餘為夜時分為五更每更又分為五點於初更三點時起更五更三點時攢點今臺官相傳之法則於日入後八刻起更日出前九刻攢點起更至攢點若干時刻五分之以為五更日出前減朦影刻分為旦刻日入後加朦影刻分為昏刻而古時記中星甚簡虞書僅舉四仲月令始分十二月明時方推出崇禎元年一歲廿四節氣京師昏旦中星時

刻乃成今式此監本中星更錄後附中星圖共
一卷係空白圖表格式故冬年分惟原本殘損
今以光緒二十二年中星更錄舉例如下立春
子宮十五度日出卯正三刻十二分日入酉初
初刻三分晝四十刻六分夜五十五刻九分昏
酉正二刻十分昴宿一偏西五度十八分一更
戌初初刻三分畢宿一偏東十分二更戌正三
刻十四分三更亥正三刻十分鬼宿一偏東三
度四更子正三刻五分軒轅十四偏東一度十
九分五更丑正三刻一分軫宿四偏一度四十
三分攢點寅正二刻十二分亢宿一偏東一度
四十六分旦卯初一刻五分氐宿一偏東一度
四十三分惟中星次度以歲差之故古今不合
則取中星鄰近之大星另定之而記其偏度焉



易學管窺無卷數 同治刻本

清廷樾撰。廷樾字雅南，内務府滿洲正白旗人。
姓納喇氏，祖籍輝發，由廩生中式道光二十三
年癸卯科舉人，累官福建建陽、閩清兩縣知縣，
加同知銜，曾充咸豐五年乙卯科福建鄉試同
考官，同治五年十一月卒。易學管窺只有上經
一卷，内多錯簡未竟之本也。經其兄芳宇廷桂
掇拾草稿刊刻成書。凡上經乾坤屯蒙需訟師
比小畜履泰否同人大有謙隨蠱臨觀噬嗑賁
剝復等卦著論二十三篇，内屯卦論有二篇，訟
卦遺落標目，謙卦有重，下闕豫卦，隨蠱兩卦附
增眉批，下經只有遯卦論一篇，零落散佚，整理
無之失也。卷前有同治八年溫忠翰序及廷樾
範宇誌語，其兄廷桂芳宇跋云：弟於圖書經翼
探討有年，且於先後天各卦圖外潛心鉤致，另
畫乾坤六子各圖，尤能闡發先儒所未到。此冊
為上下經總論，而上經自屯蒙至剝復逐卦有
論，獨於乾坤稍略焉，以兩卦為全易總綱，不輕

勤筆无妄以後未著論自是未嘗卒業然觀此總論已知其成竹在胷第未屬稿云各卦著論之程式如乾卦云乾之六爻取象於龍諸說皆謂龍為純陽之物神靈不測乾之純陽善變象之此似是而非之論說卦傳第八章但言乾為馬第十一章列乾十四象皆無龍其象為龍者二章皆屬諸震則知重乾之言龍非以象乾實象震云他卦不贅綜觀全書論說皆言之成理蓋陰陽氣化之機左右逢源言之無不可通往



易書多於他經職是故也安所論其是非哉

## 滿蒙漢合璧總綱八卷 乾隆稿本

滿洲名 [illegible] 蒙古名 [illegible] 俗稱蒙古倒綱 清德通撰

輯按康熙朝御定清文鑑滿蒙文鑑乾隆朝欽定增訂清文鑑併補編以及滿蒙漢藏四體合璧文鑑各書皆有總綱總綱者與漢籍之索引相同其體裁係類集滿洲繙譯語句按照字頭次序開列排比雙聲同條共貫以國書為主取



蒙古語之同義者對照配合復以滿洲字注明在鑑書某類俾易檢尋惟通篇無漢字裏東沈啓亮大清全書秘書閣滿漢同文全書二書實開此例之先河後此李延基之清文彙書宗室宜興之清文補彙富俊之三合便覽與夫現代之滿洲蒙古字典辭典胥由此出沈氏創作之功偉矣德通專精滿蒙譯學漢書非所長乾隆十四年以議政大臣都察院左都御史革職留任與工部尚書劉統勳侍郎何國宗贊善張若

澄唐古特學司業福亮等隨同莊親王允祿纂修同文韻統此取滿蒙文鑑總綱遂錄董佳明鐸音漢清文鑑漢語名物注釋之与近代鈔寫未刊之清文鑑總彙结構相同有乾隆三十四年五月德通自序語頗謙抑題名求教俚言略謂清漢書固為難學蒙古亦非易學者蓋清漢之學書傳甚博易於考徵若蒙古其書不過總綱蒙鑑而已不憚愚蒙之誚將音漢清文鑑漢語錄于總綱高明君子不以鄙陋为棄將其錯



誤闕遺一一改正如此非德通一人之幸凡學者莫不受其厚賜云書中體例如阿字门滿洲字[滿文]對照之蒙古語亦係[滿文]漢義為字牙及隨便答應聲驚呀聲又滿洲語[滿文]對照之蒙古語用[滿文]漢義为雨各类门類仿此

清文後學津筏二卷傳鈔本

滿洲名[滿文]不著撰人名氏亦不著撰作時代書係近代人清順家藏鈔本清順姓馬佳氏滿洲鑲黃旗人宣統時任步軍統領衙门筆帖式此書大旨略謂天之風雷雨雹地之禽獸昆蟲人之語言文字以及萬物之崩摇擊撞莫不有自然之聲音然物之聲音實而虛人之聲音虛而靈漢文之字單音尤兼該不足若其不貫解不繁



辭一字而貫虛兼該具截了當凡千載難言之奧旨諸儒未洩之真詮無不皎若列眉觀火僕不揣固陋首將國語虛字句擬言梳俾知用法命之曰最豁解又以實字之在文鑑者類合字殊在彙書者首同尾異既艱於記誦復苦於別白故又將實字尾同者彙萃而調理之名之曰簡易编尤恐習清者知其然而不知其所以然復將十二個頭單字之音義溯朔綜宗名之曰擬議解嗚呼是二解一编固文山之龍貫爻

裨于大方而學海津梁或有資於小友凡同好後學諒愚苦衷想不忍視為兔園遺冊輕覆醬瓿云書中所分類目略如上說惟其先後次序及內容所言少有出入其一國書擬議解滿洲名[滿文]申論滿洲字母之結構原旨至為精微其擬議增補[滿文][滿文]移改[滿文][滿文]等句發微索隱前無古人惟所其論分脣齒舌喉四音有可議處茲為矯正如下按[滿文]二字本舌上音[滿文]二字本半舌半齒音[滿文]四字本牙音又[滿文]字頭韻母本取[滿文]字之下半音[滿文]字頭韻母本兼取[滿文]二字之下各半音羅馬字折音亦復如是以上兩端皆原解中之錯誤應一併改正其二清文入門最豁解滿洲名[滿文][滿文]申論死活整字[滿文]及滿洲虛字弟兄字連理字並十二字頭[滿文]部聯在字尾各貫字為之標注本義卷末附錄冠冕



[滿文]等相連語若干句其序中所述之簡易編一目則提出別行云

滿漢合璧簡易編一卷 傳鈔本

滿洲名[满文]此亦清順家藏本亦不著撰人及時代序言略謂清字之幹株酷肖蟲身字之枝葉逼真鳥翼蓋昉頡皇之鳥跡蟲身而造之清書字少而音多漢語則字多而音少漢語隻而各判判清書則疊以相聯清書字外無詮漢語則字中有解漢語無整破斷連清書則有虛實死活譬諸日月殊候陰陽異時此妙之在同而異者至若漢而繙清清以譯漢形異音異意同講同言無添足妙有點睛字異而口脗合符聲異而神情印券譯片幾而描山水繙累牘而寫生人物運巧隻字之中傳神千載之上共資成美相得益彰方諸剛柔合德天地同泰清書能闡闡漢語之蘊漢字難傳清語之神以清書發宥密神機盜賊睹之而難解以清語傳攻伐之祕令敵人聞之而不知於以出奇之制勝弭盜安邦者微清書之專美擅奇非漢語之可以競長爭盛衰勝者第以鑑以書單話類同字異稱將話之尾字相同者薈萃班列俾學者易於捅讀則凡用之於繙譯奏咨試卷諒不至差之毫釐千里云序末不署年月及作者姓名書中凡分兩門其一條以[满文]至[满文]第一字頭全字母下綴活整字之[满文]依次錄列體裁与後學津筏相同其第一条[满文]五字例不應聯在字之中下部則以第五[满文]字頭下聯寫之[满文]代之如[满文]等字是也惟此一門畫蛇添足失之冗濫其二為俗言成語滿洲名[满文]所輯之成語与滿洲漢十錦雜句及廣彙全書第二卷俗語一門體裁相同皆清初通俗舊語天然構造之句不可以字面求之如[满文]譯義為一不作二不休之類是也此一門頗關切要學者譯讀滿洲古籍特宜三致意焉

滿漢合璧熱河內屬中國及行宮駐防始末記 鉛石印本

滿洲名

道光朝曼殊遜叟舊稿本近代王松閣逸譯民國二十一年胡家鈺敘而行之惟原稿本僅署別号不著名氏大略謂熱河原係喀拉沁屬地台吉烏拉岱駐牧於此康熙四十年聖祖巡幸塞外道出古北口由化育溝沿灤河乘筏至竈神廟一帶見其山環水抱五行皆備實興隆吉地因烏拉岱之獻納遂令直隸總督噶禮建行宮名避暑山莊以宮內有湯泉故名熱河聖祖凡巡幸各處有烏槍兵千人隨扈是名火器營今河東五火神廟即彼時火器營所立但熱河地方曲僻不通大路康熙五十一年始開青石梁五十七年開廣仁嶺此路開後上每歲巡幸出古北口即由此路而行雍正二年撤回烏槍兵改派京兵八百永駐熱河設總管一員翼長二員佐領驍騎校各八員分理旗務



乾隆三年復派京兵一千二百名仍成二千之數內有烏槍兵五百而裁去總管改設副都統協領佐領防禦驍騎校等官又添官馬五百匹作五百烏槍兵騎用六年駐蹕山莊閱兵丁射二十九年在二千兵內分派一千駐防伊犁另撥京兵一千來熱仍歸二千之數嘉慶十五年裁副都統改設都統云云末署道光元年正月曼殊遜叟曼殊即滿洲二字具云曼殊室利或文殊師利滿珠習禮譯義妙吉祥東邦用建鴻名作者曼殊別号蓋旗籍之隱君子所記熱河及行宮原始由於康熙四十年蒙古台吉烏拉岱獻地因之建立行宮開通道路此僅乾隆四庫熱河志提要有聖祖敕校練七萃初出松亭後喀尔喀汗貢廠上腴之語外此誠如胡敘所云張穆蒙古遊牧記卓宏謀蒙古鑑略而未詳熱河承德府二志僅言清初內屬及康熙四十二年肇建避暑山莊而已有此筆迹功能補袞所謂千金之享誠非過譽

獲盜緝匪官員則例無卷數　鈔本

此本係照欽定吏部處分則例第四十一卷刑部盜賊門以下，關於緝捕各條目，編成七字口訣，用俗折不拘正韻，意在使學仕者容易記誦。惟編者不著名氏，亦無時代。其則例所計盜賊門上稽查盜賊等二十六條，同門下守護海疆等二十八條，人命門檢驗屍傷等十九條，逃人門稽查逃人等十條，雜犯門匿名訐告等二十二條。盜賊門稽查盜賊條原例云：編排保甲，稽查盜賊，不許容留來歷不明之人。如州縣官奉行不力，降二級調用；兼轄之府州同城者降一級調用，不同城者降一級留任；統轄之道員、同城者降一級留任，不同城者罰俸一年，俱公罪。揭報題參者免議。本例所改七字歌訣云：編排保甲查盜賊，來歷不明不許留，州縣奉行如不力，降二調用按例究，兼轄府州同城者，降一調用例中搜，不同城者從輕議，處分應歸降一留，兼轄道員同城者，處分應歸降一留，不同城



者一年俸，俱為公罪例文求，揭報題參皆免議，惟議不力縣與州。又窩隱盜賊條原例云：地方如有窩隱盜賊之家，許令保正、甲長、牌頭據實稟首，立即往拏究問得實，按律治罪，將拏獲之員每案紀錄二次。倘失於查拏，經別處獲犯供出曾在某處容留，將該地方管轄各官均照前例議處。改編歌訣云：如有窩隱盜賊家，保正甲長牌頭訴，拏究問實捕獲員，每案准其二級紀錄，別處獲犯供出情，地方管轄前例處云云。附注云：此條下接稽查墩汛塘鋪，嘉慶十七年十月十七日奉上諭一道。按遜朝吏部所纂六部處分則例，綱舉目張，有條不紊，語意本極明晰，經此一番改編，遷就字句，反致佶屈聱牙，不易了了。惟其稽查墩汛處分，特頒之諭旨，王言綸綍，未敢率然改編，尚屬能知大體。

[滿文]二卷 鈔本

書名譯義乃寺名二字。滿洲繙譯舊時寺廟皆用[滿文]，後奉內閣鈔出改定廟繙[滿文]寺字，則仍用[滿文]字。此書結構係滿蒙漢藏四體寫本。書名無漢字標題，無編輯人名氏，亦無成書時代。所輯佛寺扁榜一百三十，皆盛京、熱河、及西北邊徼番僧常住。每一寺名首列滿洲字，次蒙古字，次漢字，次西番字，皆由左而右。凡輯錄慶善、遐齡、慧覺、普恩，乃至通善、福慶、成仁、成善各寺百三十目。但亦有普慈、普善等寺名重複者。彙集寺名之書，有光緒十五年刊有本清語摘鈔四種中衙署名目附錄盛京、熱河等地滿漢字弘仁、闡福、萬福、壽寧、殊勝諸寺二十一目。此四體合璧本寺名所收乃多至五倍有奇，可稱大觀。聞考僧寺原為官司之名，說文：寺，廷也，有法度者也。又釋名：寺，嗣也，治事者相嗣續於其內也。唐書百官表：漢以太常、光祿勳、衛尉、太僕、廷尉、大鴻臚、宗正、司農、少府為九卿。後魏以來，卿名雖仍舊，而所蒞之局謂之寺。漢書注：凡府廷所在皆謂之寺。羅壁志餘：漢設鴻臚寺，待四方賓客。永平中，佛法入中國，白馬馱經館摩騰、法蘭於鴻臚寺。次年敕在洛陽城西雍門外立白馬寺，以鴻臚非久居之館，故別建處之。其仍以寺名者，以僧為西方之客，待以賓禮也。


續修四庫全書總目 卷 部

報好音齋雜說二卷 同治刻本

清廷樾撰。廷樾有易學管窺，已著錄。此編蓋撰於咸同時代，殺青未竟，遽歸道山。其兄廷桂不忍聽彼湮沒，乃併周易管窺、陰符經臆說二者彙刻成之。以非撰者自手清理，故序次攙越，殊欠整齊。開卷首爲十論，略謂一畫開天卦，爻肇始兩一相交而成十形，兩十相加而成米形。西洋人敬十字架，猶中土之敬太極圖。次休生傷杜景死驚開八門及中宮論。休門謂休止憩息



之事，責之而休美之意亦具於茲。生門，凡養育滋培施濟交易之事責之。傷門以下不贅述。次風論，言普天之下皆氣，即皆風也。諺云頃刻三風，人物不生。次氣論，包括養氣、淡氣、輕氣、炭氣等，述其取法用法。次風雨針、寒暑表，以水銀爲主。次磺強水、次硝強水、次鹽強水，具論三者之取法及其功用。次物質物性，略謂萬物由氣化質，由質化氣。地球旋日，日力牽引地球，則地球圓轉不息。次熱論，其類有六：一日，二火，三電氣，

四肉身，五化成，六相擊。火之熱有四：一地，二木，三金，四水。色黑之物者接熱爲最多，色白者接熱爲最少。次蒸汽論。次水論。次光論，其源有六：日、火、燐、鹹、汐、蟲、電是也。六光以日、火爲正光，其勢直射，而捷能透清水玻璃，但既必曲射、折射、斜射而過。以凸玻璃照之，光射透過，即撮合成一尖樞。凹玻璃反照成一尖樞，附圖形三。次雜論，一論金木水火土五行，一論電氣。以上各篇，皆係科學知識。卷末另附關於舉業者二事，首論閱筆，



言初學閱筆有二法：一曰強記實字，以資取裁；一曰習用虛字，以便掉運。次論書法，主於變化氣質。其云翰苑之字与胥吏異，胥吏之字与詩生異，詩生之字与市廛異，爲官之後多用行草云。所言至爲確切。若其論列科學知識，出乎咸同時代，實中國人士研習理化之先進也。

蒙古本啓示錄一卷 劉道先影印本

蒙古名[Mongolian script]の[Mongolian script]譯義為約翰之所表彰耶耶穌教中各種福音書之札以外之一也所繙書名全取意義不依字面通編分二十二章第一章約翰照錄耶穌之啓示函致亞西亞地方以弗所士每拏別迦摩推亞推喇撒狄非拉鐵非老底嘉等七教會第二章以下致以弗所教會使者書寫信與撒狄教會之使者約翰見上帝寶座在天又見七印嚴封之書卷按次揭



揭印天使以印印上帝僕人之額天使七人得号筒七枝第五天使吹号筒見一星隕地以鑰匙開無底坑大力天使顯現令二見證人穿毛衣傳道天現異象有披日踏月之婦人患産難巨龍欲吞其子獸從海出有十角七頭羔羊立於山七天使將降七災天使傾倒上帝盛灾之碗婦人著紫袍持金杯騎於獸上巴比倫大城頹倒上帝受阿利路亞讚美撒但被縶千年天地更新天使指示街道有生命水生命樹等

以下敘至上帝之言一毫不可增減為止書中人地名用蒙古字轉譯眞確本音除字与同音及已見別錄外如拔摩[Mongolian script]發特合拏斯合士每拏[Mongolian script][Mongolian script]薩斛米爾合拏詛別伽摩[Mongolian script]費爾合嘎摩斯合推雅推喇[Mongolian script]塔斛希雅合提喇撒狄[Mongolian script]撒爾合狄斯合非拉鐵非[Mongolian script]非拉提勒合非雅之類是也此本為西人教典中最後一種附於新約之末內中所記語多神怪事近離奇第以國際關繫



未可輕加月旦先民有言嘗怪西人窮究物理傍及心靈性智等學則彼教是非應自了了乃今日仍謹守而不敢叛其謨教也如此又言吾人少涉西學而自叛其教者豈非西人之罪人云以上數語正可為學者誦習孔孟加一針砭馬耳

陰符經臆說二卷敍 同治刻本

清廷樾撰。廷樾有周易管窺，已著錄。陰符經託名黃帝，馬端臨通考入之道家，乾隆四庫因之，著錄陰符經解、考異、講義三種。明呂坤、清李光地皆有陰符經注，四庫未收。通考引晁公武讀書志：陰符經，唐少室山人布衣李筌注，云：陰符經者，黃帝之書，或曰受之廣成子，或曰受之玄女，或曰黃帝與風后、玉女論陰陽六甲，退而自著其事。陰者暗也，符者合也，天機暗合於事機，故曰陰符。黃庭堅嘗跋其後云：陰符出於李筌，熟讀其語，知非黃帝書。蓋欲其言奇古，反詭譎不經，糅雜兵家語，又妄說太公、范蠡、鬼谷、張良、諸葛孔明訓註，尤可笑。又崇文總目有陰符經敍一卷，不詳何代人作；陰符機一卷，唐李靖撰；陰符經太無論、陰符經辨合論各一卷，唐張果傳，或於曰果於道藏得此傳，不詳何代人作；陰符經正義一卷，唐韋洪撰；陰符經要義、陰符經小解各一卷，元解先生撰，不詳何代人。納喇廷樾撰此陰符經臆說，彙刻於報好音齋雜稿中。卷前冠以明萬曆乙酉年（十三）寧陵抱獨居士呂坤陰符經注上中下三篇及題辭，並陰符雜說。廷樾之作，於解釋經義多與呂注比附，然亦別出新意以立言，故以臆說名之。起句觀天之道，執天之行，盡矣，只注三篇總義四字，嫌其略，補注一條於全書之後，而全書之略則又為續說一篇附諸卷末。蓋是書廷樾甫脫稿，尚未整理而即世，其伯兄廷桂倉卒取刊，所以陵亂如是。

蒙古本希伯來書一卷 道光影印本

蒙古名 此云

簡稱 據滿洲題名譯之，非使徒保羅達希伯來國人書也。惟漢名只題希伯來書四字，他本亦然。今仍之。全書分十三章。由述說上帝訓世，古託先知，今託聖子，起次述聖子榮位，遠超天使。第二章論主降世為人，与人同性。第三章論救主尊榮，大於摩西。第四章論救主門徒，以信得安息。上帝聖言甚為嚴厲，聖子凡事与世人同受磨煉，人宜倚賴救主，坦然進上帝位前求恩。第五章論救主為祭司職分尊榮。第六章勸人守道勿棄，宜殷勤忍耐，仰賴上帝。上帝應許無答不應驗。第七章論救主為祭司，按麥基洗德之班，大於亞倫祭司之職。第八章論救主為祭司，其職真而且永。第九章論舊約之儀章祀典，以牛羊血獻祭，不如救主流自己血獻祭贖人之罪。第十章勸人堅心守道，忍受艱苦。第十一



章論無信不得蒙主喜悅。第十二章勸人守道耐苦，諸事謹慎。第十三章勸人彼此相愛，毋苟合，毋貪婪，宜尊敬傳主道者，謹避異端。卷末以求主保護，及問衆人安作結。其蒙古字譯寫人地名，除摩西等字音讀相同者外，其音讀不同，凡有希伯來希卜合哩埃，及依基發特合麥基洗德米勒合基濟迪克合巴拉巴喇克合參孫撒木合孫，耶弗大依卜合塔撒母耳撒美勒合以大利以塔利雅等字，俱詳原書，此不具錄。

蒙古本雅各書一卷道光影印本

蒙古名[Mongolian]簡稱[Mongolian]此使徒雅各達同道中友朋之書札也。据本書所言，作上帝及主耶穌基督僕人之雅各，請問散住十二支派之人安好云云。全書共分五章。第一章由論門徒雖受苦難，仍當喜樂敘起，繼敘宜求主增加智慧，信主并各論貧富皆歸一致，人被引誘由于自己私欲，道宜靜聽，尤宜力行，看顧孤兒寡婦，保守自己不沾染世俗。第二章論重富輕貧，不合主道，宜心存愛憐各善行，并休誇信德。亞伯拉罕有信心，並有善行。第三章論勿好為人師，舌雖小而為患大，務須厭剋。真有智慧，并乃清潔和平。第四章論宜去貪污，宜清潔事主，并論欲行何事，須憑主定。第五章論富而為惡，宜懼主刑，门徒宜效法先知，忍受患難，逆宜祈求，順宜謳歌，宜彼此認罪，互為祈禱，最後以迷真道并引其歸正結束。此書書中人名，以蒙古字重譯，并計有雅各[Mongolian]雅郭布合，以撒[Mongolian]以撒克合，喇合[Mongolian]喇哈卜合，約伯[Mongolian]要卜合等字。其人名以利亞三字[Mongolian]則与蒙古字音各異，此不舉。

蒙古本彼得前書一卷後書一卷 道光影印本

前書蒙古名[illegible]簡稱[illegible]，又名[illegible]。後書名[illegible]，[illegible]并名[illegible]。此并基督教徒致各地教友之書札也。前書凡五章，第一章略云，耶穌使徒彼得寫信與分散在本都等地寄居之教友，祝其恩惠平安，謝主諸般厚恩。次云，耶穌救世乃古先知所預言，宜念己罪得贖，今得重生，靠主永生之道。第二章云，宜愛慕真道，耶穌如磐石，門徒如宮殿建在石上，勸門徒棄絕私欲，奴僕宜順服主人，宜學基督忍受苦難。第三章論婦人宜順服丈夫，丈夫宜善待婦人，彼此相愛合而為一，洪水前之人受益於基督。第四章言末世將到，宜儆醒祈禱，預言門徒受苦，且安慰其心。第五章勸長老牧養羊羣，勸年幼人順服長老，勸衆儆醒，謹防魔鬼，末以祈禱問安作結。後書凡三章，第一章由彼得本人問各同道安起，次論主恩寬洪，門徒德宜日進，彼得知自己將死，因而激勸門徒，敍至第三章，勸門徒宜多求主恩而畢。書中人地名蒙古譯語，如彼得[illegible]費迪尔合，本都[illegible]本都斯合，加拉太[illegible]嘎拉提亞合，庇推尼[illegible]庇提哈合尼亞合，挪亞[illegible]努瓦合，西拉[illegible]西魯瓦合，諾斯等合等字，皆原本確音，與漢譯字各地各讀并不同。

祭祀典禮一卷 光緒鈔本

此滿洲人祭祀及求福換鎖禮節附當日事實二者之紀錄也不詳撰人名氏亦無鈔寫年月祇書面有光緒辛巳七年九月善秀恭立及訥迪村瑚雅氏十數字應是撰人或鈔者所署書中首列祭祀典禮八則一齋服二設備三請神四上香五獻酒六領生七獻熟八禮成次換鎖禮節不分子目次祭祀先後應買辦各物事其目分早前應置辦者定牲口作香池等七十五事



鄰近應買辦者洗供器淨肉槽等三十一事次祭祀次數日期始道光十六年八月十八日注云富興謹記祭至光緒二十九年四月十六日注云文源謹祭文澤恭代凡十次次光緒七年八月祭祀用錢數目凡開列黃紅布三藍綢等四十六項大概合錢二百五十千附注當時銀一兩合錢十七千次同年月日記載來賓人數以上三目皆紀錄當日之實事考滿洲舊俗祭神祭天禮日祭分朝夕朝祭釋迦牟尼佛觀世音菩薩關聖帝君於西牆東向用香碟三夕祭阿琿年錫安春阿雅喇穆哩穆哩哈納丹岱琿納爾琿軒初恩都哩僧固拜滿章京納丹威瑚哩恩都蒙鄂樂喀屯諾延於北牆南向用香碟五有背鐙祭有月祭翌日祭天在院中神杆前舉行此外祭祀尚有佛立佛多鄂謨錫媽之神又有鄂謨錫媽ㄅ係子孫娘ㄅ又禮親王昭槤嘯亭雜錄云暮供七仙女長白山神遠祖始祖不知名者西南向有供貂神於神位側者納



蘭氏供品有羊雞魚鴨等蒙古跳神用羊酒輝和即畏吾兒跳神以一人介冑持弓矢坐牆堵蓋先世有刦祀者故使人防之因沿為制續錄云滿洲跳神合於禘祭其南向陪祀正中位為始祖莫知名者所用禮節實沿古明堂舊制姚元之竹葉亭雜記震鈞天咫偶聞亦俱有此等記載偶聞且謂滿洲祭祀實合乎儀禮特饋食禮除實證各條外並引漢書地理志云殷道衰箕子去之朝鮮教其民以禮義而儀禮古人傳為殷

礼。然則滿洲礼固殷礼也云。滿洲祭礼。雖各有之
所載條目不同要亦不甚相遠耳。



湟中行紀二種各一卷　光緒刻本

清闊普通武撰。闊普通武字安甫。滿洲正白旗人。姓塔、拉氏。光緒十二年丙戌科進士。授編修。二十四年由礼部左侍郎賞副都統銜。作為西寧办事大臣。馳驛履任。二十九年奏請開缺。奉旨勒令休致。是年十月交卸回旗。往來各撰行紀一卷。著之豹隱山房叢集中。前紀略謂光緒二十四年十月二十八日奉命授西寧办事大臣。次日具摺謝恩。十二月初三日請訓。仰蒙



召見。十八日挈眷赴任。以下紀錄行程古蹟雜事。次年三月十四日至西寧。十七日卯刻進署履任云。有屬吏鄭業啟。及光緒壬寅八針甘肅藩司何福堃序。後紀略謂光緒二十九年十月初一日卯時拜發起程回京摺。巳時交卸。往同城諸寅友處辭行。初四日巳時起身。戌刻至平戎驛宿。歸途所紀与前紀略同。前紀有不逮者。此補綴之。惟所紀古蹟難得盡確。如三関口。西遊記等事是也。紀至十二月十六日至正定府

城外火車站宿十七日午初上火車西正至正陽门六百三十里因係勒令休致不能瞻覲天顏遠出京紫禁城依戀久之云云有光緒三十年同年張燮堂序考甘肅西寧府去京四千六百里西界青海古為西羌所居謂之湟中東漢置西平郡後魏置鄯州宋置西寧州明改為衛清初因之後陞為府闊普通武撰湟中行紀前後二卷後卷紀其離任時庶僚節節遠送紳民郊外執酒餞行房班人等於小峽口跪送祁土司率其子昌壽在平戎驛東门候送父子皆揮淚而别行数里馬隊督帶李致中率官役等持酒跪送按名接酒飲已十餘杯衆淚瑩然忽放聲大哭余亦淚下忍而登輿回憶大衆依戀悲咽不已果如所紀則其人其事其卷胥有可傳之值矣



內務府正白旗滿洲輝發納喇氏宗譜六卷寫本清延陞撰延陞号如芝為本宗第九房第七世官暢春園郎中改户部緞疋庫郎中掌四川司印兼驍騎參領公中佐領譜撰于道光季年以後族人隨時修補自序那拉氏(即納喇氏)籍輝發祖昆季九人居伍山稱貝勒王師來輝發二貝勒蘇巴(太)泰奉母投誠蒙授佐領(舊作牛彔額真)于茲歸延十世宗牒久失釐訂因將舊存世系圖彙輯另編以訓子孫云署道光乙巳(二十五年)冬十一月七世孫延陞識考八旗滿洲氏族通譜輝發本國名原姓益克得理係黑龍江岸尼馬察部人始祖呈古力因住居張地方之扈倫國人嚕楊嚕土墨圖(土墨圖猶內地之萬户)姓納喇氏(納喇蒙古語日也納蘭同)遂附其姓傳至七世孫王機砮降服輝發諸部於扈尔奇山築城名輝發國貝勒卒其孫拜音達理戕其叔七人自為貝勒云又附載正白旗包衣(即內務府)蘇巴泰原任佐領即此譜所云之盛京始祖二貝勒蘇巴太也蘇巴太二子長覺豁托

覺諾托三子次常保常保子蘇博礼蘇博礼六子長塞勒塞勒四子三成文成文子皆以延字為系凡豐庚齡昌隆口衡崇陞英等十人分作十房宗譜六冊中所列皆此十房之子孫首冊為總譜大綱二冊至六冊則為分房詳譜其中聞人則次房延庚之孫麒慶号玉符補注字道寶臣光辛丑恩科進士二十一年由工部主事洊陞御貳卒謚莊敏著有詩詞各一卷八旗文經著錄其所作四篇子名續廉号筱泉補注晚号恥庵光緒癸巳恩科舉人十九年不仕又五房延隆之孫廷桂号芳宇道光己亥科舉人十九年仕至湖南永州府知府著有仿玉局黄樓詩集又重刊柳文惠公集其著作文經亦有所采弟廷樾号雅南道光癸卯科舉人二十三年仕至福建閩清縣知縣著有易學管窺陰符經臆說等書他如三房延齡之孫有名俊啓者号星東行八人稱俊八内務府由筆帖式歷陞會計司郎中署坐辦堂郎中外任粵海關監督任滿回京授上駟院御遷總管内



務府大臣工部左侍郎鑲白旗護軍統領屢膺膴仕積有宦囊以其東安门外小草廠宅舍違制有人劾奏旨令步軍统領抄沒入官亦時下知名之一人也

蒙古本約翰第一第二第三書各一卷 道光影印本

蒙古名 [illegible] 簡稱 [illegible] 第一書一卷分五章第二第三書各一卷不分章節第一書第一章首論耶穌即永生之道顯現於人間次言行事務須光明必蒙主血洗滌諸罪自謂無罪者欺心認罪者蒙恩第二章言自覺有罪者宜靠耶穌真知上帝者必守其誡勿愛戀世俗宜堅守聖道聖靈必以正道指示门徒第三章言天父慈愛許门徒自稱為子门徒即宜自潔不再犯罪耶穌為人捨命门徒宜效之守主誡者有求必得第四章有自謂感於靈者不可全信宜學上帝之至愛得蒙聖靈者屬乎上帝人愛主由於主先愛人耶穌為上帝子能救我儕我儕祈求俱蒙垂聽以下敘至主是真神是永生遠避偶像而畢第二書由長老寫信敘起次勸一家人常守愛道勿從偽師拒絕不從耶穌之道者卷尾以問安作結第三書由長老寫信与該猶讚其信守真道敘起次言丟特腓好自尊大低米丟好行善卷尾亦以問安作結三書中蒙古語人名除該隱 [illegible] 二字譯音彼此相合不計外他如該猶 [illegible] 嗄俞斯合丟特腓 [illegible] 低俞特合哩腓斯合以及低米丟 [illegible] 低米特合哩俞斯合等蒙古係傳真字得其本音讀宜從之

## 蒙古本猶大書一卷 道光影印本

蒙古本名[illegible]簡稱[illegible]猶大与雅各為兄弟亦耶穌使徒之一也本书簡短不分章節開卷首由猶大致书于上帝及耶穌基督獲育之人祝其福祉平安並勸其堅守聖道次言有偽師誘人放縱情欲不認獨一主宰及耶穌基督行作諸惡必遭重刑作為鑑戒门徒宜記主言靠聖靈自守保守自己常在上帝愛中仰望基督憐憫直到永生卷尾作期望之詞願我主保護不失腳無瑕疵直到永永遠遠云至域外人地名以漢字傳寫難得正確之音必須以域外之书如蒙古字對譯之始能允當如所多馬[illegible]索多木合[illegible]蛾摩拉[illegible]郭摩喇米加勒[illegible]米該勒合[illegible]巴蘭[illegible]巴拉翰木合哥喇又作可拉[illegible]郭喇以諾[illegible]以諾克合等字是也他如雅各猶大摩西該隱亞當等人名或蒙古字与漢譯相合或已見別條此不再舉



## 隨軺紀游吟草一卷 隨軺紀游吟稿一卷寫本

清彥愷撰彥愷字琴堂姓理吉雅氏即李佳氏滿洲正黃旗人官刑部湖廣司員外郎加四品銜光緒十九年十月總理海軍衙门奏派司員游歷奉旨派出彥愷及兵部[候補]主事鳳凌隨同出使大臣龔照瑗前[往]英法義比四國游歷諭令考察兵戎規制臺隖並采訪山川形勢風土人情記載繪圖貼說編為日記帶同中國以資印證欽此按原任四川布政使龔照瑗字仰蘧安徽合肥人光緒十九年被命出使英法等國奉旨以三品京堂候補加侍郎銜尋授光祿寺卿二十年三月自上海登舟放洋特委吳宗濂專司譯務宗濂自起程日起到國日止將沿途聞見編輯成书凡記程記事記聞記游四種題名隨軺筆記二十八年正月經著易堂聚版印行其隨帶司員彥愷則別為紀游詩一卷僅有寫本未見刊印惟同樣寫本又有二種一題隨軺紀游吟草书法工緻似是在前之定本一題隨軺紀游吟稿

審其筆迹係一人鈔寫而卷中各詩多有增加塗改之處而本序題字句亦略有出入其塗改之句如卷首恭派游歷恭紀四律云聲聞外域開生面聲聞改遠游二字又勉效馳驅思報稱置身何憚受風濤改自分斗筲難任重恐無一得補絲毫二句其增加之詩如陶然亭公餞即席謝成原為七律二首又於書眉添入雅集名亭餞度過連朝嘉讌樂如何及飲遍華筵賦遠征宋風今向泰西行二首卷尾端陽日法世爵威克依狄瓦尔斯夫婦招赴茶會夜觀跳舞七言古詩後附風利波平河色澂一絕重出外更添入雙橋店候鳳瑞臣駕部同行等五七言各體詩四十餘首綜觀通篇諸作皆平淡無奇而塗改各句亦較原唱無所軒輊祇泊舟西貢以次各詩之題序于記事有同寫真頗可著存為輅車之故事耳



滿洲孝經論一卷雜論一卷 舊鈔本

此皆繙譯鄉會試場所作卷稿也舊鈔本有硃墨筆塗乙改正之處題為[illegible]立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也等論十三篇皆原場試題鈔存者內惟最後[illegible]教民親愛莫善於孝論一篇注明係光緒十八年會試所命題其他則否附雜論一卷內孝經四書及先正名言各題凡十四篇亦有策問制藝非僅論說一項所鈔各篇皆為乾隆初年試卷間或注明某人之作如第一篇教民親愛莫善於孝論注云會元安福中卷第二第三篇王天下有三重焉其寡過矣乎論為甲子科乾隆九年中二十七名長星保及解元書魯二人試卷此外各篇皆乾隆二十八年以前無古樸可珍按前清定制繙譯鄉會試各於漢場鄉會試揭曉後一日舉行恩科亦

如之鄉試一場試以四書清字論題一滿洲蒙古繙譯題各一會試兩場頭場試以四書清文題一孝經清字論題一第二場滿洲蒙古繙譯題各一所有四書孝經題俱由欽命繙譯各題歸主考公擬滿洲題用漢字蒙古題用清字宗室鄉會試皆一場鄉試清字四書論題一繙譯題一會試清字四書文題一繙譯題一所試論題即此本鈔錄者其四書清字文題另見著錄



滿洲四書文一卷別本一卷舊鈔本

此專備繙譯會試所作課程也不詳作者時代凡鈔錄清字四書制藝[滿文]人不知而不慍不亦君子乎等課卷一百十五篇別本一卷原本學而時習之不亦說乎等課卷六十九篇後尾佚六篇現止六十三篇各篇所作時代較滿洲孝經論及雜論二者為近內第八事父母能竭其力事君能致其身篇另附破承題一段第二十四臣事君以忠篇亦有附入之語又第四十三就有道而正焉可謂好學也矣至第四十九物有本末事有終始知所先後先後則近道矣七篇標云窗課下署中師正三字或是作者名氏按清代繙譯會試于漢場會試揭曉後舉行凡滿洲蒙古漢軍繙譯舉人文舉人筆帖式小京官等准其與考用滿洲正副主考官各一人蒙古主考官一人試卷由禮部提調官造辦用堅厚細紙長一尺闊四寸卷前空白九幅以八

幅印草稿起止一幅便彌封十六幅謄真共二十五幅每頁用紅色分為五行謄真于直行上共四行每行橫格考試兩場頭場欽命四書清文題一欽命孝經清字論題一第二場主考公擬滿洲蒙古繙譯題各一宗室會試則止一場欽命清字四書文題一主考公擬繙譯題一此本所錄即會試頭場及宗室會試之滿洲八股也



滿漢合壁新增設箭場記一卷 道光寫本

滿洲名 [Manchu] 此前朝護軍營因演習步射場所狹隘覓地增設記事之書也係道光十一年九月寫本滿漢合璧不著撰人及繙人名氏敘言略謂比年以來凡遇軍政暨御前校射皆以中的為尚又皆以使用官弓演習準頭為要若平素間隔演習或作或輟又安能舍矢如破誇勁旅為有用之兵哉本旗原設有演箭之場地方窄狹以一旗官兵之多勢必仍前隔別日期演習或移演城外寒冬不忍日日傳演職等欲在本旗附近增設箭場俾各甲皆得一處習射自必有益乃同司鑰長向闔旗章京商酌尋覓經兩歲之久方置得帥府衚衕西口內路北空院一塊建造房屋平墊箭道於道光十一年七月將新陳二場公同闔分記其顛末撰述於此云以上滿漢合璧附記闔營官兵捐資及費用房間契紙各數目後開辦理此事之印務章京舒凌阿

司鑰選扎奉七甲章京松林隨同辦事護軍校久興檔色護軍校喀邦阿筆帖式烏尔御阿等四十九員書名簽押按清制選八旗滿洲蒙古兵之精者為護軍國初名擺牙喇每月初二初六十一十六二十一二十六日校閱步射六次在本旗箭場舉行每年七月十六日開操四月十六日停止十二月封印期內亦暫停春秋兩季校閱馬射三年甄別此護軍營增設箭場操留滿漢記事之五書亦一朝八旗最要掌故有足存也





滿漢合璧聯珠集一卷 康熙刻本

清劉順繙順字際飛号正亭署稽廣寧官中書是集与康熙四十一年金陵聽松樓所刊之同文廣彙全書並傳皆譯學中之最古者其漢本乃其業師蕭山張天祈氏所撰劉順繙以清語卷首有短引謂偶檢叢帙得業師張先生手著訓童聯珠集一冊閱其辭簡而明玩其意顯而深其述事詳其載物備譯而出之誠清書家之菽粟布帛也於是乘暇偷閒按字逐句不日言竣考之成書證諸大方滿漢共為一本授梓氏刊行以公諸同志聊為行遠登高之一助云原書體裁仿自急就蒙求及近代訓蒙各言雜字之屬網羅若干動靜名物虛實類字串貫成章俾易誦讀于平鋪敘事之中多寓法規勸誡之語意復經劉氏繙以國語二美斯并又与宗室肫圖之一學三貫清文鑑相類各名氏之千字韻總相類出之格式每頁作兩截上滿下漢其槩略云太平之世天現景星慶雲地產嘉禾瑞

黎民安物阜礼義之教興

云云篇中

轉運漕儀或推躔度或為乞丐之漕躔丐三字誤作糟剗丐悉當改正考錢大昕元史藝文志经部譯語類有鮑完澤朵目貫通集聯珠集選玉集等書注稱皆蒙古言語又有達達字母蒙古字母百家姓蒙古字訓各一冊蒙古字母百



家姓當即指陳元靚事林廣記所收之本若聯珠集古時即有其目惟未見傳本不審體裁何若耳

蒙古本使徒保羅達提多書一卷 道光影印本

簡稱　全書共三章

蒙古名

第一章由保羅作書問信徒提多安敘起次敘留提多在革里底辦理未完事件次論為監督者不任性不暴躁不因酒滋事不打人不貪不義之財樂意接待遠人宜禁止妄傳道者勿從其虛言惡行第二章示提多言所講須合純正道理勸老年人要有節制端莊自守在信心愛



心忍耐上俱要純全無疵勸老年婦人舉止要恭敬不說讒言不給酒作奴僕用善道教導人可指教少年婦人愛丈夫兒女謹守貞潔料理家務待人有恩勸僕人要順服自己主人不可頂撞要顯忠誠門徒宜行諸善候主降臨第三章示提多提醒眾人順服官長勿毀謗爭競須要和平門徒昔与外人同罪今已蒙恩得救宜拒絶異端结尾命提多迅速來見並言此地同人俱問汝等安好祝願恩惠同在云云書中人

地名用蒙古字傳譯確音。如提多提多斯合亞提馬阿尔合提馬斯合尼哥波立尼郭佛立斯合西納濟納斯合亞波羅阿佛羅斯合之類是也。至若革哩底一語雖与蒙古字讀音相合，但革字須半音讀之。



蒙古本使徒保羅達腓利門書一卷 道光印影本

蒙古名

簡稱：全書不分章節。

凡歐美傳教所用書籍，譯多白話體裁。開卷基督耶穌的囚犯保羅同兄弟提摩太寫信給我們所親愛的同工腓利門和妹子亞腓亞，並与我們同當兵的亞基布，以及在你家的敎會。願恩惠平安從上帝我們的父和主耶穌基督歸与你們。夫保羅自謂被囚在捆鎖中所生之



子阿尼西母，遣其歸於腓利門處，請求接納。並言汝若以我為同伴，汝即收納此子，与收納我自己相同。若此子有虧負或欠缺之處，惟我是問，以我此書親筆為證。結尾云，另基督耶穌与我同坐監禁之以巴弗，及与我同工之馬可、亞里達古、底馬、路加等，皆附書問腓利門安好。最後祝願基督恩惠与汝之靈同在云云。其稱太舊語人地名，以蒙古字傳譯本音，如亞腓亞阿腓依亞合，阿尼西母郭尼西

母斯合以巴弗[illegible]以發弗詳喇斯合亞里達古[illegible]阿哩斯合達爾合古斯合底馬[illegible]底馬斯合之類是也若腓利門則蒙古字音与本字同馬可路加之對譯已見福音本條茲不贅



蒙古本使徒保羅達歌羅西人書　道光影印本

蒙古名[illegible]亦簡稱[illegible]共四章第一章由保羅同其弟提摩太致书於歌羅西教徒祝其平安起以下敘述為门徒感謝上帝耶穌恩惠稱讚以巴弗忠心傳道求主加厚恩与门徒説明耶穌之大學勸门徒堅心守道保羅自己竭力宣傳主道第二章勸门徒一心從主宜防僞学俗傳勿敬拜天使第三章勸门徒思念在上之事宜滅绝私意去舊更新宜彼此相愛勸夫婦子女僕婢各盡其分第四章言主人宜善待僕人门徒宜恆心祈禱末信道者宜以智慧待之遣推基古与阿尼西母二门徒同往歌羅西若末以同人囑筆問安作結其以蒙古字傳譯人地名本音除蒙漢字彼此相符不舉外如歌羅西[illegible]郭羅斯合西以巴弗[illegible]以發弗合喇斯合西古提——[illegible]斯詳基塔哈合亞里達古[illegible]阿

哩斯合二達尔合二古斯合二巴掌巴[Manchu script]巴尔合二納巴斯合二猶士都[Manchu script]俞斯合二都斯合二希拉波立[Manchu script]依喇佛立斯合二底馬[Manchu script]底馬斯合二甯法[Manchu script]嫩法亞基布[Manchu script]阿尔合二基福斯合二之類是也



佛頂心大陀羅尼經三卷　明永樂刻本

譯人不著经係明初印本分上中下三卷作梵筴式上圖下经上卷總題名佛頂心大陀羅尼经中卷題佛頂心療病催產方下卷題佛頂心救難神驗方開卷為序分言觀世音菩薩白佛欲為苦惱眾生說消除災厄之碍自在心王智印大陀羅尼唯願慈悲哀愍聽許即說姥陀羅尼曰那謨喝囉怛那怛囉夜耶云云凡一百二十字中卷言有人受持或碑書此经及秘字印可以愈病催生往生極樂等下卷敘罽賓等國治疫延年解冤除難及懷州沙彌沈水得生等故事並列載一字頂輪王陀羅尼自在王陀羅尼及能救產難之秘字印卷尾署大明國京都正陽門裏西小街居住奉佛信士吳覺信同妻楊氏為男善童永樂五年五月患病獲痊印造此经千卷永樂二十年月日散施云考北京南城法源寺有契丹佛頂心觀世音陀羅尼殘石幢署重熙十二月字是年分見孫星衍寰宇訪

碑錄及黃維翰法源寺志等書又今宣化府蔚州有金源時忠順軍蔚州靈仙縣天春三年二月佛頂心觀世音菩薩大陀羅尼石幢是二種遼金遺物悉與此永樂印本相同惟此三者皆係漢譯真言未見有梵字原咒兼之不具譯人不著時代大藏中亦未收入以故人多疑為依託雖然遼金時便已有此本歷時甚久古人豈亦作僞哉



## 滿洲本理藩院修改則例四卷 稿本

滿洲名 [illegible] 此前朝理藩院理刑清吏司歷年修改舊例以備纂入新例鈔存之原稿也係滿洲本并漢字所修改者計為蒙古汗王及屬下官員等擅用金刃等物傷人殺人夫故殺妻及因傷墮胎戲殺過失殺傷人台吉强刦殺人偷竊及發塚王等姦平人妻平人姦福晉家奴及兼轄之人姦台吉等妻妾蒙



古等互相誘賣案情可疑入誓罰牲畜至力完交入誓隱匿內地逃人窩隱盜賊故縱疏脫賊犯喪葬違禁誹謗官長熏獸失火私賣人丁私募開墾封禁牧場加等治罪等重要案件約舉若干條皆係舊例或重或輕隨時修改之目例如第一修改汗王等金刃傷人條云 [illegible]

茲為照譯如下云一件凡管旗及未管旗之汗王貝勒貝子公台吉塔布囊等擅用金刃等物傷人不論傷何等人各罰俸二年無俸之台吉塔布囊各罰四九牲畜充公云云凡罰以九論者馬犍牛乳牛牸牛各二犙牛一（二歲牛曰牸三歲牛曰犙）當罰而牲不足者鞭之無牲則令設誓疑獄亦如之其他各條從略夫王道本乎人情倫紀綱常實為律例之母觀乎修改犯姦條款王貝勒貝子公台吉塔布囊等姦平人之妻僅科以罰俸三年再罰三九牲畜給姦婦之夫無俸之台吉塔布囊罰六九充公以一九給其夫若平人与福晉和姦其罪竟至陵遲並奴其子女二者相較判若天淵綱維名教不綦重哉



聖救度佛母二十一種禮讚經一卷（精鈔滿洲字舊本）

全经係滿洲字精寫舊本無漢字亦不著繙者名氏此经漢本題翰林學士承旨中奉大夫安藏奉詔譯在大清龍藏言字函与妙吉祥瑜伽大敎金剛菩二十般同卷亦有番僧所嗪繒印佛像梵筴本此外又有别譯本題名聖救度佛母二十一種礼讚經重譯或題礼讚釋末云此讚乃真淨圓滿毘盧佛所說救度佛母根本大大敎王七百頌内所出達喇納塔祖師注解乾隆五十八年五月妙應寺大喇嘛蘇巴哈（二合）嘎沙哩（二合）多咱重譯大乘文秀祈請東海弟子優婆塞源淨奉命錄文间考梵語引言云納摩羅格刷拉牙漢語總讚云救度一切有情母能度輪迴我皈依略說此讚根本義願求魔障盡消除注云此根本经讚乃無上瑜伽内陰體瑜伽根本陰體瑜伽有六種此六種中之金剛馬王部類自在根本曼查拉出有壞救度佛母根本经中之二十一讚乃全分根本云以下方是二

十一種礼讚云敬礼救度速勇母目如剎那電光照三世界尊蓮華面從妙華中現端嚴即此

滿洲本

也

為聖救度佛母根本真言唵多哩咄多哩都哩莎訶也惟此經譯本不一以故各種礼讚滿漢語或有不合之處經中意義固無差別耳



蒙古本使徒保羅達帖撒羅尼迦人前書一卷後書一卷 道光影印本

蒙古名

亦簡稱

前書分五章後書三章前書第一章由保羅與西拉及提摩太致書於帖撒羅尼迦國中門徒祝其平康起歷敘門徒深信福音得蒙聖靈喜樂第二章敘保羅在帖撒羅尼迦如何傳教門徒如何受教保羅急欲往見門徒為撒但所阻第三章敘保羅曾遣提摩太勸慰門徒旋聞門徒佳音心甚喜悅晝夜求主增加門徒善德第四章勸門徒凡事求上帝喜悅宜存心聖潔彼此相愛各循本分而行勿為去世之門徒過慟慰以主必降臨使死人復活第五章論主降臨時日勸門徒儆醒預備附列諸般勸言書末亦以要言結之後書第一章保羅與西拉等致書祝願與前書同以下歷敘自己常為門徒祈禱乃至第三章勸門徒謹防怠惰自食己力

末以祈禱問安結束亦同前書中人地名用
蒙古語重譯者計有西拉 西魯斡諾斯
合帖撒羅尼迦 塔哈依合羅尼撒嘎
二馬其頓 馬其都尼雅合二亞該亞
阿各許依亞合二撒但 撒達納雅與
阿達哈依因細之類所譯皆古語正確之本音
不盡與彼時對照之漢字相合耳



蒙古本使徒保羅達提摩太前書一卷後書一卷

道光影印本

蒙古名

簡稱 以前保羅所
達羅馬及哥林多加拉太以弗所腓立比歌羅
西帖撒羅尼迦等人七書其羅馬等皆古國名
書之所達皆係住在各國之信教徒此提摩太
則教徒之一人也保羅所達提摩太氏前書分
六章後書四章前書第一章由保羅以當日所



囑書提醒提摩太敘起以下歷敘申明律法當
然之用並謝主召其為使徒之洪恩指明失去
信德之許米乃亞力山大二人乃至第六章僕
人應盡己分宜遠避傳異教者敬主大有益處
貪為萬惡根源富者須去驕傲末尾敘保羅勉
提摩太遵守真道作結後書第一章由保羅問
提摩太安敘起至第四章祝福為止其以蒙古
字傳譯本音則有許米乃 西米尼約斯
合二亞力山大 阿力克合二三達爾合二亞

當阿達木合二夏娃依斡本丟
芬迪約斯合三彼拉多費拉特合二羅以
羅費斯合二阿尼色弗鄂尼西弗囉斯
合二佯庇嚴布哩斯合四安提阿
安提約合二基依雅合二以哥念以郭尼依
雅合二路斯得里斯得尔合四亘基拉
弗哩斯合三嘎亞居拉阿基合二費拉合二等
其蒙漢字音相合者不悉舉



春秋淺說一卷 鈔稿本

清宗室壽富撰自敘謂春秋聖人之大法三傳之解往往見非于後儒然舍三傳以通春秋則不能何者三傳之去聖人較諸儒為近微言大義或有所援授三者尚不可信諸儒揣測之說其可信乎且諸儒之說春秋不從三傳之言而其立論仍是互引三傳之說以相穿鑿如此說经仍不若各還三傳之為得善哉陳氏之言若各傳安知段之為鄭伯弟乎然春秋之旨亦識



有不待傳而可以見義者今摘出之以明聖经之大義猶有可見者其餘則年遠代湮仍當從三傳焉其有可以相通者只釋其一餘可類推其少有聚訟者皆闕之以昭慎其有確見為是乎雖有諸儒之說不敢顧昔申公說詩不知乎闕如余不敏竊取斯意為學術粗陋其失不一而足尚望明賢之匡所不逮云編中所記凡一百九十餘事各以己意斷制之例如隱公元年春王正月說云以王冠月不必待傳而可以斷其

尊王也可以斷其為大一統也二年夏五月莒入人向注云以下凡入不復見說云天子在上諸侯私相征伐此不待傳而可斷其為貶者也以下至西狩獲麟各事視此不悉錄按春秋一经孅屬辭比事據實直書而得失自見不可泥一字之褒貶先儒以為自凡例之說興讀者往往穿鑿支離以求合乎凡例又實移凡例而遷就褒貶及有不合又遁其辭鄭氏樵云以春秋為褒貶亂春秋者也清聖祖最服膺朱子論春秋據實書事使人觀之以為鑑戒者名書爵亦無意義之語壽富此編於经中書法本極明顯字句加以論斷未免近乎駢枝且其書尾自注謂此書論斷多不達意須更整齊之是則此書又屬未完之本不必取錄雖然褒貶之加有同衮鉞在綱常淪陷之際世与其棄舍無寧著存以懼亂賊也焉



爾雅釋小一卷 鈔稿本

清宗室壽富撰壽富字伯茀号鞠客鑲藍旗人光緒二十四年戊戌科進士授編修壽富此作以為尔雅釋草木蟲魚鳥獸六篇郭注舉當時之名以釋之今已多不能究其物近代邵晉涵郝懿行二人博引羣書以證然後此六篇始可讀但邵為南人郝為东人所舉諸名又往往与北直不同今更就北直土音以釋之用補二人之所未備但舉其名不著議論以原書攷之已詳也直書土音不嫌鄙陋其所不知蓋付闕如云書尾自識謂農弟富壽更名壽蕃号鞠農嘗感余究心瑣屑徒勞精神余告之曰人各有所好嗜余生平樂此不倦以云為學識不免玩物之譏然較之鬪雞走狗則差勝矣署甲午（光緒二十年）六月病中鈔竟又謂郝注原難盡據即郭注亦未必無錯誤然舍此更無可據者古人通经重家法願我及门与子弟勿為浮言所奪云編中摘列原書古時草木蟲魚鳥獸各條皆證以京直俗名

土音為今之何物而不狀其形色所舉物名亦
多有必須討論者例如牆蘼虋冬注謂薔薇按
此為今藥名天门冬原注應酌又前王蔧荓馬
帚二物注今埽帚菜按埽帚菜即本草之地膚
凡有兩種一種細葉赤莖矮小繁密一種粗葉
綠莖長大稀疏葥荓二者必各居其一他如葴
寒漿注謂豆腐黏按當作豆姑娘係蒙古語又
菺戎葵注熟稽花當作蜀錦花芫東蠡注馬蘭
花應作馬蘭花以下蟲魚鳥獸不悉舉本書所



證既未能一一盡確端在多識其名者慎其取
擇而已

悉曇字記一卷 三體字石印本

近代沙门密林撰悉曇乃梵書字體之一種梵
字之结構行于北方者多為蘭咱及加噶尔二
體蘭咱體俗呼平頭字清乾隆朝欽定同文韻
统卷一天竺字母譜上方第一列及居庸關石
臺壁刻陀羅尼上方第一層五列字皆是也海外
各國習用之平頭字筆畫如錐沙不作鋒鋩且無論字數多寡上面只畫一横聯之名為德斡
那噶哩字加噶尔體乃天竺梵書用西番字體遂寫
者同文韻统天竺字母譜第二列五譯合璧集



要第一列及居庸石刻上方第二列三層字皆
是也以上二種字體世行梵筴经本恒用之其
行於南方者即此悉曇體字晉羅什三藏涅槃
经悉談章唐日本空海悉曇字母南天竺般若
菩提悉曇字記宋惟淨等景祐天竺字源各書
及京師南城慈悲庵今陶然亭金天會九年陀羅尼
石幢等所用梵字皆是也悉曇入门一書与悉
曇字記天竺字源皆相若書中大綱一悉曇之
意義二悉曇之本源及切接三梵語字母之書

體及聲韻四悉曇之字義五悉曇之建立等章第一章意義不分條目第二章本源及切接分悉曇字源（云條）於世界初成時梵王所製或云曾貯龍宮或云釋迦所說或云毘盧所傳凡四端第三章者體聲韻分甲摩多乙體文兩條摩多即音韻字內又分子單重(母)重列[illegible][illegible]丑重[illegible][illegible]寅隨鼻韻●卯止聲●●辰半體五目體文亦名翻切字內又分子[illegible][illegible][illegible]五類音丑半韻[illegible]寅硬吹氣音[illegible]卯軟吹氣音辰純粹父音五目第四章字義不分條目第五章建立分甲舉例乙十八章字義兩條舉例內又分子父音[illegible]加母韻(丑)[illegible][illegible]等丑父音[illegible]與父韻[illegible](給)合等二目其十八章字表則開列第一[illegible][illegible]等十八門字式最末為孤合章復分[illegible][illegible]當體兩字重等十五例此書體裁於梵漢字互用之外更以羅馬字注梵字音雖篇頁無多而規則具備簡明易曉較之悉曇字記天竺字源各書有過之無不及也



謁岱山記一卷 光緒刻本

清清盛撰清盛字輔廷滿洲正藍旗人由生員累官雲南河南直隸按察使遷山東布政使此書是其任東藩時所撰光緒八年四月經其長子聯緩刊於衢州次子聯綱孫昇額校等字兩篇合訂一卷前有宋晉吳重熹序劉國光陳適聲朱文鏡于陟莊護英昫沈鏡邊保桎錫縝等題詞後有聯緩跋按文宗顯皇帝實錄咸豐九年十二月辛酉（三十日）頒硃諭曰今歲入冬以來未霑雪澤朕心寅盼實深著差內務府司官一員齎大藏香十支馳驛往山東省城交巡撫文煜傳旨令布政使清盛虔詣泰山竭誠叩禱代朕祈請神祇以迓祥和云此書前篇即為奉命代祭泰山祈雪記事略謂卜吉於咸豐十年正月十一日致祭初八日就道紀之以詩初十日謁岱廟十一日寅正二刻上祭禮成後觀日出第二段篇為奉命謝降復遊泰山記事略謂二月京畿得雪復奉諭旨祭山謝降以三月初五日

就道亦口占一詩紀之翌日登山初八日寅漏上祭卯初三刻復觀日出篇末仍以詠日出及行路口占望靈巖各詩附焉泰山紀遊古今人作者甚多原無足重惟以當前風物時時變遷清盛此記即前後觀日出兩即寫景委曲讀之如人親目前篇結語言此行非蒙特命焉能廣如許眼界倘略而不誌是辜恩也書之既以昭聖眷之隆且以備同署後者高堂述之藉博膝下之歡後篇言晚憩行館喚奴輩述遊歷之樂援筆記之携歸以慰老親云其望靈巖詩結句亦有歸向親前陳子細語處處於君親再三致意愈於其他紀遊寫景之作矣



心經壽富注一卷 鈔稿本

是經著錄宋史藝文志具名般若波羅蜜多心經乃大乘般若經品之一在大清乾隆藏翔字函清宗室壽富注釋本甚多近年有心經七譯本合刻行世實尚不止此數互詳前各體心經條詮解此經之出世古德自唐賢首心經略疏遠恩心經略贊日本空海心經秘鍵而外若中天竺提婆圓測明曠慧淨靖邁窺基法藏仲希師會慧忠道楷懷深大顛無垢智圓光睦道隆守千真可觀光德清洪恩宗泐如玘通容大文弘麗正相大慧弘贊智旭觀衡益證元賢續法行敏淨挺道霈函是大璸敬止等及世善知識宋濂李贄錢謙益林兆恩諸萬里王澤注徐槐廷謝承漢王起隆徐昌治仲之屏孫念劬葉錫鳳丁福保張炳楨顧實等無慮數十種壽富注此經謂采輯舊聞斷以己意雖不精深尚覺明瞭並為論之曰一切妄念皆從心生遇物成業在心成病因生生量煩惱然妄念之起皆由於心

塵之可欲又由於身具六根六根染塵始於眼
而終於意遂使五蘊著相心受其厄欲脫此厄
必須先空諸相而諸相之生皆根於色色空則
無不空著則無不著然非大智慧不能了此義
而大千衆生莫不具有覺性覺性不昏即為智
慧智慧既現諸相自空故有頓悟之禪其悟入
之塗各因其機隨地接引皆能成果既證大覺從
入之塗皆為棄物苟生繫念如車返轍故有法
塵之喻必使覺性常存妄念不起方為了義故



夫枯槁其心者謂之沉空泥於字句者謂之魔
障住心自是無謂之野狐禪二者當注釋即祖
此意故無住而不契機其於舍利子或曰本無
其人佛蓋寓言謂心揭諦咒云凡咒皆無解說
誦之用以定心尤見立意微妙

天地冥陽水陸雜文二卷 明嘉靖翻刻元大德本 蝴蝶裝
不著撰人名氏時代其水陸儀文原本云梁武
帝御製沙門雪堂取儀文雜文二種併刊行世
成釋氏應世全書此雜文二卷有元大德癸卯
成宗七年 崑山薦嚴沙門惟大序明嘉靖初元山右
文水僧俗男女集資重鐫因前有儀文故此雜
文又稱續集其目錄上卷一雜文水陸緣起
二表章凡覺皇及天仙地祇水府等八首三榜
凡壇門壇榜等四十一篇四覺皇詔牒破地獄



真言五三寶門中赦書解百生冤債陀羅尼等
目末附諸山住持僧俗題名下卷一疏建會禱
處所聖賢及聖前開啓等二十三首二牒凡當
境風伯雨師及當處土地本州城隍主司等十
七首末附獻狀式戒牒式唐實叉難陀譯救面
然燄口經不空譯救拔燄口惡鬼陀羅尼等目
最末亦有諸山僧衆題名考水陸齋儀始於梁
武帝初帝居法雲殿夢僧教設水陸齋覺而求
其儀無知者因自撰集詮次既成修設於潤州

金山寺詔祐律師宣文實天監七年也世涉周隋其儀不傳至唐咸亨中（高宗）西京法海寺英禪師得其科儀遂再傳焉宋蘇軾重述水陸像贊謂之眉山水陸熙寧中（神宗）東川楊鍔又製儀文三卷行於蜀中以上見事物紀元及釋門正統等書此外有宋紹聖二年（哲宗乙亥歲）宗頤本又有明袾宏重訂宗宋志磐本皆修設水陸之軌範也惟前所述皆屬規則一類此天地冥陽水陸雜文二卷則為修此法會所用之章疏詔牒等別未見有專本自足珍也



白雲仙表一卷（道光刻本）

清崇實撰崇實字樸山金源後裔姓完顏氏漢姓王內務府滿洲鑲黃旗人道光三十年庚戌科進士授翰林院編修歷升侍講侍讀侍講學士詹事府詹事內閣學士兼禮部侍郎銜四川成都將軍刑部尚書盛京將軍此書輯錄全真名宿言行事略用列傳體裁前有自序略謂京師白雲觀乃邱長春羽化之所仙蛻瘞焉兩廡舊塑十八宗師時代久遠栗主殘缺嘉慶己卯（二十四年）先大夫（麟慶）偶至其地訪問列真始末觀主都不能對歸而詢之蔡梦因先生得聞厓略乃按元朝敕封次序為之立主繪象更欲各為立傳而事蹟多不可考後家君服官中外遂置之道光丁未（二十七年）監院孟公豁一有道藏輯要等書實与之考究各立一傳五祖七真不敢不欽者誌教典不忘之意若大抱一高士以下五人亦誌簡末此外仙蹤概不錄入云署道光丁未嘉平月謹序書中首列少陽東華帝君以下五祖

次列長春主教真君邱處機以下七真次列太和尹宗師尹志平等十八人即從邱祖西行之十八弟子最後附錄清代本觀抱一高士崑陽真人王常月等七人此書寫不甚高雅且有疏漏如少陽東華帝君海蟾祖師之不著朝代純陽祖師之不具姓氏皆屬缺失開端道祖如此其他可知又尹志平等十八人內張志純綦志遠孟志源三人攷之西遊記姓名作張志遠綦志源清孟志穩而十八人之次序稱号亦彼此不一荒忽簡率雜糅其咎書刻於道光二十八年戊申歲版藏白雲觀



蒙古本使徒保羅達羅馬人書一卷 道光影印本

蒙古名

此亦耶穌教在蒙古地方佈道特播書籍之一與各福音及使徒行傳等書同保羅為耶穌之僕人名為使徒命其傳佈福音者此書共十六章所記即為保羅在羅馬國所經歷各事及其所致彼國信徒書札開首先述自己職務其下所述則為自願往羅馬傳福音及不敬主而為非罪無可諉異邦棄真主崇奉偶像已有罪而議人定受主刑主依各人所為施行報應不守律法割禮無益倚靠律法無一稱義惟信耶穌乃得稱義主許之福因信而獲因信稱義致獲多福有罪始自亞當獲恩由於基督因罪有死因恩有生既蒙主恩勿再犯罪罪罰永死恩賞永生良心情欲胸中交戰聖靈所道皆主之子猶太人不盡為天國之民主所選者始為天國之民猶太不信為主所棄傳道為救人之本信者明不信者迷上帝恩威並行當求無益於

人勿陷人於罪自敘為異邦傳福音將至羅馬
先至猶太第十六章致候羅馬教友述至歸榮
上帝總結之信大旨而止書中以蒙古語轉譯
猶太本音等凡有希利尼賀哩葉克三合
亞當阿達木二合以色列依斯二合喇依勒
三合利百加哩畢嘎何西阿霍西
依雅三合所多馬索多木二合蛾摩拉
郭摩喇錫安錫約納各字若以掃
法老等字蒙古譯音與本音相合不必
舉也



蒙古本使徒保羅達哥林多人前後書二種各一
卷道光影印本
蒙古名凡前後各一卷前卷十六章後卷十
三章哥林多古國名書中所敘即保羅致彼國
信教人書札前朝道光二十六年西麻一千八
百四十六年英吉利教士因在蒙疆傳教為便
利起見特用蒙古語繙譯此書在倫敦印行前
卷第一章首敘保羅同其弟所提尼寫信致哥
林多教友原由次勸各門徒同心合意勿分黨
派及上帝以福音之道廢世人之智上帝不徇
俗見選人傳道非用高言世智惟靠聖靈所傳
者世人雖以為愚卻是上帝奧智此智屬情欲
者不識亦不能識惟屬聖靈者識之保羅本人
視門徒如嬰兒餒之以乳傳教者與上帝同工
耶穌為教門之基門徒為上帝之殿上帝以世
智為愚門徒深受苦難凌辱被人視如糞土保
羅責門徒因其中有不潔者門徒宜自愧不宜

自誇门徒不可互控尤不可向外人互控邪惡之必不得進上帝國门徒當以己身為基督肢體云云第十六章結論本人親筆問安而止其蒙古字譯寫人地名計有所提尼[Mongolian]所斯合二他希合二尼斯合二亞波羅[Mongolian]阿佛羅斯合二哦法[Mongolian]基法斯合二等若干句其後若第一章自保羅同弟提摩太寫信起至问安求主恩止内容並譯語俱從略与前書同例從略不舉



蒙古本使徒保羅達加拉太人書一卷 道光影印本

蒙古名[Mongolian]

[Mongolian]

[Mongolian]亦簡稱[Mongolian]

[Mongolian]去之源流大旨俱同前共分六章第一章自保羅問门徒安謝上帝恩敘起第二章首述再往耶路撒冷之故以下則為不許猶太人強令提多受割礼在安提阿阻止彼得人之稱義非因行律法只因信耶穌得稱義者不再犯罪惟信耶穌第三章責加拉太人棄信靠律亞伯拉罕因信得稱為義信者亦得亞伯拉罕所得之福靠律者受詛恩道在律法之先設立律法何用信耶穌者不在律法之下第四章基督未來我儕為律所束基督既來則贖我儕於律法之中因此再不服律為奴门徒先時切愛保羅保羅以此激勵之以夏甲撒拉並伊等後裔為喻第五章勸门徒既得自由即宜堅守言明順從情欲如何順從聖靈如何末章言门徒有錯宜謙以規之宜互荷重擔宜優待教師

行善勿怠保羅別無所誇惟誇主十字架敘至祝願主恩而畢其用蒙古字重譯原書人地名正確字音悉与以前各書同如加拉太[Mongolian script]嘎拉提依阿合三亞喇伯[Mongolian script]阿喇比依阿合三大馬色[Mongolian script]達木斯合三郭敘利亞[Mongolian script]斯依合三利依阿合三基利家[Mongolian script]基利基依阿合三巴拏巴[Mongolian script]巴小合三那巴斯合三之類不悉舉也



蒙古本使徒保羅達以弗所人書一卷　道光影印本

蒙古名[Mongolian script]全書共分六章第一章保羅致函以弗所國門徒問安謝上帝恩惠与前達加拉太國人大同次敘創世以前上帝因耶穌送人作子民末時將万物歸於耶穌異邦信主保羅感謝不盡求主加倍賜恩予彼使其明主与道第二章敘門徒先因犯罪如死今則蒙愛得生此福



全在主恩不在己功當日門徒不知有上帝今則知之与敬主共成為一家第三章保羅崇啓示得知主救異邦與義奉命傳福音於異邦勸門徒勿怯第四章勸門徒合而為一言耶穌以許般恩賜与教會使教會獲益又言凡事與基督宜棄異邦之污行變為新人遠離諸罪第五章勸門徒以愛為本盡絕貪污勿与惡者相交勸妻順夫勸夫愛妻勸子女孝敬父母父母以主道教養子女勸僕忠心事主人又言在世度生

如同交戰須服全身鎧甲。末尾敘其素所親愛。忠心事主之推基古。今其傳言安慰。最後亦如前書敘至祝願而止。其蒙古字譯寫本音。如亦弗所作[illegible]依沸索斯。合推基古作[illegible]提基果斯。合等。皆當時猶太字之正音。古今異時。遠近異地。其讀音非漢字所能切合者。



使徒保羅達腓立比人書一卷 道光影印本

蒙古本名[illegible]亦簡稱[illegible]全書共分四章。第一章自保羅致函腓立比國門徒安起。歷敘為門徒感謝祈求主使其多結善果。與前達以弗所人書同。以下言保羅受縲絏而福音益見廣傳。願以生死榮耀耶穌。又勸門徒一心一意持守福音。勿懼仇敵。第二章勸門徒以耶穌之心為心。耶穌自卑上帝升之為高。門徒宜為明燈照耀世人。保羅即為門徒捨命亦以為樂。薦提摩太以巴弗提二人與門徒。第三章言謹防偽師。保羅視凡事如糞土。欲得耶穌基督。所欲未得。惟竭力追求。勸門徒與己同心。諸事效己。勿從縱欲者。第四章勸門徒友阿爹與循都基二人同心事主。以下附記各般勸言。門徒供應保羅。保羅謝之。卷尾以問安套語總結之。其蒙古字對譯人地名。凡有腓立比[illegible]費立普。提摩太[illegible]提

摩塔哈依〔合二〕以巴弗提 依發弗〔合二〕囉提多斯〔合二〕友阿爹 悠迪依雅〔合二〕循都基 孫迪基革利兔 革利木〔合三〕葉特〔合二〕馬其頓 馬基都呢雅依〔合三〕帖撒羅尼迦 特希〔合二〕薩羅呢嗄等句皆与前教會書籍體裁同書之源流本末互詳各條此不贅述



欽定修造吉方立成一卷 欽天監刻本

是書係道光十一年欽天監撰刻本載錄次年壬辰歲修方宜忌卷前恭錄嘉慶二十四年十二月二十三日上諭略謂前經降旨各處應修工程均令欽派勘估大臣帶領欽天監官前往相度方向應否修造奏明分別辦理惟是欽天監官員本屬無多若各處歲修工程逐一派往該衙門素本清苦恐資斧不無賠累因思每年修造宜忌皆有一定方向協紀辨方書所載本極詳明著欽天監按照書內將次年宜修造係何方向不宜修造係何方向詳細臚列奏明刊刻印本於每年頒發時憲書時一併發給如該處有應修工程查明書內本年方向不宜即暫入緩修毋庸具奏嗣後欽天監官員停止派往以歸簡易云全書目次爲宜修方向不宜修方向二十四方向全圖及奏書博士太歲歲破劫煞災煞歲煞等圖說所有道光十二年歲次壬辰宜修方向爲正東甲卯乙方東北寅方東北

奏書艮方正西庚酉辛方西南申方西南博士坤方凡六則不宜修方向爲劫煞東南巳方災煞正南午方歲煞西南未方太歲東南辰方歲破西北戌方丙丁坐煞正南方壬癸向煞正北方亥子丑坐北向煞方凡八則二十四方向全圖式如通行本時憲書之年神方位圖祇各方註明宜修不宜修字簡明易見其奏書博士等七神圖說略謂奏書歲之貴神博士歲之善神太歲人君之象歲破太歲所衝之神劫煞歲之陰氣災煞五行陰氣之位歲煞陰氣尤毒云云卷尾附載欽天監臣銜名如上條目各年時憲書年神圖俱經載錄此書有同駢枝特以一代典章有關國故固應登諸冊府也



天竺藏漢標題般若波羅蜜多心经一卷 近歲重刻乾隆朝顯親王寫本

天竺名拔哈合二噶斡第巴喇合二雜呢鴉阿洏巴阿合二喇密答阿合二吸哩合二達雅即集譯之娑伽嚩底般若波羅蜜多非哩陀耶也西藏名博特合二斯嘎特合二都布卓木合二拉丹合二阿岱合二瑪奢依合二喇布合二基帕囉勒合二都沁拜斯寀博此卷爲民國二十一年河間張氏摹刻前朝乾隆二十一年和碩顯親王寫本前後繪佛像並鈐王寶考肅親王豪格曾孫衍潢以康熙四十一年承襲顯親王爵改封之乾隆三十六年薨謚曰謹寫此经在乾隆二十一年是謹王衍潢筆也般若心经現代刊行之七譯本外尚有三譯詳日本能海寬所編梵藏日英漢五體心經及長白木兩圖寫本滿漢對音心经各提要又度煩居士言心经有三譯本一姚秦鳩摩羅什譯名摩訶般若波羅蜜大明咒经二唐元奘譯名般若波羅蜜多心经此二本南北藏俱在翔字函

三宋施護譯名佛說聖佛母般若波羅蜜多经南藏在清字北藏在薄字函又於康熙朝得西藏舊本命儒臣譯滿漢蒙古語大致与宋譯同雍正元年御製序言發刊乾隆十八年復取滿漢蒙古語參酌異同釐正字句製序重刊二十六年顯親王以新本并宋譯舊本合刻流通蓋自康熙以後般若心经已有四譯而至元勘同總錄尚有唐不空宋慈賢二譯失傳已久云此本卷尾有星橋張拱辰跋全经五百六十餘字



係乾隆二十一年四月初八日顯邸所書版刻甚精惟第一頁筆畫稍粗似是殘闕補寫者

蒙古本使徒行傳一卷 道光影印本

蒙古名 [illegible] 此亦耶穌教在蒙古地方傳道所用書籍之一其源流宗旨及時代版本等俱見前各福音書提要條此書凡分二十八章大致言耶穌門徒路加繼續前作之書述說耶穌復活後屢向門徒顯現命於耶路撒冷城等候聖靈又命傳教至於地極次耶穌被接上升二白衣天使以耶穌再降示門徒門徒等回耶路撒冷同心祈禱彼得



言陷害耶穌之猶大腹裂腸流而死次選舉馬提亞為使徒次聖靈降臨使徒能說別國方言次彼得論聖靈降臨事次述聖靈降臨乃耶穌升天所賜次眾人聞彼得所言多有悔罪信主者有三千人受洗皆恒心遵守主道次彼得醫治跛足之人謂此事非自己能力乃因信耶穌所致責備釘死耶穌之罪勸猶太人悔罪信主次彼得訓民官長執而囚之次亞拏尼亞及其妻撒非喇因欺哄聖靈立死次使徒復下獄天

使救出使徒復被拏在公會聽審官欲殺審害迦馬列勸留之次使徒受杖次司提反在教中執役次述掃羅往大馬色去欲害信道之人途中遇主驚仆既而受洗傳道云云述至第二十八章保羅在羅馬講道二年而止書中用蒙古字傳譯人地名除蒙漢相合名字外如巴撒巴巴尔合二撒巴斯合二猶士都虞斯合二都斯合二馬提亞馬特合二提依雅合三迦馬列迦馬里雅勒合三掃羅薩福勒合二大馬色達馬斯合二基保羅法福勒合二羅馬嘮彈舌馬等字皆合古時猶太語言本音也



蟲魚雅集一卷 光緒排印本

清榮廷撰榮廷字虞臣姓博尔濟吉特氏以漢姓尹爲氏內務府滿洲正白旗人由廣儲司銀庫員外郎授安徽鳳穎六泗道因病退休自号拙園老人又号侶蟲魚叟此書係蓄養促織金魚方法有光緒甲辰年三十九月自書之前卷論促織十五頁以後專講金魚其條目首秋蟲源流次秋蟲總論次養食蟲淺說次秋蟲雜誌附誌南樓老人打將軍封王葬蟲肖像建廟諸事次相蟲十二則分顏色頭像底臉牙鉗腦線脖項翅皮腰臂當是背字肉體腿胯肚身鬚尾等次養蟲八法分選盆擇地飼食調水汕罐棟雌審視搭曬等次蟲中四忌爲香味霧潮燒酒煤煙之類次秋蟲六要分買養鬪少遲中乾老潮等以下爲養魚方法亦有自序其條目首魚法源流次養魚總論次滋魚淺說次四時養魚說次養魚六訣次養魚八法分擇地選盆調水餵蟲撤蓬清底搭曬刷苔等次魚中十忌爲太暖背風冷水混食

鋪草澆水豢頭移盆力猛下抄亂撈用撒不穩盆缸扶搖等事次醫魚六則分受溫氣寒氣暑氣霧氣煤氣及魚尾不正等榮廷內府世族家本素封由道員退歸優游林下於蓄養金魚促織二者頗有盛名手著此編皆閱歷心得之語惟筆墨庸弱非著作才別字孔多立意亦往往失當如秋蟲源流篇謂促織即蟋蟀證以毛詩斯螽莎雞及在野宇戶牀語以為皆此一物開宗明義輒有舛誤又謂南方呼促織北地俗曰



蛐蛐不知促字本七玉切音趗趗亦与趣同促織二字讀音即是蛐蛐並非南北異名也又謂譜云促織三拗雌上雄臂語出康熙間小厂氏促織經臂原背字之誤又引賈秋壑半閒堂事半閒之堂實故作詭詞自謙狹小此竟以閒暇消遣比擬立意殊為隘陋蓋膏粱之族膴仕之家其腕下胸中有如是者所幸為詞藻間言非區處方法之語當略彼形迹存其實是可也

滿洲雜話一卷 傳鈔康熙本

清沈啓亮撰啓亮有大清全書清書指南等作已著錄此滿洲雜書十卷其結構係假設二人攀談彼此問答之滿洲白話十篇無漢字兹為補譯漢語示例如下第一篇云 [illegible] 你是那旗的 那上聲後同 [illegible] 鑲黃的 [illegible] 應作 你是那箇牛彔的 [illegible] 是某牛彔的 [illegible] 你姓甚名誰 [illegible] 你父母在麼 [illegible] 我姓某名某 [illegible]



[illegible] 父母俱在 [illegible] 哥哥兄弟們都有麼 [illegible] 都有 [illegible] 都有甚麼事 [illegible] 我的二哥是作官的人 [illegible] 你今多大歲數了 [illegible] 十六歲了 [illegible] 你往那裏去 [illegible] 你家住那裏 [illegible] 住安定門大街云云

盛世元音筆法簡古小學便焉各篇體裁仿此不悉錄先正嘗言學繙譯須從白話入手尤以國初舊話

最為適宜。此沈氏滿洲雜話成於康熙二十一年，實繙譯話條中之最早者，其他所撰之大清全書一種亦乾隆朝李延基清文彙書之津逮。啓亮以漢人而入旗，格著旗人北人之先範，誠為不朽事業。況乃祖乃父皆殉寇死綏，闔門殉義，事具啓亮青書指南敍及其從父荀蔚蜀難紀略中，忠蓋世家，其人足重，所作益可珍矣。



梵藏正書字母表一卷 石印本

西番唐古特三十字母。唐貞觀初，西番棄蘇農汗使其相亞阿努撰，棄蘇農亦名棄宗弄贊，即蒙古源流之特勒德蘇隆贊汗。阿努者，通密阿努之子，名通密徹布喇，或作端美三菩喇也。阿努入天竺，並約其友十六人同往參究，隨彼處之班迪達名德斡心特雅星哈者，專德斡納噶利字學，歸國後，剏制土伯特三十字母，合入四聲，於原天竺翻切三十四字中，刪去十一字，以其餘二十三字，與土伯特獨有之六字，並原阿字，定為三十字母，各分音韻而成云。是西番三十字母，其原出于天竺之加嘎爾體勢，有正書行書草書多種。此卷字母為正書體，三十字內末一[illegible]阿字，係加嘎爾音韻之首一字。其[illegible]嘎[illegible]喀[illegible]噶[illegible]迦[illegible]尼鴉[illegible]答[illegible]塔[illegible]達[illegible]納[illegible]巴[illegible]葩[illegible]拔[illegible]嘛[illegible]匝[illegible]擦[illegible]雜[illegible]斡[illegible]鴉[illegible]喇[illegible]拉[illegible]沙[illegible]薩[illegible]哈等二十三字，係加嘎爾翻切三十四字中刪去噶哈、雜哈、植哈、達哈、扎哈、查、叉、楂、那、卡嚨、刹等十一字，所餘之二十三字，以此二十三字加入土伯特新制之[illegible]齊[illegible][illegible]鴉窗[illegible]紗

[illegible]欲[illegible]婀六字、並原有之[illegible]阿字成三十字母合[illegible]
吉固[illegible]衣紗補住[illegible]烏徽卜[illegible]額納囉[illegible]鄂等四聲、
而取音以[illegible]耶加[illegible]婀丁喇[illegible]拉[illegible]納[illegible]阿迎[illegible]薩
及巴魯達[illegible]、查嘛嚕[illegible]烏巴達嘛[illegible]鴉答克[illegible]、
喇答克[illegible]、斡蘇呼[illegible]、嘛郭喇[illegible]、等符号、而各式韋衛
更爲流通、楚執更利、再爲計、仍將删去之天竺[illegible]
[illegible]查[illegible]又[illegible]楂[illegible]那凡[illegible]
等十一字、篆[illegible]以之、迻爲竺乾經典所謂天竺加哦
爾體字也



哲哩木盟所屬科爾沁右翼五旗（左翼五旗）王貝勒貝子公台吉名号源流冊 鈔寫蒙古字鈐印本

蒙古名 [illegible]

官鈔本，二巨冊，名漢字，鈐滿洲蒙古字印，滿曰[illegible]民國四年十一月哲哩木盟[illegible]蒙曰[illegible]譯為哲哩木盟盟長之印。冊中紀錄科爾沁十旗人名爵秩，由汗、王、諾顏，下至



台吉、喇嘛，悉行載入，存者硃書，殘者墨書，其體裁有同族譜。案科爾沁右左兩翼，各有中、前、後三旗，右翼附扎賚特、杜爾伯特各一旗，左翼附郭爾羅斯前後二旗，共為十旗，在喜峰口東北八百七十至一千六百四十里。元太祖弟哈薩爾十四世孫奎蒙克塔斯哈喇，避亂嫩江，号嫩科爾沁。清太祖天命十一年，封其元孫奧巴為圖什業圖汗，太宗崇德元年，封奧巴子巴達禮為扎薩克和碩圖什業圖親王，削汗号，任牧

科尔沁右翼中旗，現代嗣王名業喜海順，光绪二十八年襲爵。此源流二冊，各志裁，上冊八百七頁，為右翼五旗；下冊一千四百六十七頁，為左翼五旗，兩冊都二千二百七十四頁。上冊略謂本科尔沁十旗之王、諾顏、台吉等，始祖奎蒙克塔斯哈喇，諾顏子布達達喇卓尔果勒諾顏、納穆達喇噶勒濟固諾顏二人，布達達喇卓尔果勒諾顏長子齊齊科依巴圖尔諾顏，次子納穆賽托尔噶勒諾顏，三子烏巴什鄂特罕諾顏，四子諾顏泰和托郭尔諾顏，五子多托巴圖尔哈喇諾顏，六子拜升諾顏，七子額勒濟格卓哩克圖諾顏，八子愛納哈圖什業圖徹辰楚庫格尔諾顏，九子阿敏達尔漢巴哈諾顏。齊齊科依巴圖尔諾顏長子詹察尔諾顏丞嗣，次子翁阿岱呼拉齊鴻巴圖尔諾顏，三子哈布泰諾顏，四子什尔噶沁諾顏，五子巴本泰諾顏，六子諾木木圖諾顏。翁阿岱呼拉齊鴻巴圖尔諾顏長子圖什業圖鴻台吉奥巴，次子扎薩克圖都古楞



布達齊諾顏，以下世系即与會典等書銜接，從略不錄。科尔沁為内蒙古四十九旗之長，清初太宗孝端、孝莊二皇后，世祖孝惠皇后，皆鍾祥於左翼中旗。咸同間欽差大臣和碩博多勒噶台親王僧格林沁，則在左翼後旗，嶽降載此源流下冊六百十頁中。洵蒙旗内貴盛之族也。

藏漢辭典二卷 石印本

亦題名藏漢小辭典，青海藏文研究社楊質夫編，民國二十一年十二月，由青海省政府印刷局印行。卷前有省府主席馬麟、道尹黎丹及質夫自序，又例言八則。自序略謂民國七八年間，從本師湘潭黎雨民先生研究藏字。十六年，得英人達氏英藏辭典，是冬赴京，從事翻譯，擇其普通應用字數千，並以蒙藏字典、四體合璧及藏籍中常見之字，共一萬以上，錄成小帙。二十一年，青海馬勛臣主席与以資助，囑即刊行問世云。例言略謂本書取材，以普通應用字為限，凡專門名詞、佛學術語，槩不錄入。書凡上下二卷，上卷ཀ ཁ ག ང ཅ ཆ ཇ ཉ ཏ ཐ ད ན字母十二門，下卷པ ཕ བ མ ཙ ཚ ཛ ཝ ཞ ཟ འ ཡ ར ལ ཤ ས ཧ ཨ字母十八門。考蒙古源流，土伯特即汗持勒德蘇隆贊，遣通密阿努之子大臣通密徹布喇，並約其友十六人，至額訥特科克國中參修。于是隨彼處之班迪達名德斡必特雅星哈去傳音韻之學，復以所學之音韻，互證土伯特之三十字母，合入四聲，于原三十四字內，删去十一字，以其餘二十三字与土伯特始創之六字，並原阿字，定為三十字母，各分音韻云。此即今西藏現行之字。土伯特即西藏，持勒德蘇隆贊即唐書之棄宗弄贊，通密徹布喇又作端美三波羅，或又作端美三菩。額訥特科克即古天竺，今印度國也。

滿漢合璧周易上下篇義一卷　殿版傳鈔本

滿洲名[Manchu]漢本宋朱子撰滿洲本清乾隆三十年高宗純皇帝欽定[illegible]所[illegible]按周易上下篇[illegible]卦六十有四上篇卦三十以乾坤為首坎離為終下篇卦三十四以咸恒為首既濟未濟為終朱子[illegible]其義之所以然略謂乾坤天地之道陰陽之本故為上篇之首坎離陰陽之成質故為上篇之終咸恒夫婦之道生育之本故為下篇之首未濟既濟之合既濟坎離之交合而交則生物陰陽之成功也故為下篇之終二篇之卦既分而後推其義以為之次篇中繙譯所用經籍[illegible]陰以後[illegible]制之新字如[Manchu]乾[Manchu]坤[Manchu]坎[Manchu]離[Manchu]咸[Manchu]恒[Manchu]未濟[Manchu]既濟等是也正義孔穎達論分上下二篇引乾鑿度云孔子曰陽三陰四位之正也故易卦六十四分為上下而象陰陽陽道純而奇故上篇三十以象陽陰道不純而偶故下篇三十四以法陰乾坤者陰陽之本始萬物之祖宗故為上篇之始而尊之離為日坎為月日月之道陰陽之經所以始終萬物故以坎離為上篇之終咸恒者男女之始夫婦之道人道之興必由夫婦所以奉承祖宗為天地之主故為下篇之始而貴之既濟未濟為最終者所以明戒慎而全王道也以此言之則上下二篇文王所定夫子作緯以釋其義云此篇除國書繙譯本外極鮮別行漢本是可貴也

滿漢合璧筮儀一卷　殿版傳鈔本

滿洲名[Manchu]。漢本宋朱子撰周易本義輯錄之。滿洲本則清乾隆三十年館臣奉敕所繙也。古者龜為卜，蓍為筮，巫咸作筮。筮決也。國有大事先筮而後卜。卜筮者聖王所以使民敬鬼神、信法令、決嫌疑、定猶豫也。天子蓍長九尺，諸侯七尺，大夫五尺，士三尺。蓍陽，故數奇。蓍之德圓而神，卦之德方以知。筮之畫卦(從下而始)，故以下為內，上為外，內卦為己身，外卦為他人。又物原謂伏羲始造龜卜，神農始以蓍筮。漢京房始以錢代之。此筮儀原本繫之朱子本義卷末，現代通行本升之于前。國書繙譯者，用字皆乾隆以後所定新語，類如[Manchu]蓍，[Manchu]筮，[Manchu]刻，[Manchu]爻，[Manchu]卦，五者皆康熙朝舊清文鑑之所無。[Manchu]營，[Manchu]揲，二者皆數點數目之整破字。[Manchu]掛夾也，[Manchu]扐，放置也。諸如各等動靜名辭用字，覈於訓詁者，以國語義貫以通之，能濟小學之用。識如宸



章所謂不注不疏、底蘊軒豁、呈露者也。此繙本筮儀既畢，附增變爻占法，為他本所無。法云：六爻不變，則占本卦之彖辭。一爻變，則占本卦之變爻。二爻變，則占本卦之二變爻，仍以上爻為主。三爻變，則占本卦及之卦之彖辭，仍以前十卦主貞，後十卦主悔。四爻變，則占之卦二不變爻，仍以下爻為主。五爻變，則占之卦不變爻。六爻變，則乾坤占二用，餘卦占之卦彖辭云云。內[Manchu]義為變卦，即之卦也。字典之變也，引易傳辭也者，各指其所之。孫奕示兒編之字訓變，左傳遇觀之否，言觀變為否也。微國者之[Manchu]，暨字典訓詁，容有不喻之字義者矣。

內務府武英殿修書處現行則例一卷　府印集本

□載乘上欽定總管內務府現行則例□該律□

究撰印府合三院各司處纂則例纂輯錄其事

已出殿版，獨此武英殿修書處則例係抄本刊本

應一併改入以存要本書自分建設員役挑取

匠役書作刷印作事宜、進呈時憲書進呈背式滑茶

飯事宜、外僱匠役工價、年例各作煤炭、行換鎖鑰、行

取公費、行取紙張筆墨等項、移送許銷錢糧奏銷聚

珍館事宜、裁撤處所歸併事宜等十五條。其建設員



役，係康熙十九年十一月奉旨始設修書處監造庫

掌筆帖式柏唐阿等俱無定員。乾隆四十三年，至嘉

慶十二年始定缺額，並設司匠領催、聽差、蘇拉等。道

光七年、十一年、二十九年續有所定。挑取匠役，係乾

隆四十三年、四十七年、嘉慶十六年、咸豐元年定擬

書匠、刷印匠、裱匠、畫匠、木匠，內分旗匠、招募匠兩項

呈進背式滑，康熙四十年正月奉旨背式滑交武英

殿收什，飯房交參靈背式、滑收什乾淨，次年正月

初間進呈云。按背式即元秘史赤腳卜之髀石，蒙古語

名沙嘎，即秘史蒙古語之失阿，或作石阿。滿洲語名

嘎楚哈，係呼楊子乃獸類之腿骨。滿蒙舊風，作拋擊

之戲，且擊且歌，即古康衢擊壤遺意也。裁撤處所歸

併事宜，係道光二十三年四月裁撤御書處，其各項

石刻墨蹟法帖等歸武英殿經管存收，以下各條從

略。此項則例係舊寫原本，蓋用內務府官印。為民國

二十六年故宮博物院所表另行排印者。

梵藏行書字母表一卷 石印本

唐初西番相通密繖布喇撰、孜額訥特珂克、土伯特、蒙古汗等源流、唐時、土伯特國持勒德蘇隆贊汗、即棄蘇農、亦曰棄宗弄贊、以貞觀六年壬辰、汗年十六歲時、遣通密阿努之子、大臣通密繖布喇並約其友十六人、至額訥特珂克、即天竺國、參究于是、隨其國之班迪達名德斡必特雅星哈者、傳音韻之學、以所學之音韻、互證土伯特三十字母、合入四聲、于原天竺翻切三十四字內、刪去十一字、以其餘二十三字、與土伯特始叙之六字、並原阿字、定為三十字母、各分音韻而成、云是西番字母、其原出於天竺之加嘎爾體勢也、此種字體有正書、行書、草書之不同、此字母表為行書體、三十字內末一ཨ阿字係加嘎爾之音韻首一字、其ཀ嘎ཁ喀ག噶ང迎阿ཉ尼鴉ཏ答ཐ塔ད達ན納པ巴ཕ葩བ拔མ嘛ཙ匝ཚ攃ཛ雜ཝ斡ཡ鴉ར喇ལ拉ཤ沙ས薩ཧ哈等二十三字係加嘎爾翻切字中刪去噶哈雜哈楂哈達哈拔哈查又楂那卡嚕剎等十一字所餘之二十三字也、以此所餘之字、加入土伯特獨有之ཅ齋鴉ཆ妻鴉ཇ齋鴉ཞ紗ཟ藪འ阿六字、並原有ཨ阿字、成字母三十、合入吉固ི衣、紗補住ུ烏、徵卜ེ額、納囉ོ鄂等四聲、而原音主焉、復為便利互通天竺咒語、故將刪去之གྷ噶哈ཛྷ雜哈ཌྷ楂哈དྷ達哈བྷ拔哈ཊ查ཋ又ཌ楂ཎ那ཀྵ卡嚕剎十一字加入、而後梵書蘭咱體外、又多一種加嘎爾體矣、


續修四庫全書提要

歷代陵寢備考五十卷 光緒排印本

清朱孔陽撰孔陽號邠裳江蘇上海人世寒素業塾師以詩酒自豪有嗜奇癖鈔讀未見書著述繁富是編卷前有道光辛丑二十一年甲辰二十四年青浦趙曾顯朱山暨釋存老人劉汲兩序撰者自訂例言略謂顧氏日知錄古王者之葬稱墓而已左傳殽有二陵其南夏后皋之墓也書傳亦言桐宮湯墓周官冢人掌公墓之地並言墓不言陵春秋以降有稱丘者楚昭王墓謂之昭



丘趙武靈王墓謂之靈丘吳王闔閭之墓亦名虎丘史記趙世家肅侯十五年起壽陵秦本紀惠文王葬公陵悼武王葬永陵孝文王葬壽陵至是始有稱陵者至漢則無帝不稱陵矣水經注言秦名天子冢曰山漢曰陵呂東萊大事記墓之稱陵古無貴賤之別國語管仲曰定民之居成民之事陵為之終是凡民之墓亦得稱陵也今是編惟歷代帝后稱陵而漢秦以上帝王或稱墓或稱冢間或稱丘皆引用原書非自亂

其例云所輯者上自太古下迄有明傍附閏統僭國凡可考據例合採錄以備參考故云備考非云所考之已備於是也書成於道光中葉為卷五十卷一盤古太昊女媧卷二炎帝黃帝卷三少昊顓頊帝嚳卷四唐堯卷五虞舜卷六夏卷七商卷八周卷九秦附西楚及秦之先世卷十至十二西漢附新莽及劉聖功卷十三十四東漢卷十五後漢卷十六附魏卷十七附吳卷十八西晉卷十九西東晉卷二十二十一附



十六國卷二十二南朝宋卷二十三齊卷二十四梁及後梁陳卷二十五北朝魏及西魏東魏卷二十六齊及周並隋卷二十七至三十二唐卷三十三五代卷三十四至三十七附十國卷三十八三十九北宋卷四十四十一南宋卷四十二遼附西遼卷四十三金及夏卷四十四元卷四十五至五十明末附跋識謂有明昌平陵寢取材於朱彝尊日下舊聞者十居其六日後再得欽定日下舊聞考伏而讀之彙輯補遺以

訂正集中滲漏蓋不勝厚幸云是書輯錄歷朝帝王后妃陵寢徽稱所在及祀事典故碑銘詩歌等引用書籍數十百種取材備極宏富匪獨可為考古之資其於一代興亡乘除事迹亦可略知梗概祇以所錄條目間有与陵寢無涉者不免偏於支蔓明王在晉撰歷代山陵考闌入趙襄子孟嘗君輩遺冢以非體見譏此編於西山明景帝陵附載碧雲寺魏璫墳亦同此失若王承恩之殉莊烈得陪葬思陵當然不在此例



又元太祖陵在今河套鄂爾多思部道光間已有人考知近今益見大白特當時傳播未廣此書不載未可厚非惟以乾難河注作黑龍江為病偬之孔陽以一介寒微自識不諱家乏藏書時借一瓻胥鈔成帙且以不讀舊聞考為恨虛心謙抑非侈大貢高之流亞其人有足尚也

## 歷代宗廟附考八卷　光緒排印本

清朱孔陽撰孔陽有歷代陵寢備考已著錄宗廟附考副於陵寢備考同時成書宗廟考斷自唐虞迄於明代紀錄體裁較為簡約書凡八卷第一卷分唐虞及虞夏商周四代考並三代總考凡三目第二卷夏周秦四目第三卷漢東漢後漢三目內漢附新莽晉制後漢附吳附魏共六目第四卷晉宋齊梁陳隋六目附元魏附北齊附北周共九目第五卷唐後梁後唐後晉後



漢後周六目唐附武后僭制共七目卷之六宋一目卷之七南宋一目附金共二目卷之八元明二目是書採摭歷朝古籍關於宗廟祀事者如第一卷玉海云唐虞五廟引鉤命決云唐堯五廟親廟四与始祖五稽命證云唐虞五廟親廟四始祖廟二說相同以證實有力故正無妨兼收並列以備學者參考又言歸格於藝祖歷引書傳禮王制正義及顧炎武日知錄唐元宗起義堂頌封泰山序張說太廟樂章後漢高

祖改元制金世宗泯同江封冊云藝祖是歷代
太祖之通稱云云備證衆說並同前義如斯之
類堪稱博洽惟篇中有金無遼按之遼史禮志
固有告廟謁廟之儀皆曰拜容以先帝后生辰
忌辰行禮自太宗始其後正旦皇帝生辰諸節
辰皆行之凡瑟瑟柴冊再生納后則親行柴冊
親征則告幸諸京則謁四時有薦新此書不采
遼事殊為闕失又南北朝對峙本為敵體無是
非真偽之可言此書第四卷以南朝宋齊梁陳



為主而以北朝元魏齊周為附因撰書者為南
人右南左北内華外夏隱然以種族歧視助長
亂萌種植惡感非純正之體例也

翰苑分書正字略不分卷 光緒精刻本

清王筠撰筠有夏小正正義見別錄正字略者
四庫全書辨正通俗文字之續行重訂本也按
四庫全書辨正通俗文字世行有陸王兩本有
陳氏紫藤書屋叢書本有吳氏初學渠罍本其
書體裁分辨似正譌及正帖通用三目嗣香山
黄培芳取其書重加增訂益為四卷並以敬避
字樣弁首其目錄仍為辨似正譌正帖通用三
門但所取字數加多其辨似一門則明分筆畫



為先後卷尾並附以增錄續增兩項頗較原本
周備題其名曰四庫全書字體辨正刊印行世
王筠所撰正字略大意與黄氏同有自敘二篇
范承煦楊煦跋各一則自敘略謂四庫全書辨
正通俗文字辨晰精審不合六書者數字而已
剞劂屢新未免豕魚增謬同人屬為釐正爰改
其譌文補其未備即以字畫多少為次去泰去
甚不敢泥古以戾今刻既成同人嫌其略乃檢
廣韻增若干字初刻誤以積之古體為俗又用

段茂堂說華鄂从卩，既思圻鄂作鄂，古皆作鄂，若欲風別，自當依廣韻之花蕚，垠堮作楞，段說雖是，不當依也。又如左傳燠休，今用噢咻，韓文擩染，今用濡染，既舉世而皆同，容一人之獨異。范跋略謂臾當从乙，剏當从井，刑法，刑殺，本不通用，謚本从益，諡乃後人羼入說文，今反以从分為正，改則駭俗云云。書之結構，係合辨以正為而一之，仍以筆畫多少為次，殿以偏傍易易專㪺等字之分別，雖云與四庫全書字體辨正同為四庫全書辨正通俗文字之蹟衍重訂本，而三者體例不一，其中各有所長，不可偏廢。是書成於道光己丑壬辰九年十二年之間，初刻時書之者為雲化范承煦，迨後重鐫，則書坊主人倩翰苑名手分書之，版刻頗精，獨怪王氏初版鈙末署道光九年，重刻時書坊剜改道光為同治二字，不知用意何在。



翰苑分書探杏譜一卷 光緒精刻本

此禮闈新貢士中式以後應知事宜也，不著撰人名氏，秦中記進士杏園初會謂之探花宴，書名所題以此，是編係光緒六年二月，鄜肆松竹齋所刻，翰苑分書錢唐程恭壽撰序，謂嘗見士伏處衡茅，未嫻典礼，一朝登進，殿庭拜恩，門牆執贄，敬謹之至，動輙失儀，其能周規折矩者恆鮮，偶於松竹主人處獲讀是編，所載皆新貢士應行礼節，自殿試朝考以迄謝恩謁歸師，罔不條分縷析，言簡意賅，洵濟翔之定則，探杏所必需也，爰題名探杏譜，亟付剞劂，以供習儀之一助云。署光緒二年首夏，書中所載大略言四月初十日發榜，拜鄉試座師會試房師，十一午門謝恩，總裁帶領行三跪九叩礼，隨赴礼部瓊林宴，式十二保和殿覆試，次日發榜，有一二三等，一等前十名有益，引見時可背明，三等末五名有損，礙分甲榜，贄見四總裁老師，各處三稟帖，三門包，式二十二三殿試，黎明進場，半高棹自

備坐燈題紙到監場官帶領跪拜領紙先行書副本一切合式乃謄真隔一二日謂之小傳臚閱卷者選呈十本呈上或略易前後或不易各進士俱在午門內候殿內唱名三鼎甲及傳臚暨六位即前十名以次進引見皇上其餘皆回鼎甲不到降三甲末次日黎明皇上坐太和殿發榜進士雙西單東皆三跪九叩止有鼎甲出班皇上退乃率進士迎分甲榜東長安門挂三日是日順天府尹以執事送鼎甲及第狀元率諸進士上謝恩表次日恩榮宴又次日領賞表裏又次日朝考次日狀元率眾進士國子監謁孔聖九叩禮隨拜祭酒設筵鼎甲賜紅綢花等項最後為引見事宜其中瑣碎節目如食宿興居錢物用具等事細大不遺記述極為詳悉末附鄉會試科歲考磨勘條例摘要當時之略節實異代之掌故有足存也



## 虛字韻藪五卷 道光刻本

清潘維城撰維城字朗如江蘇吳縣人韻藪大旨彼以為律賦莫重於押官韻官韻莫難於叶虛字虛字不穩通篇俱為減色非平日熟於虛字韻腳臨時必不能聽我運用而韻學諸書惟欽定佩文韻府為集韻學之大成但卷帙值昂非貧士所能購求其專輯虛字一門者錫山侯氏有虛字韻典海鹽徐氏有虛字輯要固皆便於披覽然猶未為醇備茲為芟其繁蕪補其闕略使有用者無所遺無用者無所贅顏曰虛字韻藪按周禮職方氏九州各有澤藪韻府之廣猶九州此則專輯虛字一門猶澤藪之偏在一隅云是書成於道光二十八年正月自訂凡例先列順韻韻字在下後列倒韻韻字在上韻典先經史後子集其音義各異如其且那此三等字則兩韻兼收各於本字下注明第一卷上平聲凡支微魚虞齊佳灰真元九韻共收之茲誰斯伊而其惟居雖非諸如與於且于乎夫毋兮

皆偕哉纔洵爰等二十八字第二卷下平聲凡先蕭肴歌麻陽蒸尤覃咸十韻共收然焉聊敎何他耶俄麽耶此二相當應曾仍尤由收不猶堪凡等二十三字第三卷上聲凡董紙尾語賄阮旱篠哿馬養有寢十三韻共收總只是彼此爾以已耳矣幾豈匪所每乃宛但了可頗叵者也且儻否苟甚等二十九字第四卷去聲凡寘未御泰震箇禡漾敬宥勘十一韻共收遂暨自嘗爲其未既如蓋最奈太僅耶此二作況竟更復又



暫等二十三字第五卷入聲凡屋質物月曷藥陌職緝合葉洽十二韻共收獨倏熟必聿弗勿不忽厥卒曰曷若卻莫各亦特即或及盍輒恰等二十五字所輯尚稱博贍惟各字典故於去取一無定向應有而無者多不勝數順韻之字有韻府可檢姑不具論倒韻在上之字只舉開卷第一韻第一字四支中之之字例之僅有詩之之綱之紀一義山之之罘水之之江韻藻之之無之子等習見語竟遺漏未取難爲佳構

居官日省錄六卷 同治刻本

清覺羅烏爾通阿撰其子溥斌煜斌及受業胡世華校胡履吉參訂烏爾通阿号潤泉道咸間任直隸建昌縣知縣此書即其官建昌時所著刊於同治末年都六卷第一卷分蒞任延幕友事上官和同寅待胥吏馭衙役考代書七門第二卷忠君愛民功過格教養荒政保甲六門第三卷分決獄人命盜賊姦情四門第四卷分申報批駁審監獄審班房祥刑勸民息訟六門第



五卷分敬神祈禱晴雨敬惜字紙旌表節義孝立義學恤孤貧立義冢平治道塗禁宰耕牛嚴禁賭博驅逐娼妓十一門第六卷分清慎勤儉寬嚴虛衷忍知足八門卷前有咸豐元年長白定保二年青浦胡履吉古滇蕭培元並撰者自序及凡例六條卷後有朱以徵胡世華定保跋自序略謂余服官八載深愧學淺薄又疏於語練爰摘前吏中善事蹟格言及四方友朋傳述郵寄輯爲一帙凡官箴民事興利除弊以類

略登觸目捫心用以警覺提撕皆切身近己朝夕不可離之事又各綴數語於篇首俾清眉目潄帚自珍歷有年所適邑尉胡君世華蒞任其叔理生太史偕來見而賞之力勸付梓以公諸世所冀大雅君子加以删訂匡予不逮俾成有用之書云云旗人著述以詩集為多此作物少見珍且於世道人心有益可以存也





百將圖傳二卷 同治刻本

清丁日昌撰陸昀繪圖日昌廣東豐順人同治朝官江蘇巡撫昀浙江烏程人書爲同治八年江蘇書局刻本作上下二卷起姬周迄朱明共輯名將百人人各取其一二事蹟標題四字並繪以圖圖前傳後凡上卷四十九人計磻溪垂釣周呂尚等六人登壇拜將漢韓信等二十一人合肥陷陣魏張遼等三人赤壁縱火吳周瑜等三人又陰平鑿險魏鄧艾一人鐵鎖沈江晉王濬等七人唱籌量沙劉宋檀道濟等三人望蔡伏兵南齊周山圖等二人觀稍折樹梁羊侃一人齊鑣射獵元魏楊大眼一人射還賞格北周韋孝寬一人下卷五十一人計岐亭攻柵隋楊素等五人對問幕府唐柴紹等十六人林中奪馬五代柴再用等三人焚香禁殺宋曹彬等十六人回軍斬將元伯顏等二人伏階稱罪明徐達等九人以上兩卷共百人丁敘略謂日昌奉命撫吳承隊綠營窳弊之餘大亂甫定鄰疆

猶徵鑲紛沓無暇自顧屯練僅就撫標額兵併簡精募常日討而訓之其人大抵准徐驍果經戰之士足振往日頹靡顧英略而知方之難也吾是以有百將圖之作始周迄明取其卓然可師尚者令吾軍人以投原餘暇轉相講說徐觀其材之可用与否云結銜署同治九年夏六月豐順丁日昌序所錄將材百人兼及巾幗惟兇殘僭叛概無一收而傳說傅以圖像尤為訓兵之所宜識善本也祇敍述署同治九年反在蘇



局刊版之後未喻其故

翰苑分書科名金鍼一卷 光緒精刻本

清毛昶熙撰昶熙字煦初號靜鏡河南武陟人道光二十五年乙巳科進士咸豐六年由翰林院檢討補授江南道監察御史累官吏部尚書謚文達是書本係同治初山左丁氏所著之科名捷訣光緒六年毛氏因原刻漫漶乃屬同人仿應試各場體制格式列名分繕復益之以擡頭字樣等易其名曰科名金鍼序而行之畀廠肆懿文齋刊版卷前除毛序外有同治己巳



山左王榕吉序舊敍略謂吾鄉丁心齋先生少年掇科名下筆千言倚馬可待以所心得著為科名捷訣指點法門親切曉暢學者誠奉是編為準繩何至蹈常習故坐擁皋比自誤以誤人先生自武昌郵寄數編同人見者咸相稱快紛紛索取苦無以應爰重付手民以傳廣其傳云丁氏原著科名捷訣凡十三段係仿鄉會卷式次鍊字訣仿殿試卷式次空字訣仿進士朝考卷式次臨場要訣仿散館卷式次入場要訣仿

翰詹考差卷式次科名種子說彷拔貢朝考卷式次書捷訣後彷優貢朝考卷式皆翰苑分書示人以舉業法門兼及試卷格式木天楷則有問一得三之益卷前毛氏所增首檯頭字樣分別先朝當代並說明聖聖相承暨以聖繼聖句之檯寫法式次對策條例款式八條次磨勘條例摘要凡鄉會試二十二條科歲考十三條亦翰苑分書丁心齋不著名字王敍丁氏有典試粵西所得多知名士之語按之貢舉考略道光二十九年己酉科鄉試廣西副考官丁守存即此人也丁字敬夫号心齋山東沂州府日照縣人道光十五年乙未科進士考略注庚子誤



古行記校錄四種共一卷影印本

清王國維撰王氏輯古行記四種手自校訂為海寧王忠慤公遺書外編之一一杜環經行記一王延德使高昌記一劉祁北使記一劉郁西使記以上四種上虞羅振玉命其子福葆校錄合為一編唐杜環經行記乙丑(民國十四年)四月從通典李元陽本移錄校以隋書康國傳唐書西域傳及太平寰宇記並錄通典杜君卿曰族子環隨鎮西節度使高仙芝西征天寶十載至西海寶應初因賈商船自廣州而回著經行記云宋王延德使高昌記同時從宋史外國傳移錄校以李燾續資治通鑑綱目長編王明清揮麈錄金劉祁北使記同時據陶九成遊志續編移錄蒙古劉郁西使記從明刊秋澗先生大全集卷九十四玉堂佳話二移錄校以四庫全書本及元史郭寶玉郭侃傳湛然居士集輟耕錄等書全卷之後並有羅福葆書後略謂古行記四種忠慤手自集錄間於書眉加考證乃欲各為

箋注而未成書者戊辰（民國十七年）春家大人命倸

校錄合為一卷以校注之語散附文下名之曰

古行記校錄入遺書外編中既竣工謹書其後

二月既望記國維遜朝遺逸於學無所不通為

近百年僅見人物行記四種蓋其未竟之作各

記中傍引他書校補改訂之處甚多如王延德

使高昌記凡宋史之所闕悉照揮麈前後錄補

之審其所闕者多為違礙字樣之句豈元修宋

史有所諱而刪之歟雖然元泰定帝即位之當



時之原詔書元史固有軍馬達達國土語明修元

史並未刪潤似又未嘗諱言也

繙譯弟子規一卷（同治刻本）

滿洲名 [Manchu script] 漢本清李

毓秀撰不著繙者名氏毓秀字采三一字子潛

或書潛庵山西絳州人康熙間講程朱學著有

訓蒙文等其所撰弟子規一書係照論語弟子

孝弟謹信愛衆親仁餘力學文一章演義而成

与訓蒙文相表裏通篇以三字為句浮山賈存

仁三原賀瑞麟及天津廣仁堂都門就正義塾

等處皆有刊本此為京師同善堂同人捐刻用



以繙清者即依此本卷前有大學士徐桐序署

同治二年仲冬東海觀復堂書於不遠復齋此

序亦術以國語繙之惟繙者不具姓名全書運

用國語樸質無華最適蒙求之用故僅能許以

中駟書之漢本原出於訓蒙文而版刻不一據

光緒七年廣仁堂義塾新鐫同治二年絳州麗

澤精舍重刻本賀瑞麟序言得徐州刊本知浮

山賈存仁木齋重為刪訂如此其改定今名亦

切事實舊嘗刻於關中今復刻於絳州先生之

鄉有力者更能取訓蒙文併刻之於世道人心益有賴焉又卷尾楊樹椿跋云此書第四愛衆親仁章見人善即思齊二十四句賈本在第三謹信章不關己莫閒管之下文義不屬今據訓蒙文移之言不諱色不媚下但不知何以有是譌誤耶第四愛衆親仁章道人善即是善八句訓蒙文原在第三章屬謹信之事適與見人善等句法相似賈本或因此而互亂歟但此八句於愛衆之義亦合姑仍其舊云云此繙譯本所據者爲京師同善堂義塾所刻浮山賈氏本與改訂本不合各有所承任之可也



繙譯四本簡要四卷 乾隆刻本

滿洲名[illegible]清哈山撰並與其子富明良富明安等同繙哈山字公魯鑲紅旗滿洲人姓富察氏祖籍訥殷地方順治十四年由官學生授鼓廳筆帖式康熙十五年遷禮部主事歷陞兵部吏部員外郎二十三年廷試通政使以下筆帖式以上五百餘員滿漢繙譯上親定列哈山一等擢諭德累遷盛京禮部侍郎內轉吏部侍郎五十年擢刑部尚書



列議政大臣五十二年以誤將特旨發遣不准援赦之流犯常明入彙題釋放部議革職五十八年卒年八十七贈太子太保子富明安官湖廣總督卒贈太子太保謚恭恪是書卷前有康熙壬辰五十一年富明良序乾隆丙寅十一年富明安後序及哈山孫富選序前三卷分讀書敬畏志節雅量勤儉惜福詒謀種德勸誡靜觀和順敦倫口德明敏循理省愆知止攝生等十八目計五十三章末卷輯錄先正格言詩歌長短句若

干首卷尾署乾隆戊子三十三年夏六月錄於山西藩署之澄妙軒實最後刻行是書之時代按乾隆四庫全書總目子部雜家類四本堂座右編二十四卷國朝朱潮遠編潮遠字卓月揚州人其序自稱朱子之後當有所考是書成於康熙甲辰三年分四門一曰起家二曰治家三曰齊家四曰保家每門又各分六子目每目為一卷皆雜採前言往行因舊文而稍刪潤之哈山所撰之四本簡要據其子序言原文公四本之說以起家治家齊家保家為主實津逮於此簡要繙譯在康熙朝尚未制定新語乃此書序作[illegible]不作[illegible]卷中陰陽作[illegible]不作[illegible]士大夫作[illegible]不作[illegible]字皆用新不用舊審其筆畫与同行之字不一氣知為舊版挖改者



滿洲本大清宣統四年時憲書 欽天監刻本

滿洲名[illegible]按時憲書清初沿明舊名大統曆後改名時憲曆乾隆朝敬避御名易今稱此本原可不必著錄祇以時逢國變不圖是書竟為王政敬授人時之末一本且更不特清朝獲為中國四千年王道相承最後之一物而宣統三年十二月皇帝即已遜位定制十月初一日頒朔欽天監印造時憲書在前所以有宣統四年之本如上三端此書遂成為可貴之品故特著錄用為紀念之一焉考大清會典欽天監時憲科掌製時憲書辨御覽者与頒行者而著以其事式又凡製時憲書之法先推其歲之節候月之朔望以定年月日時之紀皆命以干支凡鋪注審其方位察其臨直辨其宜忌諏吉則取用焉凡齋戒忌辰各記於其日云云此本係欽天監頒行八旗各部院衙門滿洲官員滿洲字時憲書黃標紙面題其封面曰[illegible]

[滿文]云云譯言欽天監欽遵御製象數理精蘊印造時憲書頒行天下乃乾隆元年格式第一頁[滿文]云云譯言大清宣統四年歲次壬子時憲書[滿文][滿文]云云譯言京都順天府節氣時刻此名小曆次一頁[滿文][滿文][滿文][滿文]三年神方位之圖次一頁至二十二頁為壬子年歲各省及各蒙古回部兩金川各土司太陽出入晝夜時刻次二十三至五十二頁為壬子歲各省各蒙古回部兩金川各土司節氣時刻次三十六頁為是年十二箇月三百五十四日逐日民用三十七事之宜忌一切格式悉与頒發民用之漢本相同惟母之上下無朱注吉凶神為異卷尾紀年宮度宜忌日神及嫁娶周堂五姓修宅三十頁監官銜名一頁亦与漢本一律惟十一月令之[滿文][滿文]廛角解乾隆朝改為[滿文][滿文][滿文][滿文]廛角解又將舊曆二十八宿值日之參前觜後仍依古法改為觜前參後併識於此



隋唐以來官印集存一卷補遺一卷附錄一卷 影印本

丙辰歲（民國五年）上虞羅振玉集錄都為三集各有序記計本集陳隋官印至明附僭偽官印二百二十五方補遺宋至明一十五方附錄唐至明四十八方各鈐拓正負兩面朱墨影印極精緻各集目錄下皆詳注印篆官銜鑄造年代暨收藏何人足資稽覈惟本集並附錄中元國書蒙古篆字印十三方內有未經注釋及釋而偶誤者十方茲為考正以求完善 一本集二十六頁上移相哥大王印背所刻係國書梵漢三種字中蘭咱體梵書三字俗云平頭字音室梨即悉曇體之[梵文]西番加嗄爾體之[梵文]義為福或幸西域為印每用此字見五譯合璧集要及悉曇字記下二字音薩斡薩第義為康泰或福梵書起句多用之左傍國書大篆皇帝二字与右傍漢篆之寶二字為句三十頁上左下神山驛印以上二方原皆未釋同頁下右下左阿速衛親軍都指揮使司百戶印原誤釋左阿速衛口

軍鎮使司二百戶印三十一頁上右管軍下千戶所印原誤釋所爲之同頁上左管軍上百戶之印原誤釋上字爲正同頁下右南陽等處毛胡盧義兵百戶印原釋南字作□毛胡盧三字作□□□同頁下左管軍下百戶之印原釋脫之字三十二頁上右上南陽等處毛胡盧義兵百戶印重出原無釋同頁上右下□□（字不清晰）等處義兵百戶印原紙注赫連泉館藏無釋附錄五頁下上全章閣□□（字不清晰）參書之印原釋全



章閣參書之印有落字其三十頁下右上管軍總把印同頁下左湖楊（楊當作揚）等處武勇義兵百戶印三十二頁上左河州倉印三方所釋未誤

按元世祖初令西僧薩斯嘉班迪達創制蒙古字後於至元六年又令帕克斯巴另造蒙古新字以爲國書當時僅於一應公牘符印用之不如舊字之通行久遠其新字今雖傳有金石木刻而學知者少吉林農安縣志及東北叢刊有此種字虎賁軍百戶印一方羅振玉歷代符牌

續修四庫全書總目　卷　部

圖錄及日本箭內亙蒙古史研究書中有加官增祿牌二者皆未明釋職是故也

辛亥殉難記五卷首一卷增補一卷表五卷 排印本

民國五年前清湖南提學使吴慶坻撰，十年長白果澂增補重刊。慶坻字自修，别号署武林舊史，浙江錢塘人，光緒十二年丙戌科進士。是書首卷恭錄光緒宣統三年九月初六日優卹廣州將軍鳳山等諭旨二十道，次長沙王先謙序，次目錄，并慶坻自識略，謂撰集五稔，馳書四方，其贊助搜訪者，江寧魏家驊、無錫林志道、福州黄曾源、桐鄉勞乃宣、仁和葉爾愷、錢塘張宗漢。若西安駐防表冊，則三原陳名揚所徧采，脂高增秩錄寄；其福州駐防表冊，則侯官陳雅錄寄者也。結銜署柔兆執徐（丙辰民國五年）虎林舊史。卷一文職，閩浙總督松壽等傳十九篇，附傳在内，未計數，以下同例。卷二文職，湖南候補知府署長沙縣知縣沈瀛等傳四十八篇。卷三武職，伊犁將軍志鋭等傳三十一篇，附非辛亥事副將銜陝西補用遊擊蔺純澤傳一篇。卷四駐防，西安將軍文瑞、江寧佐領盛成、京口副都統宗室載



穆、荆州副都統恆齡、福州將軍樸壽、杭州協領貴林、廣州將軍鳳山等傳七十八篇，附江寧駐防死難人民叢葬紀略。其各省駐防旗人死難無事實能紀者，别列為表，附後。又目錄中都司赫成額一人，附總督端方傳，不重見。卷五列女，西安附擧奎亮母關桑氏等傳十四篇，附列女山西巡撫陸鍾琦妻陸唐氏等十二人，家人在内，未計數。增補卷六陝西榆林縣典史皮潤璞、守備穆克精額、宜昌巡防營統領江蘇候補知府崇歡妻葉赫那喇氏、總司湖北軍務鐵忠女仲蕙等傳四篇。崇歡後更名黄邦本，又改名崇熹，以病廢。次各省駐防殉難表，凡西安、江寧、福州及福州捷勝營、荆州、京口等處，分列旗官、旗兵、旗民、家屬四格，人數統共三千五百三十有奇。隨殉者尚不計。祇西安一處官兵丁口婦孺即達二千二百五十之數，隨殉者亦不計，慘矣。是年死事諸人，稍後時者，國柄已移，大半未蒙旌卹，則是書較庚子褒卹錄更為重要矣。

## 庚子辛亥忠烈像贊二卷 影印本

馮恕撰恕字公度大興人清宣統時任海軍部軍樞司司長改參事官此書成於民國二十年辛未歲原本用乾隆年仿金粟山藏經紙撰者自書傳贊其圖像係拍照繪畫兩種精製影印卷端有遜帝御筆龍蹤并題忠存軌範四字鈐有智知勇及惟日孜孜無逸齋寶其次有阿聯溥伒序及撰人自識金梁題詞陳三立題字阿聯序略謂晚近學說變更紀綱隳廢以緬規越



矩為知時以棄地倒戈為策略而節義之重於泰山者彼且以鴻毛視之公度先生輯庚子辛亥盡節諸公事蹟圖而贊之俾諸公忠義千載如生天地正氣於是乎在而朝廷教忠教孝之旨猶於數公而收其效所惜者遺像未能盡得耳昔咸豐庚申之變都人士殉節者當時無人採其姓名搜其遺像俾傳不朽蓋人心以忠義為本然之事原不以節烈視之而在世風奇變之今日苟不及是時表章又安望鐵頑起懦以

保吾國固有道德於無窮也云云是編凡二冊所輯忠烈諸人以死事先後為次各有圖像傳贊第一冊為光緒二十六年庚子死難之許景澄袁昶徐用儀立山聯元王燮聶士成裕祿王廷相色普徵額鍾祺韓紹徽熙元王懿榮寶豐福裕延茂係初崇壽奕功壽富壽蕃全成玉彬樸誠光裕韓培森徐桐崇綺訥欽廷雍春慶等三十二人內翰林院侍讀崇壽二等侍衛全成像闕第二冊為宣統三年辛亥死難之田徵葵



趙爾豐子琦鳳山陸鍾琦陸光熙樸壽松壽馮汝騤趙國賢恆齡王有宏盛成志銳文瑞承燕克家額額哲本特克什肯圖們布喜明德祜德銳來秀世增琦璘貴林桂蔭招鎮國端方端錦舒志謝寶勝良弼馮汝楨載穆等三十六人內西安佐領額哲本像闕取輯諸人以圖像為主故其數僅有十百一二然亦不朽之作矣各人身世間有誤處如西安副都統承燕係蒙古旗族特改滿洲鑲黃旗此直云蒙古鑲黃旗人死

難時年二十九、此作二十八、一等子侍衛鍾祺、係漢軍鑲黄旗人、此云鑲紅旗、如斯之類、皆屬小誤、無關大體、海軍軍校招鎮國原名瑞聲、是否更易、存以俟考、



歷代名將事略二卷 光緒排印本

清陳光憲撰、光憲江蘇江寧人、廪貢生、歷充北洋陸軍編譯局編書員官陸軍部候補員外郎軍諮府科長、是書成於光緒三十年五月、其意以為兵器有古今、兵法無古今、古之言兵法者以草廬經略一書為勝、其中羅列自古名將、不叙其人之生平、但取其一時一事而記之、分其用兵之法為一百五十類、今刪其詞義之重複与用之不合時宜者、益以諸兵家之說、及古今



戰事、共為八十二類、每類前為小論、後以史事證之、體例意義、猶草廬經略也、云書凡上下二卷、上卷分敎將任賢爵練器械糧饟忠義嚴明恩信堅忍謀勇深秘果速和協詭譎廉讓謙虛鎮靜勤勞賞罰持重遠略、部分天象地形測繪用衆用寡正兵奇兵步兵礮兵騎兵進兵退兵主兵客兵疑兵遊兵三十八類、下卷分山戰野戰臨戰夜戰暑戰雨戰風戰迭戰死戰守險築險奪險度險薄險料敵誤敵怒敵驕敵餌敵懈

敵待敵追敵逆擊夾擊掩擊邀擊尖擊首尾擊先擊虛實設伏防伏救援潛襲嚴襲乘勝逐利間道偵探鄉導內應應變撫馭出困四十四類共別類八十有二守險類礮臺附撫馭類定亂附每一類皆前著序論次各引證古今名將事略若干條皆就其一時一事舉列之扼要不繁如敘將門論云才以歷鍊而明識以艱難而出略以聞見而優膽以精細而大能知古事則是非不得而淆能知今事則奇正皆得而用夫然後可以言守可以言戰可以為裨將可以為領將可以為大將矣云云其下歷引楚項籍學萬人敵吳呂蒙涉獵見往事宋狄青學左氏春秋悉通秦漢以來將帥兵法三事他類仿此夫古人六略（韜）三略司馬孫吳諸書敷陳兵法非不可師特以古人（今）地勢異或有時應之而窮守經行權識不如見諸實事陳氏此作本學理而佐以案證不泥古不戾今較古五經三子之類獨言兵家義理之書為勝有足錄也



清文指掌存二卷 鈔寫未刻本殘

滿洲名[滿文]清萬福撰萬福有清文虛字指南編刻本已著錄此清文指掌係鈔寫本未經刊行僅存一三兩卷遂亦不知凡有若干卷前有撰者自序略言文為載道之輿辭為傳文之具天地之道非文不宣事物之理非辭弗著典謨訓誥皆文也國風雅頌皆辭也文有清漢辭有虛實余於指南既竟復思清文之楷模已具漢文之助語虛字亦得一集方佳於是擇讀之餘將虛字解照依指南之體稍易其格以清文字（辭）句集成一帙顏曰指掌是集也雖無補於鴻碩而於初學之士或有取焉可為行遠登（高）之一助云署光緒丁丑相月甲子（三年七月十一日）厚田氏福謹識滿漢合璧此書与清文虛字（指南）編同為學習繙擇助語之需惟體例別闢門徑列載各種助辭以一字為標於後引用各等繙擇雅俗成語為例立法頗善計首卷凡列夫窮盖嘗等一百十七字第二卷凡列

了訖有無等三十三字夫字例云夫道若大路
然 夫我則不服
了字例云寫了字念書
學成了 餘例視此此
書之成在虛字指南編後指南編成於同治六
年刻於光緒十一年重刻於二十年此則僅有
鈔本並未刻行有足重也



坐花誌果八卷 同治重刻咸豐本

清汪道鼎撰馬騏陳起棠黄鉅祺同校道鼎字調生浙江仁和人以候選縣主簿遊幕江蘇是書撰刻於咸豐七年此則同治八年朱子衡氏重刻於廣州者有蕭文標荆履吉楊錫梅校之道人禺山子衡氏序撰者自訂凡例略謂是書專記三十年以來耳聞目見有關懲勸之事凡年代久遠已見前賢記載者概不濫登又是書原期雅俗共鑒婦孺皆知故措詞務取委曲詳明



不敢以簡潔為高轉滋晦澁又謂隱惡揚善古訓昭垂是編凡有一善可書者姓名籍貫苟有可徵不嫌其詳惡事或但書事迹不載姓名又是編事皆徵實不敢憑空結撰惟書中事迹出自友朋傳述者多不無傳聞異辭之患尚祈知者諒之或有確見確聞不吝隨時指示俾知更正感且不朽云云署坐花主人謹白所訂體例實出各種尋常說部之右書凡八卷第一卷目錄何孝子等九則二卷乞丐福報等十二則三

卷花會保節等十四則四卷獲盜受譴等二十一則五卷受汙不辦等二十一則六卷某封翁等九則七卷雷劈盜弁等二十一則八卷顧雲樵等十二則都一百十九則每則之側間有撰者論斷与世行聊齋誌異等書相類特此編所纂多福善禍淫之事故鄉黨資之以為勸善書籍光緒戊寅䌹有胡夢卿氏加以音釋署名鶯峯樵者而錢唐問竹主人為之作序刊於上海近歲又有人仿太上寶筏體繪圖題詠石印行世當代隱君子不著名氏濡染下愚委曲周致用意亦良亦良苦矣



御製四體清文鑑三十二卷補編四卷內刻本

滿洲名[illegible]蒙古名[illegible]藏名[illegible]此乾隆四庫全書經部小學類著錄之御定清文鑑於其中增入蒙古西藏兩種語言重訂之本也按前四庫所收之御定清文鑑即今之增訂清文鑑并補編係乾隆三十六年大學士傅恒等奉敕撰因聖祖仁皇帝御定清文鑑舊本重加補輯釐為三十二卷總綱八卷補編四卷補總綱二卷為部三十有五子目二百九十有二每一名詞皆左為國書右為漢語國書之左譯以漢音用二合或三合切韻漢語之右譯以國書惟取對音以國書之聲多漢字所無故以二合三合取之漢字之聲則國書無所不具故惟用直音譯對也至於名詞之註釋則惟用國書小字眉目秩然此四體清文

鑑及補編其卷數部分子目名詞一一皆与增訂清文鑑並補編相同惟補輯蒙古西藏兩種名詞改訂格式為每半頁名詞四句每句作一直行國書在上西藏語繼之其下為蒙古語最下為漢語例如天文類第一句　　　天之類行款縱橫齊整檢字時顯豁醒目其增訂清文鑑內之國書漢字相互譯音及名詞下國書注釋以及總綱序目續入新語附錄十二字頭等四體文鑑一併省去是盖專為讀過增訂清文鑑畢業者研究蒙藏繙譯而設也



四體合璧文鑑三十二卷總綱八卷目錄一卷 刻本

滿洲名　　蒙古名　　藏名　　此御製四體清文鑑之別本有總綱無補編者也亦分卷三十有二別類二百九十有二其名詞數目亦皆与四體清文鑑及增訂清文鑑從同格式則每半頁作三行魚貫書之每一名詞為三格各體字橫列自左而右第一格滿洲語第二格蒙古語第三格面積稍寬分上下兩層上藏語下之左漢語下之右以滿洲字譯對漢語之字音与四體清文鑑半頁四句之格式不同至若類目名詞或有与增訂清文鑑小異之處然皆無關要旨不足為病如本編第六卷齒類器用十一卷省儉十四卷行走十七卷怠慢迂疏十八卷兇惡澀潮抽展二十卷部院二十四卷熟皮革三十二卷牲畜殘疾等十類名目在增訂清文鑑中作齒類儉省趨走疏慢凶惡潮溼屈伸衙

署熟皮馬匹殘疾是也、雖然、此僅漢字名詞之互異、若繙譯字句則仍彼此一致固無差別也、又增訂清文鑑第一卷天文類中太乙羅睺紫炁月孛計都天豕等六語本編其下皆繫有星字亦屬輕微之差、又本編總綱八卷係以增訂清文鑑之總綱移刻成書乃因二書相同之故、於書名首行標題未改可以見之若再將增訂清文鑑之補編及補總綱添加蒙藏語續入本編即成全璧則其位置當駕乎四體清文鑑之上、祇本編版刻弗善譌舛太甚多、目錄卷中滿蒙字錯誤尤甚為可惜耳、



疊雅十三卷 同治刻本

清史夢蘭撰夢蘭字香厓号硯農別号竹素園丁直隸樂亭人生六月而孤母王教養成立家故富藏書數萬卷道光二十年舉於鄉選知山東朝城縣同治中聘主蓮池書院皆以母老不赴光緒時与修畿輔通志畿輔叢書永平府志十七年順天學政周德潤以篤學耆儒薦於朝賞四品卿銜卒年八十六著有論語翼註駢枝輿地韻編全史宮詞異号類編古今謠諺補註古今謠諺拾遺燕說永平詩存止園筆談爾爾書屋詩草文鈔圖書便覽氏族考異四朝詩史史肪雙名錄青衣小名錄遼詩話樂亭遷安縣志等書嘗以詞翰中形容之妙每用重言名物之稱尤多複字爾雅廣雅釋訓中雖或及之然止寥寥數則未克詳備他若楊升庵輯複字不免臆造之嫌方密之詁重言止明通轉之義棠其於經史子集及諸家注疏之用疊字者搜羅疏證至今未見專書於是流覽往籍輯成疊雅

十三卷例仿爾雅不題分門類自為疏證詳列書名經子必詳何篇史乘必詳何傳何志詩文必詳作者何人題与作者何代云同治三年序而行之粤自爾雅一書列入學宮若漢孔鮒小爾雅魏張揖廣雅宋陸佃埤雅明朱謀㙔駢雅乃至方以智通雅吳玉搢別雅等接踵而起要皆爾雅之支流明武林郎奎金嘗刻爾雅小爾雅逸雅廣雅埤雅為一書謂之五雅但各類中迄無重言複字之一體史氏書出學者視如拱



璧真不翅媧皇補天石也

字類標韻六卷光緒精刻翰苑分書本

清華綱撰綱字維甯江蘇無錫人乾隆中依康熙字典梅氏字彙例部分庶字標注韻目名曰字類標韻吟咏家多利用之有同人生之布帛粟菽以故風行海內版本甚多雲間何氏金匱吳氏皆有翻刻之本滬上書局亦有縮影石印者此為光緒初年元三水王乃棠校刊之本並倩翰苑分書附有跋識又有光緒元年南海譚宗浚序華氏原序略謂六書之學形聲為重偏傍分類始



於許氏之說文解字自一至亥為部五百四十此以形定字者音韻分類始於周氏之四聲切韻沈氏繼之至唐韻而大備自東至乏為部二百有六此以聲定字者自唐以來如宋之集韻元之韻會明之正韻皆以韻為主非先識某字為某音不知某字當屬某韻余不揣固陋取佩文韻所收之字略從字典之分門檢字以偏傍為主審音以聲韻為的名曰字類標韻云署乾隆二十一年夏仲次凡例八則約舉如下一部

分卷照字典例字皆佩文韻所收一每字只載本音釋訓則略舉一二一音釋之下列韻首一字旛言孫軒等字在十三元兄榜程宏等字在八庚此音不相類而同韻者祿碌在一屋錄綠在二沃壁在十一陌璧在十二錫此音相類而不同韻者今皆按韻標明一韻府拾遺內有新增四十餘字今按部列入云云次目錄由一至龠凡檢字部首二百一十有三本書體例大較如是兔園冊子童蒙求之斲輪老手自無所需自鄶以下則無譏矣



韻府提綱二卷 光緒刻本

亦名佩文韻府提綱清王士璦撰士璦字詣遠別号蝸廬主人山東濰縣人乾隆間撰是書用康熙字典例類字檢韻与華綱字類標韻相同而義例較勝即以王書題名論亦已光明正大也卷前有乾隆癸未（二十八年）勃海李振琚序稱王書辦晳詳核攷據明確博奧不減正韻等編將浮白酬之士璦自訂凡例四則設為問答之詞舉其第一則云或曰是編編輯之初切音務詳註釋必備今皆從刪止及韻首何也曰慨自讀字之訛十有六七五音輩欲取所謂正音而讀之非折衷於字典不可乃字典不過列以切音俾依切求之平仄自辨初不意世俗讀字之訛而明指之曰某平某上某去入也自反切不能必所讀之無訛故凡遇反切之可疑者又非折衷於韻書不可然所讀既訛又豈能必某字之果在某韻而一披即得乎余故謹依佩文詩韻輯成字彙而於各字之下標以韻首名曰提綱作詩

時平仄未審用以代撳翻韻本之勞作賦時用以覓韻有操券之樂若必以音釋於字書具在有不貽畫蛇之譏者乎卷中所分篇章首韻目次部目次提綱綜觀全書其提綱每字之下止註韻首一字較字類標韻簡捷便覽部目下註頁數亦為華書所無其最善者為韻目列作表式各依四聲分配韻系之一法蓋今韻平聲三十部入聲十七部元周德清作中原音韻以入聲十七部分配諸韻多所未安明章黼著韻學



集成校定四聲以屋沃覺為東冬江之入質物月曷黠屑為真文元寒刪先之入藥為陽之入陌錫職為庚青蒸之入緝合葉洽為侵覃鹽咸之入惟支微魚虞齊佳灰蕭肴豪歌麻尤十三韻有上去而無入調叶精當遠勝於前士瑗作韻目表分配入聲即用章氏之法凡此數事皆華氏標韻不及王氏提綱處二書同為乾隆時所成乃王書行世不逮華書之廣華書且有翰苑人分書精本物之有幸有不幸也如此

增訂韻字辨同五卷補遺不分卷 嘉慶刻本

清彭元瑞撰鄭擢彤補遺翁方綱擬定凡例擢彤字睦堂山東萊陽人官河南孟津縣知縣此書初成曾刻於江南廣東河南等地此係嘉慶二十年乙亥歲青柯亭重刊本彭氏自序言曩余初入翰林館課詩賦應舛官韻因取佩文韻之重收者鈔審音義取操觚大興翁學士見而借錄嗣學士視學粵東鐫示諸生版留羊城同人以出余手輒來相索無以應之因重刻此帙



用代繕寫之勞其例言及一二為學士是正者概其舊翁方綱例言七則今舉其要云曩有韻字參互一卷時欲增補而未暇昨見南昌彭掌仍編修所鈔辨同三卷喜其詳備間有一二未盡者因取舊稿參校補正析為五卷仍用編修書名鈔寫體式一依之又聞春鄭擢彤引言大意謂彭雲楣先生韻字辨同李滄雲先生視學中州重刻一帙余自庚午嘉慶十五年春司牧盟津取原書手自增校亟付諸梓以期廣為流布云

未署嘉慶乙亥年二十初夏卷尾又有萊陽宋翯跋不贅述本書體例係按四聲音韻彙輯字同韻異者各為標註此字在某韻作何義例如中字在平聲一東韻義為內也又中央中酒又姓在去聲一送韻義為當也射中律中中興之類註內之本字皆書作直丨非徒省筆且又醒目實古法之最善者其部署為第一卷上平聲二卷下平聲三四五卷上去入聲補遺卷則總攝四聲而一貫之本書撰人為乾嘉全盛時代大手筆義例簡當行格清晰無勞贅敘世行臨文便覽韻辨摘要詩韻音義辨異等書當退避三舍耳



## 入聲便記一卷 光緒精寫刻本

清王家督撰家督號石橋甘肅靖遠人舉人任陝西長武縣學訓導以四聲韻系惟入聲難於記憶家督取韻府入聲字千三百七十有六編成四言耦語俾其猶子名曰入聲便記長武尚蔚加以註釋蔚子林森為之繕寫楷書端秀娓美木天王酉齋有重刻本道光間鋟版於文筠堂書肆光緒九年二月二酉齋有重刻本極精緻自序作駢儷語曰天子聖哲讀有四聲古人詠歌叶非一律鳥語傳於公冶世豈無人牛鳴辨於葛盧今難及古識字之神童孰是如椎之蠢子殊多秦音難強以吳歈齊語遂窮於楚撻督罔辭簡陋不揣荒疏巳月辰年午陰卯酒聊祛熱惱爰集入聲藉遂睡魔編成韻語考隱侯之舊譜剖極毫釐排興嗣之千文數贏四百技慙刻鵠知貽笑於大方歧易亡羊須豫防於無事脫稿後儀齋舍弟適來視余考覈其訛校訂其失名之曰入聲便記豈云求益聊以訓蒙鶴

觚明經尚西園先生詳加注釋且勸付梓以代借鈔繕寫者西園令嗣林焱也外孫幼婦原無望於他年名父佳兒已增光於茲集云云末署道光二十四年五月中浣例言七則大要言廟諱字樣概行敬避不敢列入又字畫照館閣式楷寫不敢從俗亦不敢泥古凡殿庭考試及進奉文字俱可通用童子習之不惟知音兼可校字此外有長武尚蔚盩盩厔路德乾州劉志芬三序全書詞藻路序極稱其福不致數等句不多讓於周散騎可以見其大略矣



繙譯小學十二卷咸豐刻本

滿洲名[滿文]清孟保繙滿漢合璧本按通行漢本小學集註明陳選註乾隆四庫全書著錄子部儒家類書凡六卷分立教明倫敬身稽古四門各一卷為內篇嘉言善行二門各一卷為外篇其滿洲本小學集註則康熙朝聖祖特敕禮部尚書顧八代繙譯雍正時世宗命校對刊行卷端有雍正五年十二月御製序續修四庫全書亦為著錄此孟保所繙為朱子小學原書無註非陳選註本其施用清語皆乾隆以後欽定新字於顧八代所繙舊集註本多所改易自序言予於己酉（道光二十九年）初冬自戍旋都杜門謝客日讀滿漢小學一書嘗思人人果能身體力行其世道人情有不頓然改觀之理故許文正公曰小學之書吾信之如神明敬之如父母蓋言聖賢垂訓修身大法之道既切且要是以歎服之詞不禁流露於口予實深感悟焉茲以舊本清文核於欽定新清

語間有不符者予不揣疏謭悉遵欽定清文鑑及御製繙譯五經四書新語逐加更定復經同學友人劉質堂悉心參酌徐純甫王受堂又復校覈繕寫用付剞劂以公諸好學君子嗣讀斯書者於培根達支之理有不究心者歟署咸豐元年三月朔旦此下則諸儒小學總論有程子陸象山呂東萊陳北溪真西山許魯齋六人次小學題詞（辭）次朱子小學原序題曰小學句讀次即小學正本無



註解分卷倍於舊集註本朱子原序此題曰小學句讀是蓋仿自明萬曆李氏刻本而然此序併小學題詞（辭）顧八代繕繙集註本皆不明標其題據同治初漕運總督吳棠所刻集註校語引邵懿辰語謂明陳選註（選）小學題曰小學句讀乃謙詞猶言小學集註也

## 繙譯程子四箴 傳鈔本

滿洲名　滿洲舊名則作　程子視聽言動四箴朱子論語集註即引用之顏子請問為仁之目夫子告以非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動四事顏子默識其理又自知其力有以勝之故直以為己任而請事斯語朱子以為此章問答乃孔門傳授心法切要之言非至明不能察其幾非至健不能致其決故惟顏子得聞



之而凡學者亦不可以不勉也程子之箴發明親切學者尤宜深玩云箴辭以四言為句多寡不一視箴動箴皆十句聽箴八句言箴十四句此滿洲本四箴不著繙者名氏時代所用之字與國初滿漢合璧論語集註本不同今舉二者所繙第一視箴字句比較之漢本心兮本虛應物無迹操之有要視為之則蔽交於前其中則遷制之於外以安其內克己復禮久而誠矣此本繙云

其論語集註繙云

者所繙只心兮本虛擬之有要其中則還三句相同餘則用字互異但新舊意義銖兩平衡無彼此是非之可言特以此本各箴煞尾皆用一

字猶漢字之云云共有四字未免繁複應照集注本刪去其三只留動箴之一作總收東方斯為簡當



## 繙譯戒賭十則 道光刻傳鈔本

滿洲名　清廣州將軍蘇勒芳阿繙前有自序謂余每於公退之暇披覽前輩格言之內見有戒賭十則一節誠渡迷津之寶筏醫世疾之靈丹因念本滿營人會清文者多而識漢字者少是以不揣所學淺陋妄行繹出刊刷固知不免見笑於大方亦祇期望拯溺之小補尚冀當代及後世之高明大加筆削實所厚望焉末署道光十六年六月吉日重刻字句殊蹇澁序中所言會清文者多識漢字者少撰者蓋亦箇中之一人此於當時旗族之習頗可表見按廣東賭風向稱最盛刊傳是書未始無因所謂十則者皆條列賭博之害一壞心術二喪品行三傷性命四玷祖宗五失家教六蕩家產七生事變八離骨肉九犯國法十遭天譴每則各有注語發明好賭弊端言皆切中肯綮於人情世道刻畫逼真如第一壞心術條云一入賭場遂成利藪百計打算總是

一片貪心，兩相傾危，轉生無窮惡念，雖至親對局，必暗設戈矛，即好友同場，亦儼如讐敵，只顧自己贏錢，那管他人破產云。其繙譯用字頗通暢，惟漢本則不審何代何人所作。馬煙簡通錄輯入此篇，標題闢聖，用以驚怵世人，生敬畏心，輯者並跋其後，大意謂凡見此篇者，勿泛作勸世文看，當如異寶，懸於壁上，時時講說，以訓子弟，庶幾不入迷途云。



## 繙譯攝政睿親王多爾袞致明督師大學士史可法書 傳鈔本

不著繙者名氏及時代。按，御批歷代通鑑輯覽甲申，明莊烈帝崇禎十七年，我大清世祖章皇帝順治元年，五月，明兵部尚書史可法等奉福王由崧監國於南京，以可法為東閣大學士入閣辦事，王旋稱帝，以可法督師江北。秋七月，明遣兵部侍郎左懋第等求成於我大清。冬十月，我大清兵西討李自成，分兵下江南。乙酉，明福王由崧弘光元年夏四月，我大清兵克揚州，明督師兵部尚書兼大學士史可法等死之。五月，我大清兵渡江，明福王出奔太平，我大清兵定江南京，至蕪湖，明總兵田雄劫福王以降，明亡。攝政睿親王致明督師大學士史可法書，係在順治元年七月二十七日，時左懋第尚未到京，王令南來副將韓拱薇、參將陳萬春等齎至行營，可法旋遣人報書，語多不屈，阿進達煙霞漫筆載莫勒根王與明史督師書，其初次草創之

本紀為國語轉譯漢字幾經內院儒臣討論脩飾最後加以潤色乃成現式所存滿洲底稿兩本漢字底稿多至六七本皆勾勒塗抹墨瀋淋漓藏之宗人府庫云：莫勒根即睿王之滿洲稱號是書原稿既為清語則書中詞句必睿邸本人意旨無疑但此傳鈔繙譯本所用皆乾隆以後新清語自是後人所繙別本非當時所藏原稿也此本清語頗通順惟字句中多有改動之處如予向在瀋陽即知燕京物望咸推司馬



後入關破賊得與都人士相接識介弟於清班數句繙云……改……為……改……為……改……為……改……為……改……為……改……

……為……改……為……所改者與原繙無甚軒輊可以並存不廢惟闖賊……改……闖字係依本音毋禁切讀若椰字對譯泥古駭俗不合時宜不如原本繙作創上聲對譯之通行也

續修四庫全書總目　卷　部

繙譯明督師大學士史可法報攝政王書 傳鈔本

不著繙者名氏及時代考蔣良騏東華錄載史督師答攝政王書實錄不載原札存內閣上命檢出裒潢御製書事一篇冠首史書用紅帖寫皮面寫一啓字蓋督師輔臣之印每頁四行每行連擡頭共二十字今內閣同弆者尚有劉澤清陳弘洪範馬紹瑜等致吳三桂書三封現皆存在其高宗純皇帝御製書明臣史可法復書睿親王事略謂幼年即羨聞我攝政睿親王致



書明臣史可法事而未見其文昨輯宗室王公功績表傳乃得讀其文所為揭大義而示正理引春秋之法斥偏安之非旨正辭嚴心實嘉之而所云可法遺人報書語多不屈固未嘗載其書語也夫可法明臣也其不屈正也不載其語不有失忠臣之心乎因命儒臣物色之書市及藏書家則亦不可得復命索之於內閣冊庫乃始得焉卒讀一再惜可法之孤忠歎福王之不慧有如此臣而不能信用使權奸掣其肘而卒

至淪亡也可法書語初無詬誶不經之言雖心折於睿王而不得不強詞以辯亦仍明臣尊明之義也予以為不必諱亦不可諱故書其事於右而可法之書並命附錄於後云可法書前用頓首謹啓末署弘光甲申九月十五日據閣書初到京以國語繙譯進呈王閱閱後宣付內院亦見煙霞漫筆而此帙亦非當時故物与睿王致可法書同係後人所繙其中亦有移改之字例如南中向接好音法隨遣使問訊吳大將軍



未敢遽通左右非委隆誼於草莽也誠以春秋大夫無私交春秋之義繙云 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 改於 [illegible] 字下加

[illegible] 刪去 [illegible] 及 [illegible] 三字改 [illegible] 為

[illegible] 改 [illegible] 為 [illegible] 改 [illegible] 為 [illegible]

通篇視此不贅述



清篆十二字頭一卷 寫本

不著編輯人名氏按皇朝通志六書略乾隆十三年諭旨我朝國書音韻合乎元聲體製本乎聖作分合繁簡悉合自然惟篆體雖舊有之而未詳備寶璽印章尚用本字朕稽古之暇指授儒臣工篆為各體篆書儒臣援據古法成三十二類且請以朕製盛京賦繕成清漢篆字既廣國書並傳古篆著允所請即以傅恒汪由敦充總裁官阿克敦蔣溥充副總裁官愼簡較對繕寫人員速竣厥事注語云清字篆書傳自太宗文皇帝時是清篆原與國書先後並出特以各體未備傳習尚稀我皇上本原聖作製為三十二體命繕寫御製盛京賦以昭覲揚光烈傳示無疆云云是為重訂清字篆書之始自後寶璽印章遂遵用此項篆字是編首列滿洲第一字頭書法以垂露篆體為程式篆字之左以拉希密滿洲字漢言草字對照計由……至……等正式字四十句一百一十三體

[illegible]輔助
字六句十五體末附[illegible]
外字二句六體統共四十八句一百三十四體
外字內較通行本增一[illegible]篆以清書中有羚
羊繙[illegible]一語亦係外字故也次列第二字頭
[illegible]等後十一字頭之各第一字內第
六字頭[illegible]係一箇字頭中[illegible]兩字
之陰陽二體其用法具詳專本此不暇及次列
施於諸司印信之大篆小篆垂露懸針柳葉鍾



鼎叉篆等七體枯一[illegible]字篆成各體為式楷
字聯寫之法次列以上七體之點圈及半體々
字各篆法次雜列各種篆體聯字一百二十餘
篇中各體悉取材於中外各級官印及御製三
十二體盛京賦祇以倫序混淆書法潦草為可
惜耳

德善烏朱一卷 傳鈔本

滿洲名[illegible]漢譯言四十頭清初初繙學
繙譯最古之讀本也不詳撰人名氏其成書大
約在太宗崇德或世祖順治初年是書原無漢
字康熙十六年吳東難喬沈啓亮遊學京師館
於鑲黃旗下与滿洲人士相過從因致力於國
書一道暇取是編譯注其義題名各循分以勉
善四十要滿洲則曰[illegible]
[illegible]書分勉善十戒止惡



十用等共四章章各十節勉善第一章凡作吏
為民為父為母為夫為妻為兄為弟為子為婦
十節十戒第二章凡為士為農為工為商親戚
鄉黨朋友僕者富者貧者十節止惡第三章凡
讒偽盜賊淫嬉嗜酒貪色爭財恃力怠惰隱微
致惡十節十用第四章凡貴身命持善心為善
人行濟益守本分循天理忍勝勤儉惜暇日隱
才謀十節四章都四十節所謂德善烏朱四十
頭也各章節措詞簡單譯語直捷明堂雅樂古

韻鏗然初學循習者苟先由此書入手再讀隔雙對待等白話書籍萬不致學無根底沈氏之言曰德善易朱其詞直勁不繁短切不促所用虛字卅：有條承上接下一氣呼成學者勿以其文簡詞短而輕視之是書之地位可以知矣



四庫全書辨正通俗文字一卷　刻本

此乾隆朝詔修四庫全書用備謄錄之人取法者也溯自皇古訖於漢初字書之體凡經數變一曰古文二曰籀文即大篆三曰小篆四曰八分五曰隸書即後世之楷體古籀不可以繩小篆小篆不可以繩八分八分不可以繩隸書古者太史試學童諷書九千字乃得為吏吏人上書字或不正輒有舉劾之法別書法之正譌古人著述託於石木之傳於今者則蕭梁時有顧野王之玉篇所附之分毫字辨實為現代字書辨似之濫觴在唐則有顏元孫之干祿字書張參之五經文字唐玄度之新加九經字樣顏氏書以平上去入四聲略依唐韻為次每轉韻處朱點其上具言俗通正三體字有相亂如形彤宂究禕褘之類因而附之張書則考正經字紕繆剖辨相似采說文字林諸部以類相從務於易了不必舊次唐氏則因張氏五經文字之傳寫相承漸至乖誤依字書參詳改正刪補宂漏

纂錄闕疑體例仍之以上各書現在尚有傳本自餘漢隋志所載不傳之書以及近代著作蓋不勝數四庫全書辨正通俗文字係用顏氏干祿字書例辨別正通俗三體書法故以為名其書世有兩本分辨似正譌及正帖通用三門首辨似以字之筆畫多寡為次例如匕七二字註云上刀匕下古化字末有卩卩示衣等字之辨徵引當从之字多至數十次正譌其先後不計筆畫例如木字註云草木也作朩非帖有之非凡从木旁者準此三正帖通用例如寫寫二字註云上正下帖云云餘仿此



## 四庫全書字體辨正四卷 咸豐刻本

清黃培芳撰子熊文校四庫全書辨正通俗文字之重訂本並為四卷者也培芳廣東香山人身世未詳是書係咸豐時山西刻本前有鈴祥序大意謂四庫全書辨正通俗文字一書乾隆朝開四庫館為繕書者設初學之士便之嗣後增修續刻者不一家則猶顏氏干祿字書之意矣顧都中久已風行而外省尚少傳本予移守潞安每課生童時有佳卷而字體未免沿訛通篋中攜有此書善本為香山黃君所訂致為精審因付手民並屬教授劉君校勘俾操觚家芸窗熟讀則馬書有尾可覘醇謹之風心正則筆正亦於是焉在豈僅小學之助云爾哉署吉林鈴祥閬珊氏識不著時代年月有自鈴一琴一鶴圖章開卷冠以敬避字樣由聖祖起至文宗書曰皇上御名以故卷中雖不著刊行年月即知為咸豐時代之書次目錄卷一二辨似上下卷三正譌卷四正帖通用以上門類皆與原本

相同、惟四卷加入增錄附頁二目、辨似以原本
賽騫及覃草字分上下卷首尾、此門明標分畫、及
相似字分晰注辨、並四畫毌字改正作毌、五畫
市字添注應从之肺旆沛字、七畫移入彤彤二
字之類、皆較原本為勝、其正譌、並正帖通用之
辨釋亦俱較原本為精、卷尾所增錄者、亦即以
上辨似、正譌、正帖通用三門、於辨似中增此此
第弟、正譌中增興、賢、風陵、正帖通用中增壽壽
巳巴等字、最後又有審音續增二門、全書地位、



實居原本之上、其最善者、書中譌誤之處、如紙
字注祇誤書秖之類、則有眉批為之改正、是蓋
校者手筆、即此一端、周密已至、特以此書無名
公鉅卿為之序跋潤色、版刻又復不良、不為時
人所重、為可慨耳、

正字元書一卷 刻本

清姜令誼撰、錢普、王鼎華、勳秦文炳等校訂、令
誼字揩雲、四川雲陽人、是編原名養正字書、後
改今名、前有侯鳳苞序、言漢制吏民上書、字不
正者輒舉劾、顧自篆隸楷書遞變、加以習俗相
沿、倍多訛舛、雲陽姜先生著養正字書、用以匡
謬正俗、余自南昌彭氏得其本、同里諸子見而
愛之、為之校刊行世、顏氏干祿書云、非惟冢上
加三、蓋以馬中闕五、家訓云、席中加帶、惡上安



西、鼓外設皮、鑿頭生毀、唐代已然、何況後世、得
是編而正之、亦同文之一助、編中首尾節數韻、
又為改訂書名、聊以便俗、非敢有所竄易云、末
署庚戌仲秋、書是編體例、係辨證六書正俗筆
畫、倣世行草訣百韻歌、撰為五言偶語、如排律
法、都一百八十四韻、並於每韻之下、徵註同類
各字正俗書法、題曰正字編韻、起句云卩部皆
單耳、註卩音節、从卩之字卬、印、即、卯、卹、卸、卲、卿、
卻、却、郤、次句云阝多姓地宜、註阝音邑、左阜概

从雙耳篆作邑从卩非右邑之字邪耶那鄰邦邛郈餘凡國邑地名姓氏概从卩云云以下至結尾各句大都類此不悉舉惟以考訂字書正訛通變諸作其分類清晳立法簡易如世行三許正字考字學舉隅等書多不勝用是編不過立一歌訣新體使成人學者效蒙童之讀誦殊為難能之事而又詩歌獨限韻腳罔分門目檢取一字莫得其門畫虎不成未免多此一舉錄存其目備此一格而已書題庚戌序刊而不著年號當是道光三十年至遠在乾隆五十五年



翰苑分書釋字百韻一卷光緒精刻本

清陳勤撰其受業張岳年及猶子家驥校刊陳勤字詠橋自署別号曰四明略識字人籍浙江鄞縣由拔貢任廣西知縣乞養歸再舉孝廉方正薦分江蘇不就此書成於同治十一年光緒三年敝肆松竹齋刊行之書中大旨專為考訂正譌字體以備貢舉法守臣工章奏亦併賴之仿史游急就例撰成七言百韻俾便上口並由翰苑諸人分書夏同善題籤前有潘祖蔭童華



及自序後有張家驤跋潘序略謂自篆籀隸草之遞變而孳乳遂乖自書判章表之例嚴而點畫斯重詠橋世丈為先文恭公門下士明經績學拔萃起家嘗以士子進身字為羔鴈往往奏藝命篇點以一字擯舉大要成釋字百韻發揮疑似分別謬譌洵初學之津梁後生之圭臬奇觚詳綴名物貫以七言草訣備極引伸衍為百韻所以取便上口易於記誦云云署光緒二年丙子立夏序略謂龍翰臣修撰刻字學舉隅一書

於字之當從不當從者明辨以晳此編与龍氏書間有一二互異余觀唐顏氏書干祿字書每字皆具正通俗三體其法最善今龍氏書兼收通俗是書則獨存正體合此二者可為顏書之續已署光緒二年閏五月自序署同治壬申十一年孟夏序言並張跋皆不贅書中釋字之百韻為刀力刃办分子細凡几孔丮辨依稀云云通首悉以七言為句前後冒頭數尾各八句末附餘錄為辨似正訛二百十三字全書意旨較善



今誼氏正字元書為善雖然詩以韻限無暇分門是則令讀熟記清外殊難檢得一字不如三館正字考及四庫全書辨正通俗文字字學舉隅等書之門類秩然易於尋覓也

韻辨摘要一卷 同治刻本又翰苑分書精刻臨文便覽本

清徐鄘撰鄘字頌閣江蘇嘉定縣人同治元年壬戌科進士殿試一甲第一名賜狀元及第授職修撰累任礼部尚書協辦大學士是書成於同治七年秋自識言客秋典試豫省每得佳卷往往以微疵割愛心甚惜之因思士子鄉隅僻處聞見未周襲謬沿譌致乖體例擬科場條例及韻與學異同輯成一卷以為多士程式事冗未畢嗣奉命視學江右按試各郡舟行多暇爰遵



佩文詩韻摘其韻異義異暨韻同義異者詳考而辨證之得若干字其韻異義通者不贅錄以地山前輩所刊場屋程式冠其端復節錄磨勘條例綴其末剞劂成書都為一卷分給多士俾資省覽云云開卷敬避字樣恭錄聖祖仁皇帝以下廟諱及穆宗毅皇帝當宁時御名並端慧太子孔子孟子諱應避諸字次擡寫字樣凡園丘方澤等字三擡聖天子皇上等字雙擡朝廷國朝等字單擡附綴語一則以上兩類即自識

所云場屋程式以下始為韻辨摘要之正編其例如下韻異義異者起上平聲一東迄入聲十七洽輯有中衷至喋霅若干字兩中字注云一東韻正中也一送韻矢中的也兩衷字注云一東韻方寸所縕也一送韻當也惟折衷之衷平仄通用其韻同義異者同一支韻輯有茲其等字兩茲字注云一音孜此也一音慈龜茲西域國名兩其字注云一指物之辭一音姬語辭餘例此不具最後為磨勘條例摘要二十條悉如自識所云徐氏此書雖為應試而作然於小學聲韻一道亦多所取資同治季年張仰山氏嘗取此書同字學舉隅撓翰苑名手分書屬厰肆松竹齋彙刻為臨文便覽頗為士林所重惟光緒初怡雲仙館仿內府古香齋格式改鐫袖珍本增訂臨文便覽散附韻辨於字學舉隅正譌門後雖於檢閱便利未免變亂其例耳



繙譯御製訓諭八旗簡明語 傳鈔本

滿洲名 嘉慶十六年頒示京外八旗駐防者也不著繙者名氏會典八旗都統施教法於其屬申其訓誡一條凡官兵閒散務令崇立品行敦尚樸素平時演習清語騎射以為根本每月關餉日令識字領催宣讀聖諭廣訓一二條以相儆勸並禁服飾華麗重利借債酗酒滋事不戴翎頂街市閒遊私入園館押比優伶設局賭博等事本條即援引此訓諭八旗之簡明語特於旗人聚賭博一事諄誡誥誡闡明好賭五弊後人以國語繙之成滿漢合璧本雖其所繙清書語句筆意可觀而其所錄漢字訓詞則錯誤殊甚如篇首八旗生齒日衆間有失於教訓之子弟又不為國家教育人才只知尸位飽祿之都統副都統句語義實難索解乃繙清者即照字面以不解之解解之未免自誤誤人今為更正如下云八旗子弟國之世僕也

百有餘年英才輩出不可勝記然生齒日繁衆聞有失於教訓之子弟又遇不肖為國家作養人才止知尸祿保位之都統副都統加之以作奸犯科開局哄騙之莠民以致趨於下流甘為卑汙如蛾投火不知改悔惟圖片時逸樂罔恤一世身家深可懼也姦匪根徒多方引誘最可恨者無如聚賭云云下略天語絲綸不准筆誤類如試科制題即一點一畫亦不得錯是其一例此篇傳錄疏忽殊為不敬獨是播清之人於失於教訓之子弟下接又不為國家教育人才兩句不知其如何着筆也



## 清謚法考六卷 鉛印本

雷延壽撰延壽字曼卿陝西渭南縣人是書卷端有甲子年冬十一月桐城吳闓生序延壽有自序略謂皇朝謚法考五卷歙縣鮑氏會萃王文簡謚法考石琢堂謚法錄趙雲門謚法考潘文恭易名錄諸書而成其後陸續增刊曰續編曰補編津門徐氏又增益之曰續補編起清初迄同治十一年八月共二百二十九年都一千六百餘人自時厥後以至遜政為年三十有九尚付闕如余既賡續蒐采又得一百八十餘人編為續謚法考一卷終以零縑碎錦省覽為難因取正續各編分類部居成清謚法考六卷一代完書於是告竣凡例略謂鮑氏原編共分六門此編併為三門以便省覽凡追削撤銷以及其他各項另列附錄一門以備查考云云卷一會典王謚字樣忠孝純賢等七十五字開列親郡王以下附民公一字謚襄多羅順承郡王訥當作諾羅布謚忠等二字謚遊擊世職追封一等

公佟養正謚忠烈等卷二會典臣謚字樣忠孝純誠等七十一字開列文臣二字謚工部尚書湯斌謚文正等卷三文臣二字謚兩江總督劉坤一謚忠誠等卷四開列武臣二字謚賜号巴克式領侍衛内大臣一等公索尼謚文忠等卷五武臣二字謚廣東肇慶協副將齊清阿謚威烈等卷六附錄王公文武諸臣已經予謚後追削或撤銷之襲多羅安郡王晋封和碩親王宣威大將軍定遠平寇大將軍岳樂謚和等已予



謚無從查考之科爾沁貝子銜鎮國公正黃旗漢軍都統根楚克林沁等已予謚本傳闕載之總督劉秉璋謚文莊已准予謚因事變未辦之固原提督雷正綰等卷尾則外藩二字謚朝鮮國王李倧謚莊穆等全書體裁係以鮑康皇朝謚法考及續編補編並徐士鑾續補編為主藍本而其併合門類最便檢討且續入得謚臣工直至宣統朝尤稱全璧宜与鮑氏徐氏書並行不悖也

## 綱鑑擇語十卷 道光刻本又石印本

清司徒修撰修字則廬身世無所考是書成於嘉慶二十二年道光十六年郭維進刊行之自識言綱鑑一書上下數千百年凡國家治忽政事得失人品邪正靡不畢載其中零星語言精采照耀足供帖括之用爰擇錄裒成名曰綱鑑擇語例主載言不載事每條間有用數語敘起者專為錄語地云末署嘉慶丁丑二十二年仲夏郭識略謂史以記事動輒千百言其中語昭法戒



足以擴充見識感發人心者良多學者惜未有取其語而擇之者司徒則廬綱鑑擇語一書去取精當載言而不載事雖未極史事之大觀而凡言之有益於世者莫不節錄詳明搜羅殆盡亟付剞劂以公同好云云署道光十六年仲夏書都十卷依資治通鑑綱目正續各編擇其目中所敘精言確論可資典要者各按朝代分條著錄加以注釋評點而不錄事迹有須表明言之所自出者則略敘事之原起以明是非卷一

為三皇五帝夏商周秦卷二至卷四漢高帝至
後帝卷五晉武帝至隋帝侑卷六卷七唐高祖
至五代周世宗卷八卷九宋太祖至帝昺卷十
元世祖至明懷宗所有各代君相吏民名言雅
故如唐虞之日出而作日入而息及南風之薰
兮可以解吾民之愠兮下迄明末闖寇移檄之
君非甚暗孤立而煬蔽恒多臣盡行私比黨而
公忠絶少獄因累累士無報礼之心征斂重重
民有偕亡之恨以上各等警句皆在抉擇之列



名言至理於古今治亂修齊治平之道多所取
材惟卷端識語意極平濫蓋是本書本鄉曲塾
師所作以供帖括之需者所謂見仁見知人各
不同焉耳綱鑑之名本明顧錫疇綱鑑正史約
取綱目通鑑各一字為名於義未當乾隆四庫
總目當非之矣

御製交泰殿寶譜一卷 滿漢字影印朱墨本

乾隆十一年高宗純皇帝御撰前并有序略曰
國朝受天命采古制為璽設交泰殿中其文自
太宗文皇帝以前專用國書既乃兼用篆文大清
會典載御寶二十有九今交泰殿所貯三十有
九又云宮內所貯者六內庫貯者二十有三今
則皆貯交泰殿數与地皆失實至謂皇帝奉天
之寶即傳國璽南郊大祀聖節宮中告天青詞
用之詞語尤紕繆大祀遵古礼用祝版署名不



用寶聖節宮中未嘗有告天事未嘗命為青詞
蓋緣修會典諸臣無宿學卓識復未曾請旨取
裁止沿明時內監所書冊檔承譌襲謬遂至於
此今交泰殿所貯紀載失真且有重複者爰加
考正排次定為二十有五以符天數並著成譜
而叙其大指如此署乾隆十一年丙寅春日御
製又紀云寶譜成於乾隆十一年丙寅越三年
戊辰始指授儒臣為清文各篆體書今當施之
寶印以昭畫一譜內青玉皇帝之寶本清字篆

文傳自太宗皇帝時自是以上四寶均先代世守不敢輕易其檀香皇帝之寶以下二十一寶宜從新制改鐫云云署乾隆十三年戊辰春日御製譜中鈐列御寶二十五方第一 [Manchu] 大清受命之寶白玉方四寸四分厚一寸盤龍鈕高二寸次 [Manchu] 皇帝奉天之寶碧玉方四寸四分厚一寸一分盤龍鈕高三寸五分三 [Manchu] 大清嗣



天子寶金方二寸四分厚八分交龍鈕高一寸七分四 [seal script] 皇帝之寶青玉方三寸九分厚一寸交龍鈕高二寸一分以上四寶皆國初舊物未經改易自栴檀香木皇帝之寶以下至墨玉廣運之寶二十一方皆改鐫新體滿洲篆字國變後十有八年故宮文獻館用照相法影印是譜朱色印泥與實物無異並影印交盤蹲三種龍鈕原形及墨拓本乾隆六十二年丁巳（嘉慶二年）仲春御筆匣衍記精品也

和素繙譯三種 康熙刻 七本頭本

此康熙間刑科給事中阿什壇與其子和素合作滿洲七本頭中之一本一 [Manchu] 御製三角形推算法論一 [Manchu] 文章一篇一 [Manchu] 性理一則凡三種皆和素作阿什壇完顏氏內務府鑲黃旗滿洲人其子和素字純德号存齋歷官供奉皇子講讀領繙書處武備院員外郎內閣侍讀學士所謂七本頭者一



即此書三種為一本二 [Manchu] 滿漢合璧黃石公素書為一本三 [Manchu] 醒世要言為一本四 [Manchu] 滿漢潘氏總論五六（南華） [Manchu] 滿漢合璧菜根譚為上下二本七 [Manchu] 孝經為一本以上八種分裝七本合為一函故名七本頭除黃石公素書以下五種別行著錄外此第一本頭聖祖仁皇帝御

製三角形推算法論大旨謂古人以圓容衆角衆角容方自方而三角勾股在其中矣勾三股四弦五者以直角而論乃一角九十度並兩角又九十度即成半圓一百八十度上古若無衆角歸圓何能得𠩄之根而成八線之表又謂𠩄原出自中國傳及於極西西人守之不失測量不已歲歲增修所以得其差分之疏密非有他術云云後尾和素自述乾清門試繙此論之經歷署康熙四十三年十一月二十四日次八股文章一篇以父母惟其疾之憂為題次性理一則論列五行之運化末亦自述奉繙此題並恭讀聖作二事以上三篇繙譯皆義蘊古樸自是國初韻味盛時氣運無浮華纖佻之風學者最當取法庶不致誤入歧途也



滿漢合璧黃石公素書一卷 康熙刻七本頭本

滿洲名 漢本舊題黃石公撰宋張商英註繙譯本清達海原稿和素校訂刊行達海亦作大海滿洲正藍旗人世居覺爾察地方遂以地為氏天聰朝命分晰滿洲字增加圈點賜巴克什号巴克什亦作榜式即漢制之博士轉音授遊擊世職卒謚文成是書乾隆四庫入子部兵家類文獻通考則列之道家類今從四庫例通考云素書一卷鼂氏曰題黃石公著凡一千三百六十六言其書言治國治家治身之道龐雜無統蓋采諸書以成之陳氏曰後人傳會依託以為之者又無盡居士註素書一卷鼂氏曰皇朝張商英註商英稱素書凡六篇按漢書黃石公圯上授子房世人多以三略為是蓋誤也晉亂有盜發子房冢玉枕中獲此書商英之言世未有信之者古今偽書考素書稱黃石公撰宋張商英註即商英所偽撰荒陋無足辨乾隆四庫書

目提要及簡明目錄素書一卷舊本題黃石公撰宋張商英註歷引明都穆聽雨紀談胡應麟筆叢皆以為商英偽撰以其言頗切理又為宋以來相傳舊本復有合於以柔制剛以退為進之義故至今尚傳姑錄存之用備參考云書之真偽姑置勿論即現世通行之本其篇章次序与夫語句註釋亦多彼此互異今惟就此繙譯本併合滿漢撮要言之此書係康熙刻七本頭中之一天崇古籍斯為僅見卷首原序略言素書凡一千三百六言上有秘戒不許傳於不聖不神之人若非其人必受其殃得人不傳亦受其殃子房嘗用書中語以陰計外泄者敗勸高帝王韓信以小怨不赦大怨必生勸侯雍齒以決策於不仁者險勸罷封六國以設變致權所以解結致四皓而立惠帝以吉莫吉於知足擇留自封以絕嗜禁欲所以降畢棄人間事從赤松子遊遺糟棄滓猶足以亡秦項而帝沛公況純而用之深而造之者乎末署張商英天覺序卷尾和素



跋稱達海原本輾轉傳鈔錯字甚夥特照漢本校刊之並云書中小註不知伊誰所繙亦一併刊行署康熙四十三年八月達海捌加清字標号為此道之鼻祖所繙之得失不能共常人同一月旦也

滿漢成語對待四卷 舊刻本

滿洲名

不著撰人名氏亦無成書年月嘉慶間宗室宜興撰清文補彙錄載此書之名則其撰作時代至近亦必在乾隆左右矣是書爲金陵聽松樓刊本開卷序一篇文法一篇皆國書無漢字雜話一篇白話體設爲賓主問答滿漢合璧以上卷首所附以下方爲正編首頁目錄第一



卷强亮第一不及第二良善第三第二卷凶惡第四下賤第六高貴第五富貴第七貧窮第八第三卷事情第九第四卷物件第十共四卷十篇十篇中細目强亮分去得的剛强的不及分煩錯了的

心虧了的良善說孩子們的養活女孩兒的凶惡中分臉兒憨皮厚的沒箇盡藏的高貴分疼人的有德的下賤分過分的逞臉兒的奴才富貴分舊家人家過日子結實的貧窮分走頭無路的細作的事情中分咳嗽的說急性的物件分木栽樹的以上十篇每篇分目數段



數十段不等皆滿漢合璧白話體裁末附滿洲總敘一篇全書皆國初滿洲舊語實爲此道之師範學者貫諸而讀其漢語口吻又可徵古時滿洲人之方言亦研究國故所當留意者祇書中別字誤字過多版刻又復不善則非賴滿洲字之對照互證或致不能明其意義耳

熙朝人鑑八卷

清丁承祜撰分上下二集上集陰騭文下集覺世經凡八卷各依經句證以實事以前代事迹或疑荒遠難稽故所引皆出本朝凡一切地獄輪迴並矜奇語怪聳人聽聞者概屏不錄書成於光緒十三年丁亥就袖珍本改刻大板江蘇常州府知府桐澤亦嘗醵金重刊此為二十三年丁酉歲蘇州瑪瑙經房再板新本前有南皮張之萬新陽朱以增二序後有承祜跋張序略



謂國朝重熙累洽聖聖相承遵道崇儒人材傑出信奉帝訓者或圖說或詩解或注證皆足發明至理為世津梁第援引每多前代事流傳既久轉訝數見不鮮茲編所證皆出本朝近事條分縷析信而可徵云署丁亥秋日續刻朱序略謂熙朝人鑑自南皮張相國刊行引證近時善惡為斯世鑑惜流傳未廣讀者每以為憾郡侯桐子霑太守去冬於賓僚宗恆甫處得是書舊刻遂與幕中王孝廉理仲捐付手民以廣厥傳今萬國交通智愚賢不肖類皆矜奇炫異以求逞其心思此書大之足以勸化成俗小亦足以感發善心輔翼聖教不使人心日趨於異留正道於一綫洵迷津之寶筏覺世之宏篇云云署光緒戊戌二十四年春仲次例言九則併後跋皆不贅是書上集四卷為文昌陰騭文各按文句為綱徵引本朝事迹為目如未嘗虐民酷吏句彙引陸隴其李東青袁枚錢復朱鐸五人之事下集四卷為關聖覺世經於敬天地句彙引何璿



陸世儀謝文洊三人事每[illegible]於君子稱公稱先生小人則直斥其名亦有不得已諱稱某者因果報應之說向為儒者所不道然[illegible]棟太上感應篇箋注俞樾感應篇纘義朱珪陰騭文注徐謙覺世經闡化編彭希涑廿二史感應錄等皆當代聞人經意之作義蘊精醕有裨名教非荒怪不倫之書熙朝人鑑與同一例固宜登諸策府也

恭頌大清千字文一卷 嘉慶石刻本

不著編者名氏成親王永瑆書元和袁治撫嘉慶十七年三月摹勒上石世傳有詒晉齋墨拓本王為高宗純皇帝第十一子淑嘉皇貴妃金佳氏生嘉慶四年軍機處行走道光三年薨謚哲是編係取梁周興嗣千字文原字一千零星飣餖重排韻語頌美本朝盛業成即書丹刻石後有汪廷珍識語謂自出機柚成一家言鋪張盛美潤色大業藻采葩流琳瑯滿目別是藝林佳話云按千字文發源於漢章帝辰宿列張草書繼之者有王羲之書鍾繇二儀日月雲露嚴霜本至梁周興嗣始有天地玄黃宇宙洪荒本之成書其次韻皆取材鍾本原字結句謂語助者焉哉乎也且与鍾本相同厥後矜奇之士每以周書千字次韻重排不遺不複並貴將周本枇杷梧桐逍遙徘徊等字使之離析除上述兩本及不用周書原字所編之宋胡寅敘古千文太和絪緼本明陳鎏於赫混沌本並張海鵬千字文萃所輯之乾坤怙冒与循蜚遂謚兩本与夫宋侍其良器葛剛正等別撰本乃至宋智達丁覘夏太和李登瞿九思周履靖等雜本不計外取用周書千字重次者凡有唐周遯元某氏明黃祖顯卓珂月呂章成清宗室麟瑞黃周星王錫項溶彭元瑞吳省蘭顧㯤張凱嵩游彤卣葉志詵沈蓮墅程壽保恩臨等所編諸本此成哲親王所書恭頌大清千字文鋪敘避朝乾隆政務大略与彭元瑞恭跋御製全韻詩之作相

續修四庫全書總目 卷 部

近雖云拆用舊本千字重次但舊本聯屬之字如雲騰墳典烝嘗煒煌曲阜瞻眺悅豫奉并會盟宇宙扶傾都邑廉退飄颻寓目釋紛伯叔糟糠徘徊沙漠碣石磻溪秉直捕獲勒碑芥薑飡飯黍稷妾御績紡枇杷抽條落葉律呂聆音昆池杳冥逍遙吉卲等不論枇杷等字之難雲騰等字之易皆未分析另編以唐周遯枇杷依舊元某氏梧桐未拆之見擯例之難為佳構也

毛西河傳贊千字文 借月山房彙鈔千字文萃本

清王錫編錫字百朋浙江仁和人爲蕭山毛奇齡入室弟子奇齡負不世才說經宗漢學長於論議与之鑿枘而雄辯足以濟之所著四書改錯与考亭爲難光緒間奉旨查禁或疑其力詆古人必使氣難近及親炙乃爽然出意外晚益樂易好奬借後進琉球人過杭州以兼金購文集且求見其爲世人所重如此康熙十七年詔舉博學鴻儒列上卷授檢討預修明史所著書



合四百九十八卷之多卒年八十有五學者稱西河先生王錫撰奇齡傳贊用周興嗣本千字文原字飣餖重編仍爲四言韻語昭文張海鵬取同吳省蘭恭慶皇上萬壽彭元瑞恭跋御製全韻詩明黃祖顓別本各千字文及不用周本另行取字次韻之續編再續編別本續編各千字文凡前後七種輯爲千字文萃一卷其體裁与乾隆間德保所輯千字文彙編相同嘉慶十三年張氏校梓收入借月山房彙鈔第三集除

吳省蘭彭元瑞黃祖顓等三本續編三本已著別錄外王錫此本敍述毛氏一生所歷起句曰東土鉅士西河毛公而以碑銘斯在勒之萬年句作結原本字句合者使離如枇杷梧桐逍遙徘徊等字析改爲稷惟枇植稼要杷收霄梧資色蘄續桐漆兩漢逍若遙仰華宙徘瞻徊眺各句是也祇璿璣二字未拆以奇齡對策時欽題不改臣下尊君至爲得體全篇造句頗見匠心惟生澀冷僻居其多數號儀傳悅及灑懸鐘搖



等假借字亦非所宜以視宗室麟瑞別古新裁千字文之吐屬自然詞華綺麗不啻霄壤至若驪琴等複字咎在鈔胥並校讐之人非作者之責失也

集千字文壽屏不分卷 餘墨偶談本

清張凱嵩編遜朝同治初廣西巡撫張凱嵩曾
上兩廣總督勞崇光千字壽序即是本也張凱
嵩字雲卿湖北江夏人道光二十五年進士同
治二年閏八月任廣西巡撫六年二月擢雲貴
總督六年卒贈太子太保謚文毅此集千字文
壽屏燕山孫橒輯入餘墨偶談第六帙謂曩在
京中見顧拨集字千言頌金泥楷書爲純廟南
巡進呈稿詞不復記憶嗣遊桂林得張月（當作雲）
卿中丞上勞制軍集字壽序一本飣餖工緻巧
不可階錄之以備一格云是編以同治十二年
九月豫章饒新泉序刻於雙峰書屋原作係仍
以周興嗣所用千字零星分剖重次四言韻語
頌美勞氏政績字句混成天衣無縫通篇分韻
二十有七周氏原本枇杷梧桐逍遙飄颻徘徊
等連緜字此本則析爲密如枇髮男杷弗檣梧
欝盜橫桐葉執翦既逍且遙翠羽飄纓銀河旱
飄左徘右徊等句明卓珂月作千字文大人頌



將枇杷晚翠之枇杷二字析爲膳枇韋木夫男
秉杷云枇有匕義取祭用棗枇事杷田器也語
見伍崇曜敘古千文跋此編亦將枇杷梧桐等
難分之字重行次韻其手筆實出唐周逖明黄
祖顯等諸作之上內祇悅豫倣同句悅豫二字
未折當是豫悅之筆誤又兩廣制軍夏清冬溫
闕疑切問嵇紱中呂等句之軍清闕嵇四字誤
作君清閑稽斯亦寫刻之失如上二者皆無預
於作者也

賜閒軒重次千文 光緒刻本

不著編者名氏光緒壬午年八月仲秋刊於錦城每頁八行行八字徑寸楷書可作童子學書之影格首行標題重次千文四字題下注云楚省諸紳公壽李太夫人八秩序李太夫人者湖廣總督李瀚章直隸總督鴻章昆季之母也李鴻章旋乾轉坤有大勳勞於國家其嘗壹介壽[illegible]陳詞非尋常應酬筆墨所能任楚省士紳步武吳省蘭恭慶萬壽千字文暨張凱嵩集千字文壽屏等後塵重排周興嗣千字文千字不餘不欠製為壽序一篇起句曰皇帝御極祇承母儀兩宮恭默羣僚濟師結句曰笑執如意杯引歡莚綵衣環侍富貴神仙云工整自然無斧鑿痕跡全全篇首述穆宗踐祚兩宮垂簾次述家庭母教弟兄政聲末以綵衣侍宴結之內中是年二月適誕生明及合肥巨宗李太夫人等句最稱警策周氏原本枇杷晚翠句枇杷二字此本折編為抽絲䌷枇髮釋煩理紛投杷妻紡嫡妾慷惶二聯原本梧桐蚤凋句梧桐二字此本折編為鳳止梧岡駒維牧場松青葉茂桐老枝連二聯惟以祇承母儀逍遙象服飄颻翠羽徘徊夜分各句之母儀逍遙飄颻徘徊字並未離開與成親王所書恭頌大清千字文及明黃祖顯重排千字文等作相同皆難稱佳構也

同治聖德千字文一卷光緒刻本

清程壽保編光緒癸卯二十九年重刊於湖南瀘溪

自序言皇帝即位以來中外馴服東南底定之後中原西北節次蕩平實由列聖深仁厚澤与我皇上敬天法祖圖治勤民欽奉兩宮懿訓親親尊賢簡用老成克臻郅化臣家世受國恩近歲侍親戎幕猥蒙奏保進晉階每思所以報稱欲因感激之懷發為文章宣達聖德昔韓愈作元和聖德詩序云指事實錄具載文武神聖以



警動耳目不可以鄙語淺薄為解元和所收不過數州而屑屑千有餘言而我皇上聖仁福威所被實相千萬臣雖謭陋亦何敢以文筆薄弱為解謹因梁臣周興嗣所集千文綴為歌詩恭紀盛事云全篇大略敘述穆宗毅皇帝中興朝政王臣蕩平髮捻戰功起句曰皇帝御極敬天愛民朝野中外率土來賓篇末以效嚬尋字被誚謂宜結之周氏原本之枇杷梧桐逍遙飄颻徘徊等不易分編各字此則析為續紡枇絲竹杷稷傲宅舍槐梧桐琴虞紋宗妄盟逍弔代云遙飄馬俠姿箭桼晚飆弁徘如組熱火徊步諸句卷末誌云元和聖德詩只敘戰功不及朝輔故右詩所述東南戎務稍詳惟自軍興以來名臣良將甚多囿於聞見限於字數莫由殫記宏勳焉署壬申同治十一年八月十一日本書所紀事實除語句易曉者之外有必須注解者間有傍訓小字所歉者通篇不善說辭敷陳字句殊多蹇澁集千字紀一朝之政典明呂章成有重次



周興嗣本韻推廣阜珂月本之作首曰大明洪武受命配天末曰臣呂章成頓首敬書造句之靈通犀利取与此本相較小巫見大巫矣

蒙漢合璧元加封兗國公及兗國夫人制詞（石刻拓本）

元文宗至順二年加封顏子為兗國復聖公及惠宗（明人謚曰順帝）元統三年（是年十一月改至元）追封顏子之配為兗國夫人制詞二章合刻一石在山東曲阜顏廟上層國書即巴思八所制之蒙古新字下層漢字對音復聖公制詞略云上天眷命皇帝聖旨朕惟得孔氏之門入聖人之域顏子一人而已觀其不遷怒不貳過以成復礼之功無伐善無施勞並著為仁之效朕緬懷哲人留心聖學將大新於風教故特侈於褒加尚服寵光丕隆文治可加封兗國復聖公主者施行至順二年九月日兗國夫人制詞略云朕惟顏子侑食孔聖春秋釋奠為郡國通祀又有廟於魯其子孫祠祭宜如孔氏家人之礼爵秩固當及其配馬妻宋戴氏可追封兗國夫人謚貞素宜令准此元統三年五月日制詞國書由左向右讀漢字由右向左讀雖然兩制位置則從國書例至順年者在前鐫於左元統年者在後鐫於右



前制詞首句得孔氏之門第一字國書作[illegible]音登係登孔氏之門非得孔氏之門也得登二字義雖略同究以國書之登較得字為勝後制詞末行署元統三年國書年字誤作[illegible]音南當照前制年字改正作[illegible]使歸一致又第四行第十二及第六行第五兩家字國書皆誤作[illegible]音歌悉應改書為[illegible]始合又兩制結尾署年處各鐫一空白璽璽之右方各有一國書[illegible]即寶字字體較制詞略小蓋表明此處所鈐為皇帝之寶也

松潘屬包子寺等各西番譯語一卷舊鈔本

無撰人名氏前著錄龍威祕書第九集荒外奇書六種中西番譯語此其別本也書係舊鈔有黃陂陳毅藝盦藏善本印無年月序跋卷端開列四川松潘鎮松茂道鎮標中左右漳臘疊溪平番南坪等營松潘同知各所轄包子寺拈右熱霧毛革麥雜蛇灣莪眉喜七布阿思洞寒盻商巴祈命口內羊峝雲昌寺骨岬竹寺口外上下包坐上下勒凹上下作革川柘谷爾壩更則崇



路谷漠作路生納班佑阿細合壩獨雜轄慢物藏熱當磨下甲凹阿革鵲箇郎幘上中下撒路上中下阿壩上中下郭羅克上中下羊峝上中下阿樹小阿樹等西番字語皆同照依奉頒字書門類序譯傳如左云按皇朝文獻通考四川松潘廳在省治西北七百二十里至京五千一百七十里明洪武十一年置松州潘州二衛尋併為松潘衛二十年改松潘等處軍民指揮使司嘉靖四十二年復改松潘衛本朝雍正九年裁衛置廳移龍安府同知治此乾隆二十五年直隸於松茂道分設土千百戶以領包子寺等各寨康熙四十二年雍正四年五年七年歸順之番民此譯語一卷一百三頁分裝兩冊其門類次序以至漢番字體與龍威祕書輯刻之本一一相同惟各語句取字讀音彼此間有不合如天文門日月之月繙ཟླ音雜瓦雜龍威本作ཟླ音刺瓦此兩體西番字結構不同松潘本係行書彼中名沙爾字龍威本雖亦皆行書



獨此語是楷書彼中名斁布字兩本月字繙譯寫法皆不誤惟其字音按照同文韻統及西藏圖考所輯之蠻語應讀達哇是松潘龍威兩本所注之音皆非也他語視此

韃靼館雜字一冊（攝影本）

此蓋乾隆四庫存目暨近世涵芬樓秘笈彙刻明經廠所印內板經書華夷譯語附加蒙古字之足本也。（但）第四庫所據者為永樂大典本，不言經廠。考明宮史內板經書目錄紀略，華夷譯語一本，八十八頁；增定華夷譯語十二本，一千七百八頁。凡二種。乾隆四庫全書總目經部小學類存目提要華夷譯語一卷，永樂大典本，明洪武二十二年翰林侍講火源潔奉敕撰，前有劉三吾序，其分類編輯与所錄蒙古譯語略同，而差為詳備。錢曾讀書敏求記，又別載華夷譯語二卷，云為回回館所增定，今雖未見其本，亦可想像而知云。又顧脩彙刻書目補編有十國譯語，無卷數，係朝鮮、西番、暹羅、琉球、日本、滿喇伽、占城、韃靼、百夷、委兀兒語十種，四百九十二葉，編撰者為毛寅、李廣元、楊日賡、吳之任、楊振、李遇陽、葉宏綸諸人，內韃靼語一種，乃李遇陽所作，惟是書傳世甚稀。此韃靼館雜字一冊，係東洋文庫本，用照相法映印，計一百十七頁，每半頁列譯語四句，漢語居中，右蒙古語書以古畏吾兒托忒式字，左以漢字對譯蒙古字語之音。凡分天文、地理、時令、花木、鳥獸、宮室、器用、衣服、飲食、珍寶、人物、人事、聲色、數目、身體、方輿、通用等十七門，共集語八百四十五句，全書體裁程式及門類字句之數目次第，与明經廠印內板經書第一種華夷譯語無不相同，惟此冊增入蒙古字，係屬足本，及通用門歷道後添加終了之[illegible]烏思八一語。人物門獵人之次先牧牛人，次牧馬人，次牧羊人，与經廠本次序不同，並卷前未錄序例而已。此外天文門雷義騰吉里之有無對音字，合哈察札帖迭（惚兀之）互用，皆不足無關要義，不足為病。祇花木門木曰抹敦，筆誤作抹郭；人物門牧羊人曰豁纫赤，顛倒為纫豁赤之類，必須更正。

至元譯語一卷 朱墨鈔本

不著撰人名氏時代沈曾植蒙古源流箋證嘗引用此書語句以同類之火源潔華夷譯語毛寅李遇陽等十國譯語毛上生武備志四夷考及武備志所輯薊門防禦考等書例之則此編亦必明人所作也至元年號亦當為惠宗之世按乾隆四庫全書總目經部小學類存目有蒙古譯語一卷提要云不著撰人名氏前有自序稱言語不通非譯者無以達其志今詳定譯語一卷好事者熟之則問答之間隨叩隨應而無鯁喉之患則似乎元代南人所記其書分類編輯簡略殊甚對音尤似是而非殊無足取云至元譯語或者即係是書之異名然未見原本無從考訂此至元譯語係朱墨筆鈔寫本有弁言謂至元譯語猶江南事物綺談也當今所尚莫貴乎此分門析類附於綺談之後以助時語云卷端有拜朱室知恥子輯錄印記目分天文地理人事五穀飲食身體衣服器物蟲魚草木菜果時令方隅君官顏色十五門其後又有闕目鞍馬器文字珍寶飛禽走獸七門疏略簡陋迄無倫次既有器物復有器門時令方隅與天文地理隔別人事門收大撲頭箭頭器物門收豬羊猫鼠菜果門收一二至千萬數目字方隅門收不中不當等散語闕目一門實人事之重出攙越糾紛不可究詰各門譯係用漢語為綱漢字傳寫蒙古語為目各句下間有用朱筆另注一語者有附鈔茅氏武備志譯語於書眉者如天文門天曰騰急里雲曰奥連奥連傍朱筆注云今曰忽魯地理門地曰合掣兒山曰奥剌奥剌傍朱筆注云今曰咪剌此門之眉即附鈔武備志土江湖海諸語此書之格式大要與前述華夷譯語等書相同特衍詞訛字逐處皆是品第在武備志薊門防禦考下若華夷譯語則更不能與之倫比矣

蒙漢合璧元加封顏子父母制詞 石刻拓本

元惠宗元統二年五月加封顏子之父為杞國公母為杞國夫人制詞一章刻石在山東曲阜顏子廟中元國書蒙古新字漢字對音詞云上天眷命皇帝聖旨朕惟孔子之道大矣學之以復諸聖傳之而得其宗者其惟顏氏乎崇其道而褒封其所自出禮也故列聖以來於孔孟之考妣亦既褒錫之矣朕廸民興學議禮考文爰命有司稽顏氏之先世封之宗國節以壹惠顧豈私於其家哉享祀有嚴永世無極父無謚可贈杞國公謚文裕母齊姜氏追封杞國夫人謚端獻宜令准此元統二年五月日按元文宗曾以至順二年九月加封顏子為兖國復聖公惠宗元統三年五月又追封顏子之配為杞國夫人謚貞素兩制詞皆蒙漢合書共勒一石樹之曲阜顏廟此加封顏子父母並子謚事在追封其配以前其制詞另勒一石同立顏廟亦蒙古國書漢字兩種對照字分二層蒙古國書在上由左向右讀漢字在下由右向左讀皆十一行除去擡寫每行十七字惟漢字多標題大元加封顏子父母制詞二行十字制中顏子父謚文裕母謚端獻兩謚字國書作[illegible]皆應改寫作[illegible]為是前錄元統三年制詞追封兖國夫人謚貞素之國書謚字亦應照此改寫又此制第八行顏子之父無謚贈杞國公國書無錄上有[illegible]顏字漢制無之所以本行及以下兩行之蒙漢字各有伸縮成本相對照之畸形為玷觸美此制書法秀逸漢字類趙孟頫可以臨摹為足貴耳

元國書蒙古字加封孔子制詞 石刻拓本

元閻復撰。漢制其譯寫蒙古字者不著名氏。復字子靖，平陽和州人，徙山東高唐。初任東平行臺御史掾，至元八年，王磐薦為翰林應奉，選充會同館副使，陞翰林修撰，出僉河南北道按察司事，入為翰林直學士，陞侍講學士，改集賢院同領會同館事，陞翰林學士，外任浙西肅政廉訪使，因事罷職。成宗即位，起集賢學士。大德元年，仍遷翰林學士，拜翰林學士承旨，階正奉大夫，進榮祿大夫，遙授平章政事。皇慶元年卒，年七十七，謚文康。著有靖軒集五十卷。一時朝旨絲綸，如世祖加封五岳四瀆四海，成宗建儲，武宗即位等詔，及加封孔子制，丞相伯顏、阿术、線真和禮霍孫諸人贈謚制，並曲阜孔子廟碑，皆出其手。按元史本紀，成宗大德十一年春正月癸酉，帝崩。五月甲申，武宗即位。七月辛巳，加封至聖文宣王為大成至聖文宣王，即此制也。制詞載元蘇天爵國朝文類，即今元文類，及世行選



本古文各書。文類標題大德十一年九月，与此石署刻年月正同，乃史本紀暨續綱目俱繫之是年七月，時則較早。史之祭祀志，遲又書作至大元年，更屬非是。此石刻制詞全用國書蒙古新字，無漢字相輔，凡十四行，擡格併提寫不計，每行十二三四字，長短不等。全篇字句較選本漢語前加[八思巴字][八思巴字][八思巴字][八思巴字][八思巴字][八思巴字][八思巴字]上天眷命皇帝聖旨，後加[八思巴字][八思巴字][八思巴字][八思巴字]㊃主者施行，共十二字。其第十二年行第三字[八思巴字]氏，係漢語多盤名言之妙云云之妙字，文類漢語作教非。

韃靼館來文一冊　攝影本

此華夷譯語中明會同四夷館蒙古譯語之一也與韃靼館雜字同為東洋文庫映印之本韃靼亦作達達又作達子久為蒙古之專名及北方人之泛稱其實不然海寗王國維撰韃靼考及遼金時蒙古考大致言韃靼之名始見載籍於唐武宗時李德裕會昌一品制集賜回鶻溫沒斯特勤等詔書及代劉沔與回鶻宰相頡于伽斯書其字作達怛懿宗咸通九年嘗從朱邪赤心討龐勛僖宗中和二年又從李克用討黃巢舊新兩唐書兩五代史皆紀其事歐陽史且為之附錄專傳遼史聖宗紀有開泰二年達旦國圍鎮州天祚帝紀保大四年有以韃靼兵南伐兵潰被執事金元間迭以韃靼達達塔塔兒稱之明史之韃靼傳專指元裔蒙古言殊未允當王氏又云韃靼在遼為阻卜在金為阻轐若蒙古即舊唐書之蒙兀新唐書作蒙瓦其來源亦甚久遠初與韃靼無涉未可合為一稱雖然元泰定帝即位詔書固嘗以達達自稱是又不能專執一說也此韃靼館來文一冊計三十頁凡錄幹闌衛指揮同知委列奏貢駝馬討賞等事來文二十九件每件皆漢蒙字前後各半頁蒙字書法用古畏吾兒行草體與清初無圈點檔案字絕相類惟由右向左讀與漢法相同特異常制其來文地方之蒙漢書法凡有　泰寗　福餘　朶顏　建州　毛憐等衛十八處觀於此可知蒙古字行用各地之範圍內有建州衛更可為清初未制滿洲字以前行用蒙古字之證據也



續修四庫全書總目　卷　史部

悉曇字記一卷 石印本

此書亦（標目作注之）題曰南天竺般若菩提悉曇唐山陰沙門智廣撰其梵字又題曰[illegible]娜麼娑囉嚩社若也悉曇義為成就吉祥章實此書之本名日本天保四年當前清道光十三年癸巳歲東叡山有印行本字迹爽朗最便讀者近丙辰丁巳間上虞羅振玉有影印日本吉澤助教所藏寬治七年鈔本寬治七年當宋哲宗元祐八年前有智廣原序後有羅氏父子二跋上海倉聖明智大學亦有複影羅氏本羅跋略謂智廣不見釋氏傳記自敘言南天竺沙門般若菩提齎陀羅尼梵筴自南海謁五臺寓於山房因受業焉般若以貞元（唐德宗朝）十年三月謁五臺十年四月還上都智廣受業即在是時則此書殆成於德宗朝惟中土無傳本不知何時流入海東坊肆傳刻有寬治文政（清康熙時）（清嘉慶時）二本其舊槧在四百餘年前者有粘葉本此吉澤藏本与通行本頗有異同法隆寺有康治元年（宋紹興十二年）寫本則与此同楊惺吾舍人曾為余在鄂中刻此書蓋據通行本重刊云云此影印本字迹磨滅之處甚多殆因吉澤原本殘損之故開卷首敘撰作原始並略舉[illegible]等字合聲成形十八章生字數目次條列悉曇[illegible]等十二字韻[illegible]等三十五體文次詳敘[illegible]等字十八章所生字體為本書之綱要卷中所書梵字其結體与宋代天竺字源多不相同注音漢字取用亦異字源之書體不逮（如）此書書體所及之廣欲求梵唄聲韻之的確要當以西番字音津逮之而一系相屬須由滿洲字上溯蒙古字音遞進至西番土伯特字音而善事利器其必取資於同文韻統乎

景祐天竺字源七卷石印本

宋譯經三藏光梵大師試光祿卿賜紫沙門（臣）惟淨等撰。惟淨俗姓李，南唐宗室從謙子，後主煜之猶子。宋景祐初，與傳梵大師天竺沙門法護集進此書。二年九月奉旨開版摹印頒行。卷前有仁宗御製序。近歲上海倉聖明智大學介請上虞羅振玉影印者，有丁巳春日太隆羅詩序。書原七卷，存卷一至卷六，而佚第七卷。丙辰九月羅氏影印此書，以日本嘉祿二年沙門喜海所書之字源私鈔補之，並謂此本原為日本京都高山寺舊藏，今在東京博物館。嘉祿二年當宋理宗寶慶二年，七百年舊物也。今中土不復見，雖幸存於海東，而末卷闕佚，則刊刻流傳不可或緩。惟私鈔簡略，不及原書什一，是為憾事。然東邦或不止一本，異日仍當博訪之三島藏書家，或可謀延津之合云。以上語本羅氏跋。本書第一卷為[illegible]遏至[illegible]惡字十二轉聲及[illegible]葛仉渴等三十四字母配成[illegible]葛也[illegible]葛囉等十二番字母，各分牙齒舌喉脣等五音；第二卷為十二番字母合雜五音；第三卷為十二轉聲十二番字母略譯義旨；第四五六卷為單開十二番生字；第七鈔補卷同前生字，並補各卷不足。卷末有羅振玉跋及其子福萇附記。書中天竺字係悉曇體，惟別是一種法式，與通行所用之唐釋智廣悉曇字記及唐時日本弘法大師空海悉曇字母等書寫法互有異同。例如此書字母第十[illegible]倪字，應讀倪也二合，即今之尼鴉二合音。專為譯對天竺字音所用之蒙古字中特製一[illegible]字，即係由仿此天竺[illegible]字蛻化而來。[illegible]皆讀尼鴉二合。[illegible]字加一阿牙為[illegible]，則讀尼演二合，成通俗所讀之蕃字音（蕃字本力展切）。三合便覽金蕃蒙古語播[illegible]第二係蕃字之對音，乃便覽[illegible]字筆誤作[illegible]，致滿洲字照其字形誤音[illegible]達哈，歧路生歧，亟應改正。

西番館雜字一冊 攝影本

此東洋文庫藏明會同四夷館華夷譯語之一，与韃靼高昌等館雜字同為攝影映印之本。西番即今之西藏，古亦稱烏思藏、衛藏、吐番、禿髮、土波、土伯特。黃沛翹西藏源流考：西藏古為西南徼外諸羌戎地，舜徙三苗於三危。三危者，為喀木、為危、為藏。喀木亦曰康，即今打箭爐、裏塘、巴塘、察木多之地。危亦曰衛，即布達拉，亦名拉撒，今稱前藏，達賚所居。藏即扎什倫布，本拉藏汗所治，今稱後藏，班禪所居。拔危、衛二字讀音相近，原即烏思字合成，所以烏思藏亦稱衛藏，其字為[藏文]，喀木讀康，与之同例，其字為[藏文]。布達拉乃普陀之本音，拉撒即古之邏些也。西番字母凡三十，當此土南北朝時，彼中贊普名特勒蘇隆贊者，遣其大臣通密徹布喇等學於天竺德韓必特雅星哈，返國後所制，其詳龍威秘書本西番譯語提要，不重述。此西番館雜字一冊，三十八頁，分類結集譯語，凡天文十、地理二十二、時令六、人物十四、身體二十、器用十八、飲食八、衣服十四、聲色六、經十二、文史六、花木十四、鳥獸十、珍寶十、香藥六、數目十八、通用二十八，計分十七門，集語二百二十二句，每半頁列語四句，每句以漢語為主體，西番語在上，漢字譯對西番語之讀音在下，漢字正書，西番字行書，所謂[藏文]沙爾字也。全書字數過頗為疏略，不過少存形迹而已。至其各語分類，以佛入人物部，如來佛子別入經部，亦屬茫無主旨。

高昌館雜字一冊 攝影本

此亦明內板書華夷譯語之一，與韃靼館雜字同毛寅等十國譯語中亦有之。高昌，在唐為回鶻回紇，即畏兀兒國，亦作畏吾兒，委兀兒，近譯改作輝和爾。蒙古字寫作  ，或有作畏兀畏吾畏午委五無定字。其國北自別失八里至哈剌火州以南，皆其轄地，所謂高昌國王亦都護是也。以成吉思汗己巳歲，當宋寧宗嘉定二年，金衛紹王大安元年十二月，舉族來降，夷為部落。其屬有哥疾寧可不里，巴達哈傷，途思忒耳迷，不花剌，那黑沙不的，里安，撒麻耳干，忽氈，麻耳亦囊，可失哈耳，忽炭，柯提，兀提剌耳，巴補訛跡邗，倭赤，若叉，柯散，阿忒八失，八里茫，察赤，也云赤，亦剌八里，普剌，也迷失，阿力麻里，合剌火者，魯古塵，別失八里，他古新，仰吉八里，古塔巴彰八里等三十五處。元初，巴而术阿而忒的斤，哈剌亦哈赤北魯，塔：統阿等，皆畏兀人。畏兀字應聲代用者有一十五母，為後世蒙古滿洲



字之祖。外札薩克準噶爾等部行用之托忒字，其筆畫猶具有畏兀形勢。此高昌館雜字一冊，亦東洋文庫藏本攝影映印，計二十八頁，每半頁譯語四句，漢字正書，高昌字行草書，漢語居中，右高昌語，左以漢字對譯高昌語之音，格式悉與韃靼館雜字相同。其門類僅分人事、通用、方物三項，集語二百八句，頗傷疏略。凡古今無論何等類書，多以天地人物為四大綱，再就四大綱中區分若干子目。此偏闕春為人事門，殊無倫序。加之門中跑  換  來  去  等語之漢字對音，有多數舛錯，難稱善本也。

高昌館來文一冊 攝影本

東洋文庫所藏明內板書華夷譯語也高昌館來文一冊照相映印來本計三十一頁漢字正書高昌字行草書按馬端臨文獻通考車師前後王即高昌國文字亦同華夏兼用胡書安史之亂其地陷沒復自爲國語訛亦曰高敞其地頗有回鶻故亦謂之回鶻亦別書回紇轉作畏兀等字其國書元初北庭各部咸用之元史塔塔統阿畏兀人深通本國文字太祖命居左右並



命教太子諸王以畏兀字書國言其後逐漸演變即現行托忒字及蒙古字也其間雖經至元六年敕令番僧八思巴另制一種國書謂之蒙古新字但公家行之不能遍及民庶易代未久便已廢置終不如畏兀一系之蒙古字流行年代之長範圍之廣此高昌館來文多屬彼中遣使進貢及進貢討恩賜等事凡 哈密使臣 把把格 都督僉事力伯賴答 把把亦速

法虎兒丁 土魯番使臣火只亦思麻因各二件 火州王撒哈剌 火州使臣罕完一 速壇阿黑麻王各一件 總兵官行知邊衛官軍並分付守邊官軍各一件共十五件其高昌字與今托忒字及滿洲無圈點檔案字相似漢語王高昌語曰 翁此可知蒙古源流之翁汗即元秘史之王罕元史之汪罕及王可汗也所討恩賜有銀湯瓶銀壺



等件皆爲回教用物又土魯番貢品有眼鏡並知此物在明初便已有之但不知作何狀耳

西番館來文一冊 攝影本

此亦東洋文庫藏攝印明會同四夷館本華夷譯語之一也書計六十一頁凡彙錄西番國王巴藏卜謝賜幣日奏本一件大國師扎失堅叅大乘法王南渴扎失堅叅巴藏卜闡化王堅叅巴藏卜闡化王使臣遠丹堅叅苫倉輔教王鎖南巴藏卜弘化寺剌麻領占堅叅巴藏卜剌麻端竹綽藏領占等灌頂慈利翊善大國師尼麻奴灌頂弘慈廣善大國師領占藏灌頂大國師領占端竹也舍西番僧人也舍藏剌麻綽肖藏卜陝西都司岷州衛弘教寺番僧舍剌星吉等岷州邊境番僧星吉班丹岷州衛大崇教寺禪師綽藏領占等贊善王遠丹藏卜永安寺禪師星吉禪師領占堅叅靈藏贊善王下剌麻端竹也舍陝西布政司西寧衛瞿曇寺番僧桑兒结端竹等大寶法王端竹大國師領占等進貢請賞請陞襲職及乞請寺名恭賀冬至熬設廣茶祝延聖壽各事奏本二十一件輔教王使臣沙加星吉等乞與禪師都綱職事及專討食茶奏本二件四川長河西魚通寧遠等處軍民宣慰司土官扎巴罕東衛指揮同知班卓兒藏卜西番使臣領占端竹朵甘衛進馬番人簇克林等朵甘寺同招討司頭目阿塔兒等竹：簇番人綽丹等進貢討賞陞襲謝恩並乞討藥材等事等奏本六件所有各本皆漢字正書番字行書其中人物事實頗可與明史西域傳互資考證本內稱中國君上曰天皇帝曰上位人皇帝主大法皇帝自是當時一種體制內大法寶法王端竹表賀冬至令節係嘉靖三十五年十一月初十日事則是編雖不著輯錄年月觀於此可約略知其時代矣

消寒集錦一卷 道光稿本

清忠鶴皋編鶴皋係表字佚其名署稽長白任户部郎出榷山海關稅務書為道光時朱墨藍三色鈔稿本亦題名消寒雅課即近代詩鐘之祖也卷前有編者自序後有陽羨周春濤跋年來士大夫頗尚詩鐘一道其彙刻專集行世者約有鵲華湘煙嘯園惠園吳社榆社鴻雪鳴盛諸編上追本源至遠僅及同治初年別有一編名梅隱廬考功記係傳鈔未刊本為同治七年至九年旗籍福介修等十五人之作詩鐘之名由漸而著鳴盛集序謂其法既始於龍興楊古度吾或信然古度即增改蕭良有四字經為龍文鞭影之人惟鴻雪集云詩鐘之名自番禺沈宗琦始建之未必然此消寒集錦一卷編者序署道光二十九年己酉仲冬月去今已逾八十稔各家敘錄皆莫古於此此中題目凡二百五十每題各有數聯十數聯不等皆以朱墨藍三色筆圈隲之逐課各第鼎甲名次之先後消寒社中同人題名凡吉潔軒名吉利杭阿等二十三人泰半旗籍內多雲筠名山滿洲鑲藍旗人由刑部郎出守襄陽遷武昌咸豐髮亂巷戰死之奏蒙優卹予世職謚恭節

涅槃經悉談章一卷 影印本

晉羅什三藏翻譯。清羅振玉影印悉曇三書之一。序引隋書藝文志謂自漢佛法行中國，得西域胡書，能以十四字貫一切音，文省而義廣，謂之婆羅門書。此梵文在漢代已入中土之證。魏晉以後，逮於唐宋，梵書罕傳於代。往遊海東，得唐僧義淨梵唐千文及智廣悉曇字記。去歲復得見字記古本，友人又從東京博物館借影景祐天竺字源，而求唐人以前所著，不可得見。子



福長於書肆中得涅槃經悉曇談章舊寫本，前有佚葉，後記引禪林錄云涅槃經悉談章羅什三藏翻譯，又有日本貞治元年賢寶記，謂是睿僧正請來，檢日本僧元載新書寫請來法門等目錄所載与禪林錄同，則是書撰於晉世，遠出智廣義淨之前，言梵文者莫先於是，乃為影印以傳，合智廣惟淨二家之作，為悉曇三書云。署宣統丁巳五月十八日書於海東之四時嘉至軒。宣統丁巳為遜政於民國之第六年。智廣惟淨二家之作，謂悉曇字記、景祐天竺字源二書也。此悉談章前為字音圖，以[illegible]啞[illegible]啊至[illegible]唵[illegible]啊等十二摩多，即音韻字，与[illegible]迦[illegible]佉至[illegible]哥[illegible]荼等三十四體文，即翻切字，縱橫闗紐為圖，共得四百八字。後為四十二會，以牙齒舌喉脣外聲迦佉伽咂識等字音。卷尾有咸通三年十月二十日於明州開元寺就和上姓馬氏寫之云云。又有禪林錄一條及貞治元年、文久元年賢寶、普覺等識語。咸通



三年為唐懿宗壬午歲，貞治、文久是日本北朝後光嚴並孝明帝年號，當元惠宗至正、清文宗咸豐之時也。

欽定滿洲跳神還愿典例一卷 道光刻本

乾隆十二年高宗純皇帝敕撰著錄之滿洲本滿洲祭祀條例及乾隆四庫之滿洲祭神祭天典礼此其簡本也書係道光八年藍翎主事覺羅普年所重刻板存琉璃廠復古齋卷端恭錄乾隆十二年七月初九日奉諭旨特派王大臣敬纂此書緣由次王大臣等恭議坤寧宮每日早晚跳神每月還愿春秋兩季跳大神四季獻神每月堂子尚師神亭掛紙春秋兩季樹竿大祭



各礼及凡跳神背燈祭馬神等事改訂薩瑪祝詞准今王以下宗室覺羅滿洲人等鈔錄遵行次恭議祭祀選用牲畜背燈供獻新得鮮物春供筍雛夏供筍鵝秋供雙魚冬供雙雉各礼節次總記滿洲人等祭祀事宜說明王以下在堂子滿洲家在院內各向南祭祀還愿皆立索奠竿者係屬祭天清晨所祭係佛菩薩關嫣法惟晚間所祭者各姓不同為各追思根本及土地山川之神或曾顯靈保護報荅祭祀次詳述大內以下至閒散滿洲樹竿大祭大祭前報祭每日跳神每月初二日還愿四時敬神祭馬神求福獻新壓神換索選用男女薩瑪備辦供品及一切禁忌事項次詳述坤寧宮每月跳神儀注次跳神第二日還愿儀注次滿洲字[滿文]還愿祝詞[滿文]云云次祈福儀注殿以大內祭器尺寸單全編通俗白話不加潤色的是本地風光所云尚師神亦作尚錫傳為田苗之神薩瑪清語巫也佛菩薩關嫣



法釋迦牟尼佛觀世音菩薩關聖帝君也嫣法譯言祖祝詞首句[滿文]讀安哲係舊時土話發語詞[滿文]讀安巴阿卜喀端嚌譯為上天聽者其他詳細條貫互見乾隆十二年四十二年殿本祭祀條例二書

批本處現行事宜二卷 影印鈔本

清宗室載齡撰。載齡號鶴峰，鑲藍旗人，聖祖第三子誠隱郡王允祉裔。道光十一年辛卯科舉人，二十一年辛丑科進士，由庶吉士散館授職翰林院檢討，仕至體仁閣大學士，承襲輔國公，致仕，卒謚文恪。此書係咸豐初元載齡在內閣學士任內所撰，中書文啟襄理其事，僅此寫本，並未發刊，亦未見錄副。遜政丁丑，故宮博物院文獻館照原式攝影印行，勾勒塗乙，一仍其舊。



卷端原有蘊秀序，後有文獻館跋。序言批本處翰詹一人，中書七人，侍御前捧奏牘承綸音，而恭筆之。近光時每蒙顧問，於乎榮哉。厥後始由外僚呈乙覽，遵批謹繕，天威少遠，而事繁牘冗，就理尤難。隻字單詞，易滋烏焉。載鶴峰學士因此處舊鮮成規，爰與文星階中書悉心商究，總其洪纖，都為二冊，條分縷析，系曰事宜，皆鶴峰執筆為之。書成，裁兩日耳云云。署咸豐建元四月檢之蘊秀撰并書。是編凡上下兩卷，條目九則：一、祭祀本章事宜，內分祭壇廟及陵寢次序，並陵寢本章事宜，附各部院衙門次序，各部院衙門輪班值日次序；一、進本批本事宜，內分太常寺、吏戶禮兵刑工六部、宗人府、理藩院、都察院、光祿寺、欽天監、內務府、六科、各道、通政司等處；一、不進本日期事宜，附入新增不進本日期；一、迴避刑名日事宜；一、折本事宜；一、御門事宜；一、密封本事宜；一、隨扈事宜；一、辦秋審事宜；一、勾到事宜；一、批本處零星事宜，內分奏帖式、應



行文底、應行侍班等項差使、應行謝恩，並附記各項事例，兼載清字底稿。其咸豐元年以後下迄同治、光宣例案，則為後此歷任閣員隨時登入者。全書凡於批本職責，鉅細兼收，頗稱詳贍。惟編中字句多為吏人家言，局外人讀之，不能盡解，非如會典、律例之辭令雅馴，可為奕世典謨者比。蓋草創之本，固必應加以脩潤而後可。或謂此編勝於其他則例，則傎矣。

欽定總管內務府廣儲司現行則例四卷 寫本 排印

咸豐二年大學士總管內務府大臣公裕誠等纂。按總管內務府現行則例，先經總管大臣於道光二十九年八月奏明續纂，至咸豐二年十一月全書告成，呈請欽定，嗣即刊版印行。廣儲司掌庫藏出納等事，初名御用監，康熙十六年改今名，為府屬七司之一，分銀、皮、瓷、緞、衣、茶六庫。其則例當時寫定未刊，遜政後丁丑故宮博物院文獻館照原式排印成帙，凡四卷。其目分



添裁員役、六庫職掌、銀作、熟皮作、銅作、染作、衣作、繡作、花作、帽房、鍼綫房等處事宜、六庫旗民匠役數目、應從人員備用物件、壇廟預備引燈門燈、冠袍帶履、預備內用制錢、收驗東珠人蔘貂皮、燒造瓷器、隨園備帶銀錁、江寧蘇州杭州織造員額體制職掌、解送竹𥮠燈、收發南府景山學藝人錢糧庫銀、奉先殿例用香帛、安設慶成燈、備辦坤寧宮四季月敬神春秋豎杆大祭為馬祀神例用金銀緞匹等項、備辦堂子挂紙例用數珠浴佛紙張、阿哥分府初次敬神幔褥祭器等物、殿庭寺廟念經供佛應用香供手帕等項、髫髻山等處進香事宜、乾清宮等處進燈進匠安設火盆等項事宜、封開寶事宜、頒賜端罩朝服蟒衣皮衣涼帽荷包、紅白事恩賞銀兩、收貯外藩貢物、蒙古進貢折賞銀兩、隨園幫銀、太監公費、收存長蘆滋生銀兩、給發內班飯銀、園寢祭品、建蓋官房銀兩、太醫院辦公銀兩、侍衛貂皮繫身、備辦筵宴器皿松蓬果罩行壽廳



架、恭進宮分茶香分例、備辦宴花抹布等項、阿哥婚娶公主格格下嫁內宮遇喜各分例賞賜、醫官金花蓙滿緞匹、太監喇嘛衣帽、預備考試舉子科被、值班官兵被褥、茶膳房婦人年例賞賜、圓明園水手年例衣服、貯庫棉甲、給予琉球官生季衣、分賞貧民棉衣等事。項類別門分，不擇鉅細，因款目之繁多，致各自條標題時有不能包括所繫事項，為所缺陷。按前朝定制，內務府職掌宮中庶政，不涉天下國家大計，而所屬

各司處又未刊行則例以故外間習知其事者甚鮮初非有所隱諱也乾隆四庫全書著錄宮史分頒中外特許士人鈔錄內府則例規章無異宮史何獨祕密不宣除宮闈起居知礼齊民尚有內言不出外言不入之戒外序刊此編者乃謂給事內廷之人於內府規制章則以孔光不應溫室省中何木擬之其然者乎



欽定總管內務府都虞司現行則例四卷 寫本排印

此故宮博物院文獻館排印咸豐二年總管內務府大臣裕誠等所纂總管內務府屬七司三院等處現行則例之一都虞司職掌內務府三旗禁旅訓練遣調及漁獵等事此項則例係寫本四卷其目分頒設員役補授官員三旗及圓明園額設護軍驍騎人員內府設立前鋒護軍事宜三旗拴養官馬鳥槍營兵丁操演文武官員食俸例條賞給兵丁銀米官員飯銀茶膳房馬錢添設各項兵丁武官軍政挑取護軍披甲人等咨領大員養廉領借庫銀隨圍護軍統領等應得銀兩官員馬匹折價轉行錢糧米石領取公費紙筆炭斤等項官員人等應賠應交各項銀兩革兵交回銀米等承催錢糧賞罰參佐領隨甲稽察重利債守制定例除派隨從派署副參領稽察進班看守行宮員弁盛京三旗打牲烏拉各人員陞遷盛京等處牲丁交納及投充打牲新丁查比牲丁各定例新丁交納折價

徵納烏拉蜂蜜松子牲丁錢粮盛京聽差馬羣
挑補鷹手裁減官馬鈐用印信接收丁册恩賞
事宜查銷冊稿除派執燈人員招募書吏移會
陞遷事宜咨送考語咨送考試儀叙事宜咨取
看守護送兵丁呈送逃人咨送查覈隨任子弟
挑差親老改補事例成造換帶出口人員領票
恩豐倉值年官員除派看賞人員應用蘇拉人
役三旗叅領事宜湯泉等處行宮弁兵錢糧領
取內班飯食銀米整齊防火器具熱河總管養



廉賞罰功過官地被災定例旗員告假火班新
章侍衛馬錢事故兵丁扣抵饟銀水手子弟錢
糧巡幸監射布靶隨甲錢糧引見及鄉會試事
宜遞奏議奏事宜滿洲臣僕應通清文考察官
員欽差大臣不准隨帶現任大員子弟摺奏書
稱筆帖式繕寫清文武舉選用門衛千總精捷
營演習章程旗人命名考取筆帖式庫使降調
官員加級紀錄移會事宜熱河園庭裁撤弁兵
禁飭服色等條目較之廣儲司事務為簡

欽定總管內務府慶豐司現行則例二卷寫本排印
此亦故宮博物院文獻館照原寫本排印咸豐
二年總管內務府大臣裕誠等所纂總管內務
府屬七司三院等處現行則例之一慶豐司由
康熙二十三年八月奏准設立置值年大臣一
人郎中二人員外郎六人主事一人委署主事
二人筆帖式十四人職掌牛羊羣牧孳生蕃息
等事現行則例凡二卷其目分建設公廨添裁
員役等事六十七項會典內務府慶豐司凡牛



羊之牧於京者別以廐置內外牛圈各二羊圈
六內牛圈二俱在皇城內額養牛一百四十五
內騸牛十二乳牛一百十二格牛六牡牛三青
牛一黑牛十一外牛圈二一續牛圈一乳餅牛
圈俱在南苑續牛圈額養牛一百三十一內騸
牛十二格牛牡牛青牛各二乳牛一百十耕耤
黃牛三乳餅牛圈額養牛五十九內乳牛五十
五格牛牡牛各二羊圈六俱在豐臺額養羖羊
一千七百內一等者七百二等者一千又黑羊

十五格地羊十七烏珠穆沁羊二十其每歲蒙古四十九旗各進羊一即入於一等内以上牛羊十圈各設廄長廄副廄丁任以牧事凡壇廟大祀每次供騂牛一坤寧宮四孟月祀神及皇子分封後初次祀神每次各供全耳騸牛一此外常祀則供羊皇帝親耕供耕耤黃牛一由順天府移取御膳供乳牛脩羊皇子公主婚嫁公主初遇喜生子郡主以下生子及公主等初回蒙古部落供禮羊禮牛喇嘛諷經每歲元日中



正殿用黑乳牛一黑羊一每月初二日十六日用白騸牛一白騸羊一每年駕幸時湯山諷經用紅乳牛一凡供餅酪皆有常額皇帝以下供乳酪英華殿壽皇殿安佑宮供乳餅凡牧牛羊夏則出青冬則入圈斃則入其皮凡羊春秋入其毛置牧廄於邊外凡牛羣牧廄三羊羣牧廄四若盛京若養息牧若打牲烏拉亦如之分羣之法牛三百為一羣羊千有一百為一羣以上為事務之大綱此現行則例則詳細條目也

欽定總管內務府會計司現行則例四卷寫本排印

此亦故宮博物院排印總管內務府及其所屬現行則例之一會計司職掌莊園地畝戶口徭役等事初名內官監順治十七年改為宣徽院康熙十六年十月奏改今名額設郎中二人員外郎六人主事委署主事各一人筆帖式二十五人其職制視宋之審計司金之官籍監明之都知監現行則例凡四卷係寫本其目分設立公廨員役安設糧莊瓜菜園頭交納豬口比查



壯丁挑選女子及嬤嬤媽媽哩茶飯上人收驗太監鰥寡孤獨錢糧清查旗民地畝旗結姻治罪章程內府女子准與八旗結親按學人役事宜旌表賢孝節義旗人典買地畝旗人承繼獨子分祧服制等事一百十九項會典內務府會計司凡畿輔盛京錦州熱河歸化城打牲烏拉駐馬口外等處共設莊八百八十有六莊各設長曰莊頭三歲則比其丁而書於冊凡莊賦皆準其地以為額別其正徵雜徵之數旱澇則蠲

粗穢瘠則減則奏先殿薦新皇帝嘗新供其黍稷稻粱由朝陽門外八莊頭交送坤寧宮四孟八月朔祀神春秋立杆大祭皇子分封後祀神則供秫菽每年五月出居庸關采取安春香交掌儀司南苑稻田瀛臺麥田則分設莊長以種藝凡餼廩各辦其等而頒馬管領下辛者庫無業者人各給以糧三旗賢孝節義應旌表者咨礼部以具題凡選宮女於內府三旗及回子佐領健鋭營番子佐領下女子年十三歲以上者



書其氏族年齒以備閱既入選則侍至二十五歲而遣還焉凡選乳母於各佐領管領下選保姥於住京東三省侍衛官員妻室能清語者月贍以銀米復按月加給乳母銀十兩令別雇以哺其子女乳母歿則置守家之人並給其家口米石凡選太監稽其籍貫乃會掌儀司以驗視而進之老疾則出為民逃者罪之凡王公大臣之太監各辦其數云以上約舉會計司職責之大略現行則例較之會典則加詳矣

閻立本帝王圖 影印本

唐中書令閻立本繪清陝西布政使林壽圖藏中華民國六年上海商務印書館用玻璃版影印本題曰唐閻立本帝王圖真蹟立本唐雍州萬年人高宗顯慶中累遷將作大匠後代兄立德為工部尚書總章元年遷右相爵博陵縣男善圖畫工於寫真秦府十八學士圖貞觀中凌煙閣功臣圖並立本之跡先是太宗嘗與侍臣學士泛舟春苑池中有異鳥隨波容與召立本



令寫之閣外傳呼云畫師閻立本時已為主爵郎奔走流汗俛伏池側手揮丹粉瞻望座賓不勝媿赧退戒其子以為廝役之辱令勿習此末伎及為右相與左相姜恪對掌樞密恪歷任將軍立功塞外立本唯善圖畫非宰輔器時人以千字文為語曰左相宣威沙漠右相馳譽丹青咸亨元年百司復舊名改為中書令四年卒此本面頁題云渭漁林氏藏首頁目錄次自漢迄隋繪十三帝像各附男女侍從一前漢昭（下闕）二

（存光字右側）武皇帝劉秀三魏文帝曹丕四蜀主劉
備五吳主孫權六晉武帝司馬炎七陳文帝蒨（蒨書）
（蒨字）在位八年深崇道教八陳廢帝伯宗在位二
年九陳宣帝諱頊在位（闕字）一四年深崇佛法（闕一）
（字）召朝臣講經十陳後主叔寶在位七年十一
後周武帝宇文邕在位十八年五帝共二十五
年毀滅佛法無道十二隋文帝楊堅在位二十
三年三帝共三十六年十三（存隋字左側）煬帝廣在
位十三年各幅所攝之影其質地皆斷爛遍坼



遍體鱗傷惟各人眉目尚為清晰卷尾有富弼
李仲熊張勱薛紹彭韓琦蔡襄羅願王正己周
必大米元章及遜朝翁方綱李恩慶林壽圖等
字可辨讀之跋識題觀及中書省印閩中林氏
歐齋珍藏印等六頁前半屬於宋代者秦字多
磨滅不成語句其第三四像題曰魏文帝蜀主
蓋紫陽通鑑未出之先在唐時雖前有習鑿齒
之著論仍以魏為正統杜甫詩有蜀主窺吳句
其例也第一像昭字下僅存一字之少半審其
形迹是文而非帝證之李仲熊周必大跋亦是
漢文帝劉恆甚灼周跋略謂漢文光武儼然卷
首何也文帝而曰昭文殊不可曉林叔豹謂存
文廟樂曰昭德頗似遷就或云載記李壽在蜀
嘗以漢王僭位改元漢興其死也謚昭文帝廟
曰中宗豈其然乎必有能辨之者云云是此幅
昭下所闕之文字宋時尚存然則書賈編印此
本目錄時率爾憑一昭字連類及昭下殘字上
半認作帝字輒排為漢昭（帝）字劉弗陵胡於周跋



不一寓目邪

歷代功臣像影印本

此遜朝大內南薰殿藏本民國二十四年故宮博物院文獻館照原軸影印成帙凡歷代功臣像二十有一一漢張良二韓信三周亞夫四班超五岑彭六祭遵七寇恂八諸葛亮九張飛十苻秦王猛十一唐狄仁傑十二薛仁貴十三郭子儀十四李光弼十五李晟十六尉遲敬德十七李孝恭十八李克用十九宋岳飛二十范仲淹二十一明姚廣孝卷端有文獻館序略謂宮



史續編茶庫存貯圖像云臣等謹按茶庫在太和門迤西隸內務府乾隆十四年移藏歷代帝后圖像於南薰殿其歷代功臣像仍弆茶庫為軸二十有一石渠寶笈三編著錄南薰殿圖像中列功臣像二十軸姚廣孝像不与云考會典總管內務府廣儲司設六庫以儲上用凡歷代帝后聖賢名臣之像敬儲於南薰殿而司其扃庋注南薰殿尊藏古昔帝后聖賢名臣圖像每年夏茶庫員外郎率司庫等檢曝一次其扃庋亦茶庫專司國朝宮史乾隆己巳歲十四年高宗御製詩言朕既藏歷代帝后名臣像於南薰殿為文以記之并成是詩又胡敬南薰殿圖像考南薰殿舊藏古帝王聖賢圖像附以內務府廣儲司茶庫收貯歷代功臣各像乾隆戊辰歲十三年高宗詔重裝池櫝以香楠玻以文緞帝后像黃表朱裏臣工像朱表青裏尊卑區別秩然不淆云云以上所記明言歷代帝后臣工圖像統於南薰殿一處尊藏功臣像軸蓋先貯茶庫後



移殿內者胡考於韓信像下注謂以下二十一軸皆茶庫收貯今附入云者是言附藏南薰殿中帝后一處非謂附編於本書帝后像後也乃文獻館序率據宮史續編功臣像仍弆茶庫一語而以同藏南薰殿者之說所指摘又以石渠寶笈三編特予刪除助長亂逆之出世僧伽姚廣孝一人皆為有意屏棄勝國功臣過矣所繪各像真切与否不可知但就一人一事考之李克用生眇一目畫工圖其形作臂弓撚箭狀微合一

目覩前曲直見陶岳五代史補等書今丹青家尚有師其遺意畫一番人作如是狀而服清朝衣冠題名端正圖者此冊二十一軸中李克用二目相同且烱然異衆豈獨眼龍之說為不實乎耶



滿漢合璧光緒十八年九月十五日庚子望月食圖 欽天監刻本

滿洲名

圖為欽天測繪刻印本滿漢合璧按會典欽天監豫推京師各省月食見食分秒時刻方位前期五月繪圖具題旨下礼部頒行中外今見食地方至時救護食前半月復具題旨下礼部知照各衙門派員至期咸集太常寺救護又云凡交食必推其食之方与其時繪圖以頒行於天下而驗焉凡繪月食圖亦先作縱橫十字交黃道經緯二綫用地影半徑為度於中心作圜以象闇虛又以月半徑与地影半徑相減用其餘數作内虛圜為食既生光之限又以兩半徑相併為度作外虛圜為初虧復圓之限次作白道經緯綫如日食法經綫上自圜心取食甚距緯度作識即食甚時月心所在白道割外虛圜右周之點為初虧時月心所在左周之點為復圓

時月心所在割内虚圈右周之點為食既時月心所在左周之點為生光時月心所在各以月心所割之點為心月半徑為度作各小圜以象月體卽初虧食甚食既生光復圓之象此滿漢字合璧光緒十八年九月十五日月食圖卷首為京師月食凡十分四十七秒初虧亥正一刻八分十四秒左偏下食既夜子初二刻八分三十二秒食甚夜子初三刻十三分五十九秒生光十六日子正一刻四分二十六秒復圓丑初



二刻四分四十四秒下偏右計食限内凡十二刻十一分三十秒食甚月離黄道大梁宫十二度三十九秒為婁宿十度九分赤道大梁宫十度三分為胃宿初度四十五分以下為盛京等省會乃至朝鮮越南等國本日月食方位限度時刻分秒各有差别不具述遜朝定制歲遇月食欽天監照例先期推定繪具圖説專案奏報与日食同前既著錄光緒二十年日食圖示例茲拈此十八年月食一圖併著錄以為例云

黜朱梁紀年論附圖 檀几叢書本

清宋實穎撰實穎字既庭廣平人儐唐李朱全忠篡弒得國而歐陽修五代史記曲引春秋魯桓宣鄭厲衛剽例不偽梁作太祖本紀故為此篇實穎之言曰四君者非魯衛鄭之嫡子皆其君之公孫介弟也則於社稷無預朱全忠唐之何人始則盗賊終則弒昭宗弒昭宣帝弒何太后罪比王莽安祿山尤為過之莽不得為新祿山不得為燕全忠獨得為梁乎春秋於陽虎書



盗竊寶玉大弓則於全忠亦當正其名曰盗其時移檄興復唐室者有晉岐蜀淮南四國或為唐之臣子或為唐之賜族唐實未嘗亡也余故黜朱梁之紀年而以晉岐淮南之稱天祐紀年者為主年經月緯發凡起例始於唐昭宣帝天祐之四年至後唐莊宗同光元年而止此十六年中朱梁之惡天報之淫蒸子婦刃出其腹灰飛煙滅苗裔澌盡所謂富貴赫奕者何在謀臣將相者何在奉冊衮冕者何在安得予以帝

王之名哉惟不予以帝王之名而後亂臣賊子如朱全忠者可以悚然懼矣若晉岐淮南之系於唐後猶夏之少康周之共和亦春秋書公在乾侯之義也云云後附實穎所擬黜朱梁紀年圖起甲子唐昭宣帝光烈孝皇帝天祐元年丁卯四年朱全忠僭稱皇帝偽國号梁偽年号開平廢帝為濟陰王淮南（楊渥）西川（王建）移檄興復唐室戊辰朱全忠弑帝昭宣帝晉（李克用及存勗）岐（李茂貞）淮南（楊渥及楊隆演）稱天祐五年後淮南改國号曰吳朱全忠為其子友珪所殺直至癸未晉岐等國仍稱天祐二十年是年四月晉王李存勗建國号曰唐改元同光迄甲申莊宗光聖神閔孝皇帝同光二年而止篇幅無多而義正詞嚴理真事覈為是編之續其最著者則有海昌陳鱣之續唐書天津華長卿之唐宋陽秋等皆仿習鑿齒蕭常郝經推尊蜀漢例上擯朱梁下擯石晉及漢周以後唐繼唐以南唐繼後唐復用楊維楨正統辨以宋承南唐之後光明正大使



天壤間正義常存亂臣賊子不得掩其形迹焉持平論事宋受周禪當時浚儀涑水廬陵紫陽諸氏載筆不能不以統系予周推而上溯賊溫亦不能不善為說詞曲筆遷就夫豈各人所見俱不一及此哉

三禮從今三卷 道光刻本

清黄本驥撰蔣環校本驥字仲良湖南寧鄉人舉人任黔陽縣學教諭是書自敘言礼之最切於人生日用者莫如冠昏喪祭四端冠礼久已不行因於吾學錄中抽出昏喪祭礼三項約之又約各彙一卷題曰三礼從今云署道光二十四年季冬月其例言謂皇朝典礼備載通礼會典二書其私家行礼儀節見於古本者惟司馬溫公書儀朱子家礼最為精審然時有古今制



多損益不援古以證今不知我朝取擇之善因於通礼中昏喪祭三門參以會典事例別為一書而以古本舊說逐條辨正竊取夫子從周之意曰三礼從今又云通礼昏喪祭三門皆以品官庶士庶人分類其昏喪以七品以上為品官八品以下及生監為庶士惟祭則以九品以上及在籍之進士舉人（眡七品）恩拔歲副優貢生（眡八品）皆為品官以貢（謂例貢生）監生員有頂帶者為庶士農官醫學佾生耆老雖有頂帶秪屬庶人蓋

八九品官皆得立廟故特變其例但祭用豚肩不特殺謂之薦不謂之祭通礼以其有廟而附及之耳本驥撰此書共三卷第一卷昏礼凡四門曰旗員昏旗籍士庶附曰漢官昏由議昏至婿見婦父母九事曰庶士昏曰庶人昏各事与上略同第二卷喪礼凡七門曰刑律服制圖分喪服總圖及三父八母服圖八目附通礼為人後者為本生親屬降服圖曰喪服制度分斬衰至緦麻等六目曰服制沿革目如前曰品官喪



分初終襲小斂大斂成服給假持服丁憂事例朝夕奠初祭大祭親賓弔奠賻親臨賜奠賜䘏謚致奠謚法賜䘏事例扶喪給驛事例扶櫬路費聞喪奔喪治葬具附墓誌銘式開兆祀土神遷柩朝祖祖奠遣奠發引窆祀土神題主反哭虞卒哭祔小祥大祥禫忌日奠拜掃等三十三目曰庶士喪曰庶人喪略如前目曰違礼改葬依礼遷葬例附改葬儀及招魂葬第三卷祭礼凡六門曰廟制圖曰寢薦圖曰祭器圖曰品官

家祭曰庶士寢薦曰庶人寢薦以上三卷各門條目率以吾學錄初編為權輿參以通禮會典證以古昔舊制辨論明析頗切時用惟所識皆旗漢通行常礼若滿洲蒙古鄉俗祭祀等事則另有專書紀錄此本未之及焉



礼記通讀一卷 石印本

清楊履晉撰善佺校履晉號康侯山西忻州人光緒九年癸未科進士由刑部郎中外任湖南寶慶府知府善佺号芝樵姓必祿氏鑲白旗滿洲舉人任法部右參議是書卷端有光緒二十九年榮慶三十年葛寶華宣統三年舒穆魯崇芳序及王仁堪書札並撰者自擬例言八則卷末有自序履晉為是書蓋因閩縣王仁堪管理鑲紅旗官學時約履晉司學事王氏一日謂履



晉曰諸生讀六經者頗有惟能通音讀者卒鮮且訛音雜字不可枚舉而於礼經尤甚曷思所以救正之由是履晉取陸德明經典釋文先摘出戴記若干條略為發註稍變其例非涉假借者不錄首引註疏釋文為正兼存陳氏集說並采欽定義疏俾請益者得所折衷兼亦有己意所及則以按語別之都為一編題曰礼記通讀歲庚子都門突遭兵燹履晉寓所文物蕩然偶檢故紙堆中見此稿猶存擬排印藏於家塾俾

後有治是經者欲通其讀先以此本導之先路時光緒二十七年正月也篇中所解經字悉以二字標題並仿阮元校勘十三經注疏各本異同加○例於經字讀為某字者則皆用○有兩讀者則用○△庶覽者一覽而得其要例如曲礼敖不本敖不可長句之二字敖字則標○注云敖讀為傲釋文敖慢也按依音近假借傲正字敖假借字後仿此是為省借又如共給本供給鬼神句之二字共字則標○△注云共讀為供釋文本或作供依同音假借又省借集說作供云云是也是書津逮於陸氏經典釋文學礼者亦頗有用惟嫌其語不明晰辭難義為所達病耳



五經典要五卷目錄一卷康熙刻本

亦題名五經典要注釋清袁壯行及其同懷兄時行同撰黎之瑞羅士顯李奇袁銓袁文蔚劉實夫封雲起諸人或參閱或較訂共襄其事壯行字叔達時行字与偕廣東東莞人自署稽書曰東官是書刊於康熙二十九年有同里張朝紳序及自訂凡例張序略謂五經之在世猶日月經天江河行地學者童而習之求其義類旁達在專業一經者猶虞不無挂漏矧夫五經卷帙浩繁搜討尤為難盡哉袁子叔達窮經有年迺於五經所載足為藝苑膏腴者不憚蒐羅摘採而編錄之各加箋注經旨詳明字義剖晰同人寓目歎為裨益後學請付剞劂以公諸世袁子退謝弗遑既而強焉益力始勉應之余見其詳而核簡而該足為考古捷徑自有是編吾知父師得省訓詁之勞子弟亦樂稽求之便袁子苦心其未可沒云署康熙庚午上元日凡例言一括經或櫛句為綱或拈字為目或截上下以

對峙或聯首尾而貫珠雖有錯綜仍依本疏一纂注自戊辰春始訖己巳冬初（康熙二十七八兩年）閱歲二週日無停晷務一當於管豹俾小補於嚆矢所相與訂正之者維家孟以暨同學諸公允勤厥成若其重編畢檢則封子雲超之功最不可沒云云。結銜署袁壯行謹識是書選輯五經及左氏傳各精要語句彙為一編凡周易尚書毛詩春秋並左傳禮記各為一卷目錄一卷其大旨在取供藝林潤色實類書之體裁非說經之書不能置諸甲部也



清世祖保護明陵滿漢字諭旨 石刻拓本

光緒昌平州志州之天壽山明代十三陵皆在其地本朝順治四年夏四月世祖章皇帝特命工部修葺九年敕禁樵採十六年十一月十四日駕幸明陵十七日致祭諸陵及愍帝陵並御製祭文又命閣臣金之俊撰思陵碑記十二月復頒諭修崇禎帝陵詔並命設立陵戶給予贍田俾司香火此十六年十一月十七日上諭工部保護明陵旨刻石陵前滿漢字合璧言前代



陵寢神靈所棲理應嚴為守護朕巡幸畿輔道經昌平見明朝諸陵殿宇牆垣傾圮已甚近陵樹木多被斫伐向來守護未周殊不合理爾部即將殘毀諸處盡行修葺現存樹木永禁樵採添設陵戶令其小心看守責令昌平道官不時嚴加巡察爾部仍酌量每年或一次或二次差官察閱勿致疏虞特諭欽此按東華錄順治十六年十一月丙寅（初九日）上獵於近郊壬申（十五日）上次昌平州過明崇禎帝陵悽然泣下酹酒於

陵前遣學士麻勒吉奠太監王承恩墓癸酉(十六日)上閱明諸帝陵甲戌(十七日)命内大臣索尼祭崇禎帝復遣官祭成祖以下十一陵是日並諭工部修葺諸陵永禁樵採添設陵戶即前石刻諭旨也此諭旨光緒州志東華錄皆載之惟諭中殿宇牆垣傾圮已甚句此石漢字已甚州志作特甚徽之滿洲字所刻作[Manchu script]則特字為是又第二爾部句之爾字滿洲字[Manchu script]誤刻作[Manchu script]至不成字儒臣之失職也(他)至如石刻中嚴為守護及斫伐察閱等字州志書作防護砍伐察問則應從石刻



弟子職集解一卷附句讀考證補音同卷(光緒刻本)

弟子職集解清武進莊述祖撰弟子職句讀及考證並補音皆貴筑黃彭年撰案管子書八十六篇唐房玄齡尹知章(署)注其第五十九篇為弟子職係用韻之作漢時即有別行本莊述祖集解刻於咸豐三年重刻於同治三年此則光緒十四年江蘇書局三刻本卷前有護理江蘇巡撫黃彭年札及初刻劉位坦重刻黃彭年序劉序略謂公餘閱管子弟子職篇條晰縷分其所教以灑埽應對進退之節足補儀礼所未及若首段所言直可入成人之德豈但小子之造已乎唐房相舊注頗簡略國朝武進莊氏輯洪稚存先生注較精確急付剞劂用勖髫齡云署咸豐三年長至日黃序云弟子職一書漢志列之孝經鄭康成引以注礼直題曰弟子職不別出管子則單行久矣厥後單行本廢至宋子表而出之与內則少儀並重既編入通解又采入小學當時始知尊信國朝北江洪氏為弟子職箋

釋武進莊氏復增演之為集解而後此書大義故訓燦然著明余外舅大興劉公往年守辰州嘗序而傳之茲唐君鄂生權守綏定將重刻以惠學者屬余審正顧集解之作徵引既繁間亦偶誤不揣固陋略為補正並敘錄先儒之言涉於是書者別為攷證一卷使讀者知本末焉署同治三年十二月此書開卷冠以黃彭年之第子職句讀條依王應麟急就篇補注例全錄本書語句於前並注明叶韻句讀次即莊氏集解之正編博引廣徵繁而不冗且為檢舉凡言與行思中以為紀古之將興者必由此始十八字舊誤在其次則已下今校正移在師出皆起下次為黃氏所輯之弟子職攷證其義例具見前序又次為黃氏弟子職補音若干條卷尾復有黃氏重刻後記善本也



弟子職正音一卷 道光刻本

清安邱王筠撰鄉甯賀蕙等校是書與筠撰夏小正正義同本前有自序大略言漢書藝文志既收管子於道家而孝經類中又出弟子職知漢初固已重此篇矣朱子儀礼經傳通解亦載之兼錄舊注且區別其韻吾友日照許元翰瀚以其韻尚疏也更詳定之所據者段玉裁氏六書音均表也正韻△其側間韻□其側甚便初學惟受業之紀十二句元翰分兩韻今則通為一韻其他亦小有增改通解分章今亦依之惟區受業對客為兩章舊注亦鈔之有未愜者則出鄙見為之訂正以為家塾訓蒙之用焉結銜署道光庚戌（三十年）安邱王筠原書區分九章與朱子本無異惟移結句周則復始是謂弟子之紀二句於退習章標題之外緣此二句是通結全篇之語故移之自較原本為允書中注釋舉其一例如學則第一章先生施教弟子是則溫恭自虛所受是極注云原注曰必虛其心然後

能有所容極謂盡其本原也鈎棐本篇所說乃小子也安能盡其本原祗是於先生所教不得遺漏耳所謂原注者即朱子本所取唐時管子注也王氏撰此篇敷陳古義自加斷制之語實為著述正則學者所宜取法全書大旨雖不若莊氏集解之淵博典贍然較之王貞詁義則高出數倍矣也



弟子職廣詁一卷 光緒重刻本

清王貞撰貞有夏小正小箋小爾雅補義見前錄弟子職本管子第十九卷之第五十九篇久經提出別行劉向別錄有子法世子法弟子職記弟子事師之儀節受業之次敘前漢藝文志孝經十一家有弟子職一篇原注應劭曰管仲所作在管子書按管子二十四卷凡八十六篇舊本唐司空房玄齡為之注釋或云注者乃博士尹知章以人輕而託名於房又或云房玄齡所注管子唐藝文志不著錄所錄有尹知章管子注為三十卷似是各為一書尹實未嘗託名於房也王貞從任兆麟集注本校訂補注題曰弟子職廣詁與夏小正小箋小爾雅補義同本成於同治十三年光緒二十四年海陽韓氏有彙刻本前後有撰者序記大要以為弟子職古者小學之書皆入學受業事師之法今分章句參衆說補其注文云所謂分章者即一學則二蚤作三受業對客四饌饋五食徹六灑埽七

執燭八請衽九退習也各目与朱子所記第五章作乃食不同所注如學則章先生施教弟子是則溫恭自虛所受是極四句注曰先生師也弟子受業者之稱謂之弟子者尊師如父兄也則法也以下言所為學以明之溫和也恭遜也自虛謂自虛其心也所受是極朱子謂受業須窮究道理到盡處也各章節所注語止乎。無精粹處所述朱子意義及序言周衰孔子取弟子職傳諸其徒今為補注以列於經云措辭殊



為孟浪特以是書疏解者少錄存其目聊備尚論所徵而已

三傳異文錄一卷 道光刻本

清彭孚甲撰孚甲字喬仙江蘇吳縣人武英殿大學士蘊章從子孚甲撰是編其世父以為說經家最忌穿鑿三傳之有異同當時各有異師承執是執非千載下未易辨別如邾人之作邾婁矢魚之作觀魚成之為郕郿之為糜文異而意同者無論至如杞侯紀侯春秋釋文謂不應杞侯七月來朝九月即入杞故杞當從紀而傳謂其討不敬則兩說皆可通無庸執一說以斷



之其他會虛會郯歸俘歸寶之類近世考訂家無可置喙往往疑為篆文之誤或考古篆或援小篆以證之竊疑其近於鑿也蓋古篆已不可知小篆則非竹簡所書居今日而僅據說文所有之字以辨古書豈知說文之去古書已不可以道里計耶凡子孚甲沈靜嗜書錄三傳異文不贅一詞俾讀者自得之是真善讀書者夫以孚甲之沈潛經學其於三傳異文豈不能有所發明以標心得然而不贅一詞者竭其所知究

不能盡知不肯强不知以為知懼其鑿也吾故謂其善讀書云是書義例乃以春秋左氏傳為宗傍證公羊穀梁兩家自隱公元年至哀公十四年西狩獲麟以前取其人地事物各名詞互有不同者隨筆札記彙集成編不以一詞裁斷意在使讀者心自得之如隱公元年三月公及邾儀父盟于蔑注云蔑公穀皆作眛又夏五月鄭伯克段于鄢注云克公羊作尅之類凡隱公十八事桓公十二事莊公二十五事閔公二事



僖公四十一事文公二十五事宣公十八事成公二十事襄公四十五事昭公四十八事定公三十二事哀公十六事書成於道光二十八年所舉三傳異詞應無遺漏第隱元首條止舉公穀蔑眛之異未言公羊邾作邾婁正所謂明察毫末不見輿薪也

## 小爾雅補義一卷 光緒重刻本

清王貞撰門人張其維汪昌言校王貞有夏小正小箋具如別錄案前漢藝文志有小雅一篇注無撰人名氏宋祁曰小字下邵本有爾字又隋書經籍志唐書藝文志並載李軌注小爾雅一卷其書久佚今所傳之小爾雅乃孔叢子中第十一篇逐錄別行之本以故並題孔鮒撰宋嘉祐初宋咸注孔叢子並及此篇又有崔氏小爾雅一卷明崔銑撰亦即孔叢子本至王貞取



以補義者題為宋注之本卷端有同治癸酉十二年三月王氏自序光緒二十四年海陽韓氏刊行之書分廣詁廣言廣訓廣義廣名廣服廣器廣物廣鳥廣獸廣度廣量廣衡十三章章俱標一至十三次第惟舊本孔叢子此篇起廣詁第一訖廣獸第十標有數字末三章止以度量衡標目且無廣字為異其他語句亦或有出入之處如舊本廣詁封巨萬莽艾祁大也此本巨作臣當是誤字又舊本鐘崇府眾積灌叢樸聚也

此本作鍾、崇府最、積、灌、聚、樸、叢也、當以舊本為正、至此本所補之義、除原注外、如攻為詁、相、句、宰、營、匠、治也、補義云、句、均也、引夏小正農率均田、其他視此、不具述、詁字舊本作詁、當從之、此書傳世悠遠、漢、晉以來、久為儒者所稱、允宜著錄瑯環、用存舊典、乃乾隆四庫以豆、區、釜、數等數量之差、屏諸存目中、不予收取、夫說經陳義、各尊所聞、致與其他彼此相左者、何書無之、獨於是書吹求過矣、



字畫辨四卷 嘉慶刻本

清甘曾昌撰、其弟本暘、子慕潮等分校、曾昌字廷俞、号褒軒、江西奉新人、邑諸生、是書以嘉慶八年春刊版於映月亭、作巾箱小本、以便舟車、卷前有是年二月、西園甘立猷竹岡趙敬襄兩序、並曾昌自擬例言七則、十二年五月、江西學政汪廷珍閱而善之、並為點定錯誤一二、製序歸之、補刻卷首、序言、不佞奉命來江右、半載於茲、巡所部州郡、竊歎大邦文藪、而士之通曉六書者不數見、甚有文理粲然、而字迹之訛謬俚俗、曾無異於市儈、心實憂之、思條舉其尤甚者、以示諸生、而迫於試事未暇也、奉新有甘生者、以所作字畫辨進、閱其書一以我朝纂定字典為宗、而辨世俗之訛謬、生之用心亦勤矣、爰書數語以歸之、其所擬例言計七則、一、字必從正、不可從俗、俗者原無此字、如文作丈之類、今悉注明、庶臨寫不致誤從、一、字有雖古而近怪者、不可遵、如朿、流、舊、夢等字、今悉不錄、一、字有相

似者如次次況況月月月月月之類今並列之免致溷淆一字有形體微分訓義各別者世多以譌承譌如奕弈之類今細為辨析庶瞭然不溷一是集一點一畫悉遵御製字典無敢歧誤一所錄之字於常用字點畫舛錯者即行摘出其不舛錯與不常用者概不登入一近來坊本於正俗之字多有摘出以示人者但失之太簡而譌謬仍復不免今詳悉摘錄於舉業家不無小補云云書凡四卷一二兩卷辨俗三卷辨譌



四卷辨似各卷字之排比先後一準康熙字典次序始一終龜所錄之字較其他各類正字書數目為多實此中之翹楚也

夏小正注四卷 嘉慶刻本

清任兆麟撰門人孫世楨等校兆麟字文田一字心齋江南興化人大椿族弟邑諸生舉孝廉方正是書刊於嘉慶十年卷端輯錄序說又有乾隆丁未（五十二年）王鳴盛序及張犀芋江藩序王序大意言北周盧辯注大戴礼記二十四篇餘十五篇無注就中夏小正尤為古奧難讀不可無注盧氏闕焉震澤任生文田補注是篇刻以問世求序於余余觀竟歎其疏通證明實事求



是兼采前哲時賢語皆有裁斷若主火出火一節舊本錯簡在九月文田據漢鄭仲師周礼司爟注移在三月此條之誤盧召弓戴東原之博且精亦疏漏未及較正今賴文田正之其善讀書如此至於時有見稊始收一節據文田以為傅氏本以此錯簡移在二月今文田則定在五月據理推之稊之收自當在五月則亦以文田為是矣嘻以文田之善讀書其拾殘補缺訂疑攷誤為功於經者甚多茲特吉光片羽云耳江序

略謂大戴礼三十九篇夏小正為三十九篇之一當時小正又別行於世隋書經籍志有夏小正一卷宋政和中山陰傅崧卿由其外兄關澮得夏小正一卷為之注從杜預春秋例先列正文後附正（傳）文月為一篇釐成四卷太學任君心齋集先儒舊說參以己意而為之注治小戴之學漢有盧植孫炎而大戴無傳今大戴有傳矣任君之功不在盧孫兩家下云云署邗上江藩鄭堂氏按夏小夏正原為大戴礼記之一篇提出別行猶礼記之大學中庸管氏之弟子職孔叢之小尔雅是篇辭氣古奥頗難讀解宋元以還治之者寥寥無幾任氏弗辭艱鉅取注是篇後勝乎前於舊誤多所匡正儒林星鳳特著錄之惟乾隆四庫以小正出於大戴故收之經部礼類雖然大學中庸小爾雅（既）另入四書小學（類）則夏小正宜歸史部時令門中為當



夏小正正義不分卷 咸豐刻本

清王筠撰賀蓉等校筠（字菉友）山東安邱人夏小正本大戴礼中之一篇隋志別行大戴礼十三卷總四十篇隋志卷數同而夏小正別為卷唐志但云十三卷而無夏小正之別崇文總目則十卷而云三十五篇漢儒所記礼書凡二百四篇戴德刪為八十五篇謂之大戴礼德從兄之子聖又刪德之書為四十九篇謂之小戴礼大戴書甚微今立之學官者小戴書也大戴之微蓋因鄭康成但注小戴之故北周盧辯始取大戴書注之然所注不全夏小正即在未注之內直至北宋政和間給事中傅崧卿就其外兄關澮舊本釐訂疏解其（此書之有）注本乃顯於世王筠撰夏小正正義一卷雜采崧卿及金履祥張爾岐黃叔琳顧鳳藻各家學說附參己意而成鐫版於咸豐初年如總列經語四百六十四三字於全卷之首所以示初學使知古書體例其他斷制頗有中肯之處如以小正之正字蓋（乃）政之古文而非

正朔之正云月令孔疏引鄭目錄言名曰月令者以其紀十二月政之所行國語又引夏令令即政也知正即政矣若是正朔何分大小又正月啓蟄注云黃帝以甲寅爲首顓頊作厤更始於焉逢攝提格於是年月日皆始於寅相傳至夏未嘗變革夏書忘棄三正馬融以建子丑寅說之不悟夏后氏以前無建子丑之正故鄭君曰三正天地人之正道不敢苟同師說云王氏之所憑藉皆確切近理祇詞句閒荒蕪不治任之可矣



夏小正小箋四卷　光緒重刻本

清王貞撰門人汪昌言等校貞字彥明別号月池主人安徽婺源人是書成於同治九年冬光緒二十四年海陽韓氏有重刊本卷端撰者自序略謂先氏有言夏小正即孔子得夏時於杞之書漢太傅戴氏嘗爲之傳合而訂之爲礼書隋唐以降有别自爲卷行世者宋政和中山陰傅氏昉杜氏春秋例先列正文後附傳文朱子從之以次礼經慎齋江氏從而載之礼書綱目雅雨盧氏留心古學校訂大戴礼記病此篇舊本經傳參雜譌誤刊落頗多迺取宋元及近代單行注本參互考誤多所審正至若崐圍黃氏之增訂心齋任氏之補注皆此書之功臣奈何以鄭傳中不注大戴而失之於是不揣固陋敢取增訂校定補注傍及他書之有相發明者末復綴以管見而爲之箋不自知其當猶未也署同治上章敦牂（九年庚午）長至日考晉書律厤志董巴曰顓頊以今之孟春正月爲元其時正月朔

旦立春五星會於天厤營室也冰凍始泮蟄蟲始發雞始三号天曰作時地曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓頊聖人為厤宗也湯作殷厤弗復以正月朔旦立春為節更以十一月朔旦冬至為元首下至周魯及漢皆從其節據正四時夏為得天以承堯舜從顓頊故也礼記大戴曰虞夏之厤建正於孟春此之謂也通鑑綱目前編所引同則夏正之源也王貞箋此書薈萃舊說折衷一是意義頗稱精核例如正月啓蟄傳言始發蟄也箋云啓蟄即驚蟄今言驚蟄者沿漢諱也驚蟄正月中氣也左傳啓蟄而郊原注建寅之月三統厤周武王元年三月二日庚申驚蟄周三月夏正月也漢武以後厤始改驚蟄為二月節云他所箋釋精確類是卷尾附有揭誤數條事意亦殊審慎



五經類纂十六卷 雍正刻本

清秦伯龍躍龍兄弟同撰門人尤金祿等校訂伯龍字蛟門江南無錫人雍正二年甲辰科進士躍龍字山公經歷不詳是書刊於雍正六年卷端有伯龍躍龍兩序躍龍序略謂漢儒治經多為經濟之學宋儒治經多為性命之學經濟經之用性命經之體世徒見文之爾雅淵厚莫如漢宋不知彼之治經務專力於經濟性命特出緒餘發為文章無意於文而文自至經術湛深有由然也自帖括行治經者往往漁獵塗澤以為文而經濟性命之學罕有講者今僕與伯兄集是編鈎稽字句部居州次各以類從識者或不以割裂撏撦罪之間是編循末以端本推而放之如漢儒克施經濟反而求之如宋儒之實研性命卓然為明體達用之士矣若徒奉為兔園冊子療枵腹而助空拳一切經傳儒先文義概度高閣則是編且為荒經者導之路僕滋懼矣云云是書凡為卷十六分天文地輿君臣

父子兄弟家族夫婦閨閫朋友姻黨政治農田蠶績學校刑法財賦營造封建巡狩朝聘會盟燕享錫賚貢獻祭祀田獵軍旅喪葬廢立仕進薦舉隱逸交際企墓歲規性理禮儀辭命射御音樂卜筮鬼神占夢醫藥商賈行旅年齒形體名姓謚號德行人才識略文學勳勞忠節儉樸景福災難誅竄仇讐叛逆淫亂邪慝昏暴讒謗貪汰逸樂飲食服飾宮室器物禽獸鱗介昆蟲草木等七十六門其體裁雖為類書以之潤色詞翰若別具目光推放反求以究治經體用未嘗不可入於漢宋人堂奧耳



清文捷要十二卷 光緒鈔本

清延受之撰受之乃其表字姓名身世皆不著書為檢察漢語繙清所用每一漢語齊其語尾之字凡為桃紅復含宿雨柳綠更帶朝煙十二卷卷端有炳源一序言清文為我朝根本之學國家開科取士與經史並重乃近來八旗子弟率務於舉業繙譯一道視為具文良可慨也抑思繙清譯漢必清漢兼通始能一貫世所行清文鑑清文彙清文補彙等書皆以字頭分類不易檢尋近讀吾友延受之所輯清文捷要一書廣採成語以漢字分類部縷析條分瞭如指掌為前輩著述所未及余閱而善之亟請付梓以廣其傳未始非繙譯之一助云末署光緒歲次壬辰十八年仲秋下澣長白炳源清臣氏拜撰光緒己丑科十五年舉人宗兄雕豢書炳源蒙古鑲黃旗繙譯舉人宣統末任度支部筆帖式本書結構與清文典要相互為用之二者有如漢籍駢字類編韻府羣玉各齊上下一字例為類此

書則係齊其每句句尾之字分門，而以字之筆畫多寡為次第，第一卷一畫至四畫，迄第十二卷十七畫至三十畫，所輯以漢語為主，每一語一字至三五字不等，例如一畫取甲乙之乙字二畫取宗人府官名之宗人之類，是編別出新裁，於檢字不無裨益，獨嫌其卷端一序，拙於屬辭，如前朝本有繙譯貢舉之制，清文鑑編句原為隸事分門，乃序言八旗子弟，率務舉業，繙譯一道，視為具文，又言清文鑑、清文彙補彙，皆以字頭分類，一若舉業只有漢場，並無繙譯科目，又強牽清文鑑、清文彙同為字頭分類者，更按是書僅有此未刻鈔本，而炳源係蒙古旗籍，序云亟請付梓，並自署長白里貫，皆語言之不分曉者也。



康熙幾暇格物編六卷 石印本

清聖祖仁皇帝御撰。皇朝通志等書中多所徵引，乾隆四庫失收，光緒朝國子監祭酒盛昱敬錄石印，凡上下二編，編各分上中下三卷，卷上之上凡分星宿海等目二十五條，上之中雷楔等目二十三條，上之下文章體道親切惟有朱子等目十四條，卷下之上凡分黃河九曲等目十一條，下之中畢單等目十二條，下之下江源等目八條，六卷都九十三條，條舉庶事，體例與庭訓格言相若，上上卷第一條星宿海，蒙古名鄂敦他臘，方音條中郭畢即瀚海，亦作戈壁，蒙古書作，高集古作沃沮勿吉，即元秘史所謂林木中百姓，滿洲書作達發哈魚，為方口鰟頭魚，見清文鑑，秦達罕係兔類，出興安索約爾濟等處，春夏毛色與兔略同，冬則變白如雪，惟耳尖黑，頴四時不改，足上氄毛甚長，每當二三月，孳生二次云云，謹按此獸滿洲名，即天馬也，他如地絕處一

條謂黑龍江以北地方日落後不甚暗箇半時日即出因地之圓近北極處太陽與地平週掩無多之故引朱子謂骨利幹地夜易曉轉引通鑑夜熟一羊胛而天明二說為證可與上中卷地球條朱子論地比之卵黃語互相發明蓋仁廟天縱神聖俯仰乾坤幾暇偶一為此與現代科學三百年若合符節是書無御製序說以故卷末僅有朝儀大夫前國子監祭酒臣宗室盛昱敬錄十七字之結銜不敢在卷前作序唐太宗撰書晉祠銘碑碑陰宋明人題識甚多絕無一唐人筆宋呂升御題名於真宗泰山封禪碑後御史蔡承禧言其大不恭遂罷判國子監事正此例也



得一錄十六卷 同治刻本

清余治撰治号蓮邨別署晦齋居士江蘇無錫人書係同治時蘇州得見齋刊本有同治八年己巳馮桂芬吳雲許其光序吳宗瑛跋余氏自識略謂予於道光己酉二十九年曾采取古今善舉各種章程足資仿辦者彙成一書名曰得一錄蓋取得一善則拳拳服膺之意剞劂過半旋罹劫火去歲薄遊滬上晤粵東舊好吳紫石明府知版片垂成被燬囑予重為補輯並為代商於香山蔡桂培司馬蔡君慨任剞資之半吳君又偕唐景星司馬暨令姪南皋部郎協力捐助促付手民因得次第告成凡親親仁民愛物以及養生送死興利除弊移風易俗諸事皆古人今良法美意可師可法非空言無補所可同日語者云云署同治己巳小春之吉全書分十六卷卷一首錄宋范仲淹范氏義莊章程明陳龍正同善會章程附明高攀龍同善會講話卷二保嬰會規條卷三育嬰恤嫠清節儒寡恤頤等堂

會條約章程卷四冬月收養遺孤恤丐救生救火施藥棲流局等章程卷五義倉救荒等章程卷六災年恤產保嬰蠶桑局勤儉社伐蛟捕蝗等條約卷七放生賞節恤寒區種借米等約章卷八葬親社永安會保墓埋屍施棺代賠等章程卷九教孝治家宗祠規條義門族約附明朱用純朱子家訓注卷十學宮書院各章程附續神童詩卷十一收燬淫書局章程翼化堂章程卷十二惜字惜穀章程卷十三首善堂撫教局



彙旌節孝坊祠約章勸善提綱卷十四宋儒呂氏鄉約保甲章程雙惜扶顛局規約卷十五石成金官長鄉紳約裕泰訓俗條約高子憲約卷十六身世十二戒鼺所改作章程不費錢功德例良法附纂買物恵貧等說十五條又目錄外附增蘇郡洗心局章程一篇全書所輯各種規章皆有敘論皆前人定擬已見實施成法字字珠璣言言金玉非憑空結撰語士君子造福地方儘可拈取行之無勞籌畫則此書固應存也

理齋寶鑑二卷　同治重刻乾隆本

亦題名寶鑑清胡章撰章字石川湖北咸甯縣人乾隆三十六年辛卯科三甲第五十九名進士仕履未詳是書成於乾隆末年版刻久佚同治初仰山氏重鐫於廣東省城卷前有蕭蘭孫陳熉金林岳光序及撰者小引略謂生平事迹刻有自紀約略載之四十年來每於榮枯得失遍歷備嘗中輙自猛醒宦途十餘載日以安分惜福為事機務稍暇取古人格言及其行事與



夫規時砭俗之詩歌無論雅俗錄置座右久而成帙癸丑夏（乾隆五十八年）擇其尤者鈔出參以己意皆質言之而不事藻飾爰付諸梓將分授子姪輩人各一卷日置案頭苟知寓目定當有動於中云全書凡分二卷體裁不一第一卷題名寶鑑前列古人嘉言懿行項格書每一條後各參己意或推衍發明或品評論斷皆低二格寫第二卷別題名理齋寶鑑祇錄前賢言行不以己意贊辭並摘錄桂林陳氏訓俗遺規皆各條論

語於卷後凡所采輯悉以儒術爲宗推及日常行事皆情理切近可以見之實施不爲空疏高論惟所引不言出處是其一短又卷尾仰山氏附刊六言韻語勸戒十則據云係照杜文波先生原本稍加增損雖其淑世之心深厚未免有亂是書體例耳



奉新張忠武公哀挽錄八卷首一卷 排印本

癸亥八月初二日前署兩江總督張勳卒於天津松壽里第年七十此翌年八月編印之哀挽錄也首卷宣統十五年八月初七日恩賜卹典初九日特謚忠武兩諭旨及諭祭文皆朱印次采印勳半身像刪項花翎貂冠領黃馬褂升允贊曰嗚呼忠武遭時之屯託梁公之委蛇懷漢陽之貞純主盟徐方誓師國門伸大義於天下奚可以成敗論第一卷祭文碑文誄文計朱益藩旅津安徽同鄉袁大化等旅津江蘇同鄉劉丙炎等馮煦等王秉恩等閔荷生偕旅京津奉新同鄉旅津江西同鄉會方政等劉廷琛費縣李景星揀選知縣浙江舉人李常瀛京兆通縣小學校長朱江鄒日烽舊部王桂林熊希存浙江知縣徐行劉嘉樹逸民李其光隱士劉希仁旅京奉新學生趙冠等屬吏惲毓昌萬繩栻甘肅王瀚堂宋育仁奉新縣追悼會新吾學會並勳弟嘉猷等祭文二十六篇次吳景超碑文

一篇大雷縉黃曾源董壽慈程祖福彭世林戈
爽等誄文六篇第二卷挽詩挽歌挽詞悼歌像
贊計郭曾炘孫贊琦康有為王樹枏陳毅陳移
爾靈圭鄭孝胥溫肅楊圻郭則澐趙炳麟楊增
犖陳詩沈焜朱汝珍閔荷生陳重慶康端莊戴
書雲桂林黃維翰沈金鑑三多梁用弧陳元祥
阮忠植張琨勞道傳陳敬儒柯劭忞李常瀛王
紹宗唐詠裳陳曾壽盛世英魏君俠佗髮舟子
諶寓宋功廸宋名龍彭祖年金士珏女士等挽
詩一百四十首金繼高挽歌十九首劉承幹挽
詞調寄滿江紅一首奉新縣立中小學校鄉立
小學校悼歌各一首許坤生像贊一首第三卷
至第八卷則為陳寶琛等長短挽聯一千九百
二十九副其中王吉檀所撰多至一百六十八
字為最長內康有為聯曰精忠可格上蒼報韓
雖不成天地皆震動大星隕於昨夜與君成永
訣涕泗只滂沱注云公丁巳之役戰南池子闔
門待死忠格天矣八月朔日有星隕於天津痛



哉公遂以二日逝楊增犖聯曰但欺寡婦孤兒
固為石勒所笑若論聖人大盜當信莊周之言
注云張忠武公曾以傾清為不武又謂盜賊充
斥非聖道不治云云其他警策語句世所不敢
道者多不勝數特應著錄之本也

松壽老人自敘一卷 精刻本

清張勳撰勳江西南昌府屬奉新縣南鄉赤田村人民國辛酉張氏修族譜徵啚錄於勳勳因於是年八月自敘其身世梗概而草此篇並欲藉示諸幼子俾知所歷多難艱苦之境又得倖取往迹以自惕用是寫而存之其家人付之梨棗云癸亥八月鄉人閔荷生挽張詩注云公有松壽老人自敘正謂此也勳僑居天津松壽里故署此号篇中大意云勳以咸豐四年甲寅十



月二十五日巳時生咸豐辛酉年八歲粵寇躪縣境先王父崑一公陷賊賊逼指富室名不告臨以刃則詈之因遇害同治甲子始入塾讀書明年先考衍任公棄養生計日益艱難光緒甲申法人襲越南投效廣西軍得六品軍功自是歷敘至宣統辛亥七月調補江南提督八月亂作江寧同官欲有以說勳勳直斥之曰諸公今日吾同官明日苟有建白旗者吾即以賊視之翌日第九鎮叛戕之雨花臺殺傷殆盡九月授江蘇巡撫十月署兩江總督南洋大臣賞二等輕車都尉世職十二月詔改共和請歸農大總統勿許自度非堅忍無冀於挽回嗣裁江督以勳為鑲紅旗漢軍都統或有以袁公意詢勳有何說者勳曰袁公之知不能負君臣之義不能忘袁公不負朝廷勳安敢負袁公癸丑大總統迫請兩宮移頤和園勳力爭之景皇后大事勳請宣示脈案如制發喪許人民成服而自率紳商軍民舉哀大臨禮於兖州府城廢孔說起有伐



林木擾彝器者衛之以兵獲全政府議收衍聖公祭田勳又爭之卒寢其事黃興冷遹倡亂平定徐州收復金陵先後所得勳位勳章皆不受命為江蘇都督以為非此不能指揮軍事姑安之尋改長江巡閱使駐徐州甲寅改武衛前軍為定武軍以勳為定武上將軍八月晉京宮門請安九月回徐乙卯大總統以勳為一等公辭之因請優待皇室保衛宮庭丁巳五月十三日復辟授議政大臣北洋大臣直隸總督他帥意

不合來攻戰都城中荷蘭公使以車來迎居其署中庚申五月徙寓天津以宗譜有待甄錄自敘梗概如此云云署辛酉八月張勳少軒以上所錄皆本人一生實事民國國史編纂處錄存無名氏所撰張勳列傳及陳三立所撰墓誌銘較此敘尤為激切將來國史則不知作何語雖有千秋公論此敘亦宜存也



## 清語易言一卷 乾隆刻本

滿洲名[滿文]清博赫撰博赫鑲黃旗蒙古人官步軍統領衙門主事此書前有撰者自序結銜署乾隆三十一年解任養病之暇輯錄後又補署云三十九年由外任回京改正全書體裁滿漢合璧仿宗室肫圖一學三貫清文鑑前例假擬二人問答區分節段以清語[滿文]告訴字為法配合各種助語如[滿文]告訴[滿文]叫告訴[滿文]那去聲裏去告訴[滿文]這裏來告訴以至[滿文]忽而這樣告訴[滿文]行那樣告訴之類多至二百四十句景熚蒙文法程集滿蒙告訴語一百四十七句及佚名氏鈔本清文助語所集二百三十三句蓋仿乎此而無此本之多節二節隨韻改讀如[滿文]等字及[滿文]五字上[滿文]字之讀音次用字規矩如[滿文]下當用[滿文]字[滿文]

下當用[Manchu][Manchu]字之類次字義如[Manchu]乃在上向時等字意[Manchu]乃把將令使等字意次說明[Manchu][Manchu][Manchu][Manchu]字之讀法用法及[Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu]等六字作助語用時不可寫在行首次言[Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu][Manchu]等十六字插在字腰之變意並舉[Manchu][Manchu]等字為例於後次言字韻之陰陽輕重如[Manchu]為陽[Manchu]為陰[Manchu]為平[Manchu]老陽[Manchu]少陰[Manchu]入聲陽及老陽韻當重讀陰及少陰韻當輕讀平韻隨口讀入聲韻不常用次言用字陰陽及切音配合法書雖篇頁無多而其各段指陳皆清書精要義編篇末分別陰陽字性配合用法即為他書所未有學者苟能熟習此編繙譯之能事已畢大可無庸他求秪以乾隆全盛時代八旗尚武本色國語騎射為所素嫻於著述筆墨每多庸鈍本編漢語拙陋實不若清語之理明辭達為所歉耳



燕北錄一卷 錦囊小史本

宋王易撰紀錄契丹國故之書也乾隆四庫全書總目遼史提要遼代載籍可備修史之資者寥寥無幾遼史蔵功於一載潦草成編實多疏略其間左支右詘痕迹灼然無米之炊足窮巧婦然遼史雖不足徵宋籍非無可考王偁東都事略載遼太宗建國号大遼聖宗即位改為大契丹道宗咸雍二年復改号大遼而遼史不載是其於國号之更改尚未詳也文獻通考遼道宗改元壽隆[昌]而史作壽隆不思聖宗諱隆緒道宗為聖宗之孫何至紀元而犯祖諱是其於改元之典章多外漏也錢大昕潛研堂金石文跋尾太子誕聖邑碑諸人結銜有知軍州事通判軍州事知縣事之名而百官志不載是其於制度有遺闕也此則考證未詳不得委之文獻無徵焉王易此錄記述道宗清寧間來復遼号之前故事書中只用契丹字差勝於史開卷云清寧四年戊戌歲十月二十三日啓行行紫冊禮

拜日，拜七祖殿、木葉山神、金神、赤娘子、七祖眷屬，上柴龍，受冊入赤龍殿，受賀。次言皇后及契丹婦人生產儀。次言銀牌初降雪時帶用。次言嚏噴，日月蝕、霹靂、旋風時之舉動。次言兵號。次言銀牌、長牌、木刻子牌、鐵瓜、沙袋各式。次言四時捺鉢處所。其紀清寧四年行柴冊禮，史道宗本紀載其事而少有不同，其他所紀，史多不具。其云戎主太后嚏噴，時近位臣僚齊道治夔離，漢語萬歲，今北地風俗，小兒嚏噴，時近傍人輒



呼云一百歲，猶其遺意。至尊萬歲，齊民不得僭擬，故言百數。其云銀牌，番書朕字；長牌，書敕走馬字；木刻子牌，書急字。其字式亦載之陶宗儀書史會要。至書中所紀番語，阿骨蠟為漢語題認，大字番書㕑字為漢語正軍字，及椋胡奧為赤娘子，坤不克為鬼風，蔓珂忍為龍，卮虎㲉覘為鐵瓜，郭不禹為沙袋，捺鉢為戎主所至處，並前云治夔離為萬歲之類，皆可訂證遼史，並補綴國語解之資料焉。

**虜廷事實一卷** 錦囊小史本

宋文惟簡撰，紀錄金源朝野政俗之書也。日下舊聞考引此書，改名塞北事實，全編分姓氏、風俗、杖責、拜天、黃鼠、婚娉、過酘、放偷、披束、啞揖原誤揖改、喪葬、血泣、釋奠、寺塔十四門。第一姓氏門云：女貞部族有夾谷、赤盞、溫敦原誤敦改、駞原誤駝改滿、納合、徒丹、烏古論、烏林荅原誤荅改、紇石列等數十姓，各以其先世所居地名為別，惟完顏一姓有異，蓋其遠祖因避罪自高麗而至女貞，後立神功



聖德碑於燕城之西，參知政事韓昉作，文翰林承旨宇文虛中書，翰林待制吳激篆額。其碑自序出於高麗云。按韓昉等三人，金史皆有傳，昉傳稱作太祖睿德神功碑，當世稱之。據日下舊聞，金太祖平遼碑在南城豐宜門外，元迺賢有詩詠之，今無考。金豐宜門在今京師外城右安門附近，兩碑不知是一是二。吳激，宋人，係米芾婿，工詩，書畫得芾筆意，使金被留，命為翰林待制，著有東山集十卷行世。其云正月十六日放偷，他書

亦有此說殆因海陵此日生辰國家行慶施惠以為賜酺肆赦之故事古昔滿洲亦重此日於一年三百六十日中獨上元後一日定有[illegible]鈕勒渾之專語似亦當初海陵之遺俗又寺觀塔門云燕山京城東壁有大寺一區名曰憫忠廊（廟原誤改）下有石刻唐太宗征遼東高麗回念忠臣孝子效於王事者所以建此寺而薦福東西有兩甎塔高可十丈云是安祿山史思明所建即今京師外城之法源寺有張不矜撰蘇靈芝書无垢淨光寶塔頌石刻尚在惟兩甎塔無存其他各門除拜天射柳等事外率多污蔑詆毀之語對非屬國之敵體强鄰實力不及媢疾忌之動以筆舌攻訐於彼何傷徒召滅國亡種之禍宋明如是晚近何莫不然此等書僅可存作史學參考不足為訓也



鑑撮蒙求一卷 嘉慶刻本

明曹維藩撰王維夏音注清嘉慶間劉嘉謨校訂重梓前有嘉謨序言童子束髮入塾即授以羣經句讀漸進於帖括若鑑史則卷帙浩繁昔未之及稍長詢以涑水紫陽之學如墮煙霧此無他無善本為之導夫先路也坊刻李氏十七史蒙求曠氏岣嶁鑑撮之類已稱簡約然求其約之又約括二十二代之事於片帙綱舉目張較若列眉者則余所刻鑑撮蒙求為得之是書出前明曹維藩先生原輯四言為句句下繫以小注開卷瞭如深便蒙士余初得之傳鈔頗有舛誤並闕書名爰加校訂以其足括李曠二家之要遂題今名付之剞劂云署嘉慶二十年李夏香山劉嘉謨是書仿李瀚蒙求例為四言韻語作王仕雲鑑略之先容起盤古三皇五帝迄明季計一千一百六句四千四百二十四字各有音注冠以鄭元慶歷代國號歌與圖各一按三皇五帝之說古人聚訟紛如司馬貞補史記三

皇本紀有天地人三皇金履祥通鑑綱目前編外紀盤古氏而下以天皇地皇人皇為三皇伏羲神農黃帝堯舜為五帝總論引雙峰胡氏曰云周官外史掌三皇五帝之書而不指其名其大則見於秦博士有天皇地皇人皇之議五峰胡氏直斷以孔子易大傳以伏羲神農黃帝堯舜為五帝信經不信傳其論始定外紀因之曹氏蒙求本之外紀是矣惟其五帝紀一帝章僅繫羲農黃帝三君後又別標陶唐有虞二紀分



繫堯舜兩帝義意乖迕是為自亂其例

通鑑明紀全載輯略十六卷 康熙刻本

清朱璘撰璘字青巖江蘇常熟人累官河南南陽開封府知府是書乃其所撰綱鑑輯略篇末別行之本故計標卷數為四十至五十五前有禮部尚書兼管翰林院詹事府事張英序略謂古人著書立說自為一家言至於國史則公天下之是非必俟久而論定故一代興則纂修前代之史自司馬氏作通鑑紫陽氏作綱目一部十七史羅列硯席閒惟明季二百七十餘年其



閒政治得失人品邪正時或見於他書但其擇之不精語之不詳使考古之士不能無一代闕略之憾余友青巖朱君先世與婺源同派其尊人凝齋公講學東山發明紫陽之旨家學淵源其來有自青巖守南陽首葺書院延師教郡人子弟從遊者數百人為選刻古今人文字遍給諸生復手定綱鑑輯略一書追蹤綱目芟繁就簡學者稱便又慮明季以來事多湮沒爰廣搜文獻記載詳核顏曰明紀全載附諸篇末問序

於余披閱再四其擇之也精語之也詳舉二百七十年之政治人品瞭然在目直足以繼十七史之遺夫名杜守南陽能興水利農政後惟杜征南修其業然未聞召杜能斐訂古人之史復能自出論定纂修一代之史使郡人家絃而戶誦也青蔽不獨良吏且良史才矣云云署康熙三十五年丙子春正月是書由杭州蔣載之刊行分卷十六始太祖洪武元年戊申終莊烈帝崇禎十七年甲申末卷福唐桂三王為附記



其前後斷代与綱目三編相符得書法之正惟是編各年事紀与綱目多有不同又於萬曆天啓間紀載東方兵事南北兩關仰加逞加王台虎兒罕王杲並子阿台猛骨孛羅那林孛羅及關於清初建州國汗後金國汗等事容有不實以此乾隆間曾列為禁書之一尋經覆勘尚無違礙之語乃弛其禁有此波折故其書傳世甚少亦足珍矣

## 史目表無卷數 刻本

錢恂撰是編羅列史家提綱以史記為標的傍取漢書以次二十三史比較各史體裁之沿革傍行斜上為二十四格面面相形原委以悉例如各史皆以帝紀為綱本表之第一格司馬遷史記曰本紀注云本紀凡十二曰五帝曰夏曰殷曰周曰秦曰秦始皇曰項羽曰高祖曰呂后曰孝文曰孝景曰今上今上即武帝遷沒後亡十篇今上紀即其一褚少孫補之改題孝武第



二格班固漢書同注云以下各史或稱本紀或稱帝紀或稱紀今但錄其異例者紀与本紀之別不悉書第三格范曄後漢書同注云目錄題帝后紀洪飴孫云於帝紀外立皇后紀此范因華嶠後漢書之例第四格陳壽三國志同注云張氏照考證曰三國志既無本紀之稱並無列傳之目今考證悉遵壽原書例不書紀傳字云按國志篇目於曹魏諸帝下雖不注紀字而第六卷目明注列傳字至篇中分別紀傳甚明未

知張氏何據清殿本篇中雖無紀傳字而目錄中列傳二字仍未去至劉孫二帝傳而不紀則史通已言之矣第五格房玄齡等晉書同注云列司馬懿及師昭為帝紀第一二實濫觴於史記周本紀之始自后稷劉知幾曾譏史記所謂位終北面一概人臣追加大號止入傳限也第十格魏收魏書同又序紀注云於帝紀之前別立序紀紀成帝及昭成帝二十七君蓋以道武之前既不宜紀又不宜傳故剏此例第二十一



格脫脫等遼史同又世表注云此序遼之先世與魏書序紀同例名雖為表而不用傍行斜上之體第二十二格脫脫等金史同又世紀注云此序金之先世至世祖止亦魏書序紀例洪飴孫云從史記三代世表之例而變為紀又世紀補注云此紀追尊諸帝列帝紀之後追尊者傍支入承大統追尊其所生也追尊別立一篇為元明二史所取法惟彼置傳首於例尤協其他第六至第二十四格沈約宋書乃至張廷玉等明史十六部皆與史記同例終篇太史公曰一例亦備引二十四史或用論贊或用評斷比較之是編以共和壬子九月刊於杭州實近今切用之作學者平時手此一書當事時斟酌取法勿為劉知幾所非笑斯良史矣

國史館現辦前辦畫一列傳凡例附纂輯臣工列傳舊例三種無卷數 道光國史館刻本

清道光三十年正月國史館提調官翰林院侍講蔡宗茂編修方俊撰國史館見纂修列傳循用之則例也第一篇現辦畫一列傳凡例五十條原注已見前例者不載其例如下第一條各傳有改名者以得改之名標題傳首書某：原名某、傳中敘事仍書原名敘至改名之年則書某年奉旨改名某：或書某年改某名以後



均書後改之名第二條宗室覺羅有書滿洲字者刪之第三條宗室傳內有封不入八分輔國公出身者封字可不擡第四條八旗大臣傳先書某：氏次書滿蒙漢某旗人駐防者書某處駐防原注云阿勒罕保傳吉林滿洲正白旗人應改書滿洲正白旗人吉林駐防又八旗大臣舊傳或作姓某氏及某旗在滿蒙漢前者俱應改第六條漢大臣傳首書某省某縣人姑舉江蘇為例如江蘇長洲人不書縣字江蘇吳縣人書縣字散州如泰州高郵州併書州字其直隸州如通州太倉等州仍書直隸州字又撫民同知管轄如川沙海門則書川沙廳人海門廳人又安徽有太平府另有隸甯國府之太平縣則書安徽太平縣人以志區別又貴州石阡大定等府無附郭首縣居民納賦考試直達於府應書貴州某府人云云第二纂輯臣工列傳舊例五條不詳撰人名氏第一條滿洲蒙古姓氏人名地名俱遵八旗通志八旗氏族通譜書寫第



二條凡滿洲由下五旗擡入上三旗者書升隸某旗其由蒙古漢軍內務府擡入滿洲旗分者書擡入滿洲某旗第四條凡出征隨上駕曰從從諸王貝勒大臣概曰隨其相等者曰同曰与曰偕下略第三篇前辦畫一列傳凡例十二條亦不知撰者姓名以上三篇為遜朝史館所守之規律皆當時館臣悉心所擬不僅施之朝章國典亦尋常懷鉛提槧者所應知也

繙譯十錦雜句一卷 舊鈔本

不著編纂人名氏亦不具鈔寫時代是書蒐輯古時變繙成語彙為一編以便學者就清語譯漢有所把握體例与康熙四十一年廣寧劉氏所纂同文廣彙全書第二卷俗語一類相同惟劉書僅有二十三條此編則蒐集國初以來假借變繙舊語及通常平繙散語多至二百八十有三其中變繙條目除 天下折東牆補西牆 



無難事只要有心人 當作 五穀豐登 着惱變成怒着刀懶入鞘 原誤 原誤 第六七字原脫今補 兔家路窄 大家驢兒大家騎 木匠多了盖歪了房 是葷强如素 窮漢子遇著閏月年等語句外皆為劉書所不載所謂變繙者乃國初相沿繙譯取意不取字之舊成語如上所舉折東牆補西牆句其字面為斧子壞了作錐子天下無難事句字面為鐵實則透過山峯五穀豐登句為額手有秋着惱變成怒句為着愧妖怪白晝舞兔家路兒窄句為沒造化人遇鴟鵠窠大家驢兒大家騎句為凍則等衆人等饑則民人等木匠多了盖歪了房句為道傍築室三年不成是葷强如素句為白水爭如稀飯好窮漢子遇著閏月年句為窮人窮天之類是



也若以字取則彼此意義不合而措詞亦有費解之處獨是往古相襲必須如是研究清語譯漢不可不知則此編雖草草鈔寫二十餘頁實為譯學中切要專書孤本矣惜其采及無關變繙之平易散語如尋常對聯等且時有訛字為所病耳

僧忠親王盪寇紀略一卷 光緒刻本

清牛林撰光緒二十二年山東會八旗會館刊行卷端繪王像恭錄同治四年四月穆宗毅皇帝上諭其述略大要言王偉軀幹廣額豐頤面色正赤咸豐十年奉命剿匪地越六省身經百戰冒犯於刀劍林立礮矢雨集之中卒以意外奇變在曹州城西北十五里吳家店地方遇害翼長全順總兵何建鼇額爾經額等皆死之次日奉王軀入城棺殮時城內避賊難民二十餘



萬環棺而哭聲震天地徹三晝夜不息忽哭聲自止相謂曰此偽耳我王殆以計誘賊將盡殲之意王此時已在濟吾屬何忍為此不祥態也濟與死之人亦傳聞王實居某處固無恙也蓋吾東士民被王之恩深愛王之心切故作此將信將疑之辭也當靈輿之發自曹州也時值五夜曹人慮輿稍欹側靈或不安以秸稈厚束油然列照道左右凡二百餘里不絕民之愛戴深矣云云按科爾沁博多勒噶台親王僧格林沁姓博爾濟吉特氏元太祖弟哈薩爾裔科爾沁多羅郡王尚仁宗皇三女莊敬和碩公主額駙索特納木多布齋之繼子道光五年襲爵咸豐三年督師剿賊叠克臨清連鎮馮官屯高唐州等處十年整旅南征轉戰直隸山東河南安徽湖北等省擒斬巨逆張洛刑苗沛霖等不可勝計同治四年四月二十四日遇難二十九日上諭賞給陀羅經被照陣亡例以親王飾終典礼優卹開復一切處分准入城治喪靈柩回旗派



乾清門侍衛克興阿岳林恩全吉凌馳驛迎護賞銀五千兩入祀昭忠祠建立專祠史館立傳予謚曰忠奉懿旨配享太廟閏五月十七日派御前大臣景壽良鄉迎奠到京後二十一日派醇郡王帶領侍衛往奠二十六日上親臨賜奠並令長孫那爾蘇所襲貝勒世襲罔替賞太孫溫都蘇輔國公六月奉諭繪像紫光閣並御製像贊七年七月賜祭一壇王靈輿到京之日自諸王貝勒大臣官員兵丁下逮紳民商賈由阜

成門外直至府第步步露祭呼天聲不絕凡直魯豫蘇皖鄂等省拯救難民以億萬計近時學者易順鼎即為王於賊中拔出得慶更生所以各地士民蒙再造之恩感激圖報者或附家祠或就廟宇多奉王牌位以祀以上事實互參瑪佳恆齡梓里表忠錄等書於戲盛矣



畿輔振溺全圖一卷光緒刻本

清王鴻鈞撰錢心潤等校訂張雲騰繪圖鴻鈞号幼舟浙江紹興人順天補用直隸州知州是書乃三善局紳刊本前有潘祖蔭胡聘之兩序胡序略謂庚寅光緒十六年大祲後余適以京卿擢京兆尹辦理善後百緒繁興於僚吏紳庶談次得悉當日固賴庫帑官捐即各善局分頭急振全活亦復不少適紳士王幼舟直刺以當時災象勾勒成圖索余為序意欲刊布當局同人為



觸目警心之具按圖而索不但當日流離蕩析畢現於楮墨間且令後之有心人見災而懼黜浮華敦古處和氣舒揚將蔚為五風十雨之景運災云乎哉振務畢又以捐餘立常平倉於宣武坊東之琉璃廠名曰安平義倉一遵文正遺規深得古人備荒之策將見倉廩足而五穀豐登斯民於衽席有厚望焉署光緒十八年六月書中為圖三十有六各繫以說例如第一圖其說云光緒十六年五月二十日以後連旬大雨

六月初旬永定河橫決漫溢成口數百丈畿南一帶徧成巨災都中普善各局紳每日在永定門外街東茶社四合号屯糧攜帶饅餅乘船赴被災各村散放云圖即繪此以下各圖說仿此

按震鈞天咫偶聞庚寅秋（當作夏）畿南大水直至右安門外大樹皆倒幾欲入城竹坪日記光緒十六年庚寅五月二十至二十二日晝夜大雨二十三至二十八日雨暫止仍陰晦二十九三十六月初一初二初三日苦雨五日夜初五至初十日六晝夜亦如之初七日皇上詣大高殿祈晴十一日雨始霽此兩旬間城內外倒塌垣宇無數永定河遂以決口聞朝廷發帑截漕並蒙皇太后特以內廷供奉慨振畿疆爾時京外紳商水會及殿撰黃思永等仰體斯意熱心急振全活人民不可勝計此編即是役留真譜也



兵部公牘二卷 同治刻本

清黃雲鵠撰雲鵠字翔雲一作緗芸湖北蘄州人咸豐三年癸丑科進士歷由兵部武選司郎中出守四川是書刻於同治十一年有光緒十二年補序略謂道光季年雲鵠夏課京師時代人起諫草丙辰（誠禮）春先太夫人來都就養時方由刑部改官兵部一夕五鼓未眠太夫人詢何故久不休息以有急切封事對太夫人曰若自上耶以代作對太夫人勃然曰官各有職爾兵部豈無應為之事應為之職而何昨代人為弊爾神可惜荒爾職尤可惜也雲鵠跪受戒自是一意曹事久之事漸諳同寮倚重吏不能欺上官漸加優礼事必垂詢至奉命出守猶頓足拍手歎息不置以夙諳曹事故也在部時莅事皆於司堂走筆為之稿多佚去或經未錄稿已錄者不盡可存然不忍棄去姑彙刊就正海內有道且以貽後之同志云署光緒十二年五月五日自序於成都此書分上下二卷上卷分

籌餉練兵等事奏底三十二件下卷凡覆准順天府咨請赴東馬隊仍由陸路暨改由水路行走等項咨文二十七件附錄自著石交和諍勝侶輸誠雪榻布著過闕馬嘶車壓重生舟卧上峽等圖序六篇書家漢仙送行文一篇兩卷中所擬除邪祀議一篇併此附錄七篇外皆屬兵部兵牘上卷有呈進象臺首末摺稿一件本非夏官所事緣本部候補員外郎胡宗元之十世祖夢昱宋嘉定丁丑進士官大理評事以論濟王事貶死象州子知柔編為象臺首末五卷四庫病其編次頗無法度爲示表章之意特著錄之宗元重加編校改為七卷進呈御覽係本部司員雲鵠代草奏稿故錄之兵部公牘中耳



## 兵部職方司簡明章程四卷 油印本

清黃維翰撰維翰字申甫江西崇仁人光緒二十一年乙未科進士授兵部主事歷充職方司總辦兵學館學監外署黑龍江呼蘭府知府著有呼蘭府志渤海國記黑水先民傳法源寺志稼溪詩文存等書其他已成未刊者甚夥此簡明章程四卷是其光緒季年承乏兵部職方司時所纂不具名氏第一卷獎敘章程起光緒三十一年本部奏定保獎在事人員先期咨部立案至三十二年政務處會同吏戶兵部議覆嚴定保舉限制勸捐人員停獎共六十二條前附陸軍三等九級官制及陸軍官佐任職等級陸軍補官體制第二卷議卹章程起光緒二十三年本部奏定及三十一年會同吏部奏定請卹請襲及展限限制至辦理卹賞定限表共六十一條附比照例章議卹舊案雜錄第三卷處分章程起光緒二十年吏部兵部會奏加等減等議處至二十八年政務處奏定參案議結後另

冊備查共三十三條第四卷開復章程起同治元年十一月二十四日上諭休致永不敘用人員不准濫保及光緒二年三月初六日上諭永不敘用人員不准投效軍營至光緒三十年户部吏部兵部會奏捐復條款共十四條按遜朝光緒三十年七月兵部首先裁撤書吏各司廳處所科房事務由司員筆帖式外郎等躬親處理舉明清以來數百年積弊一洗而空之内外稱便惟司員等習慣守受成於部務茫無知解



黄氏取本司職掌武職敘功議過兩大端例外章程分别存廢去取勒為此編各司科歷辦公事皆奉之為指南之針焉

南宫眉目事宜一卷 傳鈔本

此遜朝吏部例行公務之記録也係傳鈔本不著時代名氏封面鈐恆明之章及月舫二印當是撰人或藏者名号卷前有吏部事宜略一篇述古今吏部設置之沿革甚詳攷杜佑通典云周礼天官太宰掌建邦之六典以佐王理邦國大唐武太后以吏户礼兵刑工六部為天地春夏秋冬六官以承周六官之制若參詳古今徵考職任則天官太宰當為尚書今非吏部職任



今吏部之始宜出夏官之司士夏官之屬有司士下大夫二人掌羣臣之版歲登下其損益之數辨其年歲与其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數以詔王理以德詔爵以功詔禄以能詔事以久奠食漢成帝初置尚書有常侍曹主公卿事後漢改為吏曹主選舉祠祀後又為選部魏改選部為吏部掌選事晉与魏同宋齊梁陳亦然後周吏部屬大司馬大唐龍朔二年改吏部尚書為司列太常伯咸亨初

復舊光宅元年改吏部為天官神龍元年復舊天寶十一年改為文部云云至德二載仍改吏部宋金吏部尚書共掌文武二選契丹南樞密院掌文銓以其牙帳居大内之南故名南院其六部職名開泰元年見吏部尚書劉績元明兩朝与今制同此編首列本部各廳司處所尚書以次宗室覺羅滿洲蒙古漢軍漢人額缺數目次點派監糶五城土米兼攝内務府銀庫上諭館行走等差務次辦理京察祭祀齋戒御門坐班隨圍出差文武考試等事次官員到部事宜



次保送御史軍機河工閣讀寺少倉庫局口等項差務次辦理堂官行銜請安謝恩印鑰膳牌堂司公費俸廉飯銀等事殿以額設經承貼寫皂役小馬厨役莫及格荅房等數目莫及格清語傳事人也以上所紀皆本部例行内務不關銓敘政令書之體例与旗務集覽相類非公修則例亦非續定章程向無刊印之孤本也

同文館題名錄一卷 光緒排印本

本館總教習丁韙良撰按會典咸豐十一年設總理各國事務衙門同治初設同文館照内閣理藩院俄羅斯文館酌定章程即以俄館併入考選八旗子弟与民籍之俊秀者記名入冊以次傳館設英法俄德等四國語言文字前後館天文化學算學格致西學館設漢洋教習以分尊之立總教習以合語而董成之是書係光緒五年鉛錢活字排印本首列印是書之堂諭署



光緒五年九月日次目錄凡館政學教學生名單學生陞途放學日期課程表考試日期歲試題新水膏火繙譯書籍單印書附書閣藏書設館緣起摘錄奏摺附歷任提調名單歷任漢洋教習名單等凡十四條附二條次總管大臣即總理各國事務大臣和碩恭親王等八人監察官布政使銜總稅務司赫德一人提調官二品頂戴内閣侍讀學士吳廷芬等四人總教習丁韙良一人各學教習李善蘭等十一人副教習

廣全等八人各館學生汪鳳藻等一百零二人以光緒四年歲試榜為序次學生陞途三年大考由總署擇優奏保官職課業較精者選派隨使出洋附開隨使各國戶部員外郎鳳儀等十七人陞遷出館直隸即用知縣長秀等四人分部留館戶部員外郎恩裕等十五人次放學日期次課程表由英法俄德文而及諸學共須八年其年齒稍長無暇肄及洋文僅藉譯本求學者須五年次考試日期分月課季考歲試三項



附光緒四年歲試題次薪水膏火次教習學生繙譯書籍目錄計萬國公法等十七種次書閣藏書計漢文算學等書一千九百五十三本洋文二千八百一十四本次設館緣起節錄同治元年八月五年十一月奏摺次本館前任提綱銜名原任本署大臣成林等十人次本館歷任華洋教習名單徐樹琳等四十三人書雖謂之題名錄然其旁及設館緣起課程考試優獎陞途薪水膏火等事實不翅一種條例章則當入

之史部職官類中以副名實祇以光緒季年特設外務專部主政邦交廣設學堂講求各門科學以視大略椎輪之同文舊館等同過眼雲煙聊備他年掌故而已

## 荊州記三卷 移山堂叢書本

劉宋臨川王侍郎盛宏之撰、其書久佚、此為清吳縣曹元忠輯本、光緒二十七年荊州田氏刻入移山堂叢書中、田名楨、字尊父、是書僅見之隋書經籍志、宏之嘗為臨川王義慶侍郎、宋書無傳、未能悉其身世、此輯本有光緒壬辰八十年曹氏自序、略謂宏之荊州記之作、當在臨川王刺荊州之時、宋書臨川王義慶傳稱元嘉九年出為荊州刺史、十六年改授江州、此記當成於元嘉十四年、樂史太平寰宇記引元嘉十四年荊州所立三十郡是也、其書有功於沈約宋志、為不苟作、而杜佑通典州郡門注稱盛宏之荊州記之類皆自述鄉國靈怪人賢物盛、參以他書則多紕繆者、要非篤論、酈道元水經注於沔、湍、澇、沮諸篇多取此記、而陳振孫直齋書錄解題又稱唐吳從政刪盛宏之荊州記諸書為襄沔記三卷、今襄沔記既佚、而水經注之多取此記亦無有知之者、蓋荊州記之亡久矣、爰據隋志集為三卷、而以宋志及志所引永初郡國志第其先後、志之所無則從水經注、若云能復舊觀、則吾豈敢云、三卷之目錄、第一卷為南郡及天門、宜都、巴東、汶陽、建平等六郡、第二卷竟陵、武陵、巴陵、湘川、長沙、衡陽、桂陽、零陵、湘東、邵陵、始興、臨賀、始安等十三郡、第三卷襄陽、南陽、新野、隨、順陽、上洛、新城等七郡、郡各領縣若干、如南郡領江陵、華容、當陽、枝江四縣、各繫以地方人事、皆輯自劉氏各書所引劉氏荊州記語、並詳注卷第數目、如開卷第一條云、荊蘊玉以潤其區、澤含珠而清其域、為唐徐堅初學記七、宋李昉等太平御覽六十二及八百三所引荊州記之類、是書鈐有逸山老人手校及荊州田氏自宋以來藏書世家篆書二章、從來孤本古書、賴前賢彙刻叢書廣為收納、而其亡佚之本、更有拾其片言隻字於羣籍徵引中綴輯成編者、嘉惠士林、實非淺鮮也已。

恩綸必誦一卷 光緒刻本

此光緒十三年寶善堂紳董初刊四川成都即署重刊遜清康熙以後至咸豐四年歷朝所頒關於恩恤諭旨彙錄成帙以備人誦讀用資感激者也不著編者名氏開卷首列康熙九年聖諭十六條並諭旨略謂朕惟至治之世不專以法令為務而以教化為先其時人心醇良風俗樸厚刑措不用比屋可封長治久安茂登上理蓋法令禁於一時而教化惟於可久若徒恃法令而教化不先是舍本而務末也近見風俗日敝人心不古嚚陵成習僭濫多端狙詐之術日工訟獄之興靡已或豪富陵轢孤寒或劣紳武斷鄉曲或惡衿出入衙署或蠹棍詐害善良萑苻之劫掠時聞釁忿之殺傷疊見陷罹法網刑所必加誅之則無知可憫宥之則憲典難寬念茲刑辟之日繁良由化導之未善朕今欲法古帝王尚德緩刑化民成俗舉凡敦孝弟以重人倫篤宗族以昭雍睦云云等項作何訓迪勸導



及作何責成內外文武該管各官督率舉行爾部詳察典制定議具奏嗣於雍正二年二月推衍萬言名曰聖諭廣訓即由此敦孝弟等十六條而出也次康熙四十一年御製訓飭士子文次雍正朝旌獎務期核實等諭二十一篇次乾隆朝居喪不許嫁娶等諭十四篇次嘉慶朝社倉諭一篇次道光朝欽頒黜異端以崇正學四言韻文一篇次咸豐朝表章忠節諭二篇所輯以雍正朝為多詞藻高皇無異典謨訓誥特以天章雲漢時人皆不敢弁序於前祇卷端有無名氏題帝德如天化育萬物凡為臣子各宜剩骨重刊廣布交儆勿忽數語又卷尾綴有典謨字字式如金云云題詞一首署草莽臣向葵題題

慶典成案礼部一卷工部一卷内務府三卷 光緒刻本
此遜朝光緒二十年十月初十日恭辦慈禧皇
太后六旬萬壽礼部等衙門檢出乾隆二十六
年、三十六年、崇慶皇太后七旬八旬兩次萬壽、
四十五年、五十五年、高宗純皇帝七旬八旬兩
次萬壽慶典各成案及四十四年、五十二年、關
於慶典諭旨二道進呈御覽預備遵行者也、第
一卷礼部成案、前卷乾隆二十六年、三十六年、
皇太后兩次萬壽、一崇上徽号、一製造册寶、一



陞殿頒詔、一特開鄉會恩科、一綵服日期、一舉
行筵宴、一撰演樂章、一御製詞章進獻祝嘏、一
御綵衣進舞、一耆臣慶祝、一順天各直省紳民
耆老人等在京建設經壇共申慶祝、一進獻礼
物、一遣官告祭、一展限刑罰、一鄉會試年老生
賞給舉人職銜、一會試舉人揀選錄用各款後
卷乾隆四十五年五十五年皇上兩次萬壽、一
慶賀頒詔、一特開恩科、一臣民臚祝、一藩屬觀
祝、一朝鮮貢賀、一衢歌迎駕、一綵服日期、一各
省督撫等進獻貢物、一撰演樂章、一恩賞年老
諸生、一恩賚外藩、一遣官告祭、一舉行筵宴、一
舉行千叟宴第二卷工部成案、以乾隆年檔案
間有未備就皇朝礼器圖及大清會典各書間
列第三卷内務府成案之一、一乾隆四十四年、
五十二年關於皇上兩次萬壽上諭兩道、一恭
造無量壽佛、一喇嘛念經飯食銀兩、一各寺廟
僧道念經事項第四卷内務府成案之二、為乾
隆二十六年皇太后七旬萬壽附順天府屬耆



老高必壽等捧佛迎輿奏案第五卷内務府成
案之三、為乾隆三十六年皇太后八旬萬壽關
於街道點景及王公官員命婦軍役人等賞項
各事以上檢出乾隆舊案專為恭辦光緒二十
年皇太后六旬萬壽所遵用宏綱纖目備載釐
然惟本書體裁礼工二部所錄皇太后慶典在
前皇上在後内務府三卷異是要屬小疵無傷
大體耳、

明良志略一卷 舊刻本

清劉沅撰。係論列漢昭烈帝廟從祀功臣之書。蓋感慨於陳壽國志之不允、涑水通鑑之失當所以作也。卷端有道光二十九年自序，首列從祀功臣記一篇，意以為盤庚之誥言予大享于先王，爾祖其從與享之，則功臣配享其來舊矣。後世崇祀歷代帝王，亦並及其勳臣。龍虎一時，馨香千載，而漢昭烈君臣尤非可以尋常例。昭烈以一布衣志存救，誼屬天潢，原不容於袖手，非若他人之無端攘臂，而諸臣襄贊之力，向來論者弟惜其偏安西蜀，而忠懷罕能窺見。愚嘗作史存，綜陳壽之所載，表臣主之幽懷，而時謁惠陵，感喟夫昭烈君臣，豈覬覦變亂、欲應樓桑之瑞者，當黃巾四起，民不聊生，帝與關張奮發從戎，其初亦不過靖亂立功，效忠王事而已，乃入朝未久，遂受衣帶之詔，非其忠義夙昭，愍帝何以知之，由是感激殊恩，終身以討賊為志，幸得西川，遂興義旅，人以為經營王業，誰知其忠勤之素，觀其甫王漢中，表帝之詞，及當塗既篡，告天陟位之語，皆惓惓於討賊，則其平生志事固已瞭如，而諸葛關張父子祖孫咸歿王事，尤為百代所少。若惠陵之側，為丞相祠，兩廡與祀諸臣，舊有李庬、張虎於傳無稽，與夫法正之報怨睚眦，劉巴、許靖之輾轉輕身，皆不得為昭烈純臣，特僭為正之，存者表表，惟此數人，敘其顛末，無使前賢混淆於俗目云。凡開列漢昭烈廟正殿從祀侍臣四人，龐統、趙雲、孫乾、簡雍，附祀北帝王諶，注云王之義烈當祀於昭烈廟後，別為一宮，今因後為丞相祠堂，地隘，姑祀於昭烈殿左，退後別為一龕，俟後更正。次關壯繆從祀四人，關平、關興、趙累、周倉。次昭烈廟偏殿祀張桓侯及其子孫祀從祀二人，張苞、苞子遵。兩廡從祀諸臣二十四人，呂凱、董和、費禕、傅彤、鄧芝、陳震、蔣琬、董允、秦宓、馬良、馮習、程畿、張翼、馬超、王平、姜維、黃忠、張南、傅僉、向寵、楊洪、廖化、馬忠、張嶷云云。按典午繼曹，陳壽遂以寇蜀貶儉，承


續修四庫全書總目 卷 部

周作天子因之歐陽氏瑚推五代不僞朱梁終以公道不泯人心思漢乃有習鑿齒蕭常郝經諸賢及紫陽綱目出始以蜀為正統此書津逮乎杜工部先主閟宮之句洵有功名教之作也



蒙古托忒彙集八卷 内府藏稿本

滿洲名　蒙古名　清富俊撰富俊字秀升號松巖姓卓特氏蒙古正黃旗人由繙譯進士授礼部主事累遷内閣學士兵部盛京工部侍郎理藩院工部尚書副都統都統各邊務大臣東三省將軍東閣大學士管理理藩院事内大臣卒贈太子太傅謚文誠所著有三合便覽三合語錄等書此蒙古托忒彙集八卷係鈔寫原稿藏之内府世無刊傳之本自序略謂清書蒙文字體少別而大略相彷前以清文繁博間遇舊語新話初學未能徧記爰承先大夫志輯三合便覽一書集新舊諸清語以十二字頭次序排纂俾翻閱者瞭如指掌迨己亥歲（乾隆四十四年）富俊成蒙古進士授礼部額外主事多有餘暇因憶蒙文尤繁查考不易遂將蒙文亦依十二字頭次序羅列成編聊供采擇惟蒙文中有種托忒字本係準噶爾額魯特之文自我

朝平定準噶爾後餘黨部落投誠分駐伊犁科布多等處定以朝覲班次恆有文牒往來辦者較少乾隆四十七年軍機大臣奏准在京設立托忒學蒙古八旗各置學生一名使之肄業童而習之獲以儲才待用制甚善也丙辰春嘉慶元年富俊奉命參贊科布多事務塞清政簡不敢怠荒嘗於公餘訪求善曉托忒字體之人偕與考論依式摹繕恐後學遽難口熟首列篆文次以清文釋音次托忒字次清語而以漢字居末遞



分五格層層印證閱歲告成蓋蒙文字無圈點非口授不能得其音托忒即蒙古語明白二字因以托蒙古托忒彙集名編從事於斯者展卷易知不無裨益云署嘉慶丁巳二年孟春松巖富俊書鈐有紹衣堂朱印按托忒體蒙古書為外蒙古一種專用字體勢最古與元代畏兀體蛻化之老蒙古字類相此種托忒字除皇朝通志西域通同文志等書外世鮮通行別本是編專為檢討字義首列托忒字頭以



七字為一系次依三合便覽體裁以用字系次第每五字五格蟬聯毗附重譯相通索引最為便利富俊既纂三合便覽刪為學習蒙古書津逮規模復為此空前大作培植傑休人才實不愧國家台鼎之寄惟惜其未能雕板流布僅遺原繕稿本閱之廣內外間不能傳習也

[illegible] 傳鈔本

此蒙古繙譯本關聖帝君覺世真經也原無漢字亦不著繙譯人姓名近刊漢本按語言此經邵氏註證分前一百六十七字為覺世寶經後四百八十四字為覺世真經前後語氣不同斷非一時所降分之良是又是經莫知所始據王覺增覺世經試帖詩載王陽明一序則是明時即有之而徐謙闡化編載此經有帝君自序云康熙七年夏赴會山左路過沃鄉椿園有王貞



吉等虔請因降鸞親授訓詞教誡愚民命之曰覺世真經是此經又始於清初再細推求王序中曰忠曰孝曰信義廉節曰誠正各節似即闡發寶經中忠孝節義及慎獨等句之理而真經顯豁簡括言取淺近与自序所云教誡愚民之意脗合以是推之知真經即椿園所降毫無疑義陽明之所序乃序前一百六十七字之寶經其出必在明季以前後人因有覺世字遂誤以為真經之序而合刻之也但行世已久且必須並讀故仍之而考其原由如此按椿園降乩事亦先見周廣業等關帝事蹟徵信編所載乾隆乙丑刊本覺世篇註證書略此蒙古本覺世經即合寶經真經二者為一繙譯之運筆通敏意味深長不為字句所羈絆例如人心即神神即心与礼神明之神字一用[illegible]一用[illegible]勿謂有功利而行之勿謂無利而不行兩勿字前用[illegible]後用[illegible]之類是也末尾附書[illegible]云云一行係言經中五字讀為帝字示敬



非經中語

傳鈔本

此蒙古繙譯本文昌帝君丹桂籍也原無漢字亦無繙譯人姓名按史記天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮爲天府六星者一曰上將建威武二曰次將正左右三曰貴相理文緒四曰司命主災咎五曰司中主左理六曰司祿賞功進士六星之所主如是之切於人事故世皆尊爲天神而尸祝之舊傳文昌應化於世其神爲張亞子生於晉太康中由越徙蜀之梓潼唐僖宗時



封濟順王宋紹熙中晉帝號其所傳之丹桂籍原名陰騭文亦傳始於宋代特當時不甚著稱後經明雲間顏氏世代表章始風行海内辭句原止五百四十一字後人於篇首增帝君曰三字共成五百四十四字即現在通行之本也遜朝康熙三十一年神又降乩並示夢於士人潘成雲令之增補更定易陰騭文名爲丹桂籍註證流布是爲增補之本潘成雲字仲謀浙江烏程人康熙三十二年癸酉科舉人三十九年戊

辰科進士此蒙古丹桂籍即係繙譯潘氏所傳增補之本於慈祥爲國救民句下增入存平等心擴寬大量忠敬君王孝順父母和好兄弟信交朋友和睦夫婦教訓子孫毋慢師長毋侮聖賢十句而刪去原忠主孝親敬兄信友四句然蒙古語之[Mongolian]云云仍是忠主等八字漏未改繙其次又於廣行三教句下增入談道義而化奸頑講經史而曉愚昧二句敬老憐貧下增入舉



善薦賢饒人責己二句但篇中蒙古語此二句顛倒宜爲更正又於施棺槨免屍骸之暴露下增入造漏澤之仁園興啓蒙之義塾二句勿恃富豪而欺窮困下增入依本分而致謙恭守規矩而遵法度諧和宗族解釋冤怨四句不可口是心非下增入常記有益之語罔談非禮之言二句其他語句亦有與通行本前後次序互異者各有所承無彼此是非之可議惟譯筆過低竟將屍骸暴露之露繙爲雨露之露爲可嗤耳

御製滿漢藏蒙四體合璧七佛塔碑記 石刻拓本

乾隆四十二年高宗純皇帝御撰并書按過去現在七佛之出世教化本末散見於長阿含大本經增一阿含經十不善品七佛父母姓字經七佛八菩薩神咒經藥王經大悲經四分律比丘戒本智度論律原廣解等各種梵帙非出一經檢討不便乾隆職貢西藏班禪額爾德尼嘗以七佛番軸進由是據以考得源流御撰此記略述過去莊嚴劫毘婆尸三佛現在賢劫拘留孫佛至釋迦牟尼四佛種姓眷屬名字居處勒石建塔以為供養著之色相繫以頌詞末署乾隆丁酉（四十二年）孟冬月中澣御筆滿漢藏蒙四體書第一毘婆尸佛滿洲名　藏名　蒙古名　第二尸棄佛滿洲名　藏名　蒙古名　第三毘舍浮佛滿洲名　藏名　蒙古名　皆刹利種拘利若姓以上係過去莊嚴劫三佛第四拘留孫佛滿洲名　藏名　蒙古名　第五拘那含牟尼佛滿洲名　藏名　蒙古名　第六迦葉佛滿洲名　藏名　蒙古名　皆婆羅門種迦葉姓第七釋迦牟尼佛滿洲名　藏名　蒙古名　刹利種瞿曇姓以上係現在賢劫四佛七佛各有父母名字所居地方及神足侍者佛子名數今舉釋迦牟尼佛示例如下釋迦牟尼佛種刹利姓瞿曇父淨飯王母大清淨居舍衛城神足二一名舍利弗次名目揵連侍者名阿難子名羅睺羅是也


續修四庫全書總目 卷 部

天竺蒙古等七體合璧居庸關塔臺呪頌（元石刻拓本）

元至正五年蜀僧德成書刻石京北居庸關過街塔窾門内東西壁凡蘭咱加嘎爾西番元國書畏吾兒中國西夏等七種字呪頌兩端幷刻護世四天王像兩壁所刻面積各縱八尺廣二丈皆分上下兩部上部横列三層上層蘭咱體天竺字俗云平頭字中層加嘎爾體天竺字即梵字用西番字所書者下層西番字亦云土波忒土伯特即烏斯藏今之西藏𢿱布體字下部



豎行四段第一段由左起元國書即八思巴所制之蒙古新字第二段畏吾兒書即蒙古舊字第三段由右起中國漢字第四段唐古忒字即西夏國書亦名河西字東壁上部蘭咱字五列為佛說一切如來烏瑟膩沙最勝總持法門末列為此法門之略呪及尊勝佛母總持心呪心中心呪曼殊室利根本一字真言次加嘎爾字三列為尊勝廣呪次西番字四列爲偈頌非呪語下部元國書二十行与加嘎爾字呪語同次

畏吾兒字二十行与蘭咱字呪語略同次漢字二十一行与元國書呪語同末附尊勝佛母總持心呪惟漢譯字句与現代通行本互有多寡異同之處西壁亦如之蓋因所據譯本彼此不一之故次西夏國書二十七行亦尊勝呪与各體字同西壁上部蘭咱字五列前四列為佛頂放無垢光明入普門觀察一切如來心三摩耶陀羅尼其前冒以略呪末一列前半乃此經下卷之佛頂無垢普門三世如來心陀羅尼殿以



佛頂無垢心呪次加嘎爾字三列亦佛頂無垢前後二呪及心呪与蘭咱字同惟前無略呪後有大明六字真言等次西番字四列与東壁同下部元國書十九行与蘭咱加嘎爾兩種字呪語同祇上下兩卷之前後二呪無他語次畏吾兒書二十行亦与蘭咱加嘎爾呪語同並前有略呪後有心呪及大明真言次漢字二十一行亦佛頂前後二呪末附十二因緣呪次西夏國書二十六行同為佛頂呪此石刻七體陀羅尼

段落明顯乃各家著錄有以為蒙古畏兀女真、梵漢五體書者誤又其石刻時代實在元至正五年乙酉歲原刻記載甚明而畿輔順天新志書皆以為始於泰定丙寅成於至正乙酉亦非也



蒙漢合璧易州龍興等宮觀太皇太后懿旨刻石

元石刻拓本

元雞兒年懿旨至順二年建無書人姓名原石在保定府易州直隸州兩面刻字前面元國書正楷體即巴思八所制之蒙古新字凡十八行每行字數長短不等上額國書篆體六字後面漢字亦十八行行抬提寫二十八字署雞兒年十一月初十日大都有時分寫來云云即前面國書之譯語為白話體裁另附稍小字一行云



大元至順二年歲次辛未六月吉日建其下又有小字二行磨滅不可辨刻辭蒙漢兩面除後面漢語易知無庸贅述外其前面國書如[illegible]即現行蒙古字之[illegible]：為後面漢語之長生天氣力裏皇帝福蔭裏皇太后懿旨也末署[illegible]

[illegible]即現行蒙古字之[illegible]
[illegible]
[illegible]為後面漢語之雞兒年十一
月初十日大都有時分寫來也惟[illegible]
二字已改[illegible]為古今之不同篆額六字
[illegible]即[illegible]
[illegible]太皇太后懿旨也懿旨頒降之雞兒年斷
為武宗至大二年己酉歲皇太后應是武宗母
興聖宮昭獻元聖皇后弘吉剌氏英宗即位尊
為太皇太后此石建於文宗至順二年已三易
世是篆額追題太皇太后也耳



滿漢對音出有壞母智慧到彼岸心經一卷 雍正寫本
梵名薄伽婆諦般若波羅蜜多吸哩達呀即世
行般若波羅蜜多心經之番本譯漢者也不著
譯人名字此雍正五年木爾圖寫本作梵夾式
八開半頁每頁滿漢字各八行行各九字末署
是年三月十八日某名沐手敬書書法亦古樸
可觀按般若心經佛在鷲峰山為鶖子說之此
經數翻譯第一羅什三藏譯次唐徧覺三藏翻
次大周義淨三藏本又法月及般若兩三藏翻



語見唐時日本弘法大師空海般若心經秘鍵
近年北京刻經處刻行心經七譯本譯人為鳩
摩羅什玄奘法成般若共利言法月智慧輪施
護等七經同卷識云尚有唐不空譯本宋契丹
慈賢譯本明以來久佚異時訪求得之尚當彙
刻以廣流通是則此經譯本所知者已有九種
併此而十不僅七數也此梵本心經係由西番
字本譯出道光二十六年圖妙桂祥有會刻本
按之識語豫府宗室裕恩亦曾刻之得見者少

較梁章鉅顧純二人所刻者更為精密別本著錄之乾隆甲辰豐伸濟倫所刊三體合璧心經其西番字一體即係此本至其漢字一體反係玄奘所譯之通行本滿洲字亦是別譯三者並不一致固非善本此滿漢對音心經標題梵言薄伽婆諦西番云卓木丹岱滿洲云額特默雍恰費綽勒郭羅鄜蒙古云依勒珠特古斯努克齊克森漢云出有壞為佛十種通號之一見五譯合璧集要經中語句用桂祥刻本校勘之此本開經無項禮薄伽婆諦智度佛母句第二頁作何修習下無作是語已句第四頁不垢誤作無垢又想行識三字上皆缺無字第六頁阿耨誤耨阿第七頁菩提下缺薩字結尾經題亦前後不一滿洲對音与漢字隨之而異獨其梵語漢字應變音讀如般若之類徑以本音の之す譯對殊為不當不如桂祥刻本將經中呪語按梵字本音寫定之也



滿洲漢合璧對聯一卷 舊鈔本

滿洲名 [illegible]：不著撰者名氏此編与滿漢合璧采芳錄格式相同蓋屬一人同時所為按前朝旗籍士大夫丹楹補壁或有用滿洲語製成聯語懸挂者世傳習見多作福如東海壽比南山字樣字之寫法用飛白體雙鈎式活腰有刻缺填以各種花紋楬之楹壁絢爛悅目此本采集各種長短對聯格言扁榜雜類彙鈔一編滿漢合璧計三言克敬居扁一面四言史以記事書以明經等聯語二副五言琴韻歸流水詩情寄白雲等聯語十六副六言運籌帷幄之中決（原誤制改）勝千里之外等聯語三副七言莫放春秋佳日過最難風雨故人來等聯語七十五副內另對應併存者一副重出應刪者一副八言貧可養身窮能濟急云云等聯語二副十言有才者反被無才者陵壓云云等聯語二副十一言春盎瓊階寶鼎畫長仙篆碧云云等聯語二副卷尾另列關帝廟聯七言十二言十五言者

各一副。全書所輯各類對聯雜語美惡兼收不盡可取甚至采及說部纖語尤傷雅道祇以為繙譯中有此游藝一體過而存之用備斯格昔孟保有滿漢字長聯輓都察院副都御史某氏云 [illegible]

學術各門庭与子生平無唱和交情同骨肉俾子後一死獨傷悲云云是聯正可附入俾此編俾人知滿洲對聯不僅於游藝外用之喜慶酬酢且曾有以施諸凶礼弔唁者矣焉



## 滿漢合璧瀟湘八景詞一卷 舊鈔本

滿洲名 [illegible]

舊鈔本不著撰者名氏時代書中記錄瀟湘八景各綴浪淘沙詞一闋繙以國語滿漢合璧八景皆以四字標目曰 [illegible] 瀟湘夜雨曰 [illegible] 洞庭秋月曰 [illegible] 漁邨夕照曰 [illegible] 山市晴嵐曰 [illegible] 平沙落雁曰 [illegible] 遠浦歸帆曰 [illegible] 山寺晚鐘曰 [illegible] 江天暮雪內漁邨夕照一目滿洲亦繙作 [illegible] 嘗謂瀟湘八景名動古今畫苑詩壇每資藍本實普為海内所重不僅湘中生色也此編逐景倚聲各寄浪淘沙調以國書繙譯相輔今舉第一闋瀟湘夜雨半段示例云 [illegible]

[illegible] 日落大江

橫水闊雲平誰知雲水兩無情驀地釀成秋夜雨滴盡殘更云云考金明昌遺事中都有燕山八景明永樂中儒臣鄒楫胡廣胡儼楊榮金幼孜曾棨林環梁潛王洪王英王直王紱許翰等十三人有燕山八景圖唱和詩寫八景圖並集諸作寘各圖之後前有胡廣序後有楊榮跋書凡一卷乾隆四庫全書錄存丁部總集中此編



為詩餘小令宜錄之同部詞曲中也

別本繙譯十二重樓一卷 精鈔本

此本籤題丁酉清和月潤齋主人重訂無時代及作者姓名按道光十七年歲次丁酉此書如係是年重訂則潤齋主人當是道光二十九年序刊繙譯讀史論略之興德如係光緒二十三年之丁酉便非其人矣初製此曲為旗籍人製成後編傳日下膾炙人口世行霓裳續譜卷末亦附載之但易十二月詞為五更用邊關調尾聲則調寄清江引為亂其繙譯國書斷在乾隆



中葉以前觀其二月唱詞云你為功名及但願你早成功等句之功字作[illegible]及月照花臺之臺字同看榴花放之榴字皆還音不繙知為乾隆三十六年增訂清文鑑制定新語以先之書矣以上係指道光五年及光緒二年所鈔舊本言之此丁酉鈔本滿漢書法並皆佳妙且加用襯紙裱褙繙譯則多從新語與舊本不同似即潤齋主改作者如舊本[illegible]

此本作
舊本之一
此本作
舊本之　此本作　並舊本
之（字）及臺字榴字此本皆改用新諸（語）作
之類此外詞句亦多有改繙者大
抵華而不實終不如舊本之天籟自然耳



子弟書一卷　舊刻本

譯漢名喫螃蟹子弟書但封面題名螃蟹段兒
滿洲又名　譯漢名喫螃
蟹古詞三方俱不相合今以書中題名作準此
為京師打磨廠文萃堂書坊印行之本不詳年
月大約是道光前後所刻者子弟書係乾嘉以
後都下一種通行詞曲如刺虎悲秋之類呂蒙
正彩樓記多至三十卷大都字句淵雅音節沈
穆品列現行大鼓書以上始創此調者相傳為



嘉道時都（中）人韓小窗諸人並為之裁制詞句現
在此調久成絕響僅遺鈔刻詞句傳世近代藝
人多有改為大鼓書韻調歌之者此本體裁係
用滿洲（漢）字串貫造句其本事為一屯居之滿洲
青年夫婦移居城市渾噩無知一日夫市蟹歸
二人皆不識何物會蟹逸婦捉為所鉗彼此驚
擾既用水煮熟不知食法怨婦怨其夫因而勃
谿婢女薩蘭珠邀鄰婦解圍並告物名教以食
法而罷段中夾（內）敘鄰婦梳妝婢女讚美路人注

目一段語意滑稽聆之解頤所敘當時風俗服裝及稱謂各端決非近代情事全篇唱詞都二百五十四句用發花折如六麻韻開篇前八句冒頭曰詩篇以下始為正書每句滿漢字串貫間用皆叶通俗京韻如云有一箇[Manchu]不知是[Manchu]句也不知[Manchu]叫作[Manchu]叶又不知[Manchu]是[Manchu]句更不知那箇[Manchu]叶各詞是也皆各於滿洲字傍解注漢義祇各字語意除訛誤之外或有不合現制者蓋鄉風謠諺古今遐邇容有不同求諸此曲亦頗有觀風知古之資焉



拏螃蟹子弟書二卷 傳鈔本

此刻本[Manchu]子弟書之別本也亦滿漢字串貫造句題名與刻本不同詞亦互有出入係京師百本張鈔本全篇唱詞二百四十四句較刻本減十句其本事並所用發花折韻則與刻本相同百本張者京師張姓寓西門內歷在東西廟會設攤出售鈔本各種戲劇詞曲頗為時人所重載之楊士安都門紀略中此鈔本拏螃蟹子弟書雖較刻本[Manchu]子弟書詞句略少然亦有獨之處如這一日[Manchu]出門去句下此本之撞頭瞧見[Manchu]至[Manchu]用錢串兒捆十四句及慢悶秋波[Manchu]細觀察句下之這佳[Manchu]人[Manchu]心暗喜不由人[Manchu]暗自誇兩句則為刻本所無而刻本之[Manchu]如玉鏡[Manchu]似堆鴉[Manchu]撲人面[Manchu]把絲扇拏[Manchu]恰似風前柳步兒[Manchu]一轉秋波留情趣句引得[Manchu]

都看著他八句及有幾箇鞭懶
加有幾箇貪看誤了正事兩句又皆為
此本所不載至如他夫妻、正嘔氣
以下並曲尾收煞亦較鈔本增多詞句又刻本
通篇不分卷數鈔本則八十六句中八十六句
後七十二句析為三回其實仍是一脈聯貫並
無起止兩本品題亦各有藏否未容軒輊也



## 滿漢岔曲無卷數 楷書精刻本

都下有種小唱曰岔曲附麗於八角鼓相傳肇
端於金川凱歌此即是種曲本不著撰人名氏
亦無刊板年月並標題首尾卷數頁數亦俱無
之全書僅十五帙滿漢字寫刻皆佳且白紙精
印襯薦裝潢封面青縑不異西清鴻寶前半卷
凡漢語岔曲十六套套各四句段皆四時風物
閨情旅況等事詞句清麗与子弟書相類後半
卷滿漢語串貫岔曲八套不分節段第一套拏



鯉魚与子弟書之拏螃蟹同一滑稽其次叫貓
兒次放風箏次秋涼兒叫次賣櫻桃次細雨下
次見多嬌次春色兒姣各套詞句皆滿漢字串
貫運用通為一折所押韻腳悉照京音今舉第
一套拏鯉魚曲例如下云乜二老爺下了
班回家買了二觔手中拏叫
了聲拏去我把酒來煖老媽
纔一看那鯉魚爬
出了一桌案用手抓

云：以下從略 即擺牙喇漢名護軍 鯿魚 家到了 炒 蒲包 開 螞：而動 噯喲 此是何處物 急：忙：是也亦滿洲字亦押漢字折韻爬字重唱謂之卧牛為岔曲之通例 乃義為奶公此因其音讀媽：媽誤為僕婦亟應改之此本雖不詳撰作時代但考其 蒲包並別套 秋涼兒 三伏 各中秋等句皆新定國語知此本出於乾隆中葉以後也



滿漢合璧古（近）今體詩一卷　舊鈔本

不著撰人名氏書之結構係零拾世行唐詩三百首千家詩及蒙書三字經之眉刻五言古詩等鈔錄成帙以國書繙譯之凡邵康節清夜吟等五言絕句張謂洞庭有懷等五言律詩唐明皇（原名補佚）早度蒲關等五言排律杜甫清明七言排律魏徵述懷等五言古詩高適邯鄲少年行等七言古詩各二首杜工部早朝大明宮和賈舍人作等七言律詩三十七首都四十九首惟無七言絕句其中清夜吟一首除康節本集外即米自三字經眉刻若七言律詩三十七首則實全自千家詩錄出無一首出自他書者祇較千家詩少十一首並其前後次第少有不同而已書雖不著撰作時代但觀王維竹里館絕句詩題之（竹里）字滿洲書法与高宗文宗廟諱形聲相同例應敬避此獨避高宗諱（不避文宗）可知書成必在咸豐時代以前矣各詩運用繙譯清新流麗蹊徑獨開海上仙山別有天地各種虛實字義有最

需要者爲孟浩然詩
渚宮何處是之俗語那一塊兒趙元鎮詩
莫管城
頭奏暮笳之何干等字皆清文鑑彙等
辭典書所遺是則獨賴此等雜本少數據爲資
糧耳祇以是編鈔成後失於檢校舛錯孔多各
詩作者題名尤有歧誤惟其於綱領旨趣不關
出入未可以小眚棄之也



## 滿漢合璧采芳錄一卷　舊鈔本

不著撰人名氏亦無成書時代作者從心所好
選輯古今詩歌七言截句若干首彙爲一集繙
以國語題名采芳錄別有滿漢合璧古近體詩
一種獨無七言絶句用此副之此本卷尾有書
成自詠二絶句云欲開生面寫羣芳到口吟哦
味轉長寒暑幾經情不已携書渾似抱花香又
云重爲諸儒得意編是書携錄已多年而今舊
句成新集總覺珠璣字字妍云云亦以國語繙
之全編繙譯筆意少遜於所云古近體詩然内
中語句如世間多少不平事之繙
義爲天下不如意事
甚多其石邊添箇看雲僧之看雲僧字不用尋
常觀看之而用登高遠望之是
皆繙譯中取義不取字之法又睡魔剛去又詩
魔上魔字用妖怪下魔字用遮
避蔽不令雷同小女牀頭忽囈語喚孃明日打
哥哥連用兩孃字語意真景本色不識

盧山真面目真面目三字繙[illegible]是於會意中兼用假借以上皆譯學化境靈活絢麗最堪取法祇詠淮陰胯下絕句圯邊繙[illegible]圯便是橋圯邊便是橋邊从土傍巳矣之巳張良下邳圯上受老父書即是在橋上得書与堯典方命圯族从土傍人己之己訓敗者不同世多誤以圯為橋名聯用圯橋二字為詞句李白詩我來圯橋上是我來橋橋上也此滿洲語聯書[illegible]二字亦沿此誤應予刪正又詠西施詩起句有吳王越王字滿洲字對音書[illegible]宜於[illegible]吳[illegible]越二字下各添一[illegible]國字語意始足此詩原注云出百美圖考百美圖詠一書刊於乾嘉之際西施詩為南通曹星谷作采芳錄不著成書時代觀乎此知其成於嘉道而後矣



滿洲樵史演義二十卷 舊鈔本

滿洲名[illegible]不著撰者名氏時代所據漢本亦不詳撰自何人書為乾隆朝禁書之一以故流傳甚少朝鮮朴趾源燕巖集云樵史一卷不知何人所著記明室亂亡之由以寓悲憤其載客氏及殺熊廷弼事頗多異聞又咎萬曆自救朝鮮府庫空虛人民流離而在朝之臣罔知所措有一妄人言採礦於時相遂欣然行之民益大困皆化為盜賊以至於亡言多悲切讀之不覺涕零緣行忙未之謄此係禁書只此謄本云朴集著於乾隆時代客居我邦當時見此樵史便是謄寫之本迄今年已二百物色尤非易易此滿洲寫本凡二十冊分四十回繫八十事無漢字所記事實自熹宗嗣位起至福王失國止其中包括客魏肆虐遼瀋興戎流寇跳梁南都傾覆各事多有可為正史互資參考之用者如奉聖夫人客氏襄城伯李國楨闖王李自成三人之結局即与其他載記所

言不同而襄城之死与名節出入尤有重要關繫考索成書時代就滿洲繙譯數訂之書中語句例如敗逌用[滿文]貪婪用[滿文]詢訪用[滿文]之類皆古字古義載之康熙二十二年之沈啓亮所纂大清全書及二十九年朱星若所刻之滿漢同文全書實若四十七年御製清文鑑須行已將[滿文]改為[滿文][滿文]改為[滿文][滿文]改為[滿文]三字前者不能再用可見繙譯此書斷在康熙四十七年以前當無疑問者夫漢本之作惟知在滿本之先究竟出於誰手朴氏在乾隆時已不能詳僅可闕疑而已



滿漢合璧千字文一卷 舊刻本

不著撰人名氏據以繙譯者爲梁武帝敕員外散騎侍郎周興嗣次韻王羲之所書千字文即世行天地玄黃宇宙洪荒本也千字文以閣帖漢章帝草書辰宿列張卷爲津逮而濫觴於王右軍書魏太尉鍾繇千字文二儀日月卷右軍七世孫隨釋智永及宋釋夢英等皆有書法傳世唐宋以下書人甚夥惟古今用字閒有不同如律呂調陽作律召調陽周發商湯作周發殷湯鳴鳳在竹作鳴鳳在樹背邙面洛作背芒面洛嶽宗泰岱作嶽宗恒岱並皆佳妙作並佳皆妙指薪修祜作指薪修祐或段借會通或避諱避改代是皆古今新舊取字之不同又如古無藏字當用臧古無崑字當用昆古無潔字當用絜古無邈字當用藐古無藝字當用埶古無懸字當用縣古無貽字當用詒古無妙字當用眇古無悦字當用說古無途塗字當用涂古無逍遙字當用消搖之類現代通行本不盡如此卷

中玉出崑岡昆池碣石女慕貞潔紈扇圓絜等句有複字者悉取當代承用之字書之其女慕貞潔又有別作女慕貞節或貞烈者既滿漢繙譯本內嶽宗泰岱作嶽宗恆岱但滿洲字則仍以[illegible]泰字對音其律呂調陽周發商湯鳴鳳在竹句滿洲字皆與漢字合拍並不作律召殷湯在樹之譯義惟女慕句不從衆作貞潔而改貞節滿洲譯之用[illegible]亦是節字竟與節義廉退句重複未免取譏刻鵠此本繙譯用字皆乾隆以前舊語舊無寸字寸陰是競用[illegible][illegible]兩箇五分字代之舊無嘯字嵇琴阮嘯句用[illegible]簫字代之首句第三字不避聖祖名似是康熙以前之書特所書滿洲字體不甚古老或為順治時舊本雖正前後翻刻者耳



改訂滿漢合璧千字文一卷 舊刻硃筆改本

[illegible]籤題滿洲名[illegible]不著改訂人名氏亦無起草時代書面署有同治丁卯年六荷月中浣恩子述參酌訂釘原誤改之語似即撰者或收藏者年月姓字原刻本滿漢合璧千字文係每句漢上滿下兩截舊式其運用繙譯皆屬國初舊語斷為順治前後稿本其如前目所述現代士大夫以其舊語於試科從政兩不適宜爰照乾隆三十六年增訂清文鑑新語即以舊合璧千字文為藍本通編除鳥官人皇四大五常知過必改造次弗離左達承明昆池碣石布射遼丸恬筆倫紙焉哉乎也等句仍舊外其他各句或換用新語或變更意義就原本一一改訂句勒塗乙悉用硃筆書寫讀之醒目如天地玄黃舊作[illegible]此改第三四字為[illegible]宇宙洪荒舊作[illegible]此改[illegible]日月盈昃舊作[illegible]此改第四字為

[滿文]辰宿列張舊作[滿文]此改第二三四字為[滿文]之類所易字句除間有中度暨有規定新語必須遵改外自餘伯仲相等左右咸宜之處未免多此一改雖然亦有反是改善者如詩讚羔羊舊繙[滿文]此改[滿文]內[滿文]繙詩經係規定新語[滿文]義為羊皮取字与詩本義相合自較舊本泛用[滿文]羊字為勝晚近士習好變動古先成法號稱改良然必如此羔羊之皮之改法而後拈筆斯始得之



別本繙譯千字文一卷 光緒鈔巾箱本

滿洲名[滿文]不詳撰者名氏卷尾滿洲字署光緒七年六月望日前鈐星垣二字小印形製列畫皆俗當是鈔存者表字非繹人圖章也是編乃別出新義繙譯者寫為巾箱小冊便於取携用字大率与舊刻合璧本千字文相若惟語從新制如天地玄黃宇宙洪荒日月盈昃寒來暑往秋收冬藏雲騰致雨露結為霜玉出崑岡珠稱夜光等句迄於終篇謂語助者焉哉乎也皆与舊本無異其与舊本繙譯不同者側如辰宿列張舊本作[滿文]此本則改[滿文]即新定星宿之宿也又如閏餘成歲舊作[滿文]此作[滿文]句中閏年之為[滿文]猶是康熙四十七年制定清文鑑以前廢置之舊語就此並可知舊本合璧千字文書成必在國初順康之際矣又律呂調陽舊本[滿文]

[illegible]此作[illegible]律呂陽三字舊本皆對音不譯義而滿洲字對音又律呂並無分別故舊本兩字皆用[illegible]對此則律譯[illegible]呂譯[illegible]陽譯[illegible]皆新語金生麗水舊本[illegible]此本改[illegible]為[illegible]光緒時著作例避純皇廟諱也雖然綺迴漢惠之[illegible]起翦頗牧之[illegible]又不避改是蓋偶然如此非識見所到者又劍號巨闕舊[illegible]此本改[illegible]為[illegible]繙譯



舊無劍字借[illegible]腰刀字代之[illegible]乃續訂新語實在劍字也其他語句与舊本互有出入不悉錄

裕彰繙譯千字文一卷光緒刻本

滿洲名[illegible]滿洲裕彰撰裕彰字昭甫曾任浙江溫州府知府精國書繙譯當時推為獨步此本係光緒初年去職家居時以周氏千字文一書國初滿漢合璧本不合時宜改用乾隆以後新語重行繙譯京坊聚珍堂書肆為之刊行卷前自序略謂千字文梁周興嗣著武帝素善右軍書詔於大中書內擇千字編綴成文上自天時四序之經下迄人事



百行之細以及往古之名卿巨儒遁世之隱逸閨秀莫不備具迨自汪嘯尹先生詮註行世已久訓詁箋釋不為無功而奧旨微言究非初學所能體解國書為我朝根本凡經書文義釋詮雖盡其奧者一經繙譯無不章解句釋使讀者一見了然余於此道夙秉承家學研求有年不揣固陋譯以國語於註疏未能盡發之旨亦可稍補萬一云云末署光緒五年夏月穀旦通編清語大略比附舊合璧本繙譯以成類如天地

元黄日月盈昃辰宿列張等句即与合璧舊本相同首句漢字雖避玄改元但清語則按本字繙譯若宇宙洪荒之爲寒來暑往之爲秋收冬藏之爲等句則較舊本多有改從新語及另攄己見繙譯者結句焉哉乎也云：不著一字無法繙譯舊本以四虛字應付之如汲字碑其味隽永此本則併謂語助者焉哉乎也八字籠統繙爲亦是用不解之解解之也



繙譯附注千字文一卷 道光寫本

滿洲名梁周興嗣漢本惟注解及繙譯人名氏時代皆不著卷末有庚子年文清参訂識語未審爲道光二十年之庚子歲否此爲道光二十九年九月文哲琿精寫本鈐有圖章卷首序言略謂千字文一書以千字成文而不重出識字誠善以此求義就傳之童蒙未克研經稽史則必譯以清文其庶乎我八旗國書清語習於天成



貴義而不拘字如人仁二字在漢文音同義異我清文則音義並皆不同且一出口不待講解自然明白以之訓蒙差勝於漢本之需注昨領隊大臣花沙布公持是書示余曰是本不知刱自誰手雖具全璧未能無瑕暇時正之以裨後學余唯：退視所繙雖未爲盡出吻合然亦無甚差謬勉擇數字妄加筆削復就正於領隊更加丹鉛而後錯字正疑義晰繕寫成書付諸八旗讀是本者由國書以識漢字由清語以曉

漢義不暇講解瞭如指掌云其文清氏參訂語言千字文注解加以清語逐字逐句銖兩核繙不解之解遠愈於牽强之注云云是書所用繙譯皆乾隆後增訂新語立意別開蹊徑与舊滿漢合壁本併改訂本及別本裕彰繙譯本皆各不相謀原本又附識語一則云千字文注有閩本有蜀本閩本俚蜀本援引支離亦多訛舛余得劉伯宗先生藏本刪繁正訛庶幾為初學之一助昔人以都邑華夏數聯疑千字文非周興嗣筆以其梁人不當援引中原也余檢篇中凡武帝諱衍太子統簡文綱元帝繹及梁氏諸王名諱皆不敢犯信為周作無疑又楊升庵以紈扇圓絜之絜重女慕貞潔之潔字不知圓絜乃絜矩之絜蓋絜之而使圓云所論至精他人多未道及惜隱君子不好名未署姓字或原有之傳鈔者故為不書作掠美地耳此本鈔寫雖精然亦多錯誤如坐朝問道句之錯簡識語楊升庵之庵字對滿漢皆訛之類悉當正之



新譯蒙漢千字文一卷 光緒石印本

蒙古名 [蒙古文] 亦題名 [蒙古文] 不著繙譯人名氏光緒三十三年北京振北石印館印行原漢本蕭梁員外散騎侍郎周興嗣次韻王羲之書以成見南史文學傳而通俗編引玉溪清話云梁武帝得鍾繇破碑愛其書命興嗣次韻成文尚書故實亦云武帝命殷鐵石於鍾王書搨千字召興嗣韻之則其中兼有鍾繇書矣詹和仲言見唐刻千文儼然鍾繇筆法不謬武帝亦嘗自製千文見南史沈旋傳旋子衆仕梁為太子舍人武帝製千文詩衆為注解是也齊宗室蕭子範在梁時使製千字文蔡薳注釋之唐袁朗於陳後主時製千字詩當時以為盛作是梁武前後皆有為此書者也周興嗣所次千字文即現世通行之天地玄黃宇宙洪荒本鍾繇千字文即三希堂石渠寶笈中所輯二儀日月雲露嚴霜本惟梁武千文詩蕭子範千字文袁朗千字

詩未見傳世不知作何語此新譯蒙漢千字文即世行天地玄黄本其體裁係以滿洲字代書漢字在上於滿洲字右傍以漢字對音繫蒙古譯語於滿洲字行下例如天地[Manchu script]傍注天地元黄下繫[Mongolian script]是也用筆門徑大要以舊刻滿漢合璧千字文為藍藍本首句筆第三字滿漢皆避聖祖廟諱書蒙古仍繙本字自是正軌惟第一天字滿洲對音与當宁御名相同此卻未之敬避實大不敬其逐句以滿漢字互相對音亦涉瑣屑但為蒙古土人不識滿漢字者計則又不無可取矣



古今千字文三卷 光緒鈔本

清鍾祿編鍾祿號久軒正白旗滿洲人本旗驍騎是書係鍾祿自鈔之本凡輯三種三卷封面題歲在强圉作噩皋月下浣書於有竹齋之南牖則光緒二十三年丁酉五月也第一卷周興嗣次韻王羲之書鍾繇千字文天地玄黄宇宙洪荒本第二卷彭元瑞恭跋御製全韻詩千字文造化迴斡妙生人心本第三卷麟瑞別古新裁千字文洞天福地正氣大同本梁武帝勅員外散騎侍郎周興嗣次韻千字文事具南史及梁書各本傳並王溪清話尚書故實等書乾隆戊戌高宗御製全韻詠史詩成南書房供奉工部左侍郎彭元瑞仿周氏千字文仍用原字別為次韻恭跋其後並加注解蒙賜古研御墨貂裘等物麟瑞字子鶴右翼宗室撰此新裁千字文亦取周書原字重排合者離之不遺不複體裁与彭本相同起句曰洞天福地正氣大同新傳孔孟發育聖功結句曰謂之游藝某也何

人敢云工巧姑欲效顰云云。清辭麗句前無古人。卷前有嵩祝齡序，篇中某也何人之某字，為避諱亞聖故改書。其鞠躬枇髮孰勸農杷梧鋤晝靜桐葉映垣各句，即周書枇杷晚翠梧桐蚤凋句枇杷梧桐四字之分析，猶之彭本枇髮解紛秋杷冬紡池梧景靜桐抽鵾翔例也。八旗人士風不尚標榜，宗室內旗，檢束尤嚴，以故麟瑞子鶴其人不彰於世，其著作所見亦稀，重次千字文一書亦僅此傳鈔之本，並未刊印，可貴也。



千字文彙編三卷續編一卷 乾隆精刻本

清德保輯。德保字定圃，內務府滿洲正白旗人，索綽絡氏，自其曾祖都圖賜姓石氏。德保以乾隆二年與其從兄觀保同舉進士，累官禮部尚書，諡文莊。是書係取梁周興嗣千字文、本朝彭元瑞恭跋御製詩全韻詩千字文、吳省蘭恭慶皇上七旬萬壽千字文暨明黃祖顯別本千字文四種，彙為正續兩編。祖顯[鐫板傳世]字項傳，婁東人，所作續千字文，明董其昌、本朝梁國治皆有傳書之本勒石。是編署款闕名，惟以書人董氏標題，失之攷索。前編自敘略謂周侍郎次為千文，千餘年而有彭司農，又不數年而有吳太史，各以千字而重排之，其體一而意各有屬，其字一而文亦各成家，周君固不世才，而二公以文章報國，竭其心思，愈用而愈出，愈出而愈奇，三文鼎峙，並稱絕調，爰合三文彙為一冊，付之梓人，以公海內同好，亦奇文共欣賞之意云，署乾隆辛丑初秋吉林德保敘。其續編跋略言辛丑秋四十六年

既取梁代周興嗣所撰千字文並近年雲楣彭大宗伯櫻堂少太史各重排千文彙刻成編而於董香光宗伯所書千文則未之見今得此篇亦是仍周君千字而重集者工雅渾淪毫無痕迹惟彼自何人竟無可考云云千字文一書除宋胡寅所編太和絪緼二儀肇分為句之敘古千文等作不用周氏千字不計外自唐以來以天地玄黃宇宙洪荒本重排者其數頗多是編彙輯千字文原刻三種續刻一種彭元瑞吳省



蘭黃祖顯皆用周興嗣本千字重行次韻彭吳本並加注解凡周本二字蟬聯者悉令化離如白儷黃因難見巧吳本且弁以序惟黃氏排本雖辭藻亦流麗可誦然其間杳冥逍遙俊乂愚蒙枇杷喪回即徘徊九州毀傷飄颻祭祀切磨蓋此等句皆周氏原本相連之字未加分析封演聞見記唐進士周逖改千字文首句以天寶應道起枇杷二字依舊進之右相陳公以為還未翻盡馮應京月令廣義引說纂元人以千字文折飣餖於耶律楚材梧桐二字未折開耶律擲還以視黃氏之於杳冥蓋此等句易分之字猶中此病其瑜實不足以掩瑕也過而存之備長白之獻徵耳

清太祖大破明師於薩爾滸山之戰書事二卷 滿漢傳鈔本

滿洲名 [Manchu script]

高宗純皇帝御撰滿漢各一本按清太祖天命四年歲次己未明神宗萬歷四十七年大破明師於薩爾滸山斯時也草創開基華路藍縷地之里未盈數千兵之衆不滿數萬父子君臣同心合力用能克敵二十萬之衆實清朝開國鴻猷純廟以



實錄尊藏人弗易見特書其事以示子孫臣庶即是役也通鑑綱目三編載明神宗萬歷四十六年四月大清兵克撫順閏月起楊鎬經略遼東七月大清兵克清河堡四十七年三月明帝以四方援遼兵大集恐師老財匱下廷議輔臣方從哲兵部尚書黃嘉善兵科給事中趙興邦等發紅旗日趣鎬進兵鎬乃於二月中出塞分兵四道令總兵官馬林出開原攻北杜松出撫順攻西李如柏從鴉鶻關出趣清河攻南東南則以劉綎出寬奠由涼馬佃搗後而以朝鮮兵助之號四十七萬期三月一日會二道關並進天大雪兵不前師期洩松欲立首功先渡渾河進至二道關遇伏戰沒全軍盡覆林率開原兵出三岔口聞松敗結營自固大清兵乘高奮擊林大敗遁去鎬聞急檄止如柏綎兩軍如柏遂不進綎已深入三百里至深河大清兵擊之不動已乃張杜松旗幟被其衣甲以紿綎既入營營中大亂綎力戰死惟如柏軍獲全是役文武



將吏前後死者三百一十餘人喪軍士四萬八千五百餘人亡失馬駝甲仗無算敗書聞京師大震言官交章劾鎬逮下詔獄論死云云純廟所撰書事本之太祖實錄較綱目特為詳贍末署乾隆四十一年丙申仲春月篇中清字地名對音薩爾滸山書作 [Manchu script] 開原書作 [Manchu script] 撫順書作 [Manchu script] 之類皆與漢字音讀不合舊例如是為吾人所宜知者

清太宗大破明師於松山之戰書事二卷（滿漢字刻本）

滿洲名

仁宗睿皇帝御撰滿漢各一本按清太宗崇德六年歲次辛巳（明莊烈帝崇禎十四年）大破明師十三萬於松山杏山等處擒洪承疇式廓皇圖永定帝業艱難肇造垂裕後昆仁宗蒙業而安凜守成之不易依純廟薩爾滸書事成憲敬述此篇通鑑綱目三編載明莊烈帝崇禎十二年正月以洪承疇總督薊遼軍務十四年三月大清兵圍錦州七月承疇以錦州圍久先後調馬科吳三桂等凡八大將兵十三万往援進次松山清太宗親督戰王樸吳三桂等俱夜遁軍士被邀擊死者無算曹變蛟走入松山与承疇堅守明帝命順天巡撫楊繩武總督遼東寧遠諸軍往援救城破巡撫邱民仰總兵官曹變蛟等死之承疇与總兵祖大樂皆降寧遠關門勁卒盡喪祖



大壽遂以錦州降杏山塔山皆下明帝論諸逃將罪誅王樸鎸吳三桂三秩時諸將多擁厚貲賂權要故樸以外皆獲宥云松錦之戰文皇實錄紀載較綱目為詳計先後斬殺敵兵五万三千七百八十餘獲馬七千四百四十四駝六十六甲冑九千三百四十六其赴海死者甚衆所棄馬匹甲冑以數万計海中浮屍漂蕩多如雁鶩清兵止誤傷八人厮卒二人睿廟撰此凡滿漢各一篇滿本中運用繙譯純正無疵惟舊例對音字如官名之類乾隆朝已經制定繙譯專語乃此篇總督巡撫仍用等字對音於體裁未為允妥至若人名對照剛林圖爾格等之作係依其字本音書寫邱民仰之邱書期字音則雍正初年為避孔子聖諱（丘）制定之字也

高宗純皇帝飭正滿蒙漢文體上諭 滿蒙漢三合傳鈔本

乾隆四十四年八月初三日高宗特頒降諭旨飭正滿蒙漢文體云近來凡有諭旨兼蒙古文者必經朕親加改正方可頒發而以理藩院所擬原稿示蒙古王公等多不能解緣繙譯人員未能諳習蒙古語祇虛文實字敷衍成篇遂至不相脗合又如從前德通所繙清文阿岱閱之往往不能盡曉阿岱素精國語其所以不曉德通之清文者乃由德通拘泥漢字文義牽綴為



文於國語神理全未體會是歧清語與清文而二之無怪其相背則蒙古王公等不解理藩院之蒙古文其義亦然云云諭中又復論及時文制義藝一項必須沈潛經義體認儒先傳說闡發聖賢精蘊務去陳言以𢽾合於古人立言之道此旨著頒發貢院暨各省學政繙書房理藩院各書一通揭之堂楣併諭中外知之原旨鈔錄成卷用滿洲蒙古漢字三合繙譯之旨中所所云從前之德通即乾隆八年奉天揭陵繙譯

祭文獲咎罰俸三箇月及十四年彙纂同文韻統之議政大臣都察院左都御史革職留任之德通三十四年撰著滿蒙漢合璧總綱及別本蒙古文法程並滿蒙漢助語虛字三書亦出其手古人之學先正嘗言欲求繙譯之佳須先從白話應對入手所謂太古元音自然天籟也讀此旨指摘拘泥漢字文義於國語神理全未體會及歧清語與清文而二之之語而益信

御製勤政殿記滿蒙漢三合傳寫本

滿洲名 蒙古名 嘉慶十年二月仁宗睿皇帝御撰滿洲蒙古漢字三合傳寫本略謂皇考於理事正殿皆顏勤政身體力行垂教後世予小子敬承大業夕惕朝乾惟日孜孜恆恐不及夫敬為勤之本惟敬勝怠君勤則國治怠則國危臣勤則政自理怠則政不綱我朝家法無一日不聽政臨軒君臣無間隔睽違上下交泰民隱周知視前明之君深居大內竟有不識宰相之面者奚啻霄壤朕承考訓曷敢忘敬勤耽逸樂一日二日萬幾至繁且重內而六部九卿外而直省大吏誠能各勉敬勤匡予不逮衆志成城何患不治若心存懈怠惟知尸祿保位國計民生漠不動念則政事廢弛其害可勝言哉故書此記於殿壁既以自警兼告諸臣云署年嘉慶乙丑十年仲春下澣此記滿蒙繙譯著簡純正可為學者矜式蒙古異譯之語原較清語為多此則皆於各本字之旁附注之如句中 等字附注 各異譯是也又漢語宰相蒙古語以 宰桑對音与太子以 台吉對音相同

清語一百條四卷 精刻本

不著撰人名氏時代。繙譯中俗話一體，自然天籟。太古元音。為學者扼要門徑。某先達繙譯批答，謂清文欠通者，多係話條功夫不深之故。此編簽題[illegible]二字，譯義為百條。亦為百段。而不明標書名。前後亦無序跋。全編結構，係通俗白話體。以清語為主，擇要於清語之傍注寫漢字，共輯語體問答一百條，區分四卷，每卷二十五條。假擬日常酬酢應對言語。大抵以清



文指要為藍本，祇各條前後次第，暨各句繙譯用字有因革之不同。如本書開卷第一條答問學習滿洲書事，在清文指要亦係第一條。但其第二第三第四條，指要則為第五第六第十六條。至若繙譯用字之不同，舉本書第一條示例，如[illegible]，指要無第二[illegible]字。[illegible]，指要首二字則聯作[illegible]一字。[illegible]，指要末一字作[illegible]，乃已然改成未然字。[illegible]，指要作[illegible]，又[illegible]，指要此句上有[illegible]字。[illegible]，指要上一字單寫作[illegible]。用字因革，雖彼此不同，然皆各有其是。惟[illegible]，指要上一字作[illegible]，則本書誤，而指要正。以上舉例數處，其他各條視此。

御製清文鑑補遺彙鈔十二卷 咸豐鈔本

不著撰者名氏前後亦無年月序跋祇首卷陵寢類中有[illegible]、宣宗成皇帝之慕陵、國號類中有gubci elgiyengge、咸豐字注曰今上知為文宗朝所成之書全書區為建除滿平定執破危成收開閉十二卷第一建字卷凡爾我散語至陵寢國號等二十二類第二除字卷凡冠帽衣服至帳房包裹等類十六類第三滿字卷凡部院各營至館學倉庫等二十類第四平字卷凡房屋門牆至衡量打牲等十九類第五定字卷凡營造塞決至舟船車轎等十九類第六執字卷凡食物生熟至舀盛澆淀等十三類第七破字卷凡騎駝牧養至古大臣古刑罰等十三類第八危字卷凡器用盈虛厚薄形狀等二十三類第九成字卷凡米穀果品樹木草花等十類第十收字卷凡漁獵工具至燈火布帛等十六類第十一開字卷凡禽鳥等六類第十二閉字卷凡獸畜馬匹等十二類十二卷共一百八十九類所輯語句皆采自清文補彙其習見之字非盡清文鑑所無則題名補遺並冠以御製二字殊為孟浪門類排比亦無正當倫序其卷數先後係別以建滿平收除危成定執成開閉破字為次乃依術家黃黑道歌訣建滿平收黑除危定執黃成句排列不用建除原序尤為無謂覆瓿之資姑存其名已耳

大清太祖高皇帝本紀二卷 舊鈔本

書係舊鈔本分上下二卷不著纂修時日及緣起上卷有闕頁卷端有凡例七則下卷則自天命元年丙辰歲為始開卷書太祖尊號曰受天命以啓運創立國基神功仁孝威聖彰文定鼎明德高皇帝云云与清初官本武皇帝實錄及雍乾間改修高皇帝實錄之尊謚迥不相同考清太祖以崇德元年四月尊謚承天廣運聖德神功肇紀立極仁孝武皇帝廟號太祖康熙元年四月加謚承天廣運聖德神功肇紀立極仁孝睿武弘文定業高皇帝此書受天命以啓運等字不類謚號其曰高皇帝不曰武皇帝及篇中乙卯年書設置佐領參領都統副都統等官皆係後來續定漢名則是書似為康乾以後所成者其中所紀事實自長白山朱果發祥起人地名之漢譯書法与官本實錄及世行開國方略東華錄等書多所不合人名如肇祖原皇帝此作肇祖始皇帝興祖直皇帝此作景祖公皇帝景祖翼皇帝此作興祖仁皇帝顯祖宣皇帝此作顯祖通皇帝他如范察充善褚宴妥羅妥義謨錫寶齊篇古德世庫劉闡索長阿包朗阿寶實諸人此作凡查崇山楚騰多羅推模西貝齊書揚古德什庫劉禪揚長阿寶靈阿寶什等字地名如赫圖阿拉沙濟城甲版城渾河部落兆佳城及開原撫順等地此作黑圖阿拉沙宅城傑木城庫訥黑部落桌家城克音富什等字此等字對音譯寫形式雖殊但於滿洲本體並無差別則是書必為遵照滿洲舊本譯寫漢字而成者再歷朝皇帝本紀例歸乙部正史類是編非史館纂修之書未可目為正史應舍名從實入於別史類中


續修四庫全書總目 卷 部

瑜伽金剛頂經釋字母品一卷 刻本

唐三藏沙門不空奉詔譯不空北天竺婆羅門族師事金剛智三藏天寶五載賜號智藏代宗即位加號大廣智三藏大曆九年加開府儀同三司封肅國公固辭不允是年六月示寂世壽七十僧臘五十謚曰大辯廣正智三藏嚴郢撰碑徐浩書丹瑜伽與物相應之意為密教之總名三密之行業身口意相應而契於理謂手結印口咒真言意念本尊也金剛有利用堅固二



義頂者最上尊勝之稱猶人身之頂不空譯此經品一卷在今龍藏止字函第九常州天寧寺亦有傳刻之本但字多訛誤是書所記凡遏[梵字]阿[梵字]壹[梵字]翳[梵字]等五十字母每一字母各有釋義如遏[梵字]字為一切法本不生故字之書法為方形蘭咱體与景祐天竺字源字體相類俗名平頭字蓋梵書行於北者多方形如上所書呼為蘭咱字行於南者多圓形呼為悉曇字凡梵天字母之形聲惟此不空金剛頂經文殊問經與推

淨景祐天竺字源羅什三藏涅槃經悉談章智廣悉曇字記空海悉曇字母釋義及僧伽婆羅師利問經並清高宗欽定天竺字母最為通行其中方圓二體字古今梵篆從無少異中國等韻見溪郡疑等三十六攝亦於是乎出則凡研習竺乾字學乃至中原音韻固皆當奉為指南之車也昔人多謂梵書字母本於華嚴殊屬謬誤

梵字悉曇字母并釋義一卷 刻本

梵名 悉曇囉窣覩義為成就吉祥章日本沙門空海撰空海之灌頂號曰徧照金剛俗姓左伯直讃岐國多度郡人生而聰明五六歲時有神童之目年十五受學於外舅二千石阿刀大足問左氏春秋於岡田博士博覽經史殊好佛理常謂我之所習古人糟粕目前尚無益況身斃之後此陰已朽不如仰真二十歲薙髮受沙彌戒發願入唐學書延曆末年相桓武帝當唐德宗末年及憲宗初年銜命渡海即遇上都長安青龍寺慧果阿闍梨沐五部灌頂學胎藏金剛界兩部秘奧法及齋毗盧遮那金剛頂等經二百餘卷並諸新譯經論唐梵兩得以大同二年相平城帝當唐憲宗初年歸國自茲以降爲國家建壇修法五十一度被授灌頂者盖數萬人弘仁七年相嵯峨帝當唐憲宗元和十一年表請紀國南山為入定處承和二年仁明帝當唐文宗大和九年三月二十一日唱滅奉敕東峯生年六十二夏臘四十一謚曰弘法大



師此字母釋義一書為北京刻經處所列弘法大師著述輯要二十九種之一字母之書法係行於日本及震旦南部之圓體與唐釋智廣悉曇字記相同實研究梵書最為簡明之本字母凡五十前列阿 阿引 伊 伊引 等十六音韻謂之摩多內哩 哩引 嚧 嚧引 四字謂之界畔字次列迦 佉 識 伽 仰 等體文三十四聲每一字母各釋其義於下如十六音韻字阿字下釋云無也不也非也阿字者是一切法教之本凡最初開口之音皆有阿聲若無阿聲則無一切言說故為衆聲之母又為衆字之根本又一切諸法本不生義內外諸教皆從此字而出生云云所說義理至為精粹凡筆墨落紙一點一畫以及胎兒墮地發聲無非阿字亦猶是也

滿洲日知薈說四卷 鈔本

滿洲名[Manchu]又作[Manchu]或又作[Manchu]乾隆元年高宗純皇帝御撰前四庫全書已著錄漢本於丙部儒家類此爲滿洲繙譯本御製序言余予稟承庭訓懋學書齋留連往復於六經四子之書求其義蘊精微旁搜諸史通鑑考定得失區明法戒以至儒先緒論詞苑菁華莫不偏覽



自十有四歲學屬文今又一紀其間日課詩論雜文積成卷帙踐阼以來取其精去其疵錄其正棄其偏合二百六十則釐爲四卷舉凡道德性命之旨學問政治之要經傳之淵源古今之事跡莫不略見梗概云署乾隆元年丙辰八月御筆按前朝家法騎射與國書並重故凡列帝以來御製欽定經世致用各書籍頒行中外者罔不滿漢夾輔而行日知薈說滿洲本與漢本無異第一卷凡七十九則第二卷六十則第三

卷五十七則第四卷六十四則四卷共二百六十則譯語清真氣味深厚盛時風會有非晚近所能企及者惟其所鈔本來字句好事者有塗乙改竄之處如第一卷第一則天有四德以化生萬物而元爲長結句豈足以聯天下之情哉云云原繙[Manchu]結句[Manchu]古語元字即用[Manchu]情字即用[Manchu]此取用增訂清文鑑新



字改[Manchu]爲[Manchu]改[Manchu]爲[Manchu]是以乾隆元年口吻道三十六年以後新語近代清書往往如是多見其不合時宜耳

擇播聊齋誌異稿本存六卷 原鈔本

滿洲名[滿文] 清扎克丹播薩霖穆齊賢德音泰慶錫松齡長興等校訂扎克丹字秀峰別號五費居士滿洲正紅旗人道光六年丙戌科繙譯進士十八年由戶員外郎補授山西道監察御史二十三年陞禮科掌轉工科掌印給事中是書係原鈔稿本存卷一至卷六凡擇播條目若干篇於原本次序少有移動計第一卷擇播考城隍瞳人語畫壁種梨長清僧狐嫁女勞山道士妖術八則第二卷葉生嬌娜成仙王成四則第三卷青鳳畫皮賈兒董生陸判五則第四卷俠女嬰甯聶小倩倩水莽草四則第五卷張誠蓮香鳳陽士人胡四姐任秀趙城虎六則第六卷酒友祝翁珠兒阿寶巧娘三仙六則每卷各有題詞首卷筆墨債幾時休長短句一首二卷只因坎坷擇奇書三卷勸君薄飲且翱翔四卷古稀年近性尤癡（應作癖）五卷搜羅討論幾經時六卷刻書傳世最為難等七言絕句各一首詩筆雖庸淡乏味而其運用播擇則宜暢靈通竟得其反如第一則考城隍[滿文]唯關壯繆可識句播云[滿文]繆以穆字對音其識甚卓按謚法布德執義中情見貌並曰穆通作繆魯繆公奉繆公即魯穆公秦穆公禮大傳序以昭繆注鄭氏康成曰繆為穆聲之誤也公羊傳隱三年葬宋繆公釋文繆左氏作穆又史記魯世家太公召公乃繆卜注徐廣曰古書穆字多作繆漢代去古未遠壯繆之謚即壯穆耳



續修四庫全書總目 卷 部

擇繙聊齋誌異二十四卷（道光刻本）

此書刊行於道光二十八年、前有扎克丹自序、謂天下之事易為者心力、難為者財力、余性嗜聊齋、擇繙甚夥、後遇穆子禹範諸公、各竭心力、始克成編、欲付剞劂、而迫於力、因求同志商榷、皆搖手咋舌不敢承、余欲罷不能、適胞姪松林（稿本作松齡）號鶴汀者來自和闐、願傾囊竣此役、余甚惟樂、故作序作詩誌之、附以詩云、刻書傳世最為難、廉俸傾捐且未完、幸有鶴汀能繼志、公諸同志始心安、末署五費主人識、此詩即稿本第六卷所書者、詞句頗為拙陋、又有自題長短句一首七言絶句四首、合為一篇、在稿本則分題於各卷之前、又有清字[Manchu text]擇繙聊齋誌異序一篇、[Manchu text]擇義、謂余質性庸愚、未嘗徧讀經史、亦不善詞章、而家貧齒長、曾習清書、不過為雁差計、不圖考中繙譯舉人、復中式繙譯進士、散館後涉獵羣書、尤喜讀聊齋誌異、久擬繙以國書、未敢著筆、迨後獲讀先正明仮圃先生所繙花神等四則、興致油然而起、乃於丙戌歲（道光六年）在盛京工部主事任內、每值花開晚朗、輒取閱一編擇其易曉者繙以清書、公諸同好云云、署道光二十八年正月穀旦、五費居士作、此序通篇清語、並無漢字、卷端目錄（原書節目僅編至第八卷標數而止）之後附列其成此書之穆齋賢禹範小傳、並慶錫熙臣長興祥圃德音泰惟一等校訂原委、以上各篇皆扎克丹自撰、此外則為穆齋賢慶錫長興德音泰等酬唱各序、自餘條目、並書之得失、俱詳稿本條提要下、

校字錄十二卷補遺一卷 舊刻本

亦題名御定道光字典、道光七年、兵部尚書王麟等奉敕撰、先是工部尚書穆彰阿等奉敕重刊康熙字典、成攷證一書、校字錄者、字典攷證之別本也、卷端有道光七年十二月前兵部尚書今任伊犁將軍王麟禮部尚書王引之原奏略稱臣館奉旨刊刻康熙字典、所有書內列聖廟諱皇上御名、俱應敬謹改避、經總理穆彰阿等面奉諭旨、著交提調處先將原本校看再行



刊刻、欽定此、臣等應遵諭旨並科場條例敬謹缺筆、惟世宗憲皇帝廟諱向係用字恭代本字應缺何筆、未有明文、查雍正年間所刻欽定書經詩經傳說彙纂等書、遇廟諱上一字恭缺末筆、擬敬謹遵照、下一字經書未見、書經詩經傳說彙纂內真慎瑱寘等字皆缺末筆、擬廟諱下一字敬缺末點、至真慎等字科場條例並未言應缺筆、又乾隆年間所刻御纂春秋直解於真字慎字並未缺筆、擬遵照無庸缺筆、此外字

典內一切行款、悉仍其舊云云、附列奉刊字典諸臣職名、計總理貝勒奕繪、侍郎阿爾邦阿、前充總理惇親王綿愷、尚書穆彰阿、總裁那清安王引之、前充總裁王麟等、本書卷數、總分十二集、每集又上中下三分之、與字典及字典攷證同、惟部居先後、則三書互有出入、校字錄所收字數及各字校語、亦與字典攷證不一、如本錄子集上一字部收丈上下丏(原上字避改寫)丞丙六字攷證則有不字無丏字丙字、又本錄丈字校語



祇杜甫詩一句、攷證則尚有左傳一句、杜詩且增入註語、又本錄十二集後有補遺一卷、增加峢岐猘軜四字、攷證則無之、如此者、二書各有所長、未可偏廢、字典攷證多有傳本、校字錄則傳刻甚稀、尤可貴也

字彙補十二卷 康熙彙賢齋刻本

清吳任臣撰。任臣字志伊，浙江仁和人，康熙十八年己未召試博學鴻詞，授翰林院檢討。所著有春秋正朔考、礼通、曆原、律原、十國春秋、山海經廣注等書。字彙補十二卷，繼宣城梅膺祚字彙而為之，成書最先。卷端有康熙初禹航嚴沆序，略謂近人論字學，莫不推宣城字彙，綜而不遺，條而不紊，為書學之大成。予嘗論之，字學以說文為宗，玉篇、字林、廣韻漸加推廣，丁氏集韻收字五万一千五百有七，韓氏篇海收至五万四千五百九十五字，然中多錯雜不倫，經書古文奇字每多遺失。至宣城援引諸書，彙為一集，厥功最鉅，乃諸家之失習而不察，又未嘗搜羅經史，攷訂音義，故挂漏之處亦頗多。夫㞒字載於管子，㟧山著於山經，亢倉之㡳，國策之廟，礼注疏之穿，詩注疏之㦅，以至鐃歌有鮢，宋臣名蝟之類，皆宣城所缺略。而東冬同切，牛由未分，茆茆之不宜析，白白之不宜合，禰衡之不當从祧，八廚之不當音皮，譌處正復不少。吳子志伊惜之，因為補遺，成書十二卷。昔楊雄號稱識奇字，人多載酒問之，乃方言之外，未嘗有所論述。昌黎韓氏亦云凡作文章須略識字，乃杜度、共音，雄治不辨。今志伊著書過於子雲，精博踰於韓子，真倉頡之功臣，梅氏一書藉此無毫髮憾云云。末署康熙五年上巳日。是書篇目部居即用梅氏字彙體例，每一部區為補字、補音義、較譌三項，每集之後又總以拾遺一門，亦按部為補字、補音義、較譌三項。本書所輯之字旁徵遠引，至稱博洽。康熙末大學士陳廷敬奉敕纂修字典，於是書取字頗多，其發凡起例言是書考校各書，補諸家之所未載，頗稱博雅，惟謂其有字彙所收誤行增入之字，是其一眚。

增廣字學舉隅四卷 同治刻本

清鐵珊撰。鐵珊字紹裴，漢軍徐氏，署籍襄平，官甘肅蘭州府知府，遷甘涼道，加按察使銜。所著有增修安樂銘、良言瑣記、格言聯腋、自箴、題跋等書。字皆顏書正體，寫刻精良，堪作小學摹本。此增廣字學舉隅一書，同光之際刊於蘭州，郡署寫刻亦佳，但較前數種少遜。卷端自序略言：珊自典守蘭垣，每閱生童文卷，字學恆多不講，故有文理佳而轉為破體俗書所累者，爰不揣冒昧，特就字學舉隅原本增輯，分晰註釋之，欲初學者易曉，故不厭其稍詳，並附音略各門，雖出自草剏，要皆人所習見而易忽者，僻典概不贅入云。按道光中，葉長沙黃虎癡與桂林龍啓瑞同撰字學舉隅，以辨似、正譌兩大端標目，前列敬避字樣，後附摘誤一門。出書後風行海內，凡大廷考試，諸司奏章，罔不奉作金科玉律。同治末，鐵珊取是編而增廣之，並為四卷。吳興凌振家為之校閱，咸林王寶鏞書，前有光緒乙亥、



元年元和陳東彝序。標目一十有七，第一卷首敬避字樣，敘至光緒年，並及朱子、關帝諱字。次六書大義，說明象形、指事等六法。次兩字至五字辨似，及偏傍辨似、用字辨似。第二卷首正譌，次更用各字，如者改者、茲改茲之類。次字體訣，倂七言韻語，如決瀆浼涼須水成、滅泯淨減非冫格等句，蓋仿自陳紀篆法偏傍點畫辨歌。次習見古文通同本俗字略，如衜道、熙之類。次場屋忌用字。第三卷首音略，與全書字攷相同。次俗音正誤，分平誤讀仄及上去入誤讀平四類。次韻辨輯略，分平仄異用、通用兩類。第四卷首擡寫格式，次古體假借字，次一字數音，次誤用字，次摘誤典略，與第三卷音略相類，終以俗語字音。所增門類多切實用，洵中材以下學人之矩矱也。

十三經集字摹本四卷 舊刻本

清萬青銓撰。青銓字蓬山，江西德化人。以學官終老。本書體裁較世行十三經集字簡本增加注解。卷前有道光庚戌年（三十）林則徐序，略謂萬蓬山學博所著十三經集字，以正韻清字畫，說文釋字義，韻目還字音，攷訂精詳，品明筆畫端楷，字學、韻學，一以貫之。鈐有林則徐字少穆號竢邨青宮太保之章。次凡例九則，大意在校正字體，詳載音韻，每字下載一說文，其字義亦照說文載之，無說文者不載。字音或有一韻兩收或一字數韻者，或有見經不見韻者，或有相通相同者，皆分別載明。字義同而筆畫異者，仍並存之，如論語之鄹，孟子之鄒，禮記之郰是也。字義別而筆畫同者，則前存後去，如存大學菑必逮夫身之菑，而去易經不菑畬之菑是也。又有古文籀文等同為一字，亦并存之，如庿廟卯𨚵污汙湼涅婣姻鶃鶂等字是也。每字下注釋韻目，字樣用□以別之，使閱者一目瞭然。附誌所





載字體筆畫悉依正韻，參攷說文書之，然亦有應時尚變通者，如御壽歲教為内丙直真等字，皆從時書寫。復次為經字分畫便查法，每字筆各按筆畫之數，標明卷次，並於其傍用號碼注明各卷第幾頁，與字彙字典檢字法同，而便利過之。其分卷以四書為一卷，易經書經為二卷，詩經春秋禮記周禮儀禮為三卷，左傳公羊穀梁孝經爾雅為四卷。經字摹本格式，每半頁三行，行二字，每一字界為三格，第一格為經字，攷柳公權體加大楷書，以為生童楷模，故名摹本。第二格說文篆字，第三格字義及韻目。經字數目，凡學庸論孟二千三百二十八字，易書詩經春秋禮記二千四百二十六字，周禮三百十字，儀禮七十七字，左傳三百九十四字，公羊傳五十五字，穀梁傳二十四字，孝經二字，爾雅九百二十八字，十三經共六千五百四十四字。卷末摘錄韻有經無各字，按佩文詩韻分四聲記錄之。經營慘澹，獨具苦心，啓迪顓蒙，法良意厚，不

刊之作也書名摹本以為學生彷影原應歸于部藝術門惟所集者係屬經書之字並詳及音釋篆韻自是訓詁之書故繫之經部小學類以副其實



史館正字攷一卷 光緒國史館精寫刻本

此前清國史館官書不著成書年月此為光緒丁亥十三年重鐫之本序言秘省修書首崇文法而文法之外尊重字體所以嚴體裁而昭信史也我聖祖仁皇帝欽定康熙字典體製純確集矱秩然本館向欽遵恪守不容稍有混譌致舛體例第承繕之員偶書破體而校閱稍疏輒煩籤改殊不足以昭信守而重史筆今就書中習見易誤之字摘錄若干彙為一冊以江山千古分為四部眉目較清便於檢閱凡偏傍點畫辨晳極明庶開卷瞭然遵循有自未始非吾同人參攷正體之一助云結尾不署年月及撰人名氏是書檢字之法係以江山千古四字為部首起例以各字之首畫為的首畫先書丶點者歸江部凡收甯底祇衹等一百八十二字首畫先書丨直者歸山部凡收虐眾荒號等一百十七字首畫先書丿撇者歸千部凡收頹紀續贍等二百四十四字首畫先書一橫者歸古部凡收

槍改次拋等一百九十九字所收各字舉例如下如江部㝠字註云作㝠竄均非山部虗字註云从乇非千部顡字註云作顡非古部槍字註云槍廠之槍从木立法直捷取字簡易於考證字學正為各書中方便第一惟惜其所列諸字信手拈來漫無限度苟擬訂規則或照說文始一終亥次序依類肩隨或依四聲韻系及字典區別畫數乃至再按各字二三筆後仍之丶點丨直丿撇一横仍以江山千古四部分配則更



便於檢討矣是編雖為國史館官書而辨別正俗字體側重經學應入小學類仿此者同

彙鈔三館字例六卷 宣統精寫刻本

此前清宣統朝國史方略會典三館合纂官書彙集國史館正字攷方略館字例會典館字例暨會典字體畫一例等書鈔成之本也書由國史館印行寫刻皆極精妙卷首例言三則云一國史館正字攷本館初校書時所據之本也一方略館字例先本館而進呈之式也一會典館字例當時總裁之所訂正也首卷恭載聖祖以下廟諱御名避寫字樣較他本詳備惟聖祖諱



不避亯蓄等字宣宗諱廣寧門改廣安門寧綢改江綢及宣統帝御名鑾儀衛改鑾輿衛等字皆遺漏未敘第二卷以下為三館字例條照單行本國史館正字攷推廣成書原祇一卷此增為四卷檢字之法仍依史館原本以各字初筆為斷分江山千古四部各為一卷別擬分畫檢字新法較原本為勝約舉體例於下第一卷江部註云用國史館江山千古分部例首畫條點者入此部又云會典館字例以畫數多少為次

其法最便今從之每部皆起二畫訖三十畫其無字可隸者暫空其紙以待續增本部二畫無字隸即為空紙三畫亡字註云不作亡从亡字準此下註方略二字緣所隸各字係某館字例則於其下加註某館字樣此亡字乃方略館所訂字例故於其下註明他館如之山部二畫亦無字空紙千部二畫又字註云治也又督才之稱刈艾字从此此係國史館字例下註國史二字古部二畫亦空紙無字末卷為字體畫一例所輯字句皆遵用會典舊例如體卹撫卹皆註云不作卹優卹不作恤周卹不作賙句到不作句句結不作勾以及豫備不作預干預不作豫之類明晰簡易堪作小學儀型不僅為秘府圖書楷範也



清話問答四十條 乾隆刻本

滿洲名 [Manchu] 清常鈞撰常鈞有滿漢合璧射的說已著錄清話問答四十條作於乾隆二十二年有二十三年春日永貴序及二十二年撰者後序永貴姓拜都氏滿洲正白旗人由筆帖式歷任吏部尚書協辦大學士卒謚文勤此書體裁係滿漢合璧皆以口頭白話結構成章凡為勸人向學勉學清語贊許讀書延滿洲師延漢學師及時來學談馬步射書畫游藝等四十條第一條舉例如下云

[Manchu]

[Manchu]

[Manchu]

[Manchu]

[Manchu]

[Manchu] 其傍原注漢字云阿哥看你雖然年輕生得伶俐量不遠日後到什麼地步但目下不曾聽見學的是何等本事生成個人學本事還算不得什麼但是立身行己的道

理畢竟以甚麽為先，校者層次前進云云，以後仿此不具錄。學習繙譯先從白話入手，為先達傳授心法。溯國初舊俗多太古元音，天然結合語句，為清文鑑等書所不載，學者每於鄉談舊語中求之。此外又有轉象借繙諸語句，頗與六書轉注假借等法相類，其義則是，其字則非。如第十六條論慎重擇交云 [illegible] 可是俗語說的近硃者亦近墨，書者黑之類，古法如是者甚多，不能以字面繩之。



滿蒙漢三合松窗破悶一卷 舊鈔朱墨本

滿洲名 [illegible] 亦題名 [illegible] 譯云滿蒙破悶，係舊鈔本，不著撰人名氏及撰作時代，但鈔本甚舊，就書中老米繙作 [illegible] 不用舊話 [illegible] 可以斷定其成書應在乾隆中葉增訂清文鑑以後。篇中滿漢字墨書，傍以朱筆譯注蒙古字，係用滿洲字對音，不書本字，蓋專為易於讀音而設也。本書為舊日北京白話對談彙，各有四言標目，凡分求石磨刀、贊園風水、借人背壺、隆冬大雪、問人減谷、冬雪望收、告休艱窘、有能把拮、步甲修道、臘八醃肉、莊頭送菸、怪不赴席、廿三祭竈、買奴得力、問奴脫逃、賣年物料、問辦何物、讓喫蜂糕、黏貼對聯、除夕拜年等事二十段，皆百年前旗籍舊俗。卷第一段求石磨刀，倒云我帶的小刀子鈍了，現成有磨石，略磨一磨，明日我們隔壁祭祀，請切肉絲，滿洲語云 [illegible]

[illegible]
以滿洲字用朱筆書寫之蒙古語云[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]云云蒙古字原無圈點標識難於認讀故用滿洲字書之惟鈔寫之人失之草率如此段漢語我字子字誤作[illegible]你字了字滿洲語[illegible]誤作[illegible]復將漢語祭祀二字遺落凡此之類悉應糾正始臻完善



## 滿蒙漢語條二十五段　舊鈔朱墨本

滿洲名[illegible]舊鈔本不著撰人名氏与滿蒙漢三合松窗破悶結構相同亦不著時代觀其第八段及第十六段功名之功俱繙[illegible]、不依舊例對音譯寫作[illegible]、又論語繙繙[illegible]、不對譯作[illegible]、知是書撰成當在乾隆朝規定新語之後本書體裁為甲乙二人對談之北京平語立論皆通達人情義主規勸其篇頁仿舊板滿漢字書格式分作兩截上滿下漢俱墨書滿洲語旁用朱筆夾寫滿洲字對音之蒙古語凡分勸人溫書話不貫串雨晴涼熱實力讀書心不二用會見請進說話害羞讀明書明理等二十五段例如第一段勸人溫書甲云讀過的書若是不溫習豈不可惜乙云可不是什麼既然這樣說我自今以後溫習了又溫習斷然不敢偷懶滿洲語云[illegible]
[illegible]

[Manchu script]
[Manchu script]夾注蒙古語云
[Manchu script]
[Manchu script]
[Manchu script]
[Manchu script]云云餘不贅
述通篇譯語淺近平易頗便發蒙讀者又可以
問一得三有用之作也



滿洲話條四十段附履歷問答四十條 鈔本

不著撰人名氏通篇滿洲話繙譯并漢字舉撰者年月大約同治光緒時所作內皆甲乙問答話條凡四十段簡短精鍊學語所宜第一條云[Manchu script]不注漢語擬譯如下甲阿哥你這一向在何處乙在家讀書未上別處去甲問下身體好麼乙托阿哥福我身體好甲閤府都好麼乙都好如是共四十條仿此不贅述卷端冠以履歷問答四十條二十四條皆一唱一和今逐句爲之譯漢云甲[Manchu script]你是那(上)一旗的乙[Manchu script]我是正紅旗滿洲的甲[Manchu script]那(上)一箇甲喇乙[Manchu script]五甲喇甲[Manchu script]誰的佐領乙[Manchu script]那(平)丹珠佐領甲[Manchu script]甚麼姓氏乙[Manchu script]蘇佳氏甲[Manchu script]名字叫甚麼乙[Manchu script]名叫延林云云以上十句當即撰者

武讀者之自述以下諸句不悉錄學繙譯先由話條入手乃簡中扼要秘訣而學習粗話又必須以口頭問對為有效善法先正諄諄誥誡未可以諸句俚鄙忽之徐隆泰清文字法舉一歌云細文先當粗文解由粗再作口頭說每達者也之乎矣便作呢呀咧罷麼注謂吾輩平日所讀之書即當日聖賢所說之話如微生高有直名一日人來尋醋他不說他沒有轉望街坊尋來給了是拏著人家的東西自己討好如何算得直人因此夫子說誰說微生高是直人有人尋醋他向街坊尋來給了記事者書曰孰謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而與之學者苟遵此法揣摩著筆繙譯之道思過半矣





宣召錄一卷 乾隆刻本

明劉大夏撰書成於正德四年七月時在陝西肅州戍所前有嘉靖乙巳二十四年四月岳州府知府陸坤序略謂東山劉忠宣公有宣召錄藏於家忠宣孫如訥奉以示余敬為刻之公在孝宗皇帝朝獨蒙眷遇君臣之間每有論辨略無疑諱而是錄公正德中謫戍酒泉追憶纔二十條自敘謂多遺忘而職司章牘不預焉嗚呼孝宗以天縱之聖輔弼諸臣若忠宣者又皆名世之才一時聚合風虎雲龍不足以喻夫何康衢之謠方興窮谷之泣已見黎老播棄仁澤未終而斯世之不唐虞三代也豈非天哉迨今談往事而酸鼻撫遺編而扼腕不能不於忠宣乎惓惓也按劉大夏字時雍華容人年二十舉鄉試第一登天順八年甲申科進士改庶吉士成化初館試當留自請試吏乃降職方主事再遷郎中十九年遷福建右參政弘治二年遷廣東右布政使改左移浙江六年吏部尚書王恕等薦擢右副

都御史出治張秋河名為左副都御史歷戶部左侍郎十年命並左僉都御史往理宣府兵餉明年秋三疏移疾歸築草堂東山下讀書其中号東山居士越二年薦起右都御史總制兩廣軍務十四年拜兵部尚書屢辭不獲乃拜命大夏忠誠懇篤遇知孝宗於權幸多所裁抑正德初為劉瑾所陷戍肅州五年赦回瑾誅復官致仕十一年卒年八十一贈太保謚忠宣此書由弘治十四年大夏由兩廣召至京陞兵部尚



書起第一條即為上問大夏朕屢召用因何屢以疾辭事都俞吁咈獻替可否至孝宗龍馭上賓止與明史本傳多相符合但不及此錄詳備大夏內閣兵部尚書此錄所記在弘治十四年通鑑綱目三編亦繫之是年十月與馬文升授吏部尚書同日年譜亦云十四年冬惟明史劉傳作十五年孝宗本紀則遺漏未載蓋內用詔旨出於十四年冬到京廷對則在開年之春夏事實所當然史若錄皆非誤也

能一編二卷 光緒活字板印巾箱本

清金安清撰安清浙江人書成於光緒二年八月輯錄清初開創事蹟取孟子對梁襄王天下定於一不嗜殺人能一之之意以名其書溯自太祖高皇帝癸未歲即明神宗万曆十一年五月征尼堪外蘭克圖倫城起至世祖章皇帝順治元年五月大兵定燕京止各年所記頗有實錄方略及東華錄等書所未具者其間遇事時引黃道周博物典彙加以論斷於東方兵事



深究明政之不綱邊臣之召禍比至戰端既開東方屢屢求成此竟置之不理致中國兵力疲於邊防不能專制流寇坐失時機至可惋惜趙翼明史劄記曰書生徒講文理不揣時勢未有不誤人家國者使明人早與我朝通和得以全力辦賊尚可掃除云此編卷端附以明莊烈帝論明論宋朱子奏疏及我戰則克論四篇又康熙三十二年正月諭旨一章全祖望明莊烈帝論以為帝雖自言非亡國之君而於邊事吝於

議和則亦不能辭亡國之咎者此書論斷謂咸豐庚申文宗顯皇帝獨決大計與各國言和鑾捻由此而滅助劉則有洋兵制勝則購洋器能令蛟龍反為我用聖度淵深推尊為不世出之令辟其明論大旨謂東方之事清太祖太宗以戰勝之威屢夫屈己求和使明早允我朝之請休兵息民移兵力專圖流賊則洪孫盧三人之才足以掃蕩乃務虛名而受實禍東晉南宋蓋有所不如矣宋之南渡朝士無不競言恢復力辯和議之非而朱子戊申封事扼要之語云數年以來綱維解弛釁孽萌生區區東南事猶有不勝慮者何恢復之可圖乎臣不敢隨俗迎合苟為大言以欺陛下云戊申乃宋孝宗淳熙十六年是書附錄各篇章所陳之義皆理明事切動中肯綮非專以頌揚當代故為溢美之作實可以傳之百世（千秋）為則（鑑）也



劉忠宣公年譜二卷 乾隆刻本

明太子太保兵部尚書劉大夏謚忠宣有年譜二卷為大夏姪孫世節所撰卷前有南京禮部尚書袁洪愈序後有乾隆五十一年大夏十代嫡裔奉祀生允椅較訂識語袁序略謂劉公盛年歷中外遇知於孝皇時賜召對言聽計行宏治之隆公有成績及其老也逆瑾擅權屈抑忠良至瀕於死而不回卒之生還壽考身名俱榮裔孫世節考公始末纂為年譜書成示余俾為之序云云譜凡上下兩卷上卷始明英宗正統元年丙辰十二月二十五日大夏生至孝宗宏治十一年戊午年六十三因病致仕歸下卷宏治十三年庚申年六十五起復都察院右副都御史總督兩廣軍務並巡撫十四年辛酉年六十六召為兵部尚書次年五月入京自是召問無時武宗正德元年丙寅年七十一進太子太保致仕歸三年戊辰年七十三為劉瑾所構逮繫詔獄謫戍肅州五年庚午年七十五自

肅釋回劉瑾誅復原官十一年丙子年八十一五月晦卒於鄉譜記各年仕履暨名爲兵部尚書後廟廊問對多与明史本傳並大夏所撰宣名錄相符而詳瞻過之其仕廣東布政使時禮嫁士人女又有太監陳準者順德人剛明仁恕成化末掌東廠下令緝事官校曰反逆妖言則告我他事各有所司毋妄行居數月無一事官民安之或讒以失職準自知不免閉户雉經死大夏語順德知縣吳廷舉且令存恤其家明年修縣志具告李承基收入人物志廷舉語人曰漢有呂強班固書之唐有張承業歐陽公記之我朝有陳準微東山公孰知之此類事史家不暇記錄宋末掇拾陵骨被毆幾斃之羅銑清末與守聖容撞首截耳之張成和可以与之並傳不獨啓禎朝有王安王承恩高時明等其人也又譜中所記尚三保太監鄭和此作王三保又南宋洞庭賊楊幺此作楊太名字不同堪爲考究資料



二十二史感應錄二卷又別本二卷 光緒宣統重刻本

清彭希涑編撰書成於乾隆四十六年世傳刊本甚多以道光戊申二十八年長白許承桂光緒庚子二十六年善化向萬鏃宣統己酉元年蜀防榮恒重鐫者最善茲以最近榮向兩本著錄之是書舊本卷端有乾隆四十六年彭紹升序及希涑自序又凡例七則緒論十六則榮本此外有宣統己酉八月正定王耕心及是年七月榮恒重舉兩序榮恒字心莊四川成都駐防滿洲正藍旗舉人官江南鹽法道其序略謂光緒辛丑予友劉子仲魯以彭氏二十二史感應錄爲贈予受而讀之歎其採擇之精善越五年官江南乃取舊本重刊以公諸世近世庋傅新學者創爲破迷信之說乃欲取一切鬼神禍福之道掃蕩無餘且用其說以訓導童稚必欲使天良完具之學生子亦喪其不敢不忍之心悉入無忌憚之域而後已吾不問其說之是非獨不解其立說之宗旨何在彭子斯錄悉本正史禍福響應之理

歎歎若此世人讀之倘有怵然惕然動其不忍不敢之心其於人心風俗或有裨乎。署宣統元年秋七月。書中所錄感應事上卷凡史記宋景公等十一條漢書霍光等六條後漢書鄧禹等二十三條三國志魏曹爽等十一條晉書鄧芝等二十三條宋書謝述齊書蕭諶等各三條梁書安成王秀等十四條陳書吳明徹等四條南史蕭惠明等三十三條魏書宗室壽興等二十二條北齊書富奉等七條周書侯莫陳悦等五



條北史樊子鵠三人等八條下卷隋書射魚人等十四條唐書附采舊唐書武惠妃等三十條五代史西方鄴等七條宋史楊廷璋五十條遼史耶律制心金史移剌溫等各五條元史尹章等二十三條明史宗室恩鍇等三十九條兩卷共三百四十六條附錄者不計。其向氏所刊乃巾箱本增多乾隆辛丑六四 卄彭希韓序光緒庚子向萬鏵跋及感應篇感應並經傳感應輯要而無凡例緒論所錄史事只一百八十條適當



半數然甄錄頗稱精粹如史記李斯譖韓非後漢書劉根召鬼各條皆別本所無應併著存未宜偏廢

二十二史孝感錄一卷 光緒重刻本

清徐桐編，王彬校。光緒二十四年京師經正書院重鐫本。桐字琴甫，號蔭軒，漢軍正藍旗人，署籍襄平。道光三十年庚戌科陸增祥榜二甲第六十七名進士，授職翰林院編修，累仕至內閣大學士。是書成於咸豐時代，係以長洲彭氏二十二史感應錄為藍本。卷端自序略言：孝為百行之原，古訓昭垂，至賅至備，乃讀其書而不踐諸行，且更加戾古真，習俗之移人，抑亦蒙養未善，而感應之理無所動於中也。余曾見彭蘭臺先生所輯二十二史感應錄，信而有徵，足裨風教。其中孝子孝婦感應有至神者，爰另輯一編，計七十三則，名曰孝感錄，傳之家塾，俾共省覽。同人見者以為有益蒙養，遂付手民，以公同好。人當童蒙伊始，愛慕之誠，未盡泯滅，一閱是書，當無不感發天良者；苟或因感而後言孝，孝必不純。是則區區勸戒之私，未暇深辨，而鄙陋之誚，尤所不敢辭云。末署咸豐七年正月元旦東海問



津居士徐桐識於全我廬。是書所輯孝行感應，除史記、漢書、南北齊書、五代史、遼史外，凡後漢書輯錄陰子方等三條，三國志孫皓傳注孟宗一條，晉書王祥等五條，宋書王彭一條，梁書鄱陽王恢等八條，陳書吳明徹等三條，南史袁昂等十四條，魏書吳悉達等二條，周書陸通傳陸政一條，隋書王頒等三條，唐書宋思禮等二條，宋史查道等十條，金史王震一條，元史胡光遠等十四條，明史徐學顏等九條，全書輯錄共七十七條。序言七十三則，誤。是書重刊於光緒中葉，分發京師各處義塾。當時以徐氏資格名位，故頗為世人所重。惟其輯錄成書，非由自作，彭氏書既經著錄，此則比之附庸而已。

救荒活民類要三卷　清光緒影元刻本

元張光大撰。光大字致可，湖廣行中書省桂陽路儒學教授。是編前有桂陽路總管高麗完者禿序，略謂至順庚午（元文宗第二紀元之元年）蒙恩出守桂陽，適值大歉之歲，悉心賑活，僅得無害。昔富鄭公守青州，活饑民二十餘萬，心切慕之，因命郡文學張君致可編集一書，凡三卷，其目有二十，名之曰救荒活民類要，救荒之術備於此書。復於每條之左各繫之辭，以寓懲勸之意。於是命



工鋟梓，與衆共之。有民社者，不幸遇災，講求成法，推而行之，吾民其有瘳乎云云。書之首卷并以經史良法起，尚書訖宋史，元制另立一條，所以示尊重本朝之意。繼之以水旱蟲蝗災傷及農桑條格，附伊尹區田圖。次中卷，是為正編之救荒綱目，綱數一，曰積蓄，附義倉、社倉、常平各條規，并君相司牧暨前賢救荒各案證，共十二項。目數二十，曰發廪（附賑濟、賑貸、賑糧），曰勸分，曰遣官，曰弛禁，曰遏糴，曰不抑價，曰通鄰郡，曰借官本，曰鬻爵，曰度僧道，曰興工，曰禱祀，曰恤流離，曰治盜賊，曰檢旱，曰減租，曰貸種，曰捕蝗，曰救災（注云水災），曰掩遺骸，凡二十項，附雜記一項。次下卷，以救荒報應、救荒仙方殿之。是書上繼宋董煟救荒活民書，下開明朱熊救荒活民補遺書。傳本甚少，乾隆四庫全書只收董氏、朱氏兩本，而未及此。此為遜朝光緒丁丑年（三年）九月



影刊元本，頗有殘損空字之處，據完者禿序稱書為三卷，與董氏救荒活民書卷數相同。惟此影本全編僅標一百六十一頁，不分卷次，詳悉審察，始知一至六十四頁為首卷，六十五至一百四十頁為中卷，以下為下卷。此類古籍紀錄救荒實蹟，最於王政有裨，乃乾隆四庫全書著錄朱氏補遺書，謂其剿襲陳言，無裨實政，抑置存目中，過矣。

滿漢合璧射的說附榆陽射圃觀馬圖說 乾隆刻本

滿洲名 [Manchu] 後附榆陽射圃觀馬圖說滿洲名 [Manchu] 清常鈞撰常鈞姓納喇氏号止溪歷人又号復翁鑲紅旗滿洲人祖籍葉赫自署曰葉河那蘭雍正中年戊午科繙譯舉人由中書歷官陝西榆林府知府甘肅安西道乾隆二十五年由江南淮徐海道擢副都統刑部侍郎外署江西巡撫歷雲南湖南巡撫降三等侍衛五十一年預千叟宴五十四年卒是書撰於三十五年庚寅春日計分 [Manchu] 誠意 [Manchu] 正心 [Manchu] 存神 [Manchu] 養氣 [Manchu] 演法 [Manchu] 步位 [Manchu] 執弓 [Manchu] 扣箭 [Manchu] 開弓 [Manchu] 審固 [Manchu] 弓與力配 [Manchu] 撒放 [Manchu] 矢與弓配等十三篇其義取乎孫子卷首冠以說一篇推勘射以觀德及粗顯精微義理筆鋒犀利滿漢兩方俱臻化境其榆陽射圃觀馬圖說一篇係專論騎射及相馬之法蓋常鈞曾守陝之榆林於郡齋隙地闢一射圃嘗於此處觀馬故其言騎射之義略謂勢若追風驟如掣電滿開弓疾放箭眼勿瞬視身勿倨生出弓如抱月平箭如懸衡相馬之法略謂馬有十驥八龍之美稱三羸五駑之下質書曰眼似垂鈴睛如撒豆白縷圍睛行五百瞳生五彩壽多齡相馬如相人察其筋骨精神性情舉動若何未有筋骨圓勁而無力精神完固而無壽性情馴良而不善舉動靈巧而不伶行者云此其大較也

續修四庫全書總目 卷 部

字義三十六條滿洲本一卷滿漢合璧別本一卷 新舊鈔本

不著繙譯人名氏時代滿洲字者係舊鈔本審其書法至近亦必在道光以前其滿漢合璧別本當為同治或光緒初年所鈔書之結構係仿照乾隆以前舊本滿漢成語對待體裁擇取性理字為目各為序說一篇繙以國語意在使學者開拓心思活潑手腕作應試之預備所取三十六目舊滿洲本凡為[滿文]仁[滿文]義[滿文]禮[滿文]智[滿文]孝[滿文]悌[滿文]忠[滿文]信[滿文]誠[滿文]敬[滿文]果[滿文]勇[滿文]公[滿文]正[滿文]廉[滿文]明[滿文]勤[滿文]儉[滿文]寬[滿文]忍[滿文]辭[滿文]受[滿文]取[滿文]與[滿文]動[滿文]靜[滿文]云[滿文]為[滿文]喜[滿文]怒[滿文]哀[滿文]樂[滿文]和[滿文]嚴[滿文]謙[滿文]讓等各綴序說一章原本皆國書無漢字舉首章作[滿文]仁字予例云[滿文]補譯曰仁者天地生物之心萬善之長也人能常存此心勿失則無往而不當矣原本目錄序說皆國書無漢字茲為補譯添注之其滿漢合璧之本為巾箱式亦此三十六目祗次序不同序說亦各有出入如首章仁字條云[滿文]仁者天地生萬物之心而為萬善之長也人能常存此心而勿失則無往而非至公云繙譯兩方皆不及滿洲舊本之善此或後之倉父改竄亦未可知

續修四庫全書總目 卷 部

洗冤錄解一卷 道光刻本

清德豫撰。德豫字立齋，姚氏，内務府漢軍正白旗人，署籍襄平，官浙江慈谿縣知縣。是書刻於道光十二年，續刻於十七年，有初刻自序及其弟德豐跋，續刻趙仁基序，及德豫子斌椿跋。編中以切勿任聽仵作唱報及防察宜善使不然適足自誤等條，各為作解一篇，計三十事，皆於檢驗學理有所發明。就中尤以婦女無羞秘骨解一條最為重要，其言曰：婦人隱處有羞秘骨乎？曰無。集證所載慶元民婦無羞秘骨，以為骨相之異。予檢女骨，未見羞秘骨，復詢之同官，皆曰未見。且據老仵作云，婦人產子，則交骨開，若多羞秘骨，無生育之理矣。今檢骨格云產門之上多羞秘骨一塊，本於洗冤錄補，以此辨貞淫，閱一人即加青一點，其骨切不可檢，恐誤認青黑為傷云，不為辨論，則婦女下部受傷而死，轉致汙其名節，豈不大可慘哉。又丐何色目人解一條云：各籍皆良也，樂戶、与丐戶、蛋戶、九姓漁



戶皆賤也。然秦有晉有，外各樂戶，明州、越州外各丐戶，建德外無漁戶，廣東外各蛋戶，前朝因一人有罪，誅其人而賤其家，甚至忠義之士敢言之臣，子孫淪於汙賤者有之，作法涼矣。我世宗憲皇帝以罰勿及嗣之仁心，革罪人以族之虐政，豁除賤籍，著為律令。乃浙江各府豪強之徒，於溫飽之家捐考，即指為墮民丐戶，任意擾害興訟，伏願為民上者，仰體聖朝之德政，勿惑刁健浮詞，其風或少息矣。此非錄文本義，然誣人賤籍，冤之大者，作此篇洗之云云。其他各條從略。德豫作吏三十年，承乏九邑，官思其職，於洗冤錄推闡其所未明，補救其所不及，宅心如此。其於檢傷決鞫，讞決有平衡天道，往還理無或爽。其子斌椿以江西知縣內擢慶豐司郎中，同治五年奉使海外，開後進之先聲，貽令名於奕世，人皆羨之，正如趙仁基序言刑官之慘舒，必溢其分以償之，既以仁恕為心，又推是心著書惠世，是宜豐美其報，不於其身，必於其子孫也。

提牢備考四卷　光緒刻本

清趙舒翹撰。舒翹字展如，陝西長安人，光緒六年官刑部提牢時，網羅散失，詳究律例有關獄事者，而成是書。有十一年乙酉朝邑雷榜榮序及撰人前後跋識。全書四卷，分囚糧考、條例考、章程考、雜事考四門，各為一卷，綱舉目張，條理井井。第一卷囚糧考，略言：龍鳥待哺，較嗷嗷者尤為堪憫，仁人君子宜於此先留意焉。囚糧付陝西司行文戶部，赴內倉支領，擇殷實米鋪存放，陸續取用。第二卷條例考，略言：憲典昭垂，共宜遵守，出乎禮即入乎刑。凡監獄俱分內外，强盜並斬絞重犯禁內監，軍流以下禁外監，另置一室禁女犯。次列關乎監獄各條規，附吏部處分則例。第三卷章程考，凡經常制度曰條規，隨時訂立曰章程，此門所載為本廳主管監獄各項事宜，內於治傷藥劑一頁朱筆標云：藥配一料，足救多人，鬪毆等案施之，並可保全兩造。第四卷雜事考，略言：我朝矜恤庶獄，官斯職者，



類多惠政，人知獄吏之尊，不如有衆母之感云。此門輯錄本朝先正遺事，首列合肥李文安貫垣紀事詩七言絕句五十四首，附錄王燮堂六首。文安号玉泉，一作愚荃，為肅毅侯鴻章父，道光時官提牢。次列潭水濮文暹提牢瑣記。次宋邦僡祥刑古鑑八則。次明王之寀、本朝陳若霖、梁文檁遺事三則。次楊忠愍公手植榆樹胡鈞璜撰記、德寧題詩。次阿公祠記碑。次陽明先生提牢廳壁題名記及重修提牢廳司獄司記。每一章並各以己意附注，大旨於為善陰騭諄諄致意。末云：提牢任祇一年，若遇方便而不為，在己失眼前善，在人無去後思，豈非寶山空回哉。觀於此，作者之心灼然可見。舒翹為庚子事變被指為首禍諸臣之一，唯其言之可法，書之當存，正不可以斯人廢也。

科場異聞錄清九卷明五卷唐宋三卷直省四卷小試一卷附科名佳話梓里舊聞又程氏教學微言各一卷共八種二十五卷 同治刻本

清呂相燮編撰。相燮字黼臣，廣東新會人。是書有同治九年番禺陳其暉、新會劉子鵾，十一年南海呂紹端，十二年楚北張璟槃、錢塘俞增光序各一篇，七年元夕呂氏自序及是年孟冬自跋各一篇，又無年月自跋、附募刻啓各一篇。凡例略謂：試場異聞錄一國朝，二前明，三唐宋，四直省，五小試，各為一種。科場錄以鄉會殿試為主，餘試及武試附焉；小試錄以童試為主，生員之歲科試附焉。國朝、前明兩錄順排科分，隸事於下，無事可隸者，仍列科分，以醒眉目。唐宋錄事蹟較少，惟列朝分，不列年分，五代附唐，金元附宋，無年分可考者，則入直省錄云。第一種國朝科場異聞錄九卷，有同治庚午九仲春呂氏自序，書中彙輯自順治二年乙酉至咸豐十一年辛酉，計一百六十八科，續由同治元年壬戌



至十年辛未，計十科，所輯事蹟為陳孟修、王凱泰等若干人，附錄鄉會試不費錢功德、入場惜字條款、赫闈惜字錄說。第二種前明科場異聞錄五卷，有庚午仲夏自序，書中自洪武三年庚戌至崇正十六年癸未，計一百七十七科，所輯顧廷評、周甚等若干人。第三種唐宋科場異聞錄三卷，有庚午仲秋自序，卷一唐至五代，卷二北宋，卷三南宋及元。第四種直省科場異聞錄四卷，有庚午仲冬自序，卷一輯錄直隸、江蘇、安徽，卷二



江西、浙江、福建、湖北、湖南，卷三河南、山東、山西、陝西、四川、廣東、廣西，卷四未詳省分者附此卷。第五種小試異聞錄一卷，有庚午仲冬自序，輯錄傅研全等二十四事。以上異聞錄五種，事備國故，典章體裁，至為精雅，引證事蹟，又必詳注所出，未睹原書者，必又說明所引，如陳孟修事注云月令粹編引樵書之類，具見用審慎。附刻三種，前二種皆呂氏自作，其教學微言一書，署江南程氏求無愧我心齋著，名氏俟考。

史子朴語十卷闕三卷 乾隆刻本

宋史彌大撰彌大字朴夫忠定越王浩冢子鄞縣人物志云字方叔越王浩第四子力學勵行賢肖其父登乾道五年進士淳熙三年累遷祕書丞輪對上疏帝每稱善十二年奉祠歸特賜金帶進礼部侍郎仕至通奉大夫敷文閣待制知寧國軍府事卒贈銀青光祿大夫謚獻文又藝文志史彌大樸語三冊菉竹堂書目嘉靖志云二二篇考抱经樓藏本不止二二篇云是書係乾隆四十六年史氏裔孫鴻義所刻原書十卷凡問性大衍制行為國得民帝堯丕赫七篇各一卷闕第四五六三卷前有鴻義序略謂公為忠定王冢子嘗仕於朝其沒也门人集所聞訓答之辭而為書曰史子朴語凡十卷今闕三卷蓋自濂溪倡明正學伊洛之儒遞相傳述乾淳間其風極盛公生於其時不以講學自命後之言理學者亦罕及公名乃朴語一篇析性命之微闡圖書之奧推前代治亂興亡之故而究及於



人才之優劣民行之淳澆自述所見而不詭於道卓乎體用兼備以視五子之書安在其不相頡頏云末署乾隆四十六年辛丑孟秋會稽族孫鴻義識第一卷問性篇答以性本寂然安有善惡孟子言性善是情也非性也荀子言性惡是欲也非性也篇末以大易道器作結第二卷大衍篇答問大衍之數何以取乎五十之理第三卷制行篇答問制行處世之道終以束心貴正制行貴中臨民貴平接物貴和第四五六卷闕第七卷為國篇第八卷得民篇第九卷帝堯篇第十卷丕赫篇自述曰丕赫哉皇宋之有天下也道正德明修己嚴治國恕敬天尊祖崇儒重道礼貌大臣樂聽直諫刑罰非不得已不用兵革非不得已不興巍巍皇皇非漢唐之所能及云云因起句二字以名篇此書義理醇正大端以立身行己通经適用為主深合儒者之宗特數百年來世鮮傳本儒先敷陳性理亦罕道及豈以彌遠斯人併其昆季之言而亦廢之邪

滿洲殘本感應篇圖說無卷數 順治刻本

滿洲名 … 不著編輯及繪圖人名亦無成書年月驗之書中滿洲字係康熙以前舊式活腰楷體古氣盎然復按定鼎之初有特命內三院繙譯太上感應篇之舉又順治十三年上諭刊刻感應篇頒賜羣臣遍及舉貢生監則是書必為順治朝所刻毫無疑義書之體裁全用國語繙譯無一漢字各條案證以善惡分類先圖後說開卷為

… 婦女圖說原無漢字今為補譯下同綴以緒論本門案證首列 … 善報八事一 … 顧德謙妻張氏注云 … 孝婦按此條許纘曾本太上感應篇圖說隸善惡之報如影隨形下一 … 顧成妻錢氏注云孝婦許本圖說隸衆邪遠之下下略次列 … 惡報十五事一 … 龍游民妻注云 … 不孝許本隸散棄五穀下一 …



… 福建衛氏妯娌注云不孝許本隸用妻妾語違父母訓下下略第二門為 … 放生戒殺圖說其案證首列善報八事一 … 蔡襄注云 … 慈心於物一 … 楊寶注云 … 救養黃雀許本隸驚棲下下略次列惡報八事一 … 許憲男注云 … 春月燎獵一 … 海寧百姓王居注目缺錄許本隸無故殺龜打蛇下下略卷終圖說醫生巫蠱左道地師等果報有目無圖說當有闕頁是書年幾三百譯義字體多與近代不同亟應著存用為考古之資焉

陰隲文勸戒編四卷 雍正刻本

清洪德元撰。德元字善長，京旗人。據八旗通譜附載滿洲旗分內之高麗姓洪氏，德克孫，正紅旗包衣人，子田，孫滿舍璣，曾孫德元，原任員外郎。云今京師正陽門甕城內關帝廟有洪德元書碑，即係此人。陰隲文又名丹桂籍，託始於文昌帝君前明松潘兵備副使顏正及其五世孫文端有注釋并補案，刊行於世。是書與宋時之太上感應靈篇，皆為勸戒書中之最古者。洪德



元陰隲文勸戒編之作，蓋仿於顏氏之丹桂籍註案，經始於康熙四十五年丙戌，至五十六年丁酉告成，刊板於松岳齋。卷端有雍正四年中秋日德元自書本文一篇，署籍長白，書法作二王體，刻畫精緻。又有大興薄有德、皖江楊汝穀兩序。卷末有撰者自記，申論善惡勸戒之理，引易遏惡揚善、書彰善癉惡、春秋有德必褒、有惡必貶，禮釋同增美質，詩感發懲創之義，以為人苟平日為惡，一日遷善，聖賢不絕，改過平日為善，一日為惡，前美莫蓋，後愆又言禍福者善惡之驗，善惡者禍福之基云云。設為答客所問之詞，最後言德元於丙戌年（康熙四十五年）始擬註陰隲文，為此臆說以明己意，暨今一紀，書始告成。於殘編中檢得此篇，略為增刪，敬附集後。雖言不足錄，而昔年初志不忍自棄云。署丁酉（康熙五十六年）十月初一日。本書體例係每句之下首箋註，發揮本句大意，次附註，傍引先正名言高行，切合本句義理者，次徵引善惡案證，若于公治獄、大興駟



馬之門、竇氏濟人、高折五枝之桂及救蟻中狀元之選、埋蛇享宰相之榮四句，乃古人故實，則於箋註之後，各繫原註，表明本事，條理秩秩，綱舉目張，可與顏氏丹桂籍註案並駕齊驅也。惟惜二書所引案證，皆不敘明所從來，斯為闕失。

增補丹桂籍圖說及陰騭文像注圖解圖說圖證
並果報圖注等共七種二十七卷 新舊刻及影印本
丹桂籍亦名陰騭文除明華亭顏正清烏程潘
成雲長白洪德元等注解案證及滿洲明敘滿
蒙漢三合繙本外其徵引案證繪列圖說者現
在傳世計有七種一陰騭文像注四卷清趙如
升撰如升字九一大興人書初刻於康熙時大
輅椎輪為陰騭文有圖之始嗣以板本模糊雍
正九年新安吳銓因其底會城茅瀚勸捐資重



刊有浙江總督李衛序吳氏自序續印者有道
光七年退庵居士識語而遺李序封面題精繪
像注丹桂籍金閶桐石山房敬刊吳銓字容齋
官江西吉安府知府一陰騭文圖解四卷乾隆
十五年閔日升依趙氏原本重行摹刻易像注
名為圖解道光十五年舒靈阿又依閔刊覆刻
卷尾有自識跋語閔日升字曙初浙江仁和人
舒靈阿字璞齋滿洲人一黃本陰騭文圖說四
卷乾隆二年黃正元撰其陰騭文一篇用翰苑

王若霖書鈎勒製版案證則取材於顏氏丹桂
籍每案列善惡兩事附彭定求等奉行靈驗八
則甬水周兆璧繪圖卷前有正元自序後有姜
旦跋是書惟此本流通最廣江右陳元有重刻
本亦有題名敬善錄者正元字泰一福州人官
南河揔兵兆璧字穀付一榮本陰騭文圖說四
卷乾隆五十年榮柱照黃氏本自繪新圖嘉慶
初重付剞劂卷前有嘉慶五年其弟清柱序後
有榮柱自識跋語榮柱旗籍人弟清柱和柱皆



工書畫供奉內廷榮柱字鐵齋嘗書乾隆御製
盛京賦冊清柱字雲齋繪有松溪畫舫等圖又
清柱和柱有合筆半壁店行宮圖以上皆藏大
內一陰騭文圖證一卷道光二十四年海昌許
光清集證嘉興張廷濟錄文烏程費丹旭繪圖
海昌蔣光煦刻於別下齋有影印本圖極精廷
濟字叔未丹旭号曉樓一增補丹桂籍圖說八
卷首一卷同治十三年須江毛金蘭等依舊本
增補凡與本文切合之前言往行等不並蓄兼

收卷前並遠引康熙朝許纘曾唐孫華之丹桂籍舊序二篇珠玉森羅蔚成鉅觀為是書之最足本故用以標目一陰騭果報圖注一卷光緒十七年施善昌用原本注案倩名畫家吳友如別繪新圖孫廷翰書文付上海點石齋影印有善昌自序及同治八年洪鈞舊序以上七種皆古本之淵雅者非現世鄉曲鄙俚之書也



蘭谷先生疏稿一卷 舊鈔本

清鄭應元編明兵部侍郎兼都察院左僉都御史鄭應龍在監察御史任内糾劾嚴嵩父子疏稿也鄭應元順天通州人康熙二十七年官陝西長安縣知縣此疏稿前有應元弁言略謂先生姓鄭氏諱應龍雲卿其字号蘭谷人稱蘭谷先生其先非秦人乃江西吉水入長安籍者始自公祿芹吾邑嘉靖乙卯四十三年舉於鄉丙辰三十五年聯捷進士初官行人司行人陞直隸監察御史



受任之初即首劾嚴世蕃以袪廟堂之蠹權兵部侍郎出撫雲南治勳戚沐氏嫡庶易分之亂滇中講學風化大行有關西夫子之稱嗣以年老致仕歸鄉足跡不入城市日徜徉於萬柳園別墅以終其身聞其風者咸景企不衰至如劾嚴一疏其氣魄作用挺特弘毅激發忠君之誠千古從之並者鍾靈江右發跡長安勝地啓祥允非虛語正欲覓先生彈劾原稿盥讀隨有先生後裔並諭祭文持以示余欲弁一言以壽

梨棗。余不敏，何能闡揚懿徽，然叨載斯邑，又不當辯，敬述所聞，紀之簡端，聊以使後人讀先生疏者，知先生出處云爾。署康熙戊辰二十七年桐月，文林郎知長安縣事潞河郭應元撰。本書首列萬曆十九年八月十四日皇帝遣陝西布政使呂鳴珂諭祭原任兵部左侍郎兼都察院左僉都御史鄒應龍文，次巡按直隸監察御史鄒應龍直糾貪橫蔭臣欺君蠹國祈賜斥罰以隆聖治疏，疏後附錄嘉靖四十一年四月二十一日白話聖旨：著嚴嵩致仕回去，這奏內有名各犯，錦衣衛拏送鎮撫司，好生打著究問來說，鄒應龍盡忠言事，當有特加，吏禮二部擬官來看，各該衙門知道云云。此疏稿並諭祭編輯成書，世赴傳本，所記參劾嚴氏事款，其細目較明史鄒傳加詳，春秋之義，名從主人，是固應依此為的，以之正史也。



敦素堂菊譜新編無卷數 碑墨舊鈔本

不著撰作名氏時代。原本序題歲次柔兆涒灘，敦素堂樂園主人手著，柔兆涒灘為丙申歲，陽以花種新舊考之，當是光緒二十二年，非道光十六年也。按乾隆四庫著存譜菊書籍，御定廣羣芳譜、農政全書等類係總匯不計外，其在丙部譜錄類者，則有宋劉蒙、史正志、范成大三家菊譜，史鑄百菊集譜、菊史補遺，清陸廷燦藝菊志諸書。然作者多為古人，南人於種類樹藝間於時會地域兩不合適。北方地氣爽暄，菊性所宜，以故藝者最多，而尤以京師為盛。北人撰述藝菊專書，若寧郡王秋明菊譜，內中名品養法合於輦下，但原書世不多見。近代劉清泰藝菊新編，作者雖隸畿輔，惟其書多係蛻化於前明王氏之羣芳譜，時地亦異。此敦素堂菊譜新編，書出近代，所載菊種之形神名色、養法之扦接屯芽諸說，頗切時用。開卷首菊說，有似小序，末署丙申歲陽及撰者別号，次養菊引，栽扦枝法，扦枝

有春扦伏扦秋扦之分次接菊法次屯芽法以上三條詳述一切手法頗為周至次澆灌法次治菊蟲法次集名計黄色六十七品白色五十品紫色四十二品紅色三十七品粉紅色五十二品兼色三十二品共二百八十品皆京師百年來所藝花種每品多以硃墨筆細注花之形色後附結論一段略謂以上各種只舉其名而花之形色意態俟續足三百餘種時補釋於各名之下云今其花品併續入者只有二百八十



花之形色且未全注知為未竟之作書中所述用蒿本接菊蓋得袁正各事皆合現代北方老圃之法愈於時地不同之南人舊譜惟撰者昝於傳聞謂某花即某品如金螺螄杏黄鉢之類不可盡信又復拙於筆墨詭字孔多如養法中馬蘭秧畦書馬蘭洋畦花名中如絡絲露盤羽扇六翮毛百寶欄天池黄鶴黄沙舒金金鶯雛羽金鳳銜珠禪心似灰光祿銀青馭鶴蓬萊寒雨芙蓉水鏡朝霞珍珠落玉盤白雲出岫紫鳳

梳翎紫鳳雙蝶紫燕銜珠朱輪浴海杏林春燕太液芙蓉向人嬌飛燕新妝天龍豎指仙人鶴氅菊花壽客雲龍出現沈香灌朱金簪銀簪諸品此作螺螄螺盤玉扇鷺鶴毛黄鶯添毫黄花舒金金鶴初羽金鳳含珠檀香似灰光露銀青玉壺蓬萊寒月芙蓉水晶照霞銀珠落玉盤白雲出秀紫鳳舒翎紫鳳雙疊紫燕含珠朱翎燕領杏林春艷太極芙蓉向生嬌粉艷新妝天龍舒指仙衣鶴氅菊花受顆雲龍出獻沈香貫珠

續修四庫全書總目 卷 部

金針銀針之類是皆瑜中之瑕貽人笑柄然略短取長要不失為佳本也附德紫鳳雙蝶即摹芳譜之雙飛燕沈香灌朱仿於舊譜牡丹品之琉餅灌朱金簪銀簪讀韓詩十二侵韻碧玉簪素娥簪併同俗訛碧玉針素海針此譜無之

天元玉曆祥異賦七卷 明鈔本

亦題名天文祥異賦不著撰人名氏亦無撰著時代此係明人傳鈔本前有仁宗御製序曰在天之五行在人為五事修則休徵應失則咎徵應天人感應之機神矣惟天心仁愛人君常示變以警之惟明君必敬天于所示警皆有惕勵修省之誠未嘗忽也此編明于天人之際審矣朕嗣承天序祇若天道動靜云為恒慎諸此股肱人臣与國同休欣戚相均今各以賜之非惟



使達吉凶之機亦庶幾其燮理之助云洪熙元年正月十五日是書凡三冊七卷五十五篇儀為賦體句加注解天地雨霜篇為第一卷太陽瑞應凶變日旁異氣専氣雜氣日暈日暈別氣日食變異等第二至九篇為第二卷（第九篇闕）太陰休咎月旁異氣専氣諸氣月食變異月陵犯五星等第十至十五篇為第三卷以上上冊歲星熒惑填星太白辰星五星陵犯等第十六至二十一篇為第四卷瑞星妖星及歲星熒惑填星太白辰星各精變雜妖客星流星飛星飛流異狀隕墜晝見等第二十二至三十四篇為第五卷以上中冊（第二十二篇闕）帝王氣象及猛將軍勝軍敗城勝屠城伏兵暴兵戰陣圖謀各氣吉凶氣象軍營雜氣濛霧虹蜺等第三十五至四十八篇為第六卷占風及八風五音風六情風日辰大風風占勝負旋風占等第四十九至五十五篇為第七卷以上下冊按天元玉曆祥異賦即天文祥異賦明史藝文志子部天文類天元玉



曆祥異賦七卷仁宗製序錢大昕補元史藝文志同部類天文祥異賦一卷不著撰作人名氏時代書中注引皆宋代以前舊籍而錢氏所志兼及遼金人著作則作賦時代有可考矣是書原名必係天文祥異賦數只一卷嗣經有人補綴益為七卷改題今名亦可推知書中所述皆天星風角占驗吉凶諸事當入術數類然元明二志此書俱在天文部乾隆四庫天文目存有岳熙載天文精義賦四卷體例相同則此書亦應

附之子部天文類中同歸一律云。



對像蒙古雜字一卷別本蒙古雜字單話並語文各一卷（嘉慶刻本光緒鈔本舊鈔本）

此內地人初學蒙古話所用之書也。凡有三種五本，不著撰人名氏。一嘉慶辛酉年京師書坊中和堂初刻、晚近文成堂重刻本，一光緒二十五年采南氏傳鈔（別）本並底稿本，舊鈔本。其刻本書面題名滿漢同文新出對像蒙古雜字，卷中別題名校正買賣蒙古同文雜字。書之結構，三十一頁以前每頁十二行，行各蒙古語一句，句各直界三格，上漢語用滿洲字對音，中圖畫，下蒙古語用漢字對音。如第一行上天[illegible]，中圖，下[illegible]騰哥力；第二行上雲[illegible]，中圖，下[illegible]嘔勒；第三行上雷[illegible]，中圖，下[illegible]騰哥臨刀（原誤力，今改）；第四行上雨[illegible]，中圖，下[illegible]博亂云云。以下略。其三十二頁以下結構改為每行蒙古語二句，散語不能對像，故無圖畫，至四十三頁而畢。卷尾補二十七頁，內對像飛禽一語，上斑鳩中[illegible]，中圖，下[illegible]烏特全

書共輯蒙古語六百五十有奇嘉慶初刻本最精晚近重刻本譌誤至不成字其光緒時采南一字煥章氏傳鈔别本題名蒙古雜字其結構係用漢字代書蒙古語音如自古于各呢在世午云呢天騰可拉地戉啞拉之類又一鈔本題名蒙古單話即采南氏迻鈔之底稿兩本語言互有出入卷尾鈐有清漢篆中正殿念经處圖記一方又一梢大鈔本題名活佛語文结構与前兩本無異如天騰可拉地戉子拉日那拉月撒拉之類統觀全各本所輯繙譯皆係口頭言語內地人民赴蒙疆貿易多用此等書為課其中音讀聲韻与蒙古本字不盡相合例如天字繙 本音滕力即漢書匈奴傳之撐犁原無哥字 本係例外之缺筆 滕字与 本字是 同雲繙 本音額古勒疾讀之則成嘔勒雷繙 本音滕力因達袞義為天之聲音滕字解見上力因二合成臨達袞二合成敦轉作刀音雨繙 本音博囉



安疾讀成博亂是也其他視此不悉舉外此亦有純粹土語為繙譯書中所不具者俱不能以字之音義繩墨者錄此本用備一格且以為觀風問俗之一助云

清漢合璧名賢集一卷 舊刻又光緒傳鈔本

是書著錄有蒙漢二合本此清漢合璧本不著繙者名氏一乾隆以前刻本一光緒七年星垣氏鈔巾箱本書中繙譯用字刻本係舊體鈔本則改用新字如人貧志短之[illegible]、志字改為[illegible]ゝ之類是也原漢本編中所集多舊時閱世名言故是書向有古諺之稱如五字句人面識高低見王子一悞入桃園曲識作逐人冬千日好花無百日紅見谷子敬城南柳曲又譚槩載錢兼山等酒令舉諺語云云路遙知馬力日久見人心見元曲選爭報恩劇雁飛不到處人被利名牽見翟灝通俗編引古今詩話唐李明遠為潘州司馬嘗有詩云北鳥飛不到南人誰与游又齊己詩瘴國頻聞說邊鴻亦不游俗傳句云雁飛不到處人被利名牽同一概也將相本无種本史記陳涉世家王侯將相寧有種乎又王海許敬宗曰護兒兒作相 江南男作將文武豈有種耶成人不自在自在不成人見鶴林玉露引諺來說是非者便是是非人見五燈會元上山擒虎易開口告人難見高則誠琵琶曲國亂識忠臣本通俗編云世亂識忠臣見唐書崔圓傳五代史死節傳原按老子上篇國家昏亂有忠臣為此語所本既六字句既讀孔聖之書必達周公之礼見吳昌齡斷風花雪月及賈仲名蕭淑蘭二劇一馬不鞴雙鞍見元史列女傳汴梁孟志剛妻衣氏同棺殉夫有一馬不被兩鞍語七字句是非只為多開口煩惱皆因强出頭見孟漢卿魔合羅劇船到江心補漏遲元曲救風塵百花亭有此語江心補漏出王鍔續義山雜纂不濟事條善惡到頭終有報只爭来早与來遲本唐釋元真詩亦見螢雪叢說山寺日高僧未起算來名利不如閑見高則誠琵琶曲話不投機半句多見賈仲名對玉梳曲半句多作一句多惡人自有惡人磨謝金吾賺蒯通桃花女三劇中皆有此語忠臣不事二君王烈女不嫁二夫郎本齊人王蠋語忠臣不事二君

貞女不更二夫見史記田單傳贊一字千金價不多見史記呂不韋傳王獻之帖鍾嶸詩品及張說吳融詩皆有一字千金語餘互詳蒙漢千合本此不具



勸戒十錄五十三卷 光緒刻袖珍本

清梁恭辰撰恭辰有勸戒九錄已著錄此為光緒庚辰六年紹興許間山館暨民國乙卯四年許少雲重刻袖珍本與前九錄本不同凡初二三四錄合編計十六卷共輯錄阿文勤公克敦父子問對刑獄事等二百八十一條四編一卷摘鈔安徽按察使李奕疇平反霍邱范姓失蹤冤獄事等十二條以上四錄共作一部釐為十七卷係浙省依照江都夏麟臺翻本重刻者為袖珍



式前有光緒庚辰蕭山沈成烈序及道光癸卯二十三年退庵居士近錄初編舊識其第十七卷四錄摘鈔亦另有同治八年江都邵長澤識語編中徵引各事不標條目體裁與前安慶劉氏刻本九錄異以次五六七錄各為六卷係光緒辛巳壬午間七八年俞菜樵氏醵金刊印沈成烈為之弁序下迨八九兩錄卷數體例及徵引事實皆與前著九錄本相同此不贅錄述惟此八錄增加光緒庚辰沈成烈循子錫溥識語九錄增

加光緒甲申十年琿春連成序及沈成烈識語至十錄一編則為前著九錄本所無在此本中亦釐為六卷輯錄江陰李封翁等八十九事乃恭辰卒後遺稿卷前有光緒十三年山陰姚振宗序大意言勸戒錄吾鄉刊至第九編而止其十錄編次初就而先生歿疾革時屬錢塘江小雲觀察清驥竟其事久未踐諾武康應敏齋廉訪寶時慨然出多金觀厥成以余董其役謹就先生文孫藏稿校訂授梓俞星樵廣文慶恆又為



正其刊誤昔人有言一死一生乃見交情是舉可以風矣

常談搜四卷 同治刻本

清易本烺撰其子崇垚等校孫德緻曾孫修廣等刊對本烺字眉孫湖北京山縣人是書卷端有同治癸亥二年清和月本烺弁言以為天下有常談語句撏撦家習知之及叩其出處則老生宿儒或有不能驟應者且踵譌襲謬不知其非如會逢其適語出文中子而誤云適逢其會此類即名家亦復不免余習舉業時流覽諸籍有所蒐引即筆之于編並參互補益以自省覽兼



示子姪俾知下筆不可一字不知來歷云後鈐印曰家在陳良故里明其為楚產也卷尾崇垚識云家君自幼讀書即問來歷舉業之暇則搜常談搜習見且有蟫索一種蟫索卷富無力刊行即此常談一種亦復不貲因約所博引敬錄一冊以副此鬻產之值閱者視其所指出之書而自搜也可未署同治甲子三年春日鈐印曰一粟齋守書使曰晉盦近号又眉書凡四卷輯錄習見常談語句之出于古典者大別之為雅俗

二類一二兩卷為雅類三四兩卷為俗類類中所引雖不明標門目而同條共貫方聚物分首尾亦自聯絡書之體裁與丙部類書中通俗編小知錄等相近如第一卷雅類輯錄權輿懈憹第三卷俗類輯錄俗不可醫明見萬里諸語並各予詳注出處皆俾[illegible]家所恆用三卷之縫衣曰縠音遼如衣服縠邊四卷之磨光為鋊音裕如螺線用鈍鬆懈是皆現世之常道者衹嫩蕻菜名注引梅堯臣詩獨有一叢盤嫩蕻考之字書蕻音閧即今菜屬之雪裏蕻云按乾隆四庫全書子部雜家類著錄常談一卷宋吳箕撰大抵皆評隲史事而間及于考證同類存目釋常談三卷不著撰人名氏注引陳振孫直齋書錄解題有續釋常談二卷宋龔頤正養正撰凡常言俗語皆著其所始又存目有別釋常談三卷亦不著撰人體例與上二書相等常談搜之為用宜入類書門今以連類所及同歸雜家云焉



原本通俗編二十五卷 光緒重刻函海本

清翟灝撰灝又作顥所撰通俗編乾隆間無不宜齋鏤版別行為卷三十有八明分門目作為定本已著錄此係是書初成之本為卷二十有五綿州李調元刻入函海光緒七年重鋟於廣漢作巾箱小本舟車頗便調元号童山一号雨村又作墨莊乾隆二十八年進士仕至陝西潼商道著有童山詩集雨村詩話等書通俗編原本在函海第二十八函前有李氏校刻序略謂欲知道所在不外格物此翟子通俗所由編也事不越目前言常在脣間而搜列衆書有如獺祭約分門類而不列其目以其通于方言故曰俗夫奇山僻水馬遷或有未遊河源星漢張騫或有未到余故校入函海以比錫我百朋而並公諸天下云本書序言分门不列目但门雖分而不標名者一一至七頁彭祖至賴布衣十七條在三十八卷之定本則分為故事一門並增多太公封神程嬰匿孤至秋香小青等七十

六條多係由原本第二十卷劇話類移入又八頁至二十七頁么字至俚語對句二十四條在定本中則分爲識餘一门增多古諺一條他卷視此不具述此外第十四卷第七頁留青日札條原有缺頁字十五第十六頁老第十一頁周礼條原有缺字六第十七頁淮南子條原有缺字八又第十六卷卷前第二十五卷卷後原各有缺頁一第二十三卷卷前原有缺頁十又此本十八卷以前具如上述其十九至二十二卷



體裁則專敘俳優雜劇第十九卷卷末題有劇話卷上四字則其第二十卷自是劇話卷下但遺漏未題又二十一二兩卷係于各條之末注明題目而二十三至二十五卷又改在每條之前標題与十八卷以前不標门目之體例參差總之著述一道草創之編終不如脩飾潤色之本之完善惟第十九卷劇話一门搜羅繁富較後刊三十八卷之定本爲勝寸有所長猶可取錄藉存本來面目焉

## 小知錄十二卷 同治重刻嘉慶本又道光重刻本

清陸鳳藻撰鳳藻字丹扆蘇州人是書道光二十六年粤之琴雅堂及同治十二年淮南書局皆有重刻巾箱本卷端有嘉慶甲子九年粤刻本作僞挖改爲道光丙午二十六年仲春廿三日董鏻七月朔竹汀居士錢大昕兩序董序略云聞之通天地人曰儒吾友琴山陸君積學嗜古工詩古文辭甲子春以所著小知錄付梓盖取南華之言以命名嗟乎記問之學雖小道然銀根蹲鴟之不知貽譏大



雅君子恥之君所輯又有方輿提要問奇內外編羣王府諸書將嗣出問世則古儒者之所通不雖一以貫之知豈果小乎錢序則謂吳门陸子丹扆嗜古勤學于三倉二酉九流百氏之書莫不涉其堂奧而咀其菁華晨夕鈔撮標新領異積有歲年彙成一編出以示余嘉其汲古之癖与余臭味相似而著述在盛年排纂有法證據該洽此書出將見有奉爲枕中祕者惜予衰病廢學不能相於商榷云云我所未逮云全書凡

爲卷十二其目分乾緯歲時坤岳泉石州郡邊陲四裔荒徼形體倫品人事職官科目人物閨媛梵宗道藏神祇幽怪禮制政刑文學藝術武備音樂宮室服飾附布帛器用舟車飲食丹藥穀蔬果木花卉百草禽鳥庶獸鱗介昆蟲等三十九類其中所輯如乾緯類天之名目泰鴻紫落青丙黄乾搚犂祁連提婆統格落喀刺向尼刺儀普刺及玄都玉京三十六天須彌三十三天太玄九天之類皆屑玉碎金精腴雋永而取材



新穎標注簡明不著落陳陳相因纂句雖裒集古典未必徵之本書究較其他類腋千金裘之屬獨標一奇也

大學衍義體要十六卷 刻本

清大學士徐桐撰桐任日講起居注官翰林院侍講學士時以乾隆間大學士陳宏謀所撰大學衍義輯要刪節較嚴恐義理不暢而輯是書既藏事表上于朝其言曰帝王之治本原不外身心學問之功義理務先講貫宋臣真德秀大學衍義爲卷四十有三爲帙二十有二當萬幾之鮮暇恐乙覽之難周臣叨陪經幄啓沃無從退直餘閒輒取詳加釐訂節爲十六卷名曰體



要但求便于講明用敢僭爲去取不揣檮昧冒瀆進呈擬請發交弘德殿以備隨時進講云書之發凡起例凡計有數端一是書原本前列二綱後分四目綱目中又各分細目所有內中引用經傳子史疏議悉仍其舊一原書所引經史等皆有注釋今量從刪節或全省之六經本句下解注概從其略史傳中有爲真氏所解注者仍併載本句之下一原書所採諸經皆照錄之史傳則或刪繁就簡先儒論斷及真氏案語亦

略加刪節一眞氏原書每段論斷用臣案二字今所輯每卷之末贅以數言沿其體低二字附錄于後眞氏之案則改書眞德秀曰以別之異書首列徐氏進大學衍義表次原書眞氏進大學衍義表次端平元年進尚書省劄子次眞氏原序次徐氏體要凡例次體要目錄眞氏原書卷一至卷四帝王為治之序為學之本此併為一二兩卷原書卷五至卷二十七格物致知之要此併為三四五六七八九七卷原書卷二十八至卷三十四誠意正心之要此併為十十一兩卷原書卷三十五脩身之要此為卷十二原書卷三十六至卷四十三齊家之要此併為十三十四十五十六四卷原書輯錄格致誠正脩齊之道而止獨未及于治平徐氏識語以為脩身齊家之道得則治國平天下即在其中明邱濬作大學衍義補以實治平不過推而廣之而已



刑案彙覽六十卷首一卷末一卷續增十六卷 同治重刻道光本

清祝慶祺編鮑書芸參定慶祺號松庵浙江會稽人書芸字季涵安徽歙縣人是書刻於道光中葉重刻於同治八年前編除序例律目外分訂六十卷又首末各一卷道光十四年甲午鮑書芸撰序首列凡例二十則次律目計名例律專條吏律職制公式二條戶律戶役田宅婚姻倉庫課程錢債市廛七條禮律祭祀儀制二條兵律宮衞軍政關津廄牧郵驛五條刑律賊盜人命鬭毆罵詈訴訟受贓詐偽犯姦雜犯捕亡斷獄十一條工律營造河防二條共三十條並注明有無案件次全書刑案總目卷首赦款章程卷一至卷六名例律五刑內贖刑等二十二款卷七吏律官員襲廕等十一款戶律人戶以籍為定等十三款卷八卷九戶律娶親屬妻妾等十四款卷十戶律鹽法等六款禮律毀大祀邱壇等三款卷十一禮律失儀等五款兵律宮

殿門擅入等十三款卷十二兵律關津留難等
八款刑律謀反大逆等八款卷十三至卷六十
刑律監守自盜倉庫錢糧等一百十七款工律
擅造作等六款卷末刑部事宜及拾遺備考止
全書匯輯刑部成案五千餘件皆係取自乾隆
四十九年以來各司說帖及嘉慶十八年至道
光三年例無專條比附定擬各案並乾隆元年
至道光十三年部外通行部內遵行成案存案
乃至道光九年至十四年例無專條之邸鈔傍



及坊刻所見集平反節要駁案彙鈔駁案新編
續編等俱於每案下注明所自來其情同議異
介在疑似間者別為拾遺備考以附於後经始
於道光十二年壬辰閱三歲而書成名曰刑案
匯覽云其續編十六卷首凡例次律目次刑案
總目卷一至卷十六赦款章程名例律吏戶礼
兵刑工六部律終以刑部事宜以上各條款匯
輯說帖成案通行邸鈔等件皆接續前編開列
統計一千六百七十餘件洵法政之淵海也

佩文韻遡原五卷 道光刻本

清劉家鎮撰其子齊昂校家鎮字奐為福州人
是書係道光二十九年石芝山館開雕瀫均凡
所棐本卷前有家鎮自序言詩家以押險為主
韻奇險為主相尚于廣韻集韻等書習音韻之
總要者往往置而不觀我聖祖仁皇帝御定音
韻闡微集韻學之大成洋洋盛典但其書罕傳
購閱不易今先將佩文韻所收之字謹遵音韻
闡微例編輯佩文韻遡原五卷願同志由此進



窺我朝韻書之全或亦贊颺聖治之一事云署
道光十七年五月書依佩文詩韻上下平上去
入五聲各為一卷以原書所收各字照音韻闡
微以見溪羣疑等三十六母之一二三四位分
细之重音不重義故每字祇注反切不注義訓
又于各字一類後注明闡微之喉舌牙齒等音
每韻部首復標明古韻某係並字數例如上平
聲注云凡二千二百二字遵闡微刪三字一東
注云廣韻集韻一東一百七十四字所收公工

功釭攻玒玒七字注云古紅切紐于見母一字位下以下凡十四紐注云以上十四音闡微作合口呼二冬〻注云廣韻集韻二冬〻三鍾一百十九字所收冬零二字注云都宗切紐于端母一字位下以下略又部首引韻會謂平聲本無上下之分舊韻但以平聲字繁故釐為二卷顧氏音論謂魏鶴山所見唐韻二十九山之後繼以三十先又昔人以上平為宮下平為徵(商)恐未然至以上平之始東終山取日生于東而沒于山下平之始先終凡取先輩傳于後輩尤穿鑿可笑云按皇朝文獻通考聖祖御定佩文詩韻五卷乾隆四庫失收是書部分一百有六母字下繫以切音並詁釋一二語刊本有二其一廣詁較詳今者劉氏以佩文韻參互御定音韻闡微用西域三十六字母闡紐紐各字同音共系並注切(反)音于下為庶字讀音開一方便門徑有足多也(者)故予存之



北洋海軍章程 光緒刻本

清光緒十四年總理海軍衙門修定凡六冊十四條不分卷卷前有是年八月二十五日海軍衙門原奏略謂臣等奉命創辦海軍曾經奏明先辦北洋一枝他省量度經費再行仿辦溯自十二年四月間臣奕譞乘輪周閱是時北洋可備戰陣者祇定遠鎮遠濟遠超勇揚威等艦去歲續訂英德四船計得大小二十五艘再添四(艘)船即成勁旅臣奕譞等與臣李鴻章往返函商謹將船隻之等第官弁兵役之額數俸餉雜支之數目及如何升擢如何簡閱分门別類督飭臣衙門總辦章京等會同直隸按察使臣周馥悉心考核編輯成帙呈候欽定伏乞皇太后慈鑒訓示二十八日奉懿旨依議云云其章程十四條第一船制分戰守練運四船附提標官弁等五目第二官制附船上差缺一目第三升擢分戰官藝官弁目等三目第四事故第五考校分招考考校學生官弁練勇水手礮目及各色

當差兵匠等六目第六俸餉分官弁兵匠及船上差缺俸粮各船俸餉總數官弁傷廢兵丁加賞行船醫藥酬應公費等九目第七卹賞第八工需雜費第九儀制分冠服相見礼節國樂軍樂王命旗牌印信等六目第十鈐制第十一軍規第十二簡閱第十三武備分船身機器軍械國旗將旗通語旗金鼓等五目至第十四水師後路各局而止前清之有海軍專署自光緒十四年醇親王等奏請慈禧皇太后懿旨設立始而海軍之有專章則自纂訂此書始中日之役一軍覆沒衙署因以廢置此項章程有同敝屣雖然治國聞者亦一朝應知之要典也故爲存之



奏摺譜光緒重刻同治本

清饒句宣撰句宣字崧生江西南昌人以候選縣丞游福建軍督幕此書有大本巾箱本兩種卷端有同治丁卯年六句宣自序光緒癸未年九其子士騰等校刻于京師書坊書分八門無卷數一體裁附駢體摺式二件二禁令三制度四格勘五造作六繕寫七包封八酌發八原目題闕七末附摺封各式及題本款式其體裁謂章奏之體最忌晦澁亂複晦則事理不明澁則句讀不清亂則頭緒充雜複則拖沓煩瑣賞壽奏凱重赴鹿鳴等宴可用駢體餘則散整兼行凡字句皆宜以雙最忌上下二句之起落二字相同名平頭並腳句及三五七字句上下句人地名粘連不斷句之類禁令謂每行第一字不得用臣字盡數改用全數年終改用年底字御書不用雲漢昭回振恤不用無濫字其他不用朝乾夕惕洪福齊天河伯效靈等字平常事件不用欽奉上諭字官銜姓名地名應實書不得連併節刪之

類制度謂太上皇旨稱敕旨著作稱聖製請安稱萬：安皇上旨稱諭旨著作稱御製請安稱萬安滿漢官會銜奏事一體稱臣之類後附嘉慶十九年刑部議定應奏條款十五件事核勘謂遇摺內皇上字臨邊並結尾奏字滿格及單字平格年号人名前後行折斷者應改又今上諭旨首行擡二格餘行一格先皇諭旨首行擡三格餘行二格等因欽此以下皆平格又闕庭單擡不得与皇字聖字並排之類繕寫謂字體以勻整光方秀五字為要宜于歐體姚恭公碑以桂林龍氏字學舉隅為楷模不可用俗體字然摺奏中通行書寫之旨御歲壽等字皆俗體避改從時之類附刮補錯字法其造作包封酌發三門從略不敘卷尾有封面隨咨安摺賀摺貢摺封筒進膳摺送膳房單各式而以題本款式殿後國家庶政陳言為臣下拜賜要典都俞吁咈詳于尚書古今箋表奏章向皆立有一定程式顧前清二百餘年曾無一人纂有專書則



饒氏是編實為創作賴以有徵焉一朝掌故賴以有徵焉且其中所示法程豈僅施之章奏亦平時筆札模範也

歷代史臣傳二卷 石印本

清楊鑑編鑑号曉潭福建龍溪人是書成于清季前有宣統三年編者自序及同時楊都試序自序大意言自古國家所謂棟梁之臣者將也相也雖然將相為國家之倚仗而不知國際交接之使臣亦焉可忽哉蓋將相為國家存亡盛衰之關繫使臣有時亦為國家存亡休戚之關繫也使臣有一言而為數千萬人之免塗炭有一言而洩虛張之肺腑苟教育未臻閱歷未至或辭不達意或畏葸而不敢言安能不敗乃事哉余觀歷代使臣之令人可欽者心焉慕之屢欲彙集一冊第恐簡陋無當既而思之此不過采輯于經傳史鑑之舊纂而非自出機杼之著作比也爰錄專類草成未定稿以俟大雅幸指教之云本書所輯上起春秋時代下迄前明而止所訂體例凡歷代使臣必奉君命出使者方為采集其一己遊說不銜朝命如子貢范睢蘇秦趙良顏斶諸人以及人非良使辱命僨事或奉使全無言語意義者則不輯錄書分二卷第一卷楚屈完使齊等二十二事第二卷漢陸賈使南越等二十九事皆照錄經史之原述而不作居今日海國交通軺車相屬是編能于使才以龜鑑為法允為當務之書雖其敘述原委手筆庸弱與夫楊都試序之辭義雖明又于所輯左傳等事鈔及鄉塾讀本講解失之鄙陋其究于本書大體無傷宜予著存以濟時用惟所取各代行人頗有內此外彼之成見例如元臣郝經使宋議和被拘真州十六年困苦艱辛不肯少屈其志在拘著書七種全節而歸所成續後漢書帝蜀黜魏上繼紫陽綱目其志節功業照耀古今較漢臣蘇武在外娶婦生子高一頭地此竟舍棄弗錄豈編者存有中外南北之見乎許魯齋生非宋地或有責其仕元者昔人已駁之矣



續修四庫全書總目 卷 部

光宣詩壇點將錄一卷 傳鈔本

清末撰人不詳原本題名汪國垣序云辟疆待考書係仿明王紹徽東林點將錄清舒位乾嘉詩壇點將錄用小說梁山濼匪号比擬光緒宣統兩朝詩人前有序言曩与義寧曹東敷同客南昌又同寓簡庵思齋昆仲家昕夕論詩極友朋之樂東敷言並世詩人罕過乾嘉昔瓶水齋主人曾有乾嘉詩壇點將錄之作子于並世諸賢多所親炙盍續爲之亦藝林一掌故也余即具草比擬恰合至萬不可移易處東敷簡庵思齋皆拊掌大笑竭一晝夜之力而當世諸詩人泰半網羅此冊矣今東敷思齋已歸道山原稿迄未寫定比來鄱門適章子孫桐徵稿于余乃重爲釐定補其漏略正其謬妄布之海內惜未能起吾友一共讀耳乙丑民國十四年八月辟疆記本書體裁首列詩壇舊頭領托塔天王王闓運一員贊曰陶堂老去彌之死晚主詩盟一世雄得有斯人力復古公然高詠啓宗風云云此一人在天罡地煞以外頗合本來意旨次詩鄱壇都頭領天魁星及時雨陳三立等二員贊語不錄以下同掌管詩壇機密軍師天機星智多星陳寶琛等二員一同參贊詩壇軍務頭領地魁星神機軍師陳衍一員掌管錢糧頭領天貴星小旋風寶廷等二員馬軍五虎將天勇星大刀袁昶等五員馬軍大驃騎兼先鋒使天英星小李廣陳曾壽等八員馬軍小彪將兼遠探出哨頭領地煞星鎮三山黃節等十六員步軍頭領天孤星花和尚金和等十員步軍將校地默星混世魔王章炳麟等十七員餘不多錄最後爲專一把捧帥字旗地健星險道神孫同康注云更名雄以上除托塔天王共一百八人星名人号及其職務皆与小說忠義水滸全書第七十一回梁山泊英雄排座次相合不盡与明代東林及乾嘉詩壇兩錄從同也

續修四庫全書總目 卷 部

蒙古文法啓悟三種一卷 光緒鈔本

蒙古名

不著撰人名氏係光緒季年鈔本蒙漢合璧內分文法啓悟女話條虛字解三項第一文法啓悟拼法係先將各名詞單字提出次列繙譯一條示以串貫之法如諭學生知悉三單句串貫繙之曰諭學生等知悉云云以下仿此第二女話條除首段外餘皆女子問對口吻蓋專為蒙古女學或閨閣誦習之課本例如大哥你好啊我好妹妹你也好麼以下各條則為辦理學堂收割莊稼讀講蒙語信札婦人胎教孟母擇鄰黃香溫清以及天地三光綱常名數等目卷尾轉入講解助語虛字如然而所得何非是皆不必此不成字當分寫作與應補云又作亦又或故也者以極甚更最如似能應補云又作可其之應補云又作於作應補云又則敢及原無下誤今補自孰矣乎既猶尚況斯嘗竊豈但毋須此彼否歟且夫耶哉謂為譬凡乃莫等凡六十餘字常用助語略備於是每一字下各舉成語一條或二三條為例雖篇頁無多亦蒙古譯學之善本也

變尾書一一一一卷滿蒙字舊鈔本

蒙古名搜勒呼必勒枯筆七克譯言變尾之書無漢名通篇并無漢字係寧夏進剿叛匪歸化城土默特佐領桑雅布所撰封面有滿洲字二行書云[illegible]譯言依什達瓦書署理森丕勒佐領下官學生巴咱爾學並鈐有盎谷道人及雲清二章書係蒙古字舊鈔本附綴少數滿洲字專述蒙古字尾聯變音讀各法乃學習此道之初階卷頭語有萬仞宮牆等詩贊八句作引以下首論蒙古字陰陽之辨如托忒字例一係七字第一[illegible]字第四五[illegible]字皆屬陽第二[illegible]字第六七[illegible]字皆屬陰只第三[illegible]字陰陽不定即中性字各系部位皆同此例次論十二箇字頭變尾聯寫法如[illegible]字變尾下聯[illegible]等字之半體為[illegible]為[illegible]之類次論[illegible][illegible]二箇字頭下所用之[illegible]字讀[illegible]其他[illegible]等九箇字頭下所用之[illegible]字讀[illegible]等九音次論[illegible]



[illegible]字其他[illegible]七箇字頭下應用[illegible]等字頭用[illegible]五箇字頭用[illegible]三箇字頭字次論[illegible]字名[illegible]在[illegible]三箇字頭下用之[illegible]字名[illegible]此字原有誤筆今改在[illegible]八箇字頭下用之[illegible]字[illegible]惟[illegible]字頭下獨用次論[illegible]二字在[illegible]三箇字用頭下用之[illegible]二字其他九箇字頭下用之次論[illegible]字名[illegible]用在[illegible]等字頭下讀作[illegible]等音次論[illegible]字在十二箇字頭下應讀各音餘不具述書中所列規則多為他本所不載最要者如[illegible]即俗讀之[illegible]輩字音可正三合便覽寫作[illegible]讀作[illegible]之誤諸如此類雖所紀各條間有疏舛要不失為佳構也

別本滿漢经書成語存五卷又三卷（道光等年鈔巾箱本）

此書係殘本兩種皆不著編撰人名氏一種署道光二十五年乙巳菊月玉峰鈔（玉峰或即鈔者別号）編凡易经存繫辭以下成語一卷書经成語二卷詩经成語一卷礼記存曲礼上下成語一卷計五卷一種易書詩三经成語選鈔本各一卷計三卷兩種都八卷皆巾箱本考董佳明鐸有滿漢经書成語四卷已著錄凡書经二卷易经詩经各一卷乾隆二年冬京都英華堂徐氏有刊行本聲明先出三经礼記後梓云所撷三经皆乾隆以前儒臣所繙舊語不合後時之宜此玉峰氏等所鈔兩種殘本经書成語則係乾隆二十五年三十年三十三年遵用新定清語奉繙之本如易之元亨利貞此本（鈔）新語為 [Manchu script] 董氏刻本舊語則為 [Manchu script] 書之稽古帝堯此鈔本為 [Manchu script] 董刻本則為 [Manchu script] 詩之關雎麟趾鈔本為 [Manchu script] 刻本則為



[Manchu script] 之類新者用之以據漢繙清舊者用之以就清譯漢新舊清語皆宜參互考證不可偏廢此類巾箱小鈔多為棘闈懷夾之品存之可見當年試場一種不良風氣此外又有詩農氏鈔寫別本滿漢三经成語五卷亦经著錄其結構亦係取新繙易書詩三经要語以句首漢字按滿洲十二箇字頭字母之音以類排比与前二書體裁不同而聲應氣求檢取極取為便利亦場屋之夾帶耳

滿漢合璧和碩肅武親王豪格等祭文碑文 傳鈔本

此本鈔錄遜朝王公大臣祭文碑文共八篇計和碩肅武親王豪格[滿文]和碩成親王永瑆[滿文]原任太保大學士覺羅寶興[滿文]追贈將軍原任鑲黃旗蒙古副都統佟鑑[滿文]等祭文四篇和碩惇恪親王緜愷[滿文]原任大學士一等誠謀英勇公阿桂[滿文]追贈將軍原任鑲黃旗蒙古副都統佟鑑[滿文]原任湖南提督塔齊布[滿文]等碑文四篇儷白妃黃滿漢合璧其中字句皆以語意擬繙不取義訓例如肅親王豪格祭文句云



銀潢佐命膺揚襄啓宇之勳[滿文]王掌升香鸞詔重推恩之典[滿文]是也以下同此考大清會典內繙書房掌繙清譯漢之事注凡諭祭諭葬之祭文碑文除漢大臣不備清文外其餘並交繙清又翰林院撰文曰碑文曰諭祭文注內外文武官奉旨予謚者有碑文賜祭者有諭祭文凡諸文皆繙清文惟諭祭漢大臣文不繙云云錄此一編存一朝之典制耳

滿漢合璧上諭四卷　精寫本

滿洲名漢名又題曰上諭集成。硃墨寫本，滿漢合璧。所集皆同治朝內閣明發上諭，漢語繙清，共七十件，分為四冊，共一函。書法飛潢，皆甚精緻。首卷第一件通諭各部院衙门，略謂時事艱難，全在大小臣工殫心盡職，以冀庶政交修，日臻上理。第二件諭曾國藩、郭柏蔭，略謂前任江蘇巡撫吉爾杭阿在鎮江剿賊陣亡，准於立功之上海新閘地方另建專祠，春秋官為致祭。云云。以下並第二三四卷從略。雖所集各件諭旨皆係內閣鈔出尋常明發事項，無一機密要政，祇以譯筆宣暢，堪為此道模型，過存其目，用備一格而已。內鎮江之鎮字，滿洲對音改書作（音徵），係為恭避世宗廟諱故。

滿洲古文淵鑑鈔六卷目錄一卷 巾箱鈔本

不著編撰人名氏按遜朝康熙二十四年聖祖仁皇帝仿宋臣真德秀文章正宗例御選歷朝古文上起春秋左傳下迄趙宋成古文淵鑑六十四卷內閣學士徐乾學等奉敕編注乾隆四庫已經著錄漢本而外復敕儒臣繙譯別行續修庫書亦已收羅是滿洲本有清一代舉凡繙譯鄉會制科以及各項官生関於國書考試罔不資取是書要語命題惟是滿洲繙譯具有新



舊之分凡各種名詞為古時國語所無或舊語未當因而續行規定新語者則一切公私筆札必須遵用現制而舊者皆歸廢棄滿洲古文淵鑑係康熙朝所繙乾隆以後舊語多不能用學者病之此淵鑑鈔所由作也此書於康熙舊繙皆改用乾隆新語原本六十四卷選錄節鈔約為六卷又漢字目錄一卷起漢文帝議犯法相坐詔迄宋謝枋得交信錄序計第一卷一百二十三篇第二卷一百四十一篇第三卷一百三十五篇第四卷一百三十四篇第五卷一百三十三篇第五卷一百五十一篇都八百一十八篇為便取攜裝成巾箱小本作場屋夾帶之用考乾隆四庫全書子部雜家類存目有文苑英華鈔四卷宋高似孫編採摘文苑英華中典雅字句可供文章之用者仿洪邁經子法語之例鈔合成帙仍以原目為次摘錄不具首尾僅為詞科餖飣之學云此鈔亦以原目為次摘錄各篇亦多不具首尾體裁悉與高書相同惟高



書原隸雜家殊覺失當此書未便從同而選輯之本亦不能與原書共入總集一部擬改歸子部類書內以副其實云

繙譯四書課八卷 硃墨寫本

清寶潤繙光緒辛卯壬辰間（十七十八年）學習繙業之窗課也凡分八卷以蒙書百家姓句趙錢孫李周吳鄭王八字為次所命漢題以四書朱注為多兼及古文性理等每繙譯一篇皆有授課先生改正之硃筆如趙字卷第一課題云好直而惡枉天下之至情也順之則服逆之則去必然之理也然或以道以照之則以直為枉以枉為直者多矣是以君子大居敬而貴窮理也云云



本論語為政第二孔子對哀公問舉直錯諸枉則民服舉枉錯諸直則民不服注謝氏語此繙之曰 [滿文]（硃筆改）[滿文]（硃筆改）[滿文]（原有硃筆補之）[滿文]（硃筆改）[滿文]（硃筆改）[滿文]（下並補一个字其）[滿文]（硃筆補一个字此下）[滿文]（硃筆刪此字）[滿文]（硃筆改）[滿文]（硃筆改）[滿文]（个下補）（硃筆刪个字）[滿文]（硃筆刪此字）[滿文]（硃筆改）[滿文]（硃筆刪此字）[滿文]

[滿文]（硃筆改）[滿文]（硃筆刪此字）[滿文]（硃筆補一个字此下）[滿文]（硃筆刪此字）[滿文]（此乃誤字硃筆改為）[滿文]（硃筆補个字並其下）[滿文]（硃筆刪此字其）[滿文]（硃筆改並補个字其下）[滿文]（硃筆刪此字）云云所繙不當處皆經硃筆塗改但所塗改者一以國初舊本繙譯四書集註為主並未自出機杼雖云守經師古實則一介鈔胥不如原繙之別具心裁耳

塔子溝紀略十二卷 遼海叢書排印乾隆刻本

清清格撰清格號素齋滿洲鑲藍旗人署籍哈達官塔子溝理事通判是書成于乾隆中葉分建置疆域市鎮諸山河道古蹟寺廟廢城土産蠶事藝文附餘等十二門門各一卷冠以輿圖序言塔溝一廳向在禹貢九州之外我朝定鼎以來中外一統今上御極之五年設官分職建立署宇俾千古從未開闢之疆域登之版圖余自辛卯歲乾隆三十六年初抵斯任境內之風土民情



尚未深悉公餘之暇偶集其略紀之得若干卷陳其大槩以見我朝治化之隆千古莫逮云末署乾隆三十八年八月書中所紀塔子溝廳治在蒙古喀喇沁貝子境內西距熱河三百六十里乾隆五年設立理事通判一員其疆域在喀喇沁左翼旗地土默特右翼旗在其東北土默特左翼在右翼之東北敖漢旗奈曼旗在土默特右翼之北東西距三百四十一里南北距一千三百六十七里自廳治東至梨樹溝邊門接

錦州府寧遠州界東南至養馬甸子之東接臨榆縣屬藍旗屯界西至南宮接八溝廳界西南至小甸子接遷安縣屬藍旗屯界南至虎頭石之南接遷安縣屬藍旗屯界北至三官屯之北接八溝廳屬喀喇沁右翼界其塔子溝所屬之三座塔在土默特貝子旗境內即契丹柳城興中府云案承德府志乾隆三十九年始將八溝廳東境析置三座塔廳即今朝陽縣而塔子溝紀略撰於乾隆三十八年是時三廳尚未分析



故其疆域相距四至俱與今已析縣境遠近多寡互異紀略係哈達清格撰承德自建廳分治垂百餘年惟此處獨能網羅散失勒有成書他邑無聞則紀略早為世所推重如此若其蠶事門中以蔟雛葉代桑纏述飼育之法四十款瑣尾詳盡尤爲書之特色

岫巖誌略十卷首一卷　遼海叢書排印傳鈔本

清李翰穎撰。翰穎号芝巖。遼陽人。由歲貢考補盛京宗室學漢教習。期滿以知縣用。辦理捐輸。保奬六品頂戴。岫巖城設治未久。杞獻無徵。是書兼紀鳳凰城事。撰于咸豐中。董其事者為岫巖鳳凰城海防通判紅帶子台隆阿等。台隆阿号湘湄。鑲黃旗人。咸豐五年六月。由鑾儀衛鳴贊鞭官任今職。國制宗室繫金黃帶稱宗室。覺羅繫紅帶稱覺羅。革退宗室者亦繫紅帶稱紅帶子。革退覺羅者繫紫帶稱紫帶子。此誌略凡十一卷。卷首咸豐丁巳七年台隆阿、李翰穎二序。並凡例目錄。卷一沿革。鳳凰城附。以下各卷俱同。卷二営建。分城池、公署、倉庫、祠祀四目。卷三輿地。分疆域、村鎮、關隘、島嶼四目。卷四山川。卷五食貨。分戶口、田賦、物產三目。卷六職官。分通判、巡檢、名宦三目。卷七選舉。分進士、舉人、貢生、教習、武進士、武舉人、應例封典八目。卷八人物。分仕宦、文學、懿行、節烈四目。卷九藝文。分文、詩二目。卷十雜類志。不分子目。所紀岫巖城疆域。東至哨子河接鳳凰城界。西至棋盤嶺接蓋平界。南至海。北至分水嶺接遼陽界。東南至洋河口接鳳凰城界。西南至畢里河。西接熊岳。南接復州界。東北至分水嶺。東接鳳凰城。西接遼陽界。西北至姑嫂石。海城牛莊分界。北至盛京四百二十里。產美石似玉。聞天下。其鳳凰城疆域。東至靉江接朝鮮界。西至牛心山接海城界。南至海。北至分水嶺接遼陽界。東南至義州江。接朝鮮界。西南至哨子河接岫巖界。東北至孤山。接興京界。西北至分水嶺接遼陽界。西北至盛京五百十里云云。餘不悉錄。其制裁之最善者。如人物門中節烈一目。據所擬凡例。謂節烈有關風化。已經旌表者。固宜詳誌。其或宗族單寒。不能表揚者。悉附於後。復又顧及鄉僻愚氓。不諳年例。遲疑不敢呈請。則又錄示道光四年十一月禮部於篇首。以便閱者遵行。仁人之言。其利溥哉。

瀋陽紀程一卷　遼海叢書排印咸豐刻本

清何汝霖撰。道光九年八月，宣宗成皇帝恭奉皇太后詣盛京祗謁祖陵，軍機章京隨扈事也。汝霖字雨人，江蘇江寧人。道光八年五月由工部候補主事充補軍機章京，二十年三月由大理寺少卿加三品銜授為軍機大臣，官至禮部尚書，卒謚恪慎。考東華續錄道光九年八月庚辰十九日上奉皇太后詣盛京謁祖陵，啓鑾。九月戊戌初七日上詣北鎮廟行禮。丁未十六日上謁永陵。戊申十七日閲興京城。壬子二十一日上謁福陵，並奠宏毅公額亦都墓。癸丑二十二日上謁昭陵，並奠武勳王揚古利墓。甲寅二十三日上至盛京，謁太廟，尊藏實冊前行禮。乙卯二十四日上詣天壇、堂子行禮，文廟瞻禮，並奠克勤郡王岳託墓。戊午二十七日上詣地壇行禮，並奠直義公費英東墓。己未二十八日上奉皇太后回鑾。十月甲戌十三日上奉皇太后幸澄海樓。壬午二十一日上謁裕陵。乙酉二十四日上奉皇太后還京師。汝霖此作，係在軍機章京差



次，前有咸豐四年十月張祥河序，間卷首紀道光己丑年九年八月十八日午初起程，出東便门，酉正至燕郊，卷末紀十月二十三日寅初發自白澗，巳初抵燕郊，計于役六十六日。今甫竣事，明日可歡侍慈雲，親舍云。往返日程，皆与前錄符合。就中所載夷齊廟中秋水閣窗嵌玻璃大三四尺，語意若甚貴重，當時閣業未暢，所以云然。又姜女廟內峻石高數丈，上鐫望夫石三字。巨流河浮梁橫壓中流，峯以巨纜圍如盎口，永陵古榆，傳為天命年間物，福陵碑陰石上有觀音大士像，衣褶皆具，足徵造化之奇，盛京大清門階上立木架如鐙座，傳為滂木遺意。大政殿東列亭十，傳為十王議政之所。以上所言，皆有關掌故，可作談資。其九月中初七、十七，十月十三等日所云音德密，國語興也，為聖駕移蹕之詞，原未敘明，茲補釋之。惟九月十三日駐噶布垓滿友言噶布澤饒，所言非是國語，饒乃噶布拉，此欠拉字，而垓字無著，筆者固未為然耳。

瀋陽紀程一卷 遼海叢書排印同治刻本

清潘祖蔭撰。奉派恭詣盛京查勘福陵碑樓工程往返紀程事也。考同治六年二月，盛京將軍都興阿奏福陵碑樓正脊劈倒，吻獸脫落，一切情形甚屬較重，請旨簡派大臣帶同工部熟諳工程司員前來敬謹查估興修等因。是年二月二十六日奉上諭派出裕祿會同桂清查估。嗣裕祿因病奏請開缺，四月十三日改派潘祖蔭前往。祖蔭遵於二十日請訓，奏派隨員工部郎



中長潤、主事吳景萱二人帶同書吏于二十三日由京起程，五月初八日行抵盛京，六月旋京，初二日覆命。紀程首敘同治六年四月二十三日丙午辰刻行，食雙橋，宿燕郊。酉刻壽峰、碩卿到，將芝庭來託寄信附出。都東長壽峰、吳碩卿兩水部七律一首，其他山海關、前屯衛、小黑山等處亦有題詠。壽峰、碩卿即郎中長潤、主事吳景萱二隨員。末敘六月朔癸未，是行也，糜白金三百八十八兩六錢一分，初二日甲申具摺覆

命請安。附誌天聰時盛京建立實勝寺緣由及盛京宮闕之制、高宗盛京土風雜詠霞棚、拉哈二詩、澄海樓城根鐵釜為基禦波濤、天命間敗明楊鎬兵二十萬並李介天香閣隨筆所紀祖大壽、大弼、洪承疇、曹變蛟等遺事。末附京師至瀋陽路程云：由京至山海關六百六十里，由山海關至盛京八百一十里，共一千四百七十里。土人云：當年逢山遇嶺，不在里數之內，更兼今之繞路較多，實在約計里數一千八百里有零。



卷尾又附錄此案上諭、奏稿六件。所云高宗因征金川所建之實勝寺，係在京西香山健銳營。所詠霞棚，國語本字為希雅合奔，係以穀糠麻渣黏于葦麻然之，名曰糠燈，即南齊顧歡然糠照讀遺意。所詠拉哈，乃砌牆輒下所夾之挂泥草也。

東北輿地釋略四卷　遼海叢書排印稿本

景方昶撰。書凡四卷，第一卷金上京會寧府考，第二卷金史上京路屬地釋略，其子目分蒲與路、合懶路、恤品路、曷蘇館路、胡里改路、窩謀罕、長白山、青嶺、烏紀嶺、米里迷石罕城、留可城、盆搦嶺、鈍恩城、阿蘇城、活剌渾、陶溫水、海古水、會平州、韓論濼、納鄰淀、部堵濼、達魯古城、黃龍府、愼州、長嶺府、冷山，第三卷渤海五京考（渤海王城）、高句麗新舊國（沸流水）、買溝（置溝 遷溝）、大遼水（少遼水 馬訾水）、蓋馬大山（單單大嶺）、勿吉七部考、長白山脈、五國城（別十八），第四卷完水、布特哈土城、闊濼海子、雙泉海、和林城、起輦谷等凡若干條。考辨既疑，徵引繁富。如開卷金上京會寧府考，謂會寧府在今阿勒楚喀河，即按出虎水。此水之西有白城，在阿勒楚喀城，今為阿城縣治南四里，遺址猶存，辨正盛京通志謂在今寧古塔之誤。注言滿洲源流考云上京宮闕在拉林河東一百七十五里，正與阿勒楚喀河相近，其言是也。又云拉林河、阿勒楚喀河之閒則金之上京城在焉，今城南四里尚有古城及子城宮殿遺址，亦最為明確。盛京通志實沿明一統志之誤，高士奇扈從錄謂在沙林東南十五里曰火茸城，亦沿明一統志之誤。通鑑輯覽注寧古塔東南有和碩城，即其遺址，則沿通志之誤。通志又謂當在色齊窩集左右，則沿楊氏柳邊紀略之誤云。所論頗有見地。惟金都會寧為今阿勒楚喀之白城，除上述所引滿洲源流考等書外，光緒閒曹廷杰撰東三省輿地圖說已曾道及，可以互證。卷末言起輦谷元太祖陵寢所在，徵引證蒙古游牧記等書，謂今考元太祖陵在今伊克昭盟鄂爾多斯旗內古河套地，早有定論。同光閒高佳英浩並近時屠寄、張相文皆專有著作。華夷譯語納門駙馬書，漢語祖宗，蒙古語播兀里都思，即鄂爾多斯，此亦陵在鄂旗之明證。若夫起輦谷三字，本陵寢之徽号，並非何處固有之地名，蓋元帝葬地不封不樹，與墳起為丘陵者相反，所以稱谷。漢時北徼

語天曰祈連祈連山義爲天山起葦谷即祈連起葦谷義爲天谷猶之漢名長陵永陵者是也



全遼備考二卷 遼海叢書排印傳鈔本

原本題清莆田林佶撰佶字吉人一字鹿泉康熙五十一年壬辰科進士題名碑書福建閩縣人官内閣中書著有樸學齋集行世全遼備考爲奉天金毓黻轉假漢陽徐恕所藏精鈔本刻入遼海叢書者卷前金氏叙言林氏著作無此書莆田爲興化府治与閩縣爲二地豈其本貫歟此書内容即楊大鄴之柳邊紀略而小有異同吉人賢者詎能攘美且書中數稱余父又有



孔元昭挾私怨以陷余父之語即指大鄴之父友聲先生被陷遣戍之事若吉人有意作僞何不加以删易意者吉人夙喜鈔書見楊氏稿本録而藏之以其無篇題也名曰全遼備考下署莆田林佶乃鈔者之名誤爲作者而竟同攘竊云按林氏工楷法陳廷敬王士禎汪琬三家專集皆其手寫付雕世稱善本全遼備考當亦林氏寫而未雕者原本既以林名刻入叢書今仍之書分上下二卷紀述遼東古今掌故細大不

捐動首典要如卷端敘明時遼鎮邊外部落在西北者曰三衛一泰寧其地西自廣寧前屯衛邊東至廣寧白雲山一福餘其地西自白雲山起東至開原止一朵顏其地西自開原起至山海關止其在東北者曰女直有三種海西者為海西女直建州毛憐者為建州女直極東最遠者為野人女直置奴兒干都司一建州及建州左右等衛三百八十一清太祖御諱即本於奴兒干都司而建州人猛哥帖木兒明宣德元年正月授都督後為讐家勾結七姓野人戕害其名復与肇祖相近又有名凡察名脫羅者亦至与清初世系有關卷末載金完顏婁室神道碑可以考知黃龍府所在其說云黃龍府盛京志作開原縣按金史地理志天眷三年改黃龍府為濟州而婁室碑載葬於濟州東南奧吉里今其墓在船廠西二百里之薄屯山則當日黃龍府治應在今石頭河雙陽河之間松漠紀聞黃龍府南百餘里曰賓州州近混同江其說亦合

續修四庫全書總目 卷 部

若開原則去混同江六百餘里金太祖安能一渡江即據而有之凡此皆有關史家考據者也

西伯利東偏輯要一卷 振綺堂叢書刊本 遼海叢書排印本

亦題名俄國西伯利東偏輯要清曹廷杰撰書之結構條條陳事件繕單稟覆式廷杰字彝卿湖北人光緒十一年三月以候選通判州経吉林將軍希元派充密探俄界情形委員二十五日奉到密劄飭令變裝前往其始事稟稿云廷杰遵于四月十三日由三姓起程二十七日入俄國界即沿松花江至東北海口復由海口泝流入黑河至海蘭泡地方仍沿黑河返伯利泝烏蘇里江過興凱湖経紅土崖由旱海道至海参崴東海舟入巖楚河海口九月初八日入琿春界三十日抵省十月十二日銷差計在俄界一百二十九日往返道路一萬六千餘里凡探得一百一十八事纂成此書所有彼族東海濱省佔踞吉江二省地界兵數多寡地理險易道路出入屯站人民總數土產賦稅大概各國在彼貿易各種土人數目風俗及古人用兵成跡有關于今日邊防与夫今日吉江二省邊防可以酌量變



通或證據往事堪補史書之闕者皆彙入其中終以規復一策並繕冊一本繪圖八分所列一百十八條之下又復分別注明奏咨進呈及有圖字樣但吉林將軍奏報祇八十五條擇取三十五條併原圖八分進御省覽奉旨留中卷末附載光緒十一年十月二十八日軍機大臣密寄直隸總督李鴻章督辦東三省練兵事宜穆圖善盛京將軍慶裕吉林將軍希元黑龍江將軍文緒等二十二日懿旨一道又醕親王奕等奏摺奏片吉林將軍希元奏摺各一件彙為一編按西伯利東偏艮維徼外俄人夙稱東海濱省近年始定伯利其乞塔尼布楚海蘭泡海参崴等處悉力経營皆成重鎮而伯利海参崴海蘭泡尤与吉江兩省逼近根本之區關係甚重雖然彼等眼光並不專在中土觀曹氏條列各事直令人不寒而栗也

續修四庫全書總目 卷 部

東北邊防輯要二卷 皇朝藩屬輿地叢書影印本 遼海叢書排印本

清曹廷杰撰。廷杰有西伯利東偏輯要，已著錄。此東北邊防輯要曹氏自序言咸豐八年刑部主事何秋濤進呈所纂書籍八十卷，文宗顯皇帝垂覽賜名朔方備乘。其書于中俄交界及俄國古今疆域無不條分縷晰，誠如聖諭所謂制度因革山川形勢考據詳明者也。顧其時東南多事，俄人乘隙窺我東北，尚有康熙二十八年尼布楚城定議界碑，足嚴中俄之限，故其書于東北邊界特由安巴格不必齊河源外興安嶺東抵海，凡中俄分屬山河，不殫詳述。今則疆界已殊，情形不同，奉天吉林黑龍江三省皆有邊防要圖。廷杰不揣譾陋，參考羣書，取其有關于時務者，輯為若干篇。凡所依據，或因文義不便稱引，遂從減省，其附己意以為說，為考者則以廷杰謹案別之，非敢掠美也。但期便於觀覽，有裨實用，若夫北徼全境事蹟，則朔方備乘全書具在茲，固無庸置議云。末署光緒十一年乙酉暮春序于吉林防次。書分上下二卷，上卷目分盛京疆域考、朝鮮沿革及形勢考、明季三衛分建諸國考、三姓疆域考征東海渥集虎爾喀部附、征東海渥集瓦爾喀部使犬國附、庫葉島沿革形勝考環近諸小島附、艮維窩集水源合考、卦勒察考、吉林根本說吉林形勝吉林險要俄夷情形附、伊通州沿革形勢等十篇。下卷目分征索倫征羅剎、尼布楚事蹟、分界碑文考、外興安嶺山脈河道、中俄分屬考、黑龍江察邊考額爾古納河要害附、烏底河公中地方考、界碑地考、黑龍江察邊考險要等九篇。各篇紀述，不特與國防要政有關，其于古今中外地理史事，亦皆有考據之助。序言凡所依據不便稱引者，殆謂乾隆時代禁燬各書也。



續修四庫全書總目 卷 部

東三省輿地圖說叢書一卷 遼海叢書排印原刻本

清曹廷杰撰。有圖別行。書併附錄條陳稟稿等共為一卷。成于光緒中葉。目分國初征服吉江二省各部考、及冷山、挹婁國、越喜國、黑水部、懷德縣即信州、八面城即韓州、扶餘府、黃龍府、夫餘路、扶餘國、金會寧府海古勒白城附、渤海建國地方、肅慎國、阿卜湖、牡丹江、五國城、伯利、率賓國即綏芬河雙城子地方、嫩江、陀喇河、喀魯倫河、黑龍江、臨潢府長春州附、庫葉島、鴨綠江、佟佳江、高句麗、高麗建國地方、附遼水等考、中俄東邊界段說、及吉江二省舊地現屬俄國東海濱省各處屯站數目、窩稽、二聖墓、長白山、開元開原辨、石碑嶺、得勝陀碑、得勝陀瘞碑、穆棱河即慕棱水、斷牛、賞烏綾使犬部、赫哲、喀喇、額登喀喇、貢貂諸部、傳達里、濟喇敏傳當是傳濟勒彌、特林碑、庫葉島、蝦夷島、對馬島、濟州島、鬱陵島諸說。卷後附錄光緒丙申二十二年三月曹氏條陳十六事、及查看俄員勘辦鐵路稟稿三件、並漢陽左壽椿等跋識。書中所敘窩稽即兩漢之沃沮、南北朝之勿吉、伯咄即金之部、渚濼今之伯都訥、拂涅即今之佛訥和城、安車骨即今之安楚拉庫、挹婁即今之懿路河、又言寧古塔西南沙蘭站有二聖墓、證之陶宗儀輟耕錄、即宋徽欽二宗葬所。其石碑嶺說、及黃龍府考、得勝陀瘞碑記三條、證明黃龍府在今吉林農安、駁正盛京通志言在開原縣境、楊賓柳邊紀略言在石頭河雙陽河之間、林佶全遼備考同、張穆蒙古遊牧記言在昌圖廳西北赫爾蘇河北岸之誤。此類紀述、並卷末條陳稟稿等、於古典時務、胥關切要。卷端有曹氏補注圖說、及光緒十三年吉林將軍希元所綴補注圖說並圖書正譌識語。全書係以遼海叢書排印原刊本著錄。若皇朝藩屬輿地叢書本、則篇第略有先後、內容固無異也。


續修四庫全書總目 卷 部

黑龍江輿圖說一卷 遼海叢書排印原活字本

屠寄撰有圖別行其說凡一卷分黑龍江總圖說齊齊哈爾城圖說黑龍江城圖說墨爾根城圖說布特哈城圖說呼倫貝爾圖說呼蘭城圖說七目呼蘭綏化二廳沿革表及入發庫門道入喜峰口道各地名里數計十一門總圖說略謂黑龍江省在吉林北一千七十二里西南至京師三千三百七十七里領屬城六廳二齊齊哈爾省城東南為呼蘭城呼蘭廳綏化廳其北東



布特哈城又北東墨爾根城又東北黑龍江城其西北呼倫貝爾城全境南北縱二千六十里東西廣一千五百七十里東至黑龍松花兩江會口南至茂興站西至哈爾渾河北至外興安嶺吉魯河源云云以下分疆域山水台站三節按皇朝通考黑龍江省城在盛京東北一千八百餘里東西距三千一百餘里南北距三千八百餘里東至畢占河西至喀爾喀河南至松花江北至外興安嶺自本城至京師三千三百餘

里明永樂初有黑龍江地面凡五十八並入朝貢羈縻於努兒干都司後俱廢本朝天命年間黑龍江人次第歸附有索倫達呼爾二部居東北境之額爾古訥河及精奇尼江之傍与俄羅斯接壤康熙二十二年始設將軍副都統駐愛呼城二十九年以後移駐墨爾根城三十年始建齊齊哈爾城三十八年將軍移駐於此管理滿洲漢軍巴爾虎索倫達呼爾等旗戶又會典黑龍江將軍本屬城一齊齊哈爾所屬副都統



城五黑龍江城墨爾根城呼蘭城呼倫貝爾城布特哈城協領城一巴彥蘇蘇直隸廳二呼蘭廳綏化廳其山雅克興安伊勒呼里索岳爾濟喀穆尼佛思亨其川嫩黑呼蘭瑚裕爾其澤庫楞云上之所紀与此書不盡相合尤以相距里數所差獨多是蓋古今疆理不一之故迺者東北三省已经改治城廳名目与同更新矧以輿地之學自来今勝于古則篇中紀述當以屠說為是祇以兜離之學非著者所嫺故於滿蒙語

言未能貫徹如謂望建即恭政國語爲青之類音義俱非是其病耳



翰苑蕃夷部無卷數 遼海叢書排印舊鈔覆校本

唐張楚金撰雍公叡注原本中土久佚此係日本世家所藏舊鈔殘帙遼海書社據以排印者書爲類書之屬僅存蕃夷部匈奴烏桓鮮卑夫餘三韓高麗新羅百濟肅慎倭國南蠻西南夷兩越西羌西域等十五條駢儷體裁与宋吳淑事類賦相仿卷尾撰者後敘外有日本内藤虎跋語略謂舊鈔本翰苑殘帙失卷次以新唐書及日本見在書目所錄卷數推之此當爲卷第



卅筑前男爵西高辻君信稚所藏或審定以爲菅爲長卿書顧其書法古勁紙墨芬郁不下貞觀元慶豈菅氏舊藏古本傳于西高辻氏者僅得以保殘守缺歟麻牋卷子首題翰苑卷第□張楚金撰雍公叡注楚金後敘言顯慶五年唐高宗庚申歲三月十二日晝寢并州太原縣之廉平里夢与兄越石同謁孔子寤而著是書新唐書藝文志類書類有張楚金翰苑七卷總集類重出張楚金翰苑三十卷日本見在書目雜家有翰

苑三十卷張楚金撰知唐志類書類七卷之數誤也此書宋南渡後無著録者則其佚久矣楚金見兩唐書忠義傳云与兄越石同舉進士歷仕高宗武后為酷吏周興所構配死嶺表著有翰苑三十卷紳誡三卷公叙仕履無考書經傳寫譌奪滿紙往〃至不可句其兩越條末至西域條首失去若干行故中間西羌條全無一字然已為天壤孤本其所援引司馬彪續漢書王琰宋春秋漢名臣奏魚豢魏略高驪記崔鴻十



六國春秋梁元帝職貢圖隋東藩風俗記魏王泰括地志東夷記肅愼國記陸翽鄴中記諸書皆千年已佚舊帙賴有此書摭拾殘簡以備篤古者之輯錄云後並略舉鮮卑等條援引王琰宋春秋等書數則末附署大正十一年三月內藤虎按此書體裁為詞藻典故一類實開事類賦之先河古人或隸類書或入總集雜家莫衷一是清康熙朝馬程董穀士兄弟同編古今類傳一書分天地人物四部其體裁屬于類書惟

續修四庫全書總目 卷 部

是書當時止有歲時日次一編乃天部中之一種乾隆四庫存其目于史部時令中增改其名題為古今類傳時令部翰苑殘帙与同一例亦宜題名翰苑蕃夷部入于史部地理類以副其實云

遼陽聞見錄二卷 遼海叢書排印傳鈔本

清顧雲撰雲字石公江蘇上元人嘗客遼東佐吉林將軍長順幕是書敘述光緒甲午乙未間中日失和事分上下兩卷上卷縷陳戰事始末下卷則於事實中參以議論卷前有千華野史序略謂上元顧石公往任吉林通志總輯客遼東頗久通州楊伯馨同桂撰瀋故二卷石公敘而行之又為敘其盛京疆域考六卷當光緒甲乙之交戰事方亟石公居吉林將軍忠靖公幕身在兵間據所聞見撰為一書顏曰遼陽聞見錄稿存清史館吾邑袁潔珊逐錄得之為余所見謂宜刊入叢書以廣流傳云書之上卷紀錄光緒二十年夏朝鮮全州亂駐朝鮮道員袁世凱具其事請增兵直隸總督北洋大臣李鴻章奏以提督葉志超統兵往自海道入軍牙山由是与日本軍戰端以啓歷敘至停戰言和下卷撰者對于是役之軍事窳敗及近年之朝政荒嬉多所指摘故實之中參加論斷直至佐幕故事



入關進京陶然亭等處朋舊雅集自潞南返而畢附以在瀋祗謁昭陵成離亭燕詞一闋為亂所謂鶴汀將軍及郭博羅公者即雲之府主吉林將軍長順也中東戰事起自光緒二十年五月朝鮮內亂命直隸提督葉志超等率兵助剿与日本軍發生衝突八月戰于平壤總兵左寶貴死之志超等敗退安州定州皆不守旋志超与總兵衛汝貴俱逮問嗣北洋海軍亦敗于大東溝致遠管帶鄧世昌経遠管帶林永升等死之九月以後九連城鳳皇城及安東金州大連岫巖旅順海城復州蓋平並山東之榮成文登威海寧海等處相繼陷落翌年劉公島營口牛莊田莊台等地亦失守及福建之澎湖臺灣戰事経年始止此書所紀雖事實与之不無出入然撰者躬親戎幕身歷目更未容一例非議存此一本可作知人論世之助焉

使遼語錄一卷 遼海叢書排印鈔校本

亦題名神宗皇帝即位使遼語錄宋陳襄撰襄字述古福州侯官人慶曆二年進士初任浦城主簿攝令事累仕至右司郎中樞密直學士判尚書都省元豐三年卒年六十四贈給事中襄涖官所至務興學校平居存心以講求民間利病為急熙寧中劾王安石極論新法反覆陳奏若目覩後來之弊其在經筵時神宗嘗訪人才之可用者襄以司馬光韓維呂公著蘇頌范純仁蘇軾孫洙傅堯俞王安國劉摯程顥張載蘇轍孔文仲乃至鄭俠等三十三人薦謂光維公著皆股肱心膂之臣人倫之鑑可謂罕與等夷其言惜帝不能盡用所著有易講義郊廟奉祀禮文校定夢書等並古靈集二十五卷治平四年使遼告神宗即位著使遼語錄開卷云三司鹽鐵判官朝奉郎守尚書工部郎中充祕閣校理騎都尉賜緋魚袋臣陳襄上進臣襄等昨奉敕差充皇帝登寶位北朝皇太后皇帝國信使副



于五月十日到雄州白溝驛十一日接伴使副泰州觀察使蕭好古太常少卿楊規中差人傳語送到主名國諱官位及請相見臣等即時過白溝橋北與接伴使副立馬相對云歸途敘至七月十九日白溝酌酒換鞭傳辭而畢往返計六十餘日卷尾有乾道元年十月襄之玄姪孫輝慶元三年七月五世從孫暐跋識卷前有近人金毓黻敘略謂四庫著錄古靈集二十五卷宋陳襄撰邵氏四庫簡明目錄標注云四庫著錄係宋刊本內有使遼語錄一篇今檢文溯閣本四庫古靈集不附此錄不知邵氏何所據而云然日本靜嘉堂文庫所藏宋本古靈集末附使遼語錄一卷中有殘闕辛庫中別有鈔本校補復完此所謂宋本者即歸安陸氏皕宋樓故物也商之文庫主人允為錄出刊入叢書云

嘉慶東巡紀事三卷 遼海叢書排印鈔本

不著撰人名氏嘉慶十年秋仁宗睿皇帝盛京謁陵往返紀事之書也惟原書失載時代係鈔本分三卷內有缺頁缺字第一卷紀事第二卷路程第三卷雜記案東華錄嘉慶十年秋七月戊辰十八日上啟鑾詣盛京謁祖陵八月丙戌初六日詣北鎮廟行禮庚寅初十日朝鮮國王李松遣陪臣至盛京表貢方物甲午十四日閱盛京官員等射乙未十五日上謁永陵丙申十六日閱興京城



並閱吉林官員等射庚子二十日上謁福陵並臨奠宏毅公額宜都墓辛丑二十一日上謁昭陵並臨奠武勳王揚古利直義公費英東墓壬寅二十二日上至盛京詣太廟尊藏冊寶前行禮遣官致祭壽康太妃懿靖大貴妃康惠淑妃並公主園寢奠親王貝勒大臣等墓遣官祭長白山遼陽太子河巨流河渾河北海松花江諸神遼太祖陵甲辰二十四日上詣天壇地壇堂子行礼文廟瞻礼臨奠克勤郡王墓乙巳二十五日上御崇政殿受朝賀丙午二十六日上御大政殿賜臣工及朝鮮使臣等宴戊申二十八日上回鑾九月壬申二十三日還京師往返兩箇月與第一卷第一段所紀八月初六日祭北鎮廟初十日高麗人接駕十四日行在兵部帶領盛京官兵射箭十五日至興京謁永陵肇興景顯四祖十六日進興京城行在兵部帶領吉林官兵射箭二十日謁福陵太祖礼畢至額依都墓賜奠二十一日謁昭陵太宗礼畢至揚古利墓費英東墓賜奠二十二日入盛京宮二十四日



至文廟堂子地壇天壇行礼克勤郡王墓賜奠二十五日崇政殿頒詔二十六日大政殿筵宴諸事皆相符合而詳且過之所云壽康太妃係太祖宮懿靖大貴妃康惠淑妃係太宗宮皆阿嚕蒙古阿巴海部博爾濟吉特氏其第二段所敘為盛京將軍所紀七月二十七至八月二十日事並第二卷所載路程日次亦俱與前卷相同第三卷雜記為祭北鎮廟儀注盛京陞殿儀注欽定進本不進本日期單及行營條例四項後

附此次扈從諸臣姓名錄闕頁在第一老紀事門七月二十八日以後八月初二日以前凡欠三日（七月大盡）係其闕字則在將軍所紀內七月二十九日欠二字（當是議處）八月初四二十兩日各欠十二字因係鈔寫孤本無從校補焉



**蜀輶紀程一卷** 遼海叢書排印本

清文祥撰文祥号博川滿洲正紅旗人僑籍遼陽道光二十五年乙巳科進士累仕至大學士軍機大臣卒謚文忠是書係其官工部司員時隨從欽差工部侍郎輔國公載齡等勾當公事退而為此略謂咸豐四年七月十一日奉上諭著派載齡崇實馳驛前往陝西查辦事件隨帶司員著一併馳驛欽此隨帶司員為戶部主事延愷盧定勳刑部主事邊寶識惲鴻儀工部員外郎那謙及文祥六人二十一日起程宿良鄉二十五日至保定總督以次至館相拜俱遵例謝阻二十九日過正定渡滹沱河三十日去獲鹿山行登東天門閏七月初一日入山西界窮八站初三日過南天門石路碎雜難行下南天門三里許入河灘兩山夾峙二十七里山壁有碑大書小心山水緣漲發不時行人無處趨避也午刻至側石驛戌刻廷寄到始知確往四川自入山西界以西水苦甚十九日至潼關始得甜

水二十日至華陰二十四日至陝西省城八月二十七日至四川省城公館係貢院乃漢先主之皇城規模尚在地方大吏俱遵例未見定於九月初二日封門辦事計自七月二十一至八月二十七內除住程八日外共行五十九日十一月二十六日查辦事竣寅刻起程回京申初宿漢川歷敘至次年正月二十二日由安肅三十里至固城又三十里至北河宿係定興屬云云所述山程水驛旅況辛勞具見當年交通不



便之苦惟是按日紀程敘述至北河截然而止未(不)言到京似為未完之本其閏七月書作又七月乃通俗簡筆字明代公牘便已用之至所敘山西靈石縣條據縣令云縣名始自唐時按之隋書地志靈石開皇十年置此云唐時名縣誤又此行查辦事件係由廷寄何紹基參奏四川大吏收受陋規並該省鄭懷江謀逆及裕瑞等奏知縣楊得質等訐告蘇敬衡各案撰者慎重機案密未經敘明茲補誌之

**鮓話一卷** 遼海叢書排印與梅堂刻本

清佟世思撰世思字儼若一字退之号退菴又号葭沚漢軍鑲黃旗人(或云鑲藍旗人)江西巡撫佟國正次子(國正原名國楨改)生于安徽無為州署康熙十一年停八旗制科以任子得官二十六年任廣西賀縣知縣二十九年調思恩縣知縣越歲卒年僅四十有二著有與梅堂遺集十二卷其書鮓話各一卷鮓話卷端有世思自序言家弟偉夫筮仕思平去家七千里音書閼阻至終歲不



得一達長枕大被寤復容易乎乙丑(康熙二十四年)春表叔眉山學士出撫粵西招余同行歸過思平聚首意外恩平以彈丸黑子奇凋異瘢不可名狀世傳有非山非水非人非鬼之地殆將近之相對惆悵不覺兩旬人面則共驚蒼老官方實無可砥礪海天歲暮雨雪載途余與偉夫徒增一番慟哭作別但悔此行之多事也茲抵皖寓竹深鍵戶岂不爾思情何能已因念人事所不應有者隨筆記之得若干事誠可悲可笑矣時

同韓子第七李子文海答子仲遂飲白酒啖鮓鮓昔陶母卻鮓而恩平無鮓可以奉親偉夫一官冰冷僅足供兄弟友生一席鮓話耳末署佟世思儼若自識所云偉夫乃世男思之弟世男眉山學士則內閣學士范承勳也康熙二十四年二月二十九日授廣西巡撫世思與官同省故邀與同行恩平廣東肇慶府屬縣係簡缺存在府南二百七十里古人遷謫地其城周圍僅六百四十步通城無三尺平淨地處處皆瓦礫近城百里無人迹圍城皆草編中所記全邑官民政事凡四十條皆凋風瘵俗駭人聽聞令讀者心寒齒冷如入窮奇國土書名鮓話及序言以鮓奉親語出晉書列女傳陶侃少為尋陽吏監魚梁以一坩鮓遺母湛氏封鮓及書責侃曰爾以官物遺我非惟不能益吾乃以增吾憂云其義本此



耳書一卷　遼海叢書排印與梅堂刻本

清佟世思撰世思字儼若一字退之號退菴又號葭沚漢軍鑲黃旗人（藍旗云人鑲）江西巡撫佟國正次子（國正原名國楨後改名）生于安徽無為州署康熙十一年停八旗制科以任子得官二十六年官廣西賀縣知縣二十九年調思恩縣知縣越歲卒年僅四十有二著有與梅堂遺集十二卷耳書鮓話各一卷耳書卷端有世思自序略謂耳書近于誕余不欲成之謂吾儒讀書明道未可以無據之說惑亂心志而卒成之者以得于家大人宦迹之所經到也蓋天地之大何所不有人特于見聞所未到則不之信耳余從家大人宦遊半天下其間歲月之遷流山川之修阻與夫物情之變換也世故之艱危未易以一二言盡止此隨筆所記已有告之于人人不盡信者而其他又可知也是則耳書之所為成也或無其理有其事或其事雖不恆見而其說則可以為勸懲余固嘗于身所經到處確有所聞于其地

否則座上諸賓條偶述其所見所聞以告于余者而究非同于臆説之罔據也然書以耳名亦第以耳之者存之而已如謂士君子讀書明道而外不妨更据摭奇異之事而一一筆之于書以自比于談天誌怪也終非余之所敢出也已結銜署佟世思儼若自識不著年月書中紀述各有標目大别之為人物異三部例如人部吳惠字云西粤人流寓歷陽不識字而能詩每詩成使人錄之歷陽人多誦其句如雪裏題詩曾一哭江頭沽酒又三年此即多識字善作詩者得句亦未易如是其他罕僻之事如物部之龍山鳳異部之姜丞相等亦多類是此自序所謂書近于誕不欲成之者是也又如吉安府城隍潁州關聖各條勸懲善惡亦聖人神道設教之義以正祀明神事竟繫于物部之末未免褻瀆不倫過存其目聊助談資而已



渤海國記三卷 遼海叢書排印稿本

黄維翰撰維翰字申甫一字馱夫江西崇仁人光緒二十一年乙未科進士授兵部主事歷充本部職方司總辦兵學館學監外署黑龍江呼蘭府知府著有黑水先民傳呼蘭府志法源寺志題柱集稼溪詩文存等渤海國記一書黄氏甫脱稿而遽卒此係其兵部舊友奉寛輯本遼海書社取以印入叢書者是書原有自序略謂渤海位青營二州閒漢于其西南陸置渤海郡唐于其北陸建渤海國海旁出為勃作渤非正文然後世沿用之渤海唐東荒大國也地方五千里置五京為府十五為州六十又二州各領縣數當倍蓰于州其國始唐武后聖曆訖後唐明宗天成年傳世十五六閱年二百二十有九典章制度規橅中夏處僻陋有大國風惟渤海耳唐幽州判官張建章有渤海國記三卷近世滿洲震鈞有渤海國志朝鮮徐相雨有渤海疆域考震氏取材隘徐氏遺遼東地各有得失

今倜羅蘆藉旁及海外史爲書三篇仍名曰渤海國記以示偏方霸國多歷年所蓋亦有不拔之道云末署己巳（民國十八年）夏五月書凡上中下三篇爲國統種族禮俗地理職官人物物産朝貢中國交聘日本比鄰新羅移國契丹遺民雜識年表上下十五門惟下篇再建國一門有目無書卷末有庚午（民國十九年）重陽秦寬跋識連類言及愛新覺羅出自新羅渤海又有癸酉（民國二十二年）嘉平金毓黻校錄二十三則訂正原失誤自顧於作者附爲諍友君子輔仁且又不誤來者有足多矣。



## 巴林紀程一卷　遼海叢書排印本

清文祥撰文祥號博川滿洲正紅旗人道光二十五年乙巳科進士由部屬累仕至大學士軍機大臣卒謚文忠是書係其官太僕寺少卿時派往蒙古賜奠紀程之作略云咸豐七年丁巳嘉平十二日予太僕寺少卿任内奉旨派往巴林扎薩克已故貝子多尔濟薩穆魯布之游牧賜奠擬年前請訓開年正月二日起程嗣因兵部理藩院應辦勘合等未齊候至正月十一日請訓十四日起程孫河店中會理藩院派出之郎中廣善十七日出古北口歷敘至二月初一日至貝子墳夫人率小貝子（原注名碧起那孫）及合族跪接天使正立讀祭文者讀畢天使立奠三爵轉向西立小貝子及合旗族望闕行三跪九叩禮謝恩復向天使行一跪禮禮畢請至蒙古包小貝子遞哈達行進見禮接哈達仍敬還執事鋪氊云夫人行進見禮天使辭謝進茶果桌撤又進肉桌撤復進酒桌又餽馬八匹下人一匹

天使固辭改進哈達不得已收受回以小刀荷包煙壺薰煙四色稍坐即行云云二十八日到京寓呂祖閣次日覆命末署門下士良弼恭校癸亥年（民國十二年）上巴魯孫緒格重刊按内蒙古巴林部隸昭烏達盟舊為五衛喀不喀之一在古北口東北去京九百六十里元太祖十六世孫阿勒楚博羅特姓博不濟吉特氏生和不碩齊哈薩不（亦作呼不哈齊哈薩不諾延明人書作虎喇哈赤）子二長烏巴什為扎嚕特部主次蘇巴海（明人書作速把亥）為巴林部主蘇巴海曾孫曰色布騰曰滿珠習礼色布騰順治五年封輔國公尋尚太宗第五女淑慧固倫大長公主晉多羅郡王滿珠習礼同年封固山貝子洊至道光十八年其八世孫多尓濟薩穆魯布遜襲咸豐七年病故嗣子畢齊那遜襲清朝定制蒙古貝勒貝子病故應派乾清門侍衛四五品京堂一員理藩院司員一員致祭本書所述即此事也巴林尚王公尚主計有三人色布騰外郡王烏尓滾尚聖祖第三女榮



憲固倫公主輔國公德勒克尚高宗養和碩和恭親王弘晝女和婉和碩公主内惟淑慧大長公主子孫衆多此編訛作多慧公主所云公主府村人半多公主之後約有五六百家是也

四庫全書輯永樂大典本書目一卷 遼海叢書排印杭州抱經堂鈔藏本

清孫馮翼編。馮翼一名彤，字鳳卿，瀋陽人。二品蔭生，候選郎中。生平喜輯逸書，其著成者曰世本，曰許慎淮南子注，曰桓子新論，曰淮南畢萬術，曰典論，曰皇覽，又与孫星衍等同輯神農本草經、說文正字之類，合其較訂諸書彙而刻之，顏曰問經堂叢書，久為世人珍重。此外所擬輯者，尚有易義考逸、子夏易傳、禹貢地理古注考、



謚法諸書，亦名問經堂叢書。所輯書書嘗請星衍作序，星衍稱之，或曰吾弟，或曰家從子，或曰家郎中，或曰家鳳卿，語見遼陽金毓黻序述。此四庫全書輯永樂大典本書目一卷，亦馮翼著作之一，係杭州抱經堂鈔藏本。金氏久求未得，乃屬其甥佟曼明及郝瑤甫二人自四庫提要中重為香錄，共得五百十六種。既而郵購杭本，覈以輯稿，尚有二三脫遺，乃為綴補成書，而孫氏之撰著始復行於世。是書卷前原有馮翼自

序，略謂馮翼嘉慶六年居青溪寓館，恭讀欽定四庫全書提要中引永樂大典，至萬有餘卷，竊自宋以來著錄存于今者，若崇文總目已無序釋，郡齋讀書志、直齋書錄解題雖能著錄本書大旨，然亦少所發明。永樂大典藏之藝林，世所罕覩，馮翼敬依提要所引書目輯成一卷，為家塾之珍祕云云。考乾隆四庫全書總目子部類書類存目永樂大典二萬二千八百七十七卷、目錄六十卷。四庫書裒輯大典本成編者，據提



要凡經部六十六種，史部四十一種，子部一百三種，集部一百七十五種。而馮翼所輯則謂經部著錄者七十種，存目者九種；史部著錄四十一種，存目三十八種；子部著錄一百二種，存目七十一種；集部著錄一百七十五種，存目十種；都五百十六種，与四庫提要所言互有出入，然与佟曼明等重錄之數係屬相符，自應著存孫書之目，互資參考。惟編者僅有迻錄之勞，別無無意義斷制，存其目焉可矣。

永樂大典書目考四卷 遼海叢書排印稿本

奉天郝慶柏撰慶柏字瑤圃海城人任奉天圖書館館員是書成于民國十一年共為四卷第一卷為四庫全書所著錄之永樂大典書目其結構分部別類別書名及版本三項列成表格例如著錄大典本之周易口訣義部別為经類別為易類一書名及版本並卷帙數目作者時代姓名為周易口訣義六卷注云唐史徵撰武英殿聚珍版孫星衍巾箱本彙函本翻聚珍本閣刊本岱南閣叢書本之類是也第二卷為四庫所輯大典本之存目列表同前如所輯大典本之華夷譯語部別為經類別為小學類存目一書名及版本並卷帙數目撰者時代姓名爲華夷譯語一卷注云明大原潔撰（大乃火字之誤應改）涵芬僂秘笈第四集本日本攝印本日本稻葉巖吉藏鈔本德國排印本上虞羅氏石印本祇有女真譯語初二編之類是也第三卷為四庫未收之大典書目列表同前如经部詩類未收之曹放齋詩說無卷數元曹粹中撰之類是也第四卷則輯自連筠簃叢書中之大典書目依洪武正韻之韻目先後為次列表分卷數韻屬書名三項如大典之王充論衡別通篇卷數為四七韻屬為通書名為王充論衡別通篇無注其第一第二兩卷略同孫馮翼所輯永樂四庫全書輯永樂大典本書目而加詳有撰者自訂凡例六則略謂連筠簃永樂大典書目係依洪武正韻排列其一書因析其篇名而數見各韻之下者只書其一又大典書目中其一目有占數卷或數十卷者惟書其自何卷起至何卷止中則從略而同一卷中有數目者則并書之云云又卷端有壬戌（民國十一年）首春慶柏自識語及甲戌（民國二十三年）十一月遼陽金毓黻敘悉不具錄

楝亭書目四卷 遼海叢書排印上虞羅氏傳鈔本

清曹寅撰寅字子清一字楝亭号荔軒又号雪樵内務府漢軍正白旗人（鑲別作藍旗誤）原貫瀋陽之千山祖振彥官浙江鹽法道父璽（原名爾玉誤合）官工部尚書寅于康熙年間累官通政使江甯織造兼理鹽課著有楝亭詩鈔詩鈔別集文鈔詞鈔詞鈔別集等曹氏世膺膴仕家富藏書寅集此編即其酉山簿記遼海叢書取以排印者係上虞羅氏傳鈔本前有引言略謂曹楝亭先生家



藏書目無卷數以類分隸凡三千二百八十七種原本無總目今補之云云書凡四卷目録分経史子集四部三十六類第一卷経部十一類冠以書目一類書目類天下書目等十九種経類十三經注疏等五十六種附孝経集靈等十四種易類周易疏等六十九種附焦氏易林等十九種詩類詩傳等三十四種補遺嚴氏詩輯一種附韓詩外傳一種書類宋本尚書等二木十八種附逸周書一種春秋類春秋集解等五

十九種補遺趙氏春秋集傳等三種礼類大戴礼記等三十一種補遺三礼編繹等二種附讀礼質疑一種樂類鄭世子樂書等十種補遺樂府雜錄等六種小學類蒙求等九種理学類邵子全書等九十六種韻學類韻經等五十種字學類許氏說文等二十七種第二卷史部六類又第三卷子集部八類第四卷文集部十類俱從略曹氏式微後所藏書多歸其甥富察昌齡昌齡号謹齋一作堇齋其氏富察或署作敷槎



為刑部尚書傅鼐子今其家後人無所聞書又不知歸何處矣

黃金史二卷 蒙古字舊鈔本

蒙古名 [Mongolian] 譯稱爲 [Mongolian] 漢語名黃金史 [Mongolian] 音阿勒坦義爲金銀之金 [Mongolian] 音脫卜齊与元代之脫卜赤顏字同義爲統紀綱要援脫卜赤顏借譯爲元秘史之史字先例則 [Mongolian] 應云金史但爲避遼金史書之似故名黃金史以別之此書不詳撰人名氏凡爲上下二卷上卷分十五章下卷十八章共三十



三章兩卷之首皆以 [Mongolian] 南無佛陀耶南無達摩耶南無僧伽耶爲起句每章之末皆用偈語一依佛經之式与乾隆四庫所譯小徹辰薩囊台吉之蒙古源流相近盖此書上卷十五章敘述古昔額訥特珂克（天竺）土伯特（西藏）佛教事迹与蒙古源流第一二兩卷相同其下卷十六章以次則專記蒙古先代世系興替与源流第三卷以下相仿書中所載頗有較勝源流詳其所未備

者如元代先世諸祖此書多記歲數源流无之所記者如前代第一世巴塔齊汗即秘史之巴塔赤罕源流之必塔察干生于唐德宗貞元二年丙寅歲始祖勃端察爾生于宋太祖開寶三年庚午歲（原誤丙午今改正）源流皆不之載其他各代人名異譯如勃端察爾母此書作阿拉克哈屯即源流之阿掄郭斡哈屯秘史之阿闌豁阿元史之阿蘭果火此外不同之處尚多不悉錄史家載筆人地名遇有異同寫以及兼敘受生



年世者於學人考據方面最爲寶貴此書是也第以只此鈔寫孤本未經刊行而鈔者復不審慎以致舛錯奪誤讀之或不能得其義又原本不詳何人所撰亦不知撰自何時然按之第十九章所載元太祖弟哈薩爾甲申年生謂至今乙酉已逾十週六十年又二年云云哈薩爾受生之乙酉甲申是宋孝宗隆興二年經歷十週六十年又二年則清高宗乾隆三十年也乙酉也知此書成於遜朝乾隆之中無疑矣

扈從東巡日錄二卷附錄不分卷 遼海叢書排印 原刻本

清高士奇撰士奇字澹人浙江錢塘人居平湖以諸生薦直内廷特授中書舍人改翰林院侍講官至内閣學士著有春秋地名考略（或云秀水徐勝代作）扈從西巡日錄金鼇退食筆記松亭行紀等俱經乾隆四庫著錄西巡日錄係康熙二十二年扈從聖祖巡幸山西駐蹕五台山之作此東巡日錄則上年隨侍駕盛京謁陵所撰也書有高郵陳廷敬京江張玉書揚州汪懋麟秀水朱



彝尊及撰者自序略謂皇上展謁三陵臣朔陪車孫通杖策乘内廐之馬給尚膳之餐既遘不世之榮宜著非常之典顧志闕遑左前獻無徵惟就見聞所逮約略志之公私兩載遂日成編云開卷首冠謁陵諭旨次錄其友好張英沈荃王士禛徐乾學杜訥汪懋麟陸棻黄虞稷毛奇齡高層雲沈皞日沈嶸盛深等贈行詩詞其紀事則自康熙二十一年二月十五日起云是日辰時上率皇太子親辭兩宮畢由東安門出

東直門臣士奇得從豹尾班後以下歷敘隨駕謁陵巡邊合圍逐獸等至五月辛亥（初四日）駕還京師而止每日于紀程敘事中兼及考古釋地賡和賦詩等事國初戰蹟敘述尤詳卷尾言皇上依戀兩宮久違定省于行幄親書啓牘候問必敬必誠暇披覽章奏夜深不倦所過郡邑必問民間疾苦官吏賢否聖德巍巍超軼十古云卷尾附錄滿洲庶物名詞三十種敘言余扈從東行留松花江上目覩土人日用飲食生殖之



殊因考辨名實而詳書之附日錄後用廣異聞焉所錄三十種皆東方舊清語第一種亞拉桂紫為樺木箱第二種攤他哈花上為麻布紙餘詳原書不具錄

鳳城瑣錄一卷 遼海叢書排印本

清博明撰博明字希哲別作晰齋西齋滿洲鑲藍旗人原籍蒙古姓博爾濟吉特氏烏棄爾白柴地方索諾木裔兩江總督邵穆布之孫也中乾隆十七年壬申科進士改庶吉士散館授編修二十一年充廣東鄉試副考官歷官洗馬外任雲南迤西道著有鳳城瑣錄西齋偶得西齋詩輯遺等書偶得三卷漢軍楊鍾義重刻於杭州瑣錄一卷遼陽金毓黻收之遼海叢書中原敘謂鳳凰城僻在東南邊門在鳳凰城東南其地形山水即潘城人多不之知況都中乎官其地者率無筆載居人亦鮮讀書好事者輒事恐久而胥湮也余於强圉作噩之春仲（丁酉乾隆四十二年）抵任即詢訪故蹟惜無知之者求十一於千百浸錄成帙半皆瑣細用備考核朝鮮貢員亦時相過訪並問其國中典故亦間有所得集其語附焉其大政今邊徼微官固不能知且有所迴諱避而戒不言云按皇朝文獻通考鳳凰城在奉天府東南四百二十餘里明初為城堡清朝天聰八年設官兵於通遠堡崇德三年移駐于此設城守尉及佐領附防禦驍騎校等員博明此編紀錄鳳城掌故比類相依不標門目大而疆理制度小而風俗物產末附朝鮮故事隨手綴輯補方志之不逮足供考索之需大興翁方綱題博明別作有云西齋少承家世舊聞加以博學多識精思彊記其於經史詩章書畫藝術馬步射繙譯國書源流以及蒙古唐古特諸字諸字無不貫串嫻習斯人如是其著作必有可觀者矣

瀋故四卷 遼海叢書排印原刻本

清楊同桂撰同桂字伯馨順天通州人官吉林知府任省志局提調兼輿地分纂嘗与黄縣孫宗翰共撰盛京疆域考六卷上元顧雲序行之瀋故之名蓋昉乎明人張鳴鳳所撰之桂故亦顧氏爲之序是書凡四卷皆畸零之筆第一卷永陵神樹等二卷望海堝之戰等俱五十二條三卷女真小字碑等五十條四卷童子等五十一條最錄所見所聞皆屬陪都掌故上而朝廷政典下而委巷土風于史學地學多資考鏡如所述盛京戶部扁額題大金天聰六年立撫近門即大東門執額鐘樓石碑皆大金年号鐵嶺城南汎河堡永寧寺碑其紀元處題云大金歲次乙丑清太祖天命十年又請安之始見後漢書高句驪傳拜曳一脚以爲礼蒙古字古銅印云有右阿速衛親軍都指揮使司百戶印引吳振臣寧古塔紀略生子滿月下搖車各事撫近門額題大金國天聰五年大金歲次乙丑爲皇清太祖天命十年拜曳一足亦見南昌魏元曠蕉盦隨筆云即滿俗之打躚右阿速衛百戶印上虞羅振玉謂唐以來官印集存著錄其左衛百戶者小兒睡搖車見元秘史其來甚遠類此者皆於考古有關至云尚書鐵保姓董鄂氏據稱其先爲宋英宗越王裔金人置之董鄂地方遂以地名爲氏云他書亦有此說考宋英宗有子四人長神宗皇帝次吳王顥次潤王顏次益王頵無封于越者祇大宗九子中有越王元傑一人諸王雖嘗有徙封但無食采於越之人自述家世安能有差此或史氏漏略又普濟寺碑有多羅愛習喇額只革王機二漢郎語原注云蓋即鄭親王積尓哈朗按多羅義爲政愛習喇當作愛習拉喇義爲輔額只革即額齊珂義爲叔即是輔政叔王濟尓哈朗即鄭親王也

清文字學易知錄一卷　朱墨原寫本

清舒奕泰撰舒奕泰字子然姓顏扎氏是編爲學習國書入手門徑朱墨二色鈔寫未經刊版撰人自謂義詁淺粗特爲學者易明前有自序後有其子佩斌識語自序略謂滿洲國書先有語言後始有字大清發祥太祖皇帝命滿洲巴克什額爾德尼噶蓋以蒙古字合我清語聯綴成句改制滿洲國書十二字頭天聰八年太宗皇帝命巴克什希福達海繙譯經傳諸書並記注本朝政事崇德六年復命達海增加滿洲圈點及外字切音字惟近年十二頭國書與舊本大差各頭之末外字皆不全第六頭之阿〔滿文〕、額〔滿文〕、尾亦錯公務之暇不揣鄙陋編作指南爲清文字學之一助云書除自序及其子識語外分爲前後兩編前編自左而右首爲〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕滿洲字十二頭凡爲第一頭〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕等之祖字次第一頭無講義外字〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕〔滿文〕等次第一頭有講



義成聯字之外字〔滿文〕、〔滿文〕、〔滿文〕、等以上皆於各字之傍用硃筆標示上中下聯寫之法次後十一箇頭字母〔滿文〕至〔滿文〕並聯寫法次分辨有無外字歌訣次十二頭次序次分辨第六頭〔滿文〕〔滿文〕尾亦錯公務之暇不揣鄙陋編作指南爲清文字學之一助云歌訣次第二至十二頭下有講義無講義及成聯字不成聯字之外字〔滿文〕、至〔滿文〕、等四十八字次十二頭外有講義之外字〔滿文〕、〔滿文〕等三十七字後編自右而左前首字頭變法附反正〔滿文〕、〔滿文〕、二字式次字尾變法次論〔滿文〕、〔滿文〕等六字不聯于字中次〔滿文〕、〔滿文〕、〔滿文〕、〔滿文〕替用〔滿文〕、〔滿文〕、〔滿文〕、〔滿文〕、次辨〔滿文〕字有〔滿文〕、〔滿文〕、兩念次論第四頭字下聯〔滿文〕等字必須加〔滿文〕次替韻讀字次變音讀字次變音變體字次註釋替用字次註釋變音字次繙譯法模總論大理法要訣次分辨虛實等條皆撰爲有韻歌訣俾便記誦經營慘澹煞費苦心國語法規略備於是雖造辭粮稽鄙俚難登大

雅之堂然其有功僕休瑕不掩瑜讀者當取其所長略其所短可耳



滿蒙漢三合摺奏成語一卷 朱墨寫本

滿洲名[滿文]一[滿文]不著撰人名氏原滿漢合璧摺奏成語一書通編皆以四字為句係各部院旗營職掌繙譯人員互相授受傳鈔之秘冊向無刊行之本迨光緒十五年坊間始以此編連同滿漢合璧之銜署名目官銜名目公文成語共四種彙刊成書顏其名曰清語摘鈔滿洲名[滿文][滿文]已經著錄此滿蒙漢三



合摺奏成語乃逐錄滿漢合璧本逐句又用硃筆加譯蒙古語寫于滿洲語左側成三合本眉目甚晰惟撰者名氏不傳或云此編与著錄之蒙漢合璧五方元音一書同出內蒙古喀喇沁貝子海山之手書之名稱雖云摺奏成語然亦不專限定題奏所用即平行公牘亦當奏作南車略舉各句筆法如下開卷第一類為奏咨案件通用語如漢語為謹奏事原繙滿洲語[滿文][滿文]新加蒙古語[滿文]

爲覆奏事滿洲語 蒙古語
此兩句滿洲語同一 爲字
在蒙古繙譯中一用 一用 如是之類
別繁雜實不同滿洲語之明辨單簡第二類爲
吏部兵部官員優劣考成及公務雜句如漢語
精明强原繙滿洲語 新
加蒙古語 以下戶禮
刑工等部成語若干句至漢語所領是實原繙
滿洲語 新加蒙古語
而止綜共五百七十三句較原刊滿漢合
璧本不增不減聞一知二有裨學業之書也



別本虛字歌二種各一卷 傳鈔本

二書皆不著撰人名氏亦無成書時代及序跋
滿洲書中專論助語虛字者康熙朝有沈啓亮
大清全書中之清書指南雍正朝有舞格清
文啓蒙中之助語虛字等然各書結構皆散體
其編作俚俗韻語便於上口題爲虛字歌其名
者大抵撰於雍乾之世旗人向來不事標榜
以故作者多不知名氏虛字歌之種類已經著
錄者爲咸豐六年丙辰酉山氏傳鈔之
本全書計二百句光緒十年甲申厚田萬福
氏所撰之清文虛字指南編即依據此本而加
以注證越二十年甲午禹門鳳山氏又重刻增
訂之是爲最通行之書然不如沃田徐隆泰氏
清文字法舉一歌之義蘊精湛爲繙譯助語中
第一善本此傳鈔別本虛字歌二種與前者不
同一爲韶堂氏校正本凡四百九十八句一爲
呂氏藏鈔本凡五百六十四句二書皆叶用北
方方言字音造成俚歌易於誦讀其例如下韶

堂校正本起句云，[滿文]之下用[滿文]托[滿文]須
用[滿文][滿文]云：[滿文][滿文]
[滿文]為不由得[滿文]義為自然，[滿文][滿文]
[滿文]自然來[滿文][滿文]自然去，[滿文]，[滿文]莫毋如云[滿文]
[滿文][滿文][滿文][滿文][滿文][滿文][滿文]
聽見如此說不由得心裏暢快[滿文][滿文]勿
誤[滿文][滿文][滿文]莫忘[滿文][滿文][滿文][滿文]毋
不敬其呂氏藏本起句云欲學清文繙譯者第
一先讀虛字歌實字雖然宜多記不知虛字不



靈活云：此為四句冒頭以下始講解虛字從
略先正嘗言虛字歌挂一漏萬鄙俚不文清文
接法甚活未可一言概之如[滿文][滿文][滿文][滿文]
若如此吾未能[滿文][滿文][滿文][滿文]雖
好亦不可諸語則歌內所云[滿文]上不離[滿文]
[滿文]上必用[滿文]之類未可盡泥也

## 譯注蒙古源流八卷 排印本

原本蒙古源流小徹辰薩納囊台吉所撰是書
漢譯原名額納特珂克土伯特蒙古汗等源流
簡稱蒙古源流其蒙古名本作[滿文]
[滿文]別題名
[滿文]小徹辰薩納囊台吉
係內蒙古伊克昭盟鄂尔多斯旗達延徹辰汗
第三子巴尔斯博羅特号賽音阿拉克之裔巴
圖洪台吉号達尔漢巴圖尔子是書原只蒙古



字祖本定邊左副將軍喀尔喀親王成衮札布
取以進御乾隆四十二年敕館臣譯為漢本分
訂八卷收入四庫全書乙部雜史中近人汪睿
昌就原書中刺取各類漢字之蕃語加寫蕃字
還其本來面目顏其名曰譯注蒙古源流仍為
八卷民國十六年五月喀喇沁親王貢桑諾尔
布為之撰序略謂本旗汪睿昌僉事既譯印遼
金史成重將蒙古源流出版病其人名地名釋
音之訛遺誤不淺爰發注蒙滿文於下適班禪

額爾德尼來京其弟子多精藏語又簽注藏文於右云附加元太祖成吉思汗像及額津霍拉地方陵寢並太祖御用矛圖像三幀考蒙古源流一書凡有蒙古滿洲漢譯三種其收入四庫者為漢譯之本書之評隲其詳總目提要此不贅述內中名物對音正確無可議者乃此譯注本序稱原書人名地名譯音訛誤未免厚誣古人況其譯注字句亦頗欠周備例如首卷開宗明義之全書綱領之額納特珂克即天竺土伯特即西藏蒙古勒即蒙古等地名人名甚夥此本首卷僅譯注眾所推尊之汗梵藏蒙滿四句此之謂挂一漏萬其他缺欠亦多存其目焉可矣



御製官箴二十六章 滿漢合璧鈔本

滿洲名清仁宗睿皇帝御撰滿漢合璧按東華續錄嘉慶二十年乙亥夏四月壬午七日頒御製官箴二十六章宣示內外臣工當事者恭繕成帙展轉迻錄即此本也此本前後有完顏氏藏如愚子識及正心修身克己復礼等印編中原係滿漢合璧箴言依憲綱秩序尊重天潢以宗人府為首次內閣翰林院乃至吏戶礼兵刑工六部理藩院都察院通政司大理寺步軍統領衙門順天府府尹八旗都統外省總督巡撫總河總漕學政鹽政布政司按察司將軍提督等箴二十六章章各十六句句各四字舉宗人府箴示例如下云宋果源長本支百世藩翰羽儀邦家屏衞慶天潢衍祥發帝系宗正設官永彰法制教敦孝敬忠孚誠孚惠追思舊風時懷勉勵作求不貳凛承紹繼爾王爾公同舟共濟滿洲字合璧云

[Manchu text]
[Manchu text]
[Manchu text]
[Manchu text]云云下略
內第三句藩翰羽儀繙法純取意義不按實字
其第十四步軍統領衙門藏漢語有汝和欽哉
句汝和二字不能解比讀此句國語作[Manchu text]
[Manchu text]乃知是誥誡步軍統領英和也



繙譯考試題目一卷　舊刻本

滿洲名[Manchu text]此清初各項
官生歷屆繙譯考課欽命題目主司彙輯刊刻
成書者也書無漢名通編亦無漢字復不著考
試及雕版時代編中所載欽命歷次繙譯筆帖
式考試題目繙譯生員考試題目繙譯教習考
試題目三項各七篇筆帖式等第考試題目助
教習繙譯考試題目兩項各三篇此外總管內
務府繙譯筆帖式試題八旗閒散人等試題侍
衛人等繙譯試題志書館繙譯官試題錢糧試
題宗學繙譯教習試題各一篇按大清會典凡
官考試者滿洲蒙古漢軍內閣中書貼寫中書
筆帖式繙譯本筆帖式戶部貼寫筆帖式滿洲
助教庫使漢軍捐輸人員廕生恩監生皆由吏
部奏請考試其滿洲蒙古謄錄繙譯官亦皆由
部奏請考試其題目皆請欽命閱卷大臣奏請
欽派取定後以試卷進呈御覽又云凡考取筆
帖式試繙譯一道按旗定額滿洲蒙古漢軍每

旗十人，蒙古漢軍每旗各三人，注冊序選。筆未及十八者停選，食俸視出身品級爲差。由舉人恩拔歲副貢生考取者七品，由生員監生考取者八品，由官學生義學生閒散及親軍護軍領催庫使驍騎考取者九品。此繙譯考試題目一書，其中所列皆屬於甄錄八旗官生者，各題運用繙譯皆係乾隆朝擬訂新語以前舊制，則此本雖不著考試及刊刻時代，亦可知其必在康熙雍正之際，縱至近亦當在乾隆初年。後之人以此等舊語不適時宜，用硃墨筆鉤勒塗乙，夾注新字。如書中第一篇[滿文]初次考過繙譯筆帖式[滿文]題目，其題目二字舊語[滿文]對音不繙，此即改注新字爲[滿文]。又孝經舊語[滿文]此改[滿文]之類是也。



瀋陽錄二卷 遼海叢書排印傳鈔本

柳得恭撰。得恭字惠甫，朝鮮漢山州人。清乾隆五十五年純皇帝八旬萬壽，以廣興倉主簿換授司導寺主簿，隨本國進賀副使來華祝嘏，紀程書事之作也。自序略謂我東人無從至熱河，庚子使臣則至矣，余是行，自遼野之白臺經涉奚地，遊避暑山莊，至古北口，出山海關而歸，閭山在一周之中，長城歷萬里之半，可謂未曾有云。署年乙卯乾隆六十年長至書於古芸齋。所云庚子使臣至熱河，謂乾隆四十五年進賀純廟七旬萬壽也。是書凡分二卷，爲筆記四十九條，條各繫七言近體一絶，附綴以說。其在熱河述彼處形勝云：山河周匝，北壓蒙古，右引回回，左通遼瀋，南制天下，經營於此，乃康熙皇帝之苦，其曰避暑山莊，特諱之也。又云王公以下皆配(佩)西洋時標，按標字今通作表，或名時計，彼書作標，義亦可通。又云乾隆御製集多引金世宗語，嘆昇平日久，八旗子弟如鷹居籠，日飽肉不能

奮擊。其言頗中肯綮。又乾隆四十五年，安南纂
光平篡其主黎氏，官軍往討，光平葺賂朝貴，得
封國王，而命黎維祈並其族衆來京，入漢軍旗
下，錮其君臣。又敘崇德二載三月，斬敗盟祖明
之朝鮮洪翼漢、尹集、吳達濟等三人，及李廓羅
德憲二人使瀋不屈事，云爲之髮豎，不禁竹如
意擊石之思。字裏行間，極見不平之意。又言清
太祖四幼時在寧遠伯家，一日寧遠假寐，太祖
擬劍報讎，置劍報恩，寧遠賜馬，令之出走一事，
帝王器度自異凡庸，此類事東國陪臣能言之，
中州人士决不敢道也。



燕臺再遊錄一卷 遼海叢書排印傳鈔本

柳得恭撰。得恭字惠甫，朝鮮漢山州人。所撰有
灤陽錄二卷，已著錄。此燕臺再遊錄體裁與灤
陽錄相類，所紀隨同彼國使節道出遼瀋，再至
燕都，購求朱子書，遂與中朝士夫往來酬酢，講
求學術等事。其目錄彙誌交遊姓名，凡瀋陽書
院諸生，八十大，雅隆阿，覺羅富坤，金尚絅等十
三人；燕中搢紳、舉人、孝廉、布衣紀昀、陳鱣、黃丕
烈、顧莼等四十一人；琉球國陳使臣向必顯、阮
翼、毛國棟、鄭得功等四人。日腳萍蹤，天涯解后，
其言行多有可傳。如開卷首述辛酉正月二十
二日，余以豐川府罷歸閒居，二十八日內閣知
會隨謝恩使一行赴燕購朱子書善本。三月初
三日渡鴨綠江，十一日到瀋陽，二十二日入山
海關，四月初一日入燕京，五月初三日還發宿
通州，十二日出山海關，二十一日到瀋陽，三十
日還渡鴨綠江，六月十一日還京師，往返一百
七日，留燕館者三十二日。所云辛酉隨謝恩使

一行赴燕謂中朝嘉慶六年以朝鮮國王李祘
薨逝朝廷賜謚恭宣命其世子玜為朝鮮國王
欽差署散秩大臣明俊內閣学士納清保往封
也其書載東華録得恭入燕之次日即訪尚書
紀昀云尚書年逾七十不挂暖睫鏡作蠅頭細
字嗜吸煙煙杯之大幾如小鐘終日不離口殆
過韓慕廬其論學術則云邇來風氣趨重爾雅
說文一派得恭則云多見南方諸子所究心者
六書所尊慕者鄭康成不識程朱之學中國學



風如此可嘆又訪陳鱣云鱣字仲魚浙江海甯
孝廉清癯美髯得恭与之論學謂朝鮮尊奉
朱子並論爾雅斥山文皮說文樂浪七魚山海
经不載山珙師三十六字母諸端皆有關中外
學問其書有可著存之直惟作者對於清廷多
有不平之語異國陪臣難免如此存而不論可
也陳鱣即撰續唐書之人其書以趙宋繼統南
唐不由周禪於史書中發一異彩云

清文分曉一卷 舊鈔本

不著撰人名氏及撰作時代係裒集滿洲字各
種規則及例外字示人以書寫誦讀諸法分若
干類一、外字成語例如[illegible]等字係一箇字
聲母聯綴[illegible]兩箇韵母之數又如[illegible]係
一箇[illegible]字音母聯綴[illegible]三箇韵母之數又
如[illegible]此[illegible]二字母係例外字
[illegible]上[illegible]係例外之韵母一、改音成語例如
[illegible]等字皆不作本音讀一、改音单字



如[illegible]等单字皆本音難讀須略改其
音以下隨手鈔録[illegible]
等字之讀法次述滿洲十二箇字頭之单聯变
寫體式舉[illegible]字為例如[illegible]等之寫法
次[illegible]及[illegible]
[illegible]等字聯在字首字中字尾並
第五箇字頭下各字之聯寫[illegible]以及第
四箇五箇字頭下[illegible]等字之各讀音次聯寫
人名之[illegible]等字之變讀遇地名或近支宗

室觀或漢人對音之須單寫不得聯用又如示人等字之點圈部位等字之二合切音為節烈漢文全四八字合成四字者為例次為等字之辯音及運用法殿之以十二字頭之字數共五百十九句一千四百三十五字綜觀本書各條强半出于清文啓蒙一書別無新法而所取皆所取近代規則于古字古義鮮所發明於舊制外字等皆未錄取則是書只宜于現代之就漢語繙清不適于古代之清語譯漢非善本也



八旗滿洲氏族通譜目錄一卷 舊鈔滿漢合璧本

不著編纂人名氏蓋乾隆朝欽定清漢對音字式之類也按清漢字對照還音在譯學中視之似易實難必也漢學貫徹始能愉快如人名食其日磾地名龜茲朱提不讀本音之類是也清初典制未周凡滿漢字彼此譯對遇有數字同一音讀或聲音相近者輒隨手譯寫漫無準的更有涼薄之人對於異族人名故以不良字義相加藉詆毀之私迨乾隆三十七年三月高宗純皇帝以疏屋章案牘之清漢對音體制未協諭令軍機大臣慶桂等依國書十二字頭酌定對音兼寫清漢字樣列成簡明篇目頒行中外名欽定清漢對音字式道光十六年三月宣宗成皇帝復令武英殿重將是書刷印頒行其卷尾原有地名對音係東三省之法庫邊蒙古扎薩克之哲哩木盟科爾沁喀爾喀之扎克河青海之王舒甘肅之郭密新疆之烏嚕木齊等之清字寫法此外對譯人地名之書除乾隆十二

年改訂原附金史之欽定國語解。四十六年欽定遼金元三史國語解。道光元年和精額同音合璧外，當屬此編。於滿蒙姓氏對音最為切用。是編係以雍乾之際，欽定八旗滿洲世氏族通譜滿漢合璧本為嚆矢。叢錄八旗滿洲正不佳。及附載滿洲旗分內之蒙古博爾濟吉特等八百七十餘姓，詳列單聯寫法，規制燦然，祇以繕校不精，字多舛誤。如郭絡羅誤作部絡羅，國書之[Manchu]，亦隨之作[Manchu][Manchu]。又碧魯誤作碧雅，扎思瑚理誤作托思瑚理，國書[Manchu]亦隨之作[Manchu]。乃至費莫之國書[Manchu]，誤作[Manchu]之類，俱經重校改正，可以存矣。



清文華音三卷 鈔本

此按照滿洲字頭檢察應語之書也。是編無名氏，及時代，依字頭檢字之書，造端于康熙間沈啓亮之大清全書，及佚名氏之滿漢同文全書，若康熙朝清文鑑及乾隆朝增訂清文鑑，並補編之各總綱，檢字法尚在此二書之後。至如乾隆間李延基之清文彙書，嘉慶間宗室宜興之清文補彙二書，尤為最適用者。此鈔本清文華音之體裁，並用法雖與上述各書相同，而實難



伯仲，如第一[Manchu]字頭所轄[Manchu]，推托之以[Manchu]，打[Manchu]，任使交付使戰第二[Manchu]字頭[Manchu]，打腫之腫[Manchu]，[Manchu]，救苦之救第三[Manchu]字頭[Manchu]，山中逐獸至[Manchu]，削之第四[Manchu]字頭[Manchu]，支吾至[Manchu]，鋒之斷之第五[Manchu]字頭字頭[Manchu]字彙第六[Manchu]字頭[Manchu]，怕了躲避之[Manchu]，打雷第七[Manchu]字頭[Manchu]佩帶之第八[Manchu]字頭不著一字，第九[Manchu]字頭[Manchu]，折枝之折，第十[Manchu]字頭亦無一語，第十

一乚字頭[滿文]法之則之效之至[滿文]
昝識第十二字頭[滿文][滿文][滿文]衷大自
大至[滿文][滿文]試探著問之類本書各字頭所
輯字數不及前述大清全書等書之什一[滿文]
兩字頭僅有各一字[滿文]字頭本有[滿文]餘甘子
一語書字頭亦有[滿文]數敖漢對音一字乃
俱空之殊為不當珠玉在前何取於後且書名
華音二字亦甚費解祇以既有此作姑存其目
而已



事宜須知四卷 光緒刻本
原本題長白壽峰延昌撰書作光緒十一年撰者在
廣西潯州府知府任內所成有秦煥徐紹楨序
李宗庚跋延昌自識略謂京師供職二十年籍
公典禮略知梗概光緒庚辰六年選授廣西潯郡
公餘之暇將應辦事宜分為四類曰在京曰起
程曰到省曰蒞任按次編錄名曰事宜須知云
署光緒十一年乙酉仲春書都四卷第一卷在
京事宜凡臨選缺取具圖片呈遞供狀互結赴
部投供驗到送缺議官午門謝恩月終驗看進
月官卷內閣驗放覆奏謝恩召見謁見請假領
憑繕發票信備帶書籍衣物延請幕賓等二十
四條第二卷起程事宜凡呈報起程嚴密帶憑
沿途拜客舟車嗱經等七條第三卷到省事宜
凡稟到拜首府縣票見繳憑坐省幕賓長班赴
任稟辭起程寄發紅諭接須知冊等二十三條
第四卷蒞任事宜凡點派門稿簽稿用印傳帖
雜務各官拜見暫任署事前任送印接印禮節

延請刑錢、山長、書啓、吏役、點卯、考取、代書、三八放告、行香、閱城、舉行、觀風、接見、僚屬、致送、乾脩、到任、通詳、移知、各府、札飭所屬等三十條、外官事宜略備於是、與州縣履新、所屬所司、科房所遞須知冊相類、此雖瑣細、亦一代應知之國故、但其中亦有無關重要事物、如第一卷備帶書籍條中、有聊齋誌異、紅樓夢、隨園詩話等、何有於公牘務、未免蛇足耳。



鄂罕使記一卷 稿本

不著撰人名氏、以時代人事考之、則滿洲侍郎蘊秀所作、按、雪橋詩話三集、蘊秀字檢之、起家宿衛、曾使鄂罕賜祭、卒於同治初元、趙沅青曾挽以詩、鄂罕即敖漢、係內蒙古昭烏達盟一部落、在喜峰口東北六百里、土默特部落之北、至京師一千十里、元太祖十五世孫達延徹辰汗巴圖蒙克長子圖嚕博羅特五世孫班第、崇德元年封札薩克多羅郡王、世襲罔替、遞傳至達爾瑪吉爾第、嘉慶十七年襲爵、後病故、道光二十九年、子達旺多克丹襲爵、前王側應賜奠、照道光十九年擬定致祭汗親郡王世子固倫額駙、應派散秩大臣、乾清門侍衛、四五品京堂、理藩院司員前往、侍郎蘊秀在乾清門侍衛任內、奉命與國子監祭酒勝保赴口外賜奠、撰鄂罕使記、略謂道光二十九年正月二十九日、奉旨派同勝保前往鄂罕賜奠郡王達拉瑪濟里迪、二月二十四日請訓、蒙召對、溫語優容、恭紀一律、

使節初臀龍沐渊懽弗勝云云二十五日由園寓起身至孙河早飯飯後偕克齋司成並轡行中略三月十二日丑刻自老河沿起行夜至三里坂積雪平山莫辨車跡致誤踏山腰車幾落陷至雪冰凝凍其隙不覺多人牽扯得就平地十五里至瓜𨑨海更袍服の十里至藤葛里鄂罕王登地尚未卜葬居饗室中宣旨賜奠王子達緼多普坦已于初三日入京謝恩至是亦聽宣只有旗王之孫色楞多尔濟克弟以礼成詩見示因步韵和之附錄勝保原作詔書宣嚴謝仔肩落日西風玉勒旋云云礼畢回京二十五日趨園預備明朝覆命云云所云達尔拉瑪濟里迪即達尔瑪吉尔第也達緼多普坦即達旺多克丹也克齋及稱曰克弟者克齋乃勝保之表字也鄂罕即敖漢蒙古語頭生子也係以彼部始祖圖嚕博羅特為達延汗之子而云然勝保以不令終其著作不得傳此編錄其詩一律洵藝林星鳳耳

續修四庫全書總目 卷 部

殘本弦索備考存第一卷 嘉慶硃墨精寫本

清榮光撰榮光號榮齋別號春圃主人履貫未詳是書成于嘉慶十九年硃墨精寫原書六卷卷一指法及彙譜二門卷二琵琶譜卷三弦子譜卷四胡琴譜卷五箏譜卷六工尺譜為一門附弦索十三套目錄為合歡令將軍令十六板琴音板清音串平韻串月兒高琴音月兒高普庵咒海青陽關三疊松青夜遊舞名馬以上六卷各門今僅存首卷然門類尚完整書面有樂渠軒並五福堂字所存第一卷指法門其細目一琵琶指法內附弦子指法分右手左手一箏譜指法亦分右手左手以上指法為按琴譜製以符號字母一定箏弦法內分十六板串兒普庵咒變調各弦法一彙集十六板一弦串彙譜以上二法係為以硃墨筆開列工尺字頗精細卷前自序略謂弦索十三套乃今之古曲余自髫齡即喜絲弦壯年習十番數套惟業於鼓曾年棟懸設明一本越數歲遇蒙古音律處赫

公好有同情，因浼友人興甯二公先容，同隆公
旬隆公造訪，求其指法，有福公獨善作箏，同人
祥公得受其傳，然福、祥二公所授皆指法，並無
譜冊，余與隆、祥二公逐指逐字仿琴譜字母，一
一注著明，顏其名曰絃索備考，以公同好云。末
署嘉慶甲戌十九年七夏。是書樂與古雅，與凡響
不同，獨惜後五卷已亡，僅存首卷，孤本不易覓，
全照乾隆四庫例，以殘本存錄之。



漢譯清字合音佛說大白傘蓋總持陀羅尼經一卷 乾隆刻本

清和碩顯親王改訂元天竺俊辯大師及譯主僧真智等譯本。王名衍潢，肅武親王豪格曾孫。康熙四十一年襲其父顯密親王丹臻爵，乾隆三十六年薨，壽八十二，謚曰謹。攷大白傘蓋經在元代有兩譯本：一，三藏法師沙囉巴本，名佛頂大白傘蓋陀羅尼經；一，即此真智本。此外又有燉煌千佛洞唐譯本，名大佛頂如來頂髻白蓋陀羅尼神咒經，見日本松本榮一所著書。此真智本在大清藏說之字函，亦即楞嚴第七卷中之真言。清乾隆中葉顯邸以原本漢譯所用字有古今地域之不同，讀者不能得準確梵音，照同文韻統用特制譯對梵藏音韻之滿蒙等字，二三合至四五合書寫大小漢字，標注準確梵音，俾竺乾梵唄不致因時因地而誤。顯邸識語謂，楞嚴第七卷中有佛頂光明大白傘蓋無上神咒，其音釋舛訛，悖戾與梵音不侔，乃檢西

番大白傘蓋經對閱知此咒原本四百二十七句共二千六百二十字非全是咒亦有經語第因經語未譯華言故悉似咒又於漢藏之字亟內大佛頂白傘蓋總持陀羅尼經即此經其前皆是敬禮諸佛之語其後則為驅鬼除魔禳災消障等也內有大咒四節尾有小咒五節詳咒與楞嚴所用字面不同即閱藏名宿亦不理會楞嚴咒即是此經今年長夏將此經詳咒連同文韻統更正所缺經咒悉依番經補入語句仍漢藏原本之舊云云署乾隆二十四年六月朔日。



漢譯清字合音大藏瑜伽施食儀一卷 精鈔本

原本題題親王府重集題親王係肅親王豪格後嗣之改封其曾孫題謹親王衍潢康熙四十一年襲爵乾隆三十六年薨王潛心內典通滿蒙藏梵音韻乾隆中嘗按欽定同文韻統及大內新譯那呼唐羅雅斡所撰讚咒法同特製譯對梵藏音韻之滿洲蒙古專字改訂大白傘蓋總持陀羅尼經一卷標注準確梵字本音俾貝葉金言不致因時因地而誤讀是經已為著錄此施食儀係每歲七月十五日焚送法船時諷專本其中梵咒亦依前法改正除儀軌中漢語毗盧阿閦等字外仍舊外例如編中般若心經咒漢藏本原作揭諦〻〻波羅揭諦波羅僧揭諦菩提薩婆訶此本訂正本音改作噶得〻〻巴喇噶得巴喇桑噶得玻提娑阿哈特製清字之……也按施食儀軌係由唐大興善寺三藏沙門不空所譯救拔焰口餓鬼陀羅

尼經及施諸餓鬼飲食及水法瑜伽集要救阿難陀羅尼燄口儀軌經瑜伽集要燄口施食儀起教阿難陀緣由瑜伽集要燄口施食儀并難實叉難陀譯佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經以及甘露法師蒙山施食儀等演變而成但現在通行之本有南北之差別不甚按人及按等時代或謂北宋蘇軾所作然書中名請帝王侯王篇中有北去塞與石國冤聲未斷語指徽欽二帝而言其非蘇氏所為明矣瑜伽二字用滿洲字合音書作[illegible]、蒙古字書作[illegible]、漢譯旋約嗄梵語與物相應之義瑜伽三密為身口意之三業手結印口咒真言意念本尊也



## 五體般若心經一卷 鉛石印本

日本能海寬編上海惟識印書館鉛石印行天竺西藏日本英漢五體字結集之本也成於日本明治三十三年三月清光緒二十六年有編者左四川打箭鑪之弁言及劉永滇序並蕭百新所譯明治四十四年清宣統三年太田保一郎識語能海氏弁言略謂此本與劉賓三藏所譯般若共利言之般若波羅蜜多心經相符太田氏識語略謂能海君入藏明治三十六年清光緒二十九年有在藏亡故之凶耗後由張崎幸壽君獲君所著之藏文心經直譯鈔本欲為公之于世因訪高楠博士介紹于南條博士並將此經囑託寺本婉雅君校正又以羅馬字表藏字之發音字川倍三氏為之清繕漢字于是梵藏日漢四體合璧之心經乃臻完成云云劉序從略按般若波羅蜜多心經有數譯本號日本弘法大師徧照金剛空海所著之心經秘鍵為羅什所譯摩訶般若波羅蜜大明經之解釋乃東瀛研討心經之最

先者其他別本有玄奘譯般若波羅蜜多心經以上二者流通最廣又有唐利言法月宋施護等譯本近年北京刻經處有心經七譯本此外尚有唐不空契丹慈賢諸本久佚不傳清雍正五年三月有木宋圖滿漢字寫本之出有壞母智慧到彼岸心經梵名薄伽婆諦般若波羅蜜多吸哩達呼已經著錄此正与能海氏所編之本衍合出有壞者佛通号名之一也



四體金光明最勝王經陀羅尼一卷 鉛石印本

不著編者名氏杭州金光明法會鉛石印行藏漢日英四體字結集之本也前後無跋識亦無編集年月書面有乙丑民國十四年冬日周承德題簽則編成斷在是年矣攷金光明最勝王經在雍正龍藏場字函在大藏金咒滿洲名 蒙古名則 為 經數為十卷武周京光大薦福寺義淨三藏譯



於金光明三譯中最後出而最完備者略名最勝王經唐淄州沙門慧沼有金光明最勝王經疏十卷梵語修跋拏此譯為金乃尊貴之義以名法身之德梵語婆顛娑此譯為光乃照了之義以名般若之德梵語鬱多摩此譯為明乃利益之義以明名解脫之德此本以藏漢日英四體字對譯經中陀羅尼咒語凡十地陀羅尼十章金勝陀羅尼及多聞天王之護身咒請召咒如意末尼寶心咒現身咒無染著陀羅尼釋迦

佛如意寶珠咒、觀音如意寶珠咒、尊勝咒、梵治咒、跋折羅扇你咒、施一切衆生無畏咒、龍王如意寶珠咒、大辯才天之藥咒、結界咒、水咒、護身咒各一章、本咒二章、大吉祥天咒、堅牢地神之請召咒、壇咒、護身咒、藥叉大將咒各一章、惟各陀羅尼咒品藏、漢、日、英、稍有不同、與乾隆朝御定滿、蒙、藏、漢合璧之大藏全咒、其名數亦互有出入也。



稼軒謎話二卷 舊鈔本

清長白福申編、福申字禹門、其有清異編珠、重編百家姓等書、此為輯錄長洲褚人獲堅瓠集、並引夷堅志、遯齋閒覽、解人頤、雞肋編、吹影錄、一夕話、浪跡叢談、兩般秋雨盦等書隱語裒為一編者、如第一條人姓名謎、引夷堅志云、元祐間士大夫好事者、取達官姓名為詩謎、如長空雪霽見虹蜺、行盡天涯遇帝畿、天子手中持玉簡、秀才不肖著麻衣、謂韓絳、馮京、王珪、曾布也、又云、人人皆戴子瞻帽、君實新來轉一官、門狀送還王介甫、潞公身上不曾寒、謂仲長統、司馬遷、謝安石、溫彥博也、此等謎多用同音借字、俗曰白字、且一句中每有空閒無義之字、在古時不以為病、今時則不得謂之佳作也、按謎語一道、為騷人之餘興、昔人嘗以正月望夜張于方燈、供人商猜、故亦謂之燈謎、有清嘉道以來、號稱極盛、有結社立會、白晝懸壁共射者、謎即古之隱語、遯辭、隱意、起于麥麴、庚癸、楚莊齊

桓好隱語，漢時有隱書十八篇，黃絹幼婦，臍炙人口，劉勰雕龍以為謎也者，迴互其辭，使昏迷也，或體目字語，畫或圖象品物，義欲婉而正，辭欲隱而顯，蘇轅（律）有蜀字之嘲，調孔融有姓名之離合，古文苑載其離合孔字云，好是正直，女回予匡，章樵注曰，此句離子字，海外有截，隼逝鷹揚，注曰，當離乙字，恐古字與今不同，合成孔也，編者按，原本予匡（作子匡）海外作子匡海內，併非，截字筆畫無乙字可離，吳任臣字彙補乙部，乚與截同，見漢度尚碑，乚彼海外，乚字離隹，止餘乙字，方能合子成孔字也。

集聯製錦二卷 鈔稿本

清伊魯代山撰。聯語嵌字，勒為成書之創作也。伊魯代山號秋水，京旗人（籍）。書作鈔寫稿本，鈐有獻醜、及無所成名聊以塞責、不堪持贈、班門弄斧等章。書成于光緒中葉，分上下兩卷，各有自序，上卷序言僕窮鄉下士，猥以粗記數典聯綴成辭，經見每於歲杪恒被知交委撰春詞，急促苦無以應，遂于丁亥春月杜門之時，並擬古今各族可通用者，又若干聯，不過片長薄技云云。光緒十三年丁亥三月，下卷序皆妃黃儷白語句，略謂皆可苑之書，楹聯亦贈言之體，尾雖有穎，聊試雕蟲，心錦無機，難誇吐鳳，才非不偶，語卻須駢，經已一年，成之三日，市名平則俗，語全刪冠首，求工未免，又難人耳，描眉窃效，不知可入時否云云。光緒十八年壬辰十一月，上卷目錄，六甲第一，三十韻，係八言句，上下聯首一字分嵌六十甲子干支各一，上平東至刪，下平先至

咸各十五韵如甲子聯云甲茁祥葉三陽轉泰子呈瑞穀万姓歌豐豐房聯第二係于上下聯首字各嵌上房廳房东房西房等字（旁注）門院第三縣堂第四雜聯第五神佛第六科房第七下卷目錄市廛第一鋪店第二房舍第三局廠第四雜聯第五考春聯之作与春帖子詞等蓋皆昉于古之桃符新年納餘慶佳節号長春實门聯駢語之濫觴歷來新歲門聯士大夫喜嵌本年干支字于句首商肆則例以彼之字号及貨品



店名嵌之是书即為此道而作惟商肆字号名數无定不能預構此等书坊间向未見有刊本亦未見其他别作此精寫稿撰者鈐有印章洵孤本也

滿漢合璧奇门一卷 舊鈔彩繪本

滿洲名[illegible]占察天日垂象之书也不著撰人名氏亦无時代觀篇中滿洲字书法頗古及所用皆清初舊語訛之墨色紙質審為乾隆來剃新語以前康雍舊本惟奇门一道乃三奇六儀八门九星陰陽遁甲之術此觀象玩占之书不知何以名之編中皆日體吉凶之象凡為彩圖七十有一圖各有說以滿漢舊語繙譯之因其時近國初草昧之世故措詞多傷俚鄙



例如第一圖紅日中貫白虹略謂[illegible]二日貫白虹不吉之兆若貫通至尾天子失位未通至尾則臣被誣第二圖紅日四旁繪雲氣略謂[illegible]二日堆積有似此四斷形象王行軍大勝穀類豐收歲

稔太平景象也第三圖紅光貫日略謂

紅光貫日首

輔大臣欲叛貫尾而出矣社稷堪虞貫尾不出

欲叛之臣自殺云云以下從略書中原譯漢語

多誤茲改不能成誦今少加潤色之第一頁書

名標題下有首卷二字是則其圖書

不只一卷此殆不完之殘本也



滿漢合璧四字成語一卷 舊鈔本

不著編撰人名氏亦不著時代書雖標題四字成語

但亦未限定字數編中所載凡五百餘句其滿

洲語皆為現行繙譯並無舊話採載錄滿洲成

語之書不可僂指記數如六部成語上諭成語

繙譯類編清文典要等書皆是類此各書俱經

分別著錄其中專輯四字為句者則為摺奏成

語一書滿蒙繙譯者各有一部綜上各書所輯錄

者率皆經史詞章公牘案卷此滿漢四字成語

鈔本一卷則雅俗並收公私並取且不必專輯

四字例如開卷首句大成至聖先師孔子之位次

仁義禮智信

溫良恭儉讓

福祿壽惠

迪吉以上五句進並未限定四字者也又

天官賜福

人口平安

[滿文]闔家歡樂[滿文]加官進祿（作進、增應）[滿文]許可遂心[滿文]百福駢臻[滿文]千祥雲集[滿文]福壽康寧[滿文]吉祥如意[滿文]連陞三級等，皆通俗利市語。他如不必盡載，本如雖語句無多，亦應分別著存備考也。



凝花館六種 六卷 道光咸豐鈔本

清愛新覺羅瑞泉撰。瑞泉字子清，別號凝花居士，正紅旗第三族宗室。著有凝花館肸存草六卷，同治十二年刊版行世。此凝花館六種僅傳鈔本，並未刊行。一、菊花譜，道光二十一年本。一、凝花館詠物詩選，道光二十六年本。一、凝花館酒令詞，道光二十七年本。一、凝花館玉理名言，道光二十八年本初稿，咸豐元年重寫本。一、凝花館斷句，咸豐十年本。一、詠妓詩，咸豐十一年本。六種凡之菊花譜，正筆錄道光時菊花名目，二字者十品，三字者六十五品，四字者四十四品，五字者三品。惟各品命名或自騷人墨客，或由花販信口，以其雅俗不一，其間復經展轉傳述，往往訛謬不通，但亦有可以覓得改正痕跡者，如白玉枝、藕色衣、黄鶴舒金、金色如來、金鳳含珠各品，應作白玉卮、藕絲衣、黄沙舒金、金粟如來、金鳳銜珠為正。是尾有道光辛丑二十一年秋冬識語。凝花館詠物詩選有保昌加墨拜讀

之題名，並鈐有保昌奎垣章。編中凡為五言律詩六十七首。凝花飯節令詞，凡元日、人日、燈夕、燕九、花朝、春社、寒食、清明、上巳、浴佛日、天中節、伏日、七夕、中元節、九日、寒衣節、臘八、除夕，各詞十八闋。獨闕中秋。中秋乃一歲節令之最著者，此竟遺漏，殊為疏略。惟是八旗詩礼舊族，遇節令与家諱同日，則不作游戲之詞。瑞泉此日不倚聲，職是故歟。凝花飯至理名言，皆勸人寡欲養身之道，所論支婦容止之語，近猥褻，稍傷雅道。卷尾跋識言：咸豐辛亥元年二月，錄于絳雪齋。其凝花飯斷句，錄存五七言律句一百十三聯，有庚申咸豐十年自識語。詠妓詩十首，亦有咸豐辛酉十一年自識。所作皆七言律詩，儇薄之語有足刪也。



欽定各體全錄六卷 舊鈔滿洲本

滿洲名 [illegible]。書分上下兩部，上部四卷，下部二卷，係舊鈔滿洲本，無漢字，內插各圖，繪畫甚精。不著編撰人名氏及時代，前後亦無序跋。原本標題有 [illegible] 二語，義為自上所定，換言之即欽定二字也。第不言出自何朝。檢察四庫全書總目及皇朝通志、皇朝文獻通考、國朝宮史正續編、大清會典事例各書，亦不著錄。与順治朝御製勸善要言、康熙朝康熙幾暇格物編、雍正朝御製朋黨論、乾隆朝御製三十二體盛京賦等書之未入四庫者同例。此欽定各體全錄，上部專言人身體內外之構造形狀，並插各圖以明之；下部專言內外科各病症，並附藥方。其目錄上部第一卷人體總說，表明身形骨格說，並身體之原說三條，次頭面頸項部二十七條；第二卷項臂部十一條，胸腹部十六條；第三卷腰背部四條，胯下腳上部九條，肺腸部六條，脾胃部

四條第四卷心臟小腸部七條腎臟膀胱部十四條肝膽部血氣部各十條卷末以人身血氣二說作結下部第一卷人病證疾起原說一條次頭面氣疾部二十三條肝膽病部三條心臟小腸病部二條第二卷脾胃病部七條肺腸病部十條腎臟膀胱病部九條發熱病部五條全書陳述義理及繪圖多本科學新法其運用滿洲繙譯純屬舊語如黑白之白用[illegible]間有黏補改寫新語[illegible]、[illegible]審係後來所為非當時之筆又如痰火癆病下淋疳瘡蠱症等字及本書題名皆依舊法對音不繙知是書必乾隆以前所成海內孤本良可貴也



滿漢套話一卷同治鈔本

不著撰人名氏書面題同治六年四月初三日當為鈔寫時代亦七十年舊本也書籤原題滿洲書三字頗嫌模棱題今名以副名實按學習滿洲繙譯須從白話入手始能得運用自如之效先正之繙譯批答及一隅集等書屬中且說徐隆泰清文字法舉一歌云細言先當粗言解由粗再作口頭說段落不清氣不順信口粗言再揣摩每逢者也之乎矣便作呢呀咧罷麼真脉自出得把握審題此外別無他註云吾輩平日所讀之書即當日聖賢所說之話說時原與我等無異如微生高有直名一日人來尋醋他不說他沒有轉望街坊尋來給了是他罕著人家的東西去討好兒何算得直人記事者書曰孰謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而與之學者當本著書上字句仿著當日神情自然無微不顯繙之何難云此滿漢套話篇頁格式分上下兩層上漢下滿全用口頭俗語係客來留飯

談話侑食內有叱責僮僕語問款麵茶脂麻茶
猶是國初滿洲人服用舊習書中語詞大略言
阿哥来了麽、好、来了、身上好麽
好、家裏都好麽、都
好、所叱責之僕名大小子例用
大碩塞三字非小子之本音由是推知國初太
宗第五子承澤裕親王之名原是小子嗣以字
面不莊改書碩塞也



清文元音字典十二卷 硃墨寫本

亦題名子然纂集清文元音字典清樊泰撰
泰字子然姓顏扎氏即金源之顏盞也書係照
漢本五方元音體裁編定為檢察滿洲字義之
用開近年喀喇沁貝子海山所輯蒙漢合璧五
方元音之先河按皇朝文獻通考五方元音二
卷樊騰鳳撰騰鳳字凌虛堯山人是書部分十
二曰一天二人三龍四羊五牛六獒七虎八駝
九蛇十馬十一豺十二地其字母則列為二十
曰梆匏木風斗土鳥雷竹蟲石日剪鵲系雲金
橋火蛙皆純用方音于古義全未深究書其變
亂韻部較之洪武正韻有過之無不及云其書
係與同邑魏大來共同參訂復經廣宣年希堯
增補之僅泰此編當與清文字學易知錄同時
纂輯結構一如樊氏書所繫繙譯字悉與海山蒙
漢本相同別分子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥
廿一十二集各韻紐所攝之字例如天韻第一
梆母所攝之邊字先於其下用滿洲字對

音以下輯錄邊疆、籩豆、編纂、匾額、乃至扁褊蝙砭鞭貶編弁卞汴忭辨便變辯辮鞭鞭及班之斑般搬頒版板半絆伴拌辦扮瓣半甘字皆繫以各字之繙譯成語但不依樂音排字之次序亦不分晰四聲雖其變亂韻部不究古義与樊氏士同然於譯学檢字頗為便易有足存耳



御覽本大清光緒二十五年時憲書 欽天監刊印 繕寫稿本

此御覽本時憲書欽天監所草底稿凡分上下兩卷正月至六月為上卷七月以後為下卷封面題大清光緒二十五年上書底本五官厯王良棟鈔考大清會典欽天監時憲科掌製時憲書辦御覽本与頒行者而異以其式甚書之式与頒頒行民用本不同開卷首列都城順天府節氣時刻名曰小厤次年神方位之圖以上二本与民用本同次六十花甲子分配五行名目即甲子乙丑海中金丙寅丁卯鑪中火至庚申辛酉石榴木壬戌癸亥大海水所謂納音也次臨直吉凶神吉神如三合六合喜神天喜凶神如六害三禄日旬中空亡截路空亡之屬次即正厤十二箇月日用事宜舉是年正月初一日為例第一欄初一日己酉土陰傍注合朔酉初初刻十二分己酉納音為大驛土天干乙丁己辛癸地支丑卯巳未酉亥為陰依日躔月離法太陰實行与太陽實行同宮同度為合朔限弟

二欄横列婁危實三字、婁為直日二十八宿之
十二、危為十二月建之八、日干生支為寶、己土
生酉金也、以上惟御覽本注陰陽及生剋日名、
民用本不注、第三欄注歲德合、其第四欄注御
用事宜、宜覃恩肆赦、按御用六十七事為目
祭祀、祈福、求嗣、上冊、進表章、頒詔、覃恩、肆赦、施恩、
封拜、詔命、公卿、招賢、舉正直、施恩惠、恤孤惸、宣
政事、布政事、行惠愛、雪冤枉、緩刑獄、慶賜、賞賀、
燕會、入學、冠帶、行幸、遣使、安撫邊境、選將訓兵、



出師、上官赴任、臨政親民、結婚姻、納采問名、嫁
娶、進人口、般移、安牀、解除、沐浴、整容、剃頭、整手
足甲、求醫療病、裁製、營建宮室、繕城郭、築隄防、
興造動土、豎柱上梁、經絡、開市、立券交易、納財、
修置產室、開渠穿井、安碓磑、補垣、掃舍宇、修飾
飾垣牆、平治道塗、伐木、捕捉、畋獵、取魚、栽種、牧
養、納畜、其與民用本三十七事有出入者尾一
百二十紀年、及天恩、天赦、其吉日、與民用本同、
惟各五姓修宅、及欽天監銜名耳、

滿洲本大清宣統二年歲次庚戌月五星相距時
憲書一卷 欽天監鈔寫稿本
滿洲名 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]、欽天監鈔寫
稿本、各漢字是古原名月五星陵犯時憲曆、雍正九
年、改名月五星陵犯相距時憲曆、十三年高
宗嗣位、避改名月五星相距時憲書、會典載、凡
月五星相距、遵欽定儀象考成、以測星度、凡經



度緯度皆同為掩、經度同緯度不同為距、太陰
與五星相距、以本日太陰經度在星前、次日太
陰經度在星後、為入限、察其緯度、太陰與星同
在黃道北者、緯多在上、緯少在下、同在黃道南
者、緯多在下、緯少在上、一北一南、北在上、南在
下、皆以近天頂為上、近地平為下、太陰在上者、
相距二度以內取用、太陰在下者、相距一度以
內取用、兩緯相距十七分以內為陵、十八分以
外為犯、五星互相距、以行遲或退行者為所距

之星行速或順行者為距之之星入限與月五星相距同無論在上在下皆為相距一度以內取用兩緯相距三分以內為陵四分以外為犯皆以彼此一日之實行相加減同順同逆者減一順一逆者加得日行度本日各經度相減得相距度日行度化分為一率一千四百四十分為二率相距度化分為三率得四率為距子正之分數以時刻收之得時刻月五星與恆星相距限度與月五星相距同凡相距皆紀其宮度



焉此滿洲字本宣統二年庚戌歲月五星相距時憲書乃欽天監預擬鈔寫之稿本用備繕正進呈御覽後再行印造成書者開卷總目以十二宮為次每月日下相距者注緯度之上下及分數相掩者無緯度各注以屬某宮與會典定制相同

蒙古本大清光緒二十三年時憲書一卷 欽天監刻本

蒙古名 [Mongolian script] 係欽天監刊印本按前清時憲曆孔隆於因敬避御名改為時憲書除通行漢本外例有滿洲蒙古二種前既著錄宣統四年滿洲本時憲書蒙古本亦應收入一種以備考會典事例欽天監時憲科滿洲蒙古五官正職司滿洲蒙古字時憲書之文欽天監原定每年二月初一日進呈來歲時憲



書式御覽畢繙譯刊印九月預期具題十月初一日恭進繕錄清漢字皇帝御覽時憲書各一本刷印清漢蒙古字時憲書各一本皇后（皇貴妃及貴妃）清漢蒙古字時憲書各一本均不鈐時憲書印頒賜王貝勒貝子公公主均與前同惟面套包袱有別八旗各部院衙門大臣堂官滿洲給清字蒙古給蒙古字漢軍漢人給漢字者各一本蒙古藩王給蒙古字者一百本朝鮮國王給漢字者一本屬官百本安南國同以上均鈐時憲書印孔

隆三十年頒賜王公等裁去蒙古字本此等古
本時憲書与滿洲本體裁事例相同而篇幅加
多也面云
即漢本所題之欽天監欽遵御製數
數理精蘊印造時憲書頒行天下也係雍正十
三年定式其最要者為正月至十二月清字依
救目直繙蒙古字則按四序孟仲季學繙如正



月繙 春之首月即孟春月二月
繙 春之中月即仲春月三月繙
春之尾月即季春月夏秋冬以
下九箇月仿此

漢譯清字合音梵本大佛頂首楞嚴咒一卷 傳鈔本
本經与大清藏之字函大白傘盖總持陀
羅尼相同楞嚴經具名大佛頂如來密因修證
了義諸菩薩万行首楞嚴經又稱中印度那爛
陀大道場經又名楞嚴伽摩唐中宗神龍元年
五月中天竺沙门般刺密帝譯烏長國沙门彌
伽釋迦譯語羅浮山南樓寺沙门懷迪證譯菩
薩戒弟子前正議大夫同中書門下平章事清
河房融筆受由灌頂部錄出別行是經真言在



第七卷內凡四百二十七句最末之八句唵阿
那隸以下為心咒楞嚴長水疏云此咒四百二
十七句前諸句數救但是歸命諸佛菩薩衆賢
聖等及敘咒願加被離諸惡鬼病等難至四百
十九句云哆姪他此云即說咒曰從四百二十
唵字起方是正咒然前云六時行道誦咒每一
時誦一百八徧即正誦此心咒然或通誦更為
盡善云此外不空三藏所譯之大佛頂如來放
光悉怛多鉢怛囉陀羅尼一卷即此同本異譯

者此漢譯清字合音梵本真言依般刺密帝譯四百二十七句本與龍藏大白傘蓋總持陀羅尼相同誦此真言為求竺乾梵唄本音故取用乾隆朝特制譯咒所用之滿洲專字二合三合乃至四五合對音復以大小漢字釋寫俾人與顯謹親王衍蕃所撰梵音合譯之佛說大白傘蓋總持達喇呢經及大藏瑜伽施食儀軌體裁一律試舉其例于下如前漢本所云路姪他唵阿那隸此本清字為 漢字譯對作答達鴉合二塔阿合二鄂木合二阿那勒合二是也以下視此



梵漢日本三合大佛頂首楞嚴咒會譯一卷 刻本

此咒係悉曇日本漢字三合本其名大佛頂如來放光悉怛多鉢怛囉陀羅尼唐大興善寺三藏不空譯青龍寺內供奉沙門曇真修建真言碑本常淨寫註顯惺刊布流通此者依不空譯本為主而以他譯本會列于旁開者謂禪門日常課誦之楞嚴咒見於大佛頂首楞嚴經第七卷依密乘教義此大咒以大佛頂如來為本尊應名大佛頂咒通稱楞嚴咒者依經得名故茲以通行易解故仍今名又大佛頂首楞嚴經為唐天竺沙門般刺密帝譯但藏中不空三藏所譯之大佛頂如來放光悉怛多鉢怛囉陀羅尼一卷即係同本異譯而較梵文為尤密近茲以不空譯本為正而以般刺密帝譯本會列於旁故名會譯又楞嚴咒梵文世所罕見故慈雲寺沙門續法所集咒疏亦未詳釋以不知原文無確解故茲本由日本密宗阿闍梨秘藏本鈔得所註亦間用原文語又楞嚴咒譯文間有與梵文

及不空譯文不符者，其多出之字於字外作一方格，其缺少之字句於括弧中註明缺幾字，缺幾句，以誌區別云。（曰）此咒前有偈頌四十四句，漢字標題九十五字，後有偈頌三十三句，皆藏本所無。其梵語字題曰般剌密帝譯本有之，日本弘法大師空海由唐請來之本及藏經中不空譯本亦不載。復次則為正咒 曩莫薩嚩母馱云云。梵字咒語與注音漢字悉用大字寫，又於梵字之旁夾寫般剌密帝譯本對照之漢字，漢字之旁復用日本字相互注音，洵便讀之本也。



## 滿漢合璧關帝經訓一卷 鈔本

不著繙譯人名氏。書係內閣中書保貴鈔藏本，富郎斯人手筆。經訓凡分兩節，前節滿洲名 —— 漢譯曰關聖帝君覺世寶訓，訓言為人生在世，貴盡忠孝節義等事，方於人道無愧。後節滿洲名 —— 漢譯曰忠義神武靈佑協天關聖大帝覺世真經，經語為敬天地、禮神明云云。此經訓俱未明標原始，一云寶訓傳自明代，真經始於清初康熙七年，皆出乩筆。久經人合為一編，互詳此經蒙古繙譯本提要條。此滿漢合璧本冠以

逸虖絕倫、浩氣獨伸、吞吳翦魏、横崖拓垠、猗歟道貌、万古常新、云他本無此六句、此本經訓各語、以雍正九年京師善慶堂刊本寶訓像註校對、雍正本寶訓無愧心無愧神、此本神下多一矣字、三畏四知、此本三畏上有一守字、勿謂暗室可欺、屋漏可愧、此本屋漏上亦如上句有勿謂二字、雍正本真經好尚奢詐、不重儉勤、此本作好尚奢華、不重勤儉、是皆應以雍正舊本為正、至於此本吳魏之魏字對音作[滿文]、亦應遵照欽定滿漢對音字式及乾隆三十八年十二月初九日諭旨改正作[滿文]為是、



滿漢合璧百二老人語錄八卷 舊鈔本

滿洲名[滿文]清、松筠譯、滿富俊譯漢文、係傳鈔未刊之本、松筠字湘圃、姓瑪拉特氏、蒙古正藍旗人、繙譯生員筆帖式、補充軍機章京、由員外郎升內閣學士、歷任至兩廣總督、協辦大學士、東閣大學士、降驍騎校、起為察院副都御史、遷都御史、復歷熱河都統、吏部尚書、又降員外郎、再遷光祿寺少卿、兵部尚書、道光十四年、以都統銜致仕、翌年薨、卒年八十有二、贈太子太保、謚文清、著有新疆識略、綏服紀略、伊犁總統事略、古品節錄等書、富俊字秀升、号松岩、姓卓特氏、蒙古正黃旗人、乾隆四十四年己亥科繙譯進士、授禮部主事、累任內閣學士、兵部盛京工部侍郎、理藩院工部尚書、京旗副都統、都統、各地邊務大臣、東三省將軍、東閣大學士、內大臣、管理理藩院事務、卒贈太子太傅、謚文誠、著有三合便覽、三合語錄、蒙古托忒彙集、初學指南、蒙古三字經註解等

耆此百二老人語錄乃撰者平日所聞耆老一
百二十人問談薈纂成帙皆正言讜論修齊治
平之道不著談者姓氏所言或為撰者寓託亦
未可知也前有乾隆五十四年原繙滿文嗎拉
特松筠五十六年完顏富倫泰及嘉慶十四年
譯漢文卓特富俊三序書分乾坎艮震巽離坤
兑八卷前四卷論事體後四卷論學業各六十
條所用滿洲語不易無疵譯漢則側重簡淺不
多藻飾且第四卷中有論外藩子一條以
骨肉之骨字為蒙古種族之專名而不用
本字蓋元代皇族乞顏貴種以骨骼白色為特
徵故以骨字作族類之專語此義多有不知者
繙譯學如此取字乃斯道之化境也



蒙古本馬太福音書一卷 道光影印本

蒙古名：為西洋
人士在蒙古地方傳教書籍之一不著撰人時
代及繙者名氏或云即古教徒馬太所自作英
國倫敦印行於西曆一千八百四十六年為遜
朝道光二十六年現在國際通例人民信教者
許其自由自無須論其是非乾隆四庫亦嘗著
存明利瑪竇辨學遺牘及二十五言天主實義
畸人十篇並龐迪我七克畢方濟靈言蠡勺傳
汎際寰有銓諸書寰有銓且著之明史藝文志
則彼教各種福音書亦應一併敘錄用資博覽
馬太福音都二十八章第一章為耶穌家譜自
亞伯拉罕至約瑟妻馬利亞云以處女受聖靈
感動而生耶穌敘至末章耶穌門徒到處傳教
施洗而止耶穌亦稱耶穌基督為彼教中之救
世主生於中國漢平帝元始元年辛酉馬太又
名利未係耶穌門徒之一所傳之道名曰福音
書中人地名以蒙古字譯對其音最為準確除

音譯与漢字相同，与外例如耶穌[蒙文]額依合二蘇斯合二、基督[蒙文]克哩斯合二都斯合二、馬太[蒙文]瑪特梯合二梯依合二、亞伯拉罕[蒙文]阿布合二喇哈木合二、約瑟[蒙文]約什布合二、伯利恆[蒙文]畢特合二里錫木合二、希律[蒙文]希嚕特合二、猶太[蒙文]虞特合二、耶路撒冷[蒙文]依嚕撒里木合二之類，餘不悉舉，大抵域外名詞以華字狀其音，地方之遐邇，時代之今古，讀之決難相合，必須若此之仍取域外語言重譯，始能得其正碓本音耳。



蒙古本馬可福音書一卷 道光影印本

蒙古名[蒙文]不著撰人時代及繙与名氏，或云即馬可所作，英國倫敦与馬太福音同於西厤一千八百四十六年，當遜朝道光二十六年印行，是書凡十有六章，大致敘約翰佈道，在約但河施洗禮，耶穌受洗，迦百農地方逐鬼醫治熱病痲風，設立彼得雅各約翰安得烈等十二门徒，醫療女子血漏，死女復活，約翰責備希律被殺，耶穌履海面行走，法利賽人求耶穌顯神蹟，預言十字架受難及死後復活，辯論休妻，爲小兒祝福，巴底買瞽目復明，預言聖殿被毀，门徒猶大賣主，設立聖餐，在客西馬尼地方禱告，耶穌在公會及彼拉多前受審，直至被釘十字架，死後復活，叛次顯現，接回天上，其事，其中用蒙古字傳譯人地名，本音除音讀相同，与不舉外，如馬可[蒙文]馬爾合二卡，約翰[蒙文]約但[蒙文]約尔合二丹，加利利[蒙文]嘎利利雅合二、拏撒勒[蒙文]納扎哩特合二、撒但[蒙文]

撒達納安得列、安達哩、西底太濟畢
提雅各雅郭布合二、迦百農嘎費爾合二
納彼得費迪爾合二、法利賽法哩西耶
利哥伊哩郭、底買迪密依合二、巴底買
巴爾合二迪密依合二、客西馬尼
奇特合二、西馬尼雅合二、彼拉多費拉特合二之
類是也、



蒙古本路加福音書一卷　道光影印本
蒙古名三、不著撰人時代、及繙
者名氏、或云即路加所作、書凡二十四章、前有
撰者敘述原起、由預言約翰並耶穌之誕生、爲
始、歷述一生傳道事迹、如迦百農逐鬼、革尼撒
勒教人、醫療熱病、麻風癱症、血漏女、論福禍譽
敵、令拿因城寡婦之子、及睚魯之女復活、稱讚
施洗約翰、飯衆五千人、預言受難、改變像貌、述
說法利賽人六禍、警戒門徒、警戒貪心、論眞財



寶、安息日醫治駝背女人、及脹病、教訓主客、接
待罪人、及小兒、論休妻、預言受難、令耶利哥瞽
者能視、潔淨聖殿、預言聖殿被毀、加略人猶大
賣耶穌、彼得不認主、迄於耶穌受死爲止、所紀
事蹟、多與前二種福音書相同、其蒙古字譯漢
字人地名本音、除漢譯相合各名之外、若提阿
非羅提約費勒厄合二、撒迦利亞
扎嘎哩亞、以利沙伯依里薩畢特合二、以
色列依斯合二喇依勒合二、加百列嘎布

合二哩雅勒合三該撒　該撒尔合二亞古士督一
阿布合二古斯特合三居里扭　基哩
依合二呢西面　西依合二密雅亞設　阿
什尔合二法内力　法諾依勒合三提底留
提畢哩雅斯合三本丟　芬迪約斯合三腓力
費力布合二特拉可尼　特詳喇古滾
閭呢提斯合二呂撒聶　里撒呢雅
斯合三亞那　阿納斯合三該亞法　嘎雅法斯
合二希羅底　依囉第雅斯合三瑪塔
瑪塔特合二其其他不悉舉



蒙古本約翰福音書一卷 道光影印本

蒙古名　不著撰人時代及譯者名氏或云即約翰自作，按蘇格蘭聖經會福音書序云，耶穌教書籍，稱為聖經，福音，為聖經中之一，是書明論上帝係獨一無二，創造天地人物之主，天下所應敬拜者惟一上帝，其書者係為上帝靈感所動之人書凡一人一時所成，所論皆上帝真理，愛人之大道，及世人奉事上帝之本分，人皆當以信仰及感謝順從之心遵守經中之言，經凡舊約新約二卷，預言將來必有大師表大救主降世，上帝之子耶穌基督，自天降下，宣布上帝仁愛，使人知永生永福於何可得，新約前四卷曰福音書，其書為馬太，馬可，路加，約翰所記，為耶穌降生，於何傳道行奇事，及如何死于十字架，死後三日復活，越四十日升天，坐上帝寶座，操天上地下權柄，後二十三卷題示耶穌復活奧義，據是書所言，人皆有罪，當受重刑，耶穌仁愛，擔負世人之罪，拯救之，凡

認耶穌爲救主、誠心信賴、上帝必赦其罪、而感化其心、使人生爲聖潔、死獲天堂永福、而聖經曾繙譯五百餘處方言、不論何人聽受、必明真理、得喜樂永生、故又繙譯華語、行於中國云云。彼教人言如此、現前定制、爲國交關繫、人民許自由信教、此類書、所論事理之是凡有無、無須深究、既有此蒙古語言重譯之本、又爲道光時舊物、自當著錄、以存國粹、書中記事、各種福音大致從同、其中以蒙古語譯達人地名本音、如約



翰之爲[滿文]由完二字疾讀爲圖、滿洲語對譯圓明園之園、即用此字、他如摩西之作[滿文]則蒙古字之音、與書中原譯漢字之音相合、毋庸贅舉、至如印書原版、用拼合鉛字、實開今日之先河云。

故宮寶璽印譜一卷　影印本

前朝高宗純皇帝御製交泰殿寶譜、故宮博物院有影印本、已著錄、此寶璽印譜、亦故宮所印、爲故宮攝影集中之一、特交泰殿譜、係攝取鈐蓋之寶、殊墨本影印成書、此譜則鈐蓋各寶璽外、有取原物攝印者、寶璽而外、又附載征南大將軍等鈐印八方、所有影印各寶璽、一、討罪安民之寶、一、皇帝信寶、一、天子之寶、一、皇帝奉天之寶、一、皇帝行寶、其形質見御製交泰殿寶譜、



一、皇后之寶、清字結篆[滿文]、此寶交泰殿譜例不應具、壬申年六月、院印信片寶璽百方、亦未之及、實爲孤本、以上六寶、皆係攝印原形、以下七寶、則爲影印鈐出之本、一、大清受命之寶、一、皇帝奉天之寶、一、皇帝之寶、一、天子之寶、一、奉天之寶、一、皇帝之寶、一、天子之寶、後列三方、皆初加圈點之清字舊篆、寶[滿文]字不聯綴、乃太宗文皇帝時遺物、內[滿文]

[滿文]奉天之寶[滿文]天

子之寶二方。前二譜皆失收，宜與皇后之寶一併著存，用徵遺獻。後附經略將軍等印八方，皆鈐蓋本，爲皇史宬舊藏之物。一、征南大將軍印。一、平西大將軍印。一、奉命大將軍印。一、定西將軍印。一、寧遠大將軍印。一、欽命總理一切軍務儲糈經略大臣之印（清字係欽命總理一切地方事務經略大臣之軍機）。一、定邊右副將軍之印。一、定邊將軍之印（印與漢篆不合）。以上各寶印皆有清漢及英國字註語說明。內[illegible]奉命大將軍印，在國初攝政睿忠親王膺此職時，其印清字舊篆乃[illegible]，爲漢字直譯爲奉命大兵主之印，與此不同，此則順治九年九月改鑄者也。



雪蕉館詩品唐律選二卷 精刻本

清福振撰。其猶子崇恩、崇光校刊。福振，号少峰，滿洲人，署籍鐵嶺。卷首係就唐人司空圖詩品中雄渾、沖澹、纖穠、沈著、高古、典雅、洗鍊、勁健、綺麗、自然、含蓄、豪放、精神、縝密、疏野、清奇、委曲、實境、悲慨、形容、超詣、飄逸、曠達、流動等廿四則，各選錄唐人五言試律若干首以証之。如雄渾品采錄李白塞下曲等作十三首，沖澹品采錄韋應物淮上喜會梁川故人等作八首，纖穠品采錄韓偓信筆等作六首。以次各品采錄之詩，計沈著品王建塞上逢故人等作十首，高古、賈島雨後宿劉司馬池上等作十二首，典雅、姚合送裴中丞赴華州等作四十三首，洗鍊、岑参寄左省杜拾遺等作十六首，勁健、薛能昇平詞等十一首，綺麗、溫庭筠太子西池等十二首，自然、王維從岐王夜宴衛家山池等二十四首，含蓄、李商隱歸墅等十六首，豪放、劉禹錫送河南皇甫少尹赴絳州等十一首，精神、張蠙過蕭

閒廿十二首、鎮密、許渾贈裴處士廿四十四首、疏野、皮日休石窗廿十三首、清奇、李洞贈唐山人廿十首、委曲、方干除夜廿六首、實境、白居易詠草廿六十首、悲慨、杜甫与任城許主簿遊南池廿七十四首、形容、杜牧秋晚与沈十七舍人期遊樊川不至廿十八首、超詣、杜荀鶴春宮怨廿十二首、飄逸、劉長卿彭年作廿二十首、曠達、孟浩然臨洞庭上張丞相廿十三首、流動、章莊延興門外作廿七首、以上品類州居部分同聲



相應、結構中具有條貫、名前有袁善序、所云伯鴻仲蟾、即崇恩、崇光二人、辛巳己巳、則光緒七年、同治八年也、

關帝寶訓像注覺世果報圖證二種共六卷 雍正精刻本 光緒石影印本

寶訓像注係雍正九年辛亥歲京師善慶堂何氏刊本、不著編撰及繪圖人名氏、其序略謂關公訓言不知所自始、相傳以為術者降神而錄其語、今復輯奉行者之事應而繪之圖以刊布馬、使覽者披其圖以傳其事、雖不曉文字者可以口授目視耳聞而相感動也、夫房中之樂女婦之常事也、而周公用之閨門鄉黨邦國以化



天下、吹豳詩擊土鼓、逆暑迎寒、以勸農者是編之作亦此義焉耳、末署雍正九年歲在辛亥陽月、不著人名、他本又有乾隆四十七年三月、五十九年五月、道光二十七年三月序、亦云名氏書凡四卷、以聖訓冠首、次則每訓言一事、列案證一至十條不等、每條皆以四字為題、共二百二條、前圖後說、雕鏤極精、初刻於雍正辛亥、歷乾隆壬子、甲寅、道光辛丑、丙午、庚戌、咸豐辛亥等年皆有重刻、光緒二十一年上海又有石印

本別名覺世經果報圖證分上下兩卷其圖像案證皆與原本不同卷前訓言爲嘉定秦燄章書有元和陸潤庠鄒福保平江吳蔭培序按關帝寶訓即覺世經亦名覺世篇據徵信編書略附錄云康熙七年降乩於沃鄉之椿園授之王貞吉等帝親製序雍正九年京師善慶堂刊本始爲圖注又云覺世寶訓圖說五卷海鹽沈維基撰有自序維基字抑恭號心齋雍正壬子科副榜貢初任永興縣知縣遷東平州知州擢延



平府知府書有圖說本古人左圖右書之旨而描摹情景昭垂法戒使賢愚覺而共喻意至厚法至善也然如感應篇圖說昉於雲間許鶴沙先生而雲南撫軍王公繼文閩浙制府郝公玉麟先後重刊之陰騭文像注始大興趙九一先生新安吳君銓仁和陶君曰升遞加增訂易名圖解閩中黃君正元又作圖說江右陳君元重刻獨帝寶訓注雖已詳圖猶未備得心齋先生爲之詳搜精繪流播宇內三書真堪鼎立矣云云

增訂太上感應篇圖說及各原本圖說並太上寶筏圖說六種共四十六卷新舊刻及石印本

清朱日豐撰鐵珊增訂重刊凌振家宋來賓等校日豐字祥玉浙江嘉興人鐵珊字紹裴姓徐氏漢軍旗人是書成於乾隆時代日豐繼其父聖功之志津逮於順治時許氏舊本而爲之同治十三年鐵珊氏增入二百六十二條重刻於蘭州官署光緒七年續增四十六條十五年又增四十三條分子丑寅卯等十二卷冠以順治



十二年御製勸善要言序次乾隆二十三年五月朱陵序其訓言係道光十九年錢塘高廷蘭所書徵引案證多近時事每事先圖後說與丹桂籍圖說關帝寶訓像注同此書傳世之本除清初滿洲感應篇圖說外一太上感應靈篇圖說元錢塘陳堅撰堅字君實其書成於元代中葉前有泰定甲子元年自序及仇遠序後有至正壬辰十二年堅之次子從仁等跋書中事類凡爲二十六門一千二百七十七言勸善者二十六

事懲惡者一百七十事刻石杭城湖山堂之左清阮元輯錄於兩浙金石志丁丙又刻入武林往哲遺著附錄明胡文煥感應紀述靈驗於後以相證明云 一太上感應篇圖說八卷清許纘曾撰纘曾字鶴沙江南上海人順治六年己丑科三甲第一百五十四名進士仕詹事府中允其書成於順治十四年丁酉仲春博採諸家之要參互考訂為之箋注為之引經為之繪圖徵事閱三年而始告成其引經一條遵照內院滿洲刻本稍為增補非引儒入墨者例卷端有御製勸善要言序故纘曾不敢再作序又因其母徐氏生平理學為宗以此書非孔孟心傳易着時戒不必廣行故卷首不著纘曾名氏 一張氏太上感應篇圖說八卷關中張鍇依許氏原本重輯其子元淑踵成之較許本少有損益鍇字宗鄖元淑字慎儀陝西長安人書分金石絲竹匏土革木八卷有同治壬申十一年新鐫本卷首冠以[illegible]：內三院奉



旨翻譯一篇卷末附刻許鶴沙致璞庵札及道光壬寅二十二年大興劉位坦跋 一即朱氏增訂太上感應篇圖說十二卷詳前說 一黃氏太上感應篇圖說八卷首一卷清黃正元撰正元字峯一福州人官浙江處州鎮摠兵書成於乾隆二十年乙酉亥其體裁別為圖說圖後繫以詩詞或古語首卷恭錄順康雍乾四朝宸翰及康熙三十三年雲南巡撫王繼文等序以下分孝悌忠信禮義廉恥八卷 一太上寶筏圖說八卷光緒十五年上海仁濟善堂董氏事施善昌照黃氏本翻刻而改今名施時辦理江浙水灾振務故以筏喻有仁和許樾身序木刻之外亦有石印本現在通行最廣也

勸戒圖說一卷 明刻本

明鄒迪光撰迪光字彥吉号愚古無錫人萬曆二年甲戌科進士歷官湖廣荊州府知府提學副使年四十即罷歸築室惠山下極園亭歌舞之勝日与佳士觴詠其間善畫山水脫盡時俗一樹一石必求精妙著有鬱儀樓集石語齋集始青閣集文府滑稽等書晚年皈依佛法用涅槃經義以調象庵名其居又著有調象庵稿四十卷勸戒圖說一卷行世年七十餘卒先是年六十時刊行勸戒圖說秋得危疾感異夢見其僕來告增壽十年後果然是書撰刻於萬曆十七年己丑歲踵而刻之者為新安許氏孫氏及休甯程氏歙江氏卷前有鄒氏自序後有長洲汪二覺校讐跋語自序略謂余不佞往領郡齋安曾舉善惡故實繪圖繕說於郡治之東西隅置對者見而散去郡以寡訟今來就李爰命諸博士師攈摭曩昔抱牘之暇自為刊定得各勸戒百條丹青八行悉臻妍緻用付剞劂氏以示羣



萌倘壓右之觀亦有所激乎此夫勸不用華袞而罰不用刀鋸者也嗟乎樓船巨海揚帆極天中流披靡一壺千金彼吾儒釋道教纚纚域中其樓船歟此圖說也者不可不謂中流之一壺云云末署萬曆己丑冬日梁溪鄒迪光撰書之結構輯錄古人事蹟凡勸善戒惡各一百條皆以四字標目依類鱗次如善條孝養祖母孝感驅蝗救父賊饒割股療父惡條忍棄祖母悖逆淩畜背母雷擊藏魚卻母等每一頁善前惡後每半頁為一事頁面界為兩層上圖下說標事目於書眉曰某事之報布置殊見整飭各圖之說間有用白話者事出何書或亦注明於後清順治間詹事府中允許纘曾纂輯太上感應篇圖說即取法此書其言曰鄒迪光著有勸誡圖說摭拾前言往行善惡各百條繪以丹青壽之剞劂云云正謂此也

義勇武安王續集一卷附刻關聖世系續考不分卷（康熙刻本道光重刻本）

清昭陽李相撰相初名葉字倚江考國學題名碑葉更名相康熙十二年癸丑科進士江南崑山人此題昭陽是興化古名未審即此人否又此書徵信編題名武安王集補遺（此續集道光刻本魚尾下題名武安王集附錄）光端李氏自序略謂童時家大人以漢壽亭侯傳授小子相曰孔子作春秋筆削予奪於尊王討賊之事三致意焉侯際漢統墜裂奮跡編氓於時狙雄如操鷙悍如權其智計勢力詎不百倍昭烈乃不此之歸而委身於一綫未絶之劉夫亦曰昭烈為帝冑興漢其素志焉耳白馬一麾信高於重耳赤壁諸戰勇勝於曹沫而下邳之守荆州之功与臨沮之頸其濟險戡亂殺身成仁又視窗愈先軫輩過之千百世後想慕侯之為人猶將激揚感憤起頑懦而格姦回維世教人心於不敝者斯其導幟乎小子相受而讀之猶讀春秋也己酉（康熙八年）举於北雍



謀建侯祠然侯廟食徧天下愛於祠孰若愛於書因採一二佚事確而可傳者附武安王集末為天下廣勸懲之鐸云其目凡分本傳譜系故事神蹟廟碑議論傳補文擬書詩題跋讚銘考對聯十四門末附神籤偶錄書初刻於康熙十年辛亥道光二年壬午豫章蕭光浩重刻於知言山房益以關聖世系續考區為三代世系及像讚二門合成一帙有光浩自序考關聖初封漢壽亭侯宋徽宗崇寧元年加封忠惠公大觀二年加封武安王宣和五年加封義勇武安王其義勇武安王集六卷明高陵呂相撰嘉靖四年乙酉刊行有自序相字仲本正德三年戊辰科進士第一授修撰仕至南京礼部侍郎為當代理學名臣學者稱涇野先生卒謚文簡從祀孔廟重編義勇武安王集八卷清太倉顧湄撰康熙八年己酉刊有周亮工序周雲驤跋湄字伊人麟士子名諸生武安王集附錄二卷亦湄撰同年刊以上本集凡三種此續集第四種也

關王事蹟五卷附玉泉志三卷 元刻本

元胡琦撰琦字光璋四川巴郡人伏處漳濱因自号漳濱隱士是書輯錄關帝史略題名新編關王事蹟凡爲神像世系年譜司馬印亭侯印大王冢顯烈廟追封爵号等八圖靈異制命碑記題詠等四门刊於武宗至大元年卷端有自序及前進士雲陽李鑑序自序略謂余初讀三國志至漢壽亭侯關某傳未嘗不釋卷而歎嘉其大節之不可奪也漢自中平以後天下大亂



曹操遷天子於許都孫權擅土地於江表附之者莫非漢臣漢危不扶而佐魏吳傾覆之迹其所為遺臭後世孰若雲長事昭烈誓同生死討樊之舉事機垂成禍生於所忽乃守其志終始不同卓然為漢忠臣獨見稱於後世廟食玉泉至今不絕不亦盛乎舊令尹孫君吉甫燕山之彥也大德丙午（元成宗十年）過余漳濱問雲長成敗之由及玉泉靈顯之迹余一一據實以對吉甫曰先生蜀裔爲一家之書余於是退而具草以本傳爲主傍搜互閱編為實錄積年而後成主名曰關王事蹟凡五卷別為玉泉志三卷附後以成吉甫之美意焉李序略謂嘗伏讀後出師表而後知神之心即武侯之心也夫漢賊不兩立王業不偏安則討樊所以去賊去賊所以復興也巴郡胡君光璋隱居漳濱淹貫經史慨忠義之乏傳稽檮杌而有作使後之爲臣子者知所覲勸其係於綱常世道非淺淺也當陽尹洹水李侯夢卿嘉其敘事之信用心之勤鋟之於



梓以久其傳云云按之周廣業崔應榴徵信編所紀先是宋太祖乾德三年修武成王廟配享事蹟三十卷関帝列在配享宜有事蹟而書已不傳是編之名蓋出諸此而發凡起例具見苦心雖改列傳為實錄義稍未安而考核詳雅固卓乎善本今輯帝誌諸家雖言人人殊未嘗不奉此爲鼻祖明绛州辛全言胡氏以邱園之姿表章忠義實始作集其志美而功大矣

# 故宮藏印十卷 文獻館硃印本

此遜朝内務府廣儲司銀庫所存前代各種印章。故宮博物院文獻館硃泥印本也。考前朝總管内務府現行則例。廣儲司職掌庫藏出納等事。初名御用監。康熙十六年改今名。所屬銀庫專司收存金銀、制錢、珠寶、玉器、珊瑚、松石、瑪瑙、琥珀、金銀器皿等項。凡内庭交出一應金銀、鍍金、銀、玉冊寶印。俱據掌儀司咨文交銀庫收貯。云此故宮博物院所藏前代印章印本。凡分十



卷。首卷一百印。内有輪廓空印四方。二卷六十七印。三卷五十印。四卷七十八印。五卷内空印反印各一方。五卷六十四印。六卷五十七印。七卷五十一印。八卷六十八印。九卷六十二印。十卷五十印。以上三卷内各有空印一方。統十卷共印六百四十七方。其種類有大明皇帝之寶。制誥之寶。成化御書之寶。皇貴妃圖書。新寧伯圖書。太子太保。法輪常轉。大乘法寶。天仙聖母北極驅邪院。三教一家。嬰兒姹女。混元先天教主真人之印。龍虎大丹之寶。尚之信印。李倩之印。平安家書。一日三秋。護封及佛仙人物各律等圖像元押等。第五卷有天竺梵咒印一方。模糊不可讀。第六卷有烏斯藏字印二方。上[illegible]下[illegible]兩印皆無漢譯。今補釋之。上為大明皇帝教令。下為皇帝之寶。按明憲宗好方技。兼留意房術。成化初即以道士孫道玉為真人。其後李孜省等皆以方術致



御。貳又有僧繼曉以秘術賜號國師。又賜西番僧劄巴堅參等西天佛子及法王大國師國師禪師等号。而道流加号真人高士者亦不可勝計。至世宗專希長生。奉道尤篤。因之嘉靖朝方技濫官之秕政。較成化時更甚。如道士邵元節封十八字真人。賜金玉象牙印各一。又賜闡教輔國玉印。進礼部尚書。陶仲文封十四字真人。亦進礼部尚書。爵恭誠伯。此外段朝用輩亦以符咒燒煉等術濫名器。書中各印。御用之法物之外。以道教所需者為多。是皆成化嘉靖時故

物雖然內有尚之信一印又非專屬前明者其他平安家書一日三秋護封等印則又是人民所用之品也



滿漢百家姓一卷 康熙刻本

滿洲名 清沈啓亮撰拜書啓亮字弘照江南婁縣人祖雲祚明崇禎十三年庚辰科進士官四川華陽縣知縣升署監軍道死獻賊難父荀蔚入清朝授征南幕府先鋒副將順治十六年戰歿京口兩世皆死綏啓亮少亦從軍尋奉裁遊學京師館於鑲黃旗下因通國書繙譯康熙二十二年撰大清全書作清文彙書及補彙等之先導開後學方便門徑厥功甚偉此滿漢百家姓一書亦啓亮所作考世行蒙書百家姓趙錢孫李之漢本載諸南宋謝維新所輯古今合璧事類備要續集中与現行本略有不同書係宋初錢塘老儒編著名氏不傳南渡後復加改訂凡單姓四百零八覆姓三十具見別錄錢大昕元史藝文志有女真字百家姓無卷數當係金源時本又有蒙古字母百家姓一卷以上二種俱無撰人名氏又宋陳元靚羣書類要事林廣記丁集有蒙古新字百家姓

用八思巴所制新蒙古字對音字係正書廣記標題作蒙字非是書与上述蒙古字母百家姓不知是一是二沈氏之滿漢本繼以上三種之後京都二酉堂書坊梓行於康熙時代迄今二百餘年版刻模糊字畫訛誤者不少如蔣沈韓楊滿洲字誤作朱秦尤許之尤誤何呂施張之張誤孔曹嚴華之嚴誤奚范彭郎之范誤之類不一而足所幸訛誤者有迹可尋改之尚易也



樂邦文類五卷 近代重刻明嘉靖本

宋釋宗曉編宗曉号石芝四明人明釋袾宏往生集石芝曉法師嗣月堂詢公洞徹教部以淨業化人嘗集大藏諸書有樂邦文類行世即謂此也此書前有明吏部尚書兼武英殿大學士嚴訥序稱鹿亭上人梓宋曉師樂邦文類乞余言弁其首遂為稽首佛祖抒臆見而畀之凡分五卷卷一輯專談淨土經論後漢月支三藏支婁迦讖譯佛說無量清淨平等覺經等四十六種卷二輯晉劉遺民廬山白蓮社誓文等十二篇及唐李白金銀泥畫淨土變相讚等十七首晉釋慧遠念佛三昧詩序宋范成大無盡鐙後跋等三十二篇卷三輯唐柳宗元龍興寺修淨土院記及岳州無姓和尚碑等十九篇無名氏天竺五通菩薩請佛傳等十四篇卷四輯隋釋智顗維摩疏示四種佛國等雜文三十三篇卷五輯宋釋延壽神棲安養賦及吳越王錢俶進安養賦奉制文釋遵式日觀銘各一首蘇軾畫

阿彌陀佛像偈等六首遵式十六觀頌等二十首晉謝靈運淨土詠等二十三首宋馮檝和淵明歸去來兮詞并詩等七首按釋氏教系派別多門爲方便計乃分禪宗律宗密宗淨土宗三論宗唯識宗賢首宗天台宗謂之大乘成實宗俱舍宗謂之小宗乘淨土宗主於觀想持名求生西方極樂國土所謂樂邦也此宗以普賢爲初祖晉慧遠專倡淨土法門住廬山結蓮社得一百二十三人同願魏之曇鸞唐之道綽等皆



修此法一名蓮宗日本亦盛行之而惟心淨土斥相指心以西方極樂世界著相爲妄宗曉採集竺乾經論乃至古昔大德尊宿學士宰官名著關於西方淨域者都爲一編用堅世人信仰名曰樂邦文類日本眞宗本典有淨土文類亦此等書也

車營叩答合編及督師拾遺車營百八叩說共四冊無卷數 清同治刻明天啓本

明孫承宗等撰承宗字稚繩北直高陽人萬曆三十二年進士第二人授編修進中允天啓朝歷任至兵部尚書出鎮山海關晉少師太子太師左柱國中極殿大學士致仕歸崇禎十一年十一月死國難十七年春從僉事宋獻請予謚文正福王時贈太師謚文忠清乾隆四十年賜謚忠定今載籍多從初謚此書係同治八年



高陽師儉堂孫氏刻本共四冊無卷數卷前有同治七年武陟郭會昌東年張恩照序後有覃懷段福廣定興鹿學尊隆慮劉福齡跋其目錄四冊皆另有序第二冊以下皆有跋第一冊車營圖制首明太傅孫文正公車營序知高陽縣事高安陳守創撰一曰車營總紀天啓四年兵部職方司主事門人定興鹿善繼撰二曰車營總說三曰車營方陣圖四曰後勁方陣圖其目分前鋒後勁說鹿善繼撰次督師部領車營制

五曰水師營制六曰官兵數目七曰車營水師營合制第二冊首百八叩序天啓四年承宗自題內爲車營百八叩承宗撰閱於車營運用機宜承宗問孫佐者凡一百八條後爲孫文正公車營跋五公山人王餘佑撰第三冊首車營百八答序承宗撰內爲車營百八答承宗編次其參佐幕僚歸安茅元儀忻州杜應芳定興鹿善繼等條答所叩之語分上下二卷後爲車營百八答二跋一同治戊辰年孫文正公十世孫炳文撰一同年鹿忠節公八世孫欣理撰第四冊車營叩說首督師拾遺百八叩說敘同治八年知任邱縣事武陟郭會昌撰內爲督師拾遺車營百八叩說承宗撰鹿善繼校訂係於一百八條叩答外各爲本條更參一解尾百八叩說跋定興鹿學尊撰以上書共四種合編并附承宗及鹿善繼傳茅元儀杜應芳事略考按明史孫承宗傳在關四年立車營十二此種設施未必爲時會所宜祇以屋烏之愛留備知古而已



## 知古錄三卷 同治刻本

清恆矜撰（原名恆齡迴避當時大員改名書中所鈐圖章仍是恆齡字）毓孚莫勒賡額靈壽參閱續廉及恆矜子宜壆校字（宜壆字伯敦袁鈞天恩偶聞稱其生有偶材構且園於帥府園胡同別饒逸趣嘗刻同治初京師探驪吟社之日下聯吟集行世）恆矜字壽之人稱且園主人滿洲正白旗人祖籍綏芬官步軍右翼翼尉嘗參佐欽差大臣僧格林沁及副都統伊興額軍幕此書係兵家之作爲避熱窩十種之一成於咸豐五年取范仲淹將不知古今匹夫之勇語顏其名曰知古錄其體例與陳光憲歷代名將事略相仿惟人類分述而不作具見用筆矜慎卷前有咸豐庚申（十年）副都統伊興額同治癸亥（二年）熱河都統麟慶及毓孚靈壽序又咸豐戊午（八年）恆矜自序並自識後有伊興額子盛福跋篇頁間鈐有避熱窩學萬人敵恆齡壽之朱印四書凡三卷其目大第一卷兵法通論三十七則第二卷內篇性情分仁智能勇智謀忠誠恩信公正謙退廉潔十類共一百三十二則第三卷

外篇事功分整暇、鎮定、持重、備禦、軍律、用間、料敵、撫衆、安民、受降、城守、邊防、水軍十三類，共一百二十二則；附錄巾幗七則，鑒戒十三則，通二百七十四則。其兵法通論輯錄荀卿與臨武君論兵及韓信背水陣、斬陳餘等事；內篇性情輯錄鄧禹師行有紀，百姓望風迎降及曹操西征河間民田銀反，長史國淵恥之等事；外篇事功輯錄趙充國討先零羌及王霸救馬武、屈蘇茂、周建之兵等事。卷端吉林伊興額序稱是書儻再譯以國語，俾滿漢將士同得觀覽，知國家盛時滿洲人嫺滿洲語，似有不通漢書者，興朝古風猶未墜也。



## 祥刑古鑑二卷 同治刻本

清宋邦僡撰。邦僡字惠人，江蘇溧陽舉人，官刑部員外郎。此書前有同治二年秦慶彤、陳文田兩序。秦序略謂同年生宋君惠人官比部，讀律有年，有彙鈔一編，羅經訓暨前人格言事實而條舉之，大旨在重民命而歸於慈祥，深合乎聖人不得已而用刑之意，因為標其名曰祥刑古鑑云。編中所輯以平恕為主，凡上下二卷，分十有六條，列目不拘一格，每條分經訓、格言、事實三門，各撰小引以著命名之意。其有援引律條及事關掌故者，則以謹按字別之，並聲明刑獄所關，重則生死出入，輕亦笞杖流徒，仁恕者食報必豐，殘忍者受禍必慘。是編於禍福之報並錄之以為鑑。上卷分條例宜慎、定讞必平恕、耐煩聽察、務得確情、戒濫刑、受訴不可有成見、決獄貴有斷制、至誠開導令愚民悔悟、案宜早結以免拖累等八條；下卷分嚴名分、慎疑獄、戒株連、平反冤獄、杜舞文、體法外之仁、恤囚、讀書可

以通律意等亦八條卷尾附編呂新吾先生刑戒及洗冤錄檢驗總論兩條上卷第一條例宜慎經訓引易先王以明刑罰勅法及書呂刑輕重諸罰有權各句格言引杜預與賈充等定律令奏及東坡先生史評中王嘉輕減法律爲盛德事梁統乞增重法律獲罪於天其子松竦皆死非命玄孫冀滅族爲果報事實引陳寵之曾祖咸及子忠議法仁恕等九事所採輯者以蔣伊臣鑿錄慎刑察獄濫刑枉獄四門楊景仁式敬編平法斷訟慎刑察獄恤囚五門之語爲多仁言利溥宋氏之後知其必昌矣



## 明慎錄一卷 同治刻本

清宋邦僡撰邦僡有祥刑古鑑已見別錄此書撰輯在後爲之附庸相輔而行猶前編各條大綱之細目然卷前有同治四年韓弼元序及自序韓序略謂同年生宋君僡人從事刑曹有年曩既輯祥刑古鑑一書以問世茲復輯前書所未及者若干條又爲之說以自警名之曰明慎錄易大象言刑獄者五而火山旅爲尤詳曰君子以明慎用刑而不留獄程子傳曰君子觀明照之象則以明慎用刑明不可恃故戒於慎明繼以慎庶用刑得其平而人無枉濫者矣其自序則謂各有覩於是編者曰子曩者曾輯祥刑古鑑矣是編亦猶前書意也得毋嫌於贅乎余曰是編皆前書所未及梓之以公同志猶野人獻曝之愚忱第求切於事情裨於實用非敢謬附於著作家也倘方諸里巷歌謠使聞者或引爲鑑戒則余雖負固陋鄙妄之譏不亦甚幸也哉書中採輯昔賢傳記與古疑獄集及折獄龜

鑑堂陰比事等書相類援引前賢政蹟其目凡爲歐陽觀向敏中宋本將常明某指揮某邑人許宗裔馬柄然黃司理徐有功孔循陸光祖周敦頤范純仁呂陶張洽張泳某奉使者趙和陳騏趙知錄于仲文薛宣黃霸傅李珪孫登孫亮嚴延年李若谷周沆薛儀柳渾李燕王質司馬芝李應言吳育王延禧王罕韓延壽程顥張天祺等四十二人其事情則因此及彼連類而書不拘時代先後且於每人事後又必以己意發



明其故末附呂新吾先生刑政節錄是書刻於同治四年版存京師琉璃廠奎光齋刻字鋪士大夫多目爲勸善書藉醵金印施是誠勸善書籍也

蒙漢合璧蒙語指要一卷 石印本

蒙古名用滿洲字寫作[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]不著撰人名氏亦無撰作時代及印行日期蒙古字用滿洲字寫取其易於辨認刻與乾隆李年大學士富俊之蒙漢合璧初學指南相同卷首序云記曰北方曰譯自古迄今蒙漢交通非言無以理其事非譯弗克達其情邇來中外化一教務繁興各國語文均有成書惟獨蒙語蓋無課本縱有專心學者終鮮獲



其進步且蒙文與蒙語合而爲一分而爲二書此誦彼使人聞者茫然非經師友口授難以得其根原茲編乃以清文字母註寫蒙古土音俗語俾學者寓目瞭然時而習之自能交談非特中人學習蒙語蒙人亦堪以學中語也云云書中大綱區分三類皆以滿洲字書寫蒙古語一單字二單話三套話單字如一二三四百千上下等爲數一百八十八各於漢字右方註寫滿洲字上音下義如一字註上[illegible]下[illegible]匚呀蛙

二字註上[illegible]下[illegible]之類單話如你們[illegible]他們[illegible]我們[illegible]之類亦各於漢字右傍加註[illegible]之音套話內分初見常見對底下人北京學堂路遇論時令喜事白事公事等問答話語凡十項今舉初見問答語例如下云您貴處[illegible]敝處察哈爾[illegible]您貴府[illegible]我家在北京[illegible]云云是書體裁由淺入深學習蒙古談話最為適用祇以書中蒙古口齒語言與筆墨文字不盡相合加以各部落人民土語又不一致讀是編者不可專以形聲筆畫拘束斯為當矣



蒙文教科書八卷 鉛印石印本

蒙古名[illegible] 內蒙古喀喇沁旗汪睿昌伊德欽同撰張文校蒙漢合璧有漢南景新社行書石印及北京蒙文書社楷書鉛印本兩種體裁相同卷前有癸亥民國十二年九月喀喇沁親王貢桑諾爾布序大意言我國舊有之蒙古字書僅可作為辭典備繙蒙文之用近日坊間所售雖有蒙文教授等書然亦未有完善之本肄此者苦無途徑可尋本旗人汪睿昌伊德欽昔曾留學日本知教授文字非本科學之原理不能應用因有蒙文教科書之作是書體例詳明音韻正確為蒙文最善之本匪獨有裨於初學且由此推廣流傳將使蒙古字書與世界文化並垂於久遠是則私心所欣慰而企望者云云是書首列元世祖像及敕諭帕克巴創造蒙古新字詔書次總論次[illegible]字頭及母音子音各字變形並表以五拚音字母十二字頭連綴規則虛字發音虛字用法等四

十五課後附十二字頭變體對照表卷二繙譯雜條凡學生至鞦韆五十五課以下各卷同卷三讀書至藕粉五十課卷四我國至敬國旗五十課卷五勤學至告假五十課卷六人之一生至顯微鏡五十課卷七元太祖至失馬五十課卷八元太宗至畢業五十課後附演說一段八卷共四百課字句由少而多意義之淺深難易一依教科程序以次遞進在攻習上最稱合法惟現世通行之蒙古字仿於畏吾兒書制作者



為元代薩斯嘉班迪達喇嘛衮噶嘉勒燦及垂濟鄂特色爾喇嘛羅咱斡二人此書直以帕克斯巴喇嘛所造蒙古新字即元國書當現行之蒙古字殊為誤會又如分別各字陰陽性質以可陰可陽之中性字命名固兩亦屬矯枉其他計論字數及以楷書為大楷行草為小楷乃至分配宮商音韻等尤多踳駮餘尚不計所責者學人用之慎所取耳

二合名賢集二卷 蒙漢合璧鈔本

蒙古名 [Mongolian] 舊鈔本分上下二卷不著繙者名氏亦無成書時代原書漢本亦不詳所自始書中語句由四字至七字以漸增加故舊時鄉塾因其利以課學童而蒙古儒者施之繙譯用備各旗幼學誦讀亦主此意本書所輯率皆剌取經書語句暨古時謠諺計四字但行好事等八十四句五字黃金浮世在等一



百三十二句六字長將好事於人等三十句七字貧居鬧市無人問等九十八句卷末更以乖漢瞞癡漢等四句作結書中各語出處除見於語孟各句不計外略舉如下開卷云但行好事莫問前程兩句本五季馮道詩但知行好事莫要問前程人貧志智（原誤）短馬瘦毛長本陳師道詩人窮令志短見雞肋編又五燈會元或問法演祖意教意是同是別演曰人貧志短馬瘦毛長人心似鐵官法如鑪見王仲文救孝子曲人

平不語水平不流本五燈會元守卓語即不平則鳴意礼下於人必有所求即左傳昭二十五年齊侯唁公於野井將求於人則先下之礼之善物也之意殺人可恕情理難容見元人氣英布曲五燈會元作情理難容作無理難容仁和翟氏灝云語意當以無理礼為是其五字句者人無害虎心虎有傷人意據晉書郭文傳有猛獸張口向文文視其口中有橫骨乃以手探去之溫嶠問曰猛獸害人人之所畏而先生獨不



畏耶文曰害獸之心則獸亦不傷人按史但云猛獸元人連環計曲乃云人無害虎心虎無傷人意翟氏謂獸本唐時虎之避諱字云〔〕今下句各字作有与之相反虎不傷人原非篤論不可以為訓故為改正如此餘六字七字句者不贅舉

傳家寶初二三四集共三十二卷舊刻本

清石成金撰成其子基年孫懷壽等校成金字天基号惺齋別号覺道人揚州野老是書刊於康熙末葉重刊於乾隆嘉慶等年子目凡百二十種分四集初集題曰福壽根基二集曰修身齊家三集曰警醒明通四集曰怡情悅性全書前有康熙四十六年揚州府知府左必蕃序及叙天基石先生傳並像贊贈言金剛经略說末刻嗣出書目等以下各集卷類亦多綴以敘論



其目錄初集為傳家寶俚言事親敬上和妻教子治家待人重儒安分行善戒惡各條次成人階學堂條約俾兒八法等次養金聲好男兒好女娘歌新七筆勾天如醒言安樂銘等大多能集次天福編神童詩正學歌女訓常礼須知養心歌次笑得好次天基樂事清戒快活歌次飲食起居部衛生歌次真益箴諸類第二集首人事通次時曆纂要次時俗語正訛家訓鈔天基遺言種子保產心法時習編官念珠階堂切戒

銘心紀要謹身要法瑞鶴堂新語諸類第三集首吉徵次功券羣珠紳瑜聯瑾命銓心律常歌俗諺真福譜高賞集今覺樓鐵菱角雙鸞配四命兔烏官切戒禪宗直指野狐放屁詩天基狂言如意珠新喜酒今奇娛集諸類第四集鸞首快樂銘次快樂印言快樂聯瑾快樂吟擲金杯還王佩乩仙偈亦佛歌枉貪贓空爲惡官業債錦堂春金剛經石註長壽譜食鑑本草經驗良方諸類附莫愁詩七律十四首是書撰於清代之初包羅天地人物四大類事繁富飣餖成編其宗旨不外乎修己安人樂天知命之道與高濂陳繼儒李漁諸人作品相類言言皆可徵諸實用絕少老生常談云



勸戒九錄五十四卷 光緒刻本

清梁恭辰撰恭辰字敬叔福州人是書南中蘇皖豫閩浙贛鄂蜀等省皆有刊本凡近錄續錄及三四五六七八九錄各六卷共五十四卷近錄初編始刻於道光癸卯（二十三年）至光緒甲申（十年）九錄以成其甲種大版者四錄以前蘇杭武昌皆有翻刻迄光緒戊子（十四年）安慶始刻至九錄而止若乙種袖珍別本則自光緒庚辰（六年）至丁亥（十三年）紹興同人刻有十錄之本茲著錄甲種九錄本五十四卷前有光緒戊子重刻全書引言及竹橋道者總序道光丙午（二十六年）阮元續錄三錄序此外初編近錄六卷有道光癸卯退庵居士弁言恭辰自序書中凡輯錄阿文勤公等一百三十二條續錄六卷有道光甲辰（二十四年）恭辰自序書中凡輯金文簡公等一百二十九條（原闕一條）三錄六卷有道光乙巳（二十五年）自序凡輯桐城張氏陰德等一百六十四條四錄六卷有道光戊申（二十八年）自序凡輯五房六宰相等一百五

十八條五錄六卷有咸豐十年自序凡輯桐城方氏等一百四十七條六錄六卷有同治甲子（三年）自序凡輯董文恪公遺事等一百二十四條七錄六卷有光緒四年自序凡輯湯封翁等一百五十條八錄六卷有光緒六年自序凡輯王偉人相國等一百七十八條九錄六卷有光緒十年自序凡輯夏子松侍郎等一百三十一條以上九錄五十四卷共輯錄一千三百一十三目皆近代時實事不見他書者灑灑洋洋蔚成鉅觀而所紀或亦多通情達理明心見道之語兼及更歷細事經驗藥方不盡談善惡果報光緒十年甲申歲書成九錄十三年丁亥恭辰病卒次年鳳陽劉氏刊行此編是九錄即此書之全豹也



## 通俗編三十八卷 乾隆刻本

清翟灝撰灝字晴江浙江仁和人是編現在傳世者凡有兩種體裁卷數並所輯典要各不相同此乃其不宜齋所刊為最後之定本版藏杭城竹簡齋卷前有乾隆十六年仲秋西陲周天度序略謂方言流注或每變而移其初而人情尤忽於所近余友晴江翟氏山舟梁氏咸博學而精心山舟在南中嘗出所著（直語補證）示余余歎以為善比來都門復見晴江手輯通俗編則鈎稽證釋視山舟詳數倍焉二君細大兼綜故未易伯仲然山舟鍵戶端居罕與人事接其所錄在約舉義例而不求其多晴江則往來南北五方風土靡所不涉溢其餘能以及乎此宜其積累宏富攷據精詳而條貫罔不備也晴江善於余而近与山舟為密余故序其書並為兩家置騎者如此全書釐訂三十八卷卷各一目曰天文地理時序倫常仕進政治文學武功儀節祝誦品目行事交際境遇性情身體言笑稱謂神鬼釋

道藝術婦女貨財居處服飾器用飲食獸畜禽
魚草木俳優數目語辭狀貌聲音雜字故事識
餘等三十八門皆輯錄現在習用之事物語言
所出典據尤以最後識餘一門中厶〇□〻疊
文重文省文反切拚字歇後風人古諺覆古承
訛各條至饒興味又倫常門中妻子條引詩妻
子好合杜甫詩結髮爲妻子句原謂此本儘言
妻而助以子字今語猶有然云云按書巢俗語
攷妻子好合妻可言好合子不可言好合孟子

云父子不相見兄弟妻子離散上言父子則下
言妻子之子非子孫之子可知蓋子爲美稱夫
子老子皆此類耳雖然賊子豎子之類又當何
解則子字應作語辭爲是

## 續廣博物志十六卷 光緒刻本

清徐壽基撰壽基字桂琚江蘇武進人是書刻
於光緒十二年丙戌孟夏爲明代烏程董斯張
廣博物志之續遠取諸晉張華博物志宋李石
續博物志二書自序略謂是編爲余庚申咸豐十年
以前之所裒錄昔當弱冠之年性喜涉獵今屆
服官之歲學懃遯荒流光驅人案牘勞我撫英
華之早謝感衰老之將來筆埳易膠硯塵欲寸
忽翻行篋見有此編爰從鈔胥將付剞劂並於

篇首各繫序言云書凡一十六卷分天地五行占
驗人事修養辟邪迪吉製造禁忌古方靈術鬼
神羣動蕃殖珍寶怪異等十六子目逐目各製
序論一首天地例云乾道垂象坤輿效靈管窺
洵陋蠡測詎憑第執其理匪徒以形小可見大
粗可識精蒙求啚籍囊編足徵志天地第一自
餘例此按張氏志博物四百篇晉武恐涉浮妄
令更芟節約爲十卷體制仿山海經而以輿地
爲指歸凡爲地理略等四十二目乾隆四庫病

其眞僞相淆簡略不足李氏續志卷亦十數例取天官書而以彖緯爲冠不標類目之二者由天地以及山川由山川以及人物各之或遺合二書卷帙無多尤從約以見博明吳興董氏大而廣之全改舊志體例依天地人物四大綱分門隸事凡爲卷五十大別爲天道時序地形令辰靈異職官人倫高逸方伎閨壺形體藝苑武功聲樂居處珍寶服飾器用食飲草木鳥獸蟲魚等二十二門内分天日月星風雲雨雪等子目一百六十有七體大物博蔚成鉅製徐氏今繼董氏之後爲續廣志一十六卷區分天地五行占驗人事等如上十六門目體例與董書相若雖隸事不及彼數之多而清新雋穎凡四庫前書提要所摘董氏之闕失徐書悉不多見有足多矣



定興耿氏家譜不分卷 康熙寫本乾隆續修

清耿極撰極字保汝号誠齋定興人邑庠生六歲時庭善繼目爲大成之器初從杜越遊繼受業於容城孫奇逢深有會於良知之旨奇逢貽之詩且曰知眞信篤行勇於保汝僅見之稱爲吾門尹彥明同門湯斌耿介諸大儒皆遜謝以爲弗及晩年歸老夏峰以一身繫斯文之望孫氏門弟子經濟湯斌魏一鼇學行耿介王餘佑崔蔚林文章薛鳳祚費密高鐈趙御衆介節張果中馬爾楹而品學端粹兼衆人之長者則極一人而已著有周易淺義王制管窺存誠集古本大學中庸繹言等書此譜撰於豫省蘇門之孟城前有康熙戊申年七自序己酉年八孫奇逢序自序略謂家之有譜所以萃渙合離使世遠可稽地遠可蹤不失水源木本之思吾家先世未有譜先子嘗有志而未及就吾兄名權字是經欲繼成之又奔馳離亂事竟不果譜在太平猶不可緩况當滄桑之變乎乃授指於極使爲草創於

是聊爲梗概焉吾家所以貽厥子孫者田園廬舍今皆安在惟此水源木本之一念世運所不得而移强梁所不得而奪爲子孫者忍併此而棄之乎繼此增修後人必有任其責者云編中目錄凡分世系墳墓家述廣紀繼嗣流寓恩綸蘭言八門用專印耿氏家譜紙朱絲闌繕寫創修者爲耿氏始祖治興下十一世名極事在康熙初年而世系表耿極及其子之翰皆書諱字乃歿者之稱且於之翰名下更繫晞洙黙允升三世又流寓門中紀有乾隆初年事筆墨蹟皆與前異知是隨時續修之本卷端孫奇逢序夏峰本集失載可貴也



乾嘉詩壇點將錄重刊舊本足本各一卷 （光緒刻舊本宣統刻足本）

是編仿明天啓時侍郎王紹徽用水滸傳梁山綽号所編東林點將錄而成以擬乾隆嘉慶時詩人乃一時游戲筆墨與前朝汚蔑正人君子事不同不著撰人名氏或云瓶水齋主人所爲主人即大興舒位或云位與錢塘陳文述偕二三名士共同撰此見舊本同治己巳（八年）跋及光宣詩壇點將錄序雖然錄中沒羽箭小李廣二人配列舒鐵雲陳雲伯自竄己名恐名此等事理此書爲長沙葉德輝序刊凡有兩種一光緒丁未（三十三年）重刊同治己巳傳鈔咸豐戊午（八年）樊曉埭氏藏本有德輝序及名學居士韓崇等六人題詞一宣統辛亥（三年）重刻隨手字武進莊氏舊藏足本無題詞書之内容與前本無異而附注較詳今取此本著錄之開卷首列詩壇都頭領三員托塔天王沈歸愚贊曰衛武公文中子風雅有扁隋唐名史然而築黃金臺以延

士者則必請自隗始也吁嗟乎東溪村曾頭市注云德潛字確士長洲人乾隆己未四年進士官至礼部侍郎予告加尚書銜贈太子太師謚文慤著有歸愚文鈔竹嘯軒詩鈔以次二人一及時雨袁簡齋一玉麒麟畢秋帆贊注不贅舉末尾隱姓埋名頭領四員金毛犬白日鼠九尾龜鼓上蚤皆空名配擬之人最末額外頭領附錄黃面佛彭尺木以上併空名共一百十人葉序略云是錄余幼從先世楹書中見之久已遺失



光緒丁未從長沙舊書攤購得同治己巳巾箱本付梓刊行旋獲傳鈔武進莊氏舊藏足本較余刊本少誤字諸人里貫仕籍亦較稍詳然所缺猶多余據吳鼎雯詞垣考鏡等書補之篇中夾敘近世盜賊橫行通逃海外當軸者循私交之緝往往藉詞黨禍以開幸免之门又云二三新進標舉名義擾亂紀綱鋒之既非手撤之則煽亂逐周書載穆王作史記以自警曰昔有畢氏好以新易故新故不和內爭朋黨有畢以亡嗟乎

續修四庫全書總目 卷 部

穆王去今遠矣而諄諄以黨爭之爲戒居今日而追原禍始有國者其可輕言變易乎葉氏此序撰於宣統三年以詩壇點將梁山諸寇引喻君子小人之黨禍語意藉題而發不旋踵而國變起卓哉言乎

蒙古擇吉金鑒一卷 同治刻本

蒙古名 [illegible] 亦作 [illegible]

清高世格撰。高世格有蒙古繙本萬年書，已著錄。此擇吉金鑒自諏吉便覽蛻化而來，亦係蒙古繙譯之本。全書除標題外，無一漢字，數目字則依蒙藏人習慣，取用天竺 [illegible] 號馬。卷端有同治十二年高世格繙訖自序，署銜同拉善和碩親王旗下梅楞章京。次凡例十則，內有時憲書中每日選擇民用三十七事及十二建除各天竺號馬數，次並天竺蒙古數目字對照表，次即每月六十甲子事宜表。民用三十七事：一祭祀，二上表章，三上官，四入學，五冠帶，六結婚姻，七會親友，八嫁娶，九進人口，十出行，十一移徙，十二安牀，十三沐浴，十四剃頭，十五療病，十六裁衣，十七修造，十八動土，十九豎柱上梁，二十經絡，二十一開市，二十二立券，二十三交易，二十四納財，二十五修置



產室，二十六開渠穿井，二十七安碓磑，二十八掃舍宇，二十九平治道塗，三十破屋壞垣，三十一伐木，三十二捕捉，三十三畋獵，三十四栽種，三十五牧養，三十六破土，三十七安葬啓攢。次十二建除：一建，二除，三滿，四平，五定，六執，七破，八危，九成，十收，十一開，十二閉。次天竺蒙古數目字對照，由一號起至二千號止。其每月選擇法式，舉例如下：每一日為一行，行之最上天竺字馬為一年十二月，中間〇內字馬為十二建除，〇下字馬有或無多寡，為三十七事之次第，如 [illegible] 譯云正月甲子日(開)宜祭祀入學沐浴，宜用卯時。其有宜有不宜之日，如 [illegible] 譯云三月甲子日(成)宜祭祀上官入學會親友進人口沐浴療病裁衣豎柱上梁開市立券交易納財牧養，不宜移徙動土。次為每日選時表，以十二日支為經，每日十二時

支為緯塡列青龍明堂天刑朱雀金匱寶光白虎玉堂天牢玄武司命勾陳等吉十二吉凶值神限於篇幅以六日為一表分作二表末附二十四節晝夜長短太陽出沒時刻表全書數目字用天竺號馬於選擇用事簡易省筆其體裁頗可采用也故著錄之



前定數六卷 精寫袖珍本

滿洲名[Manchu]繙譯本清聖祖仁皇帝御製漢本題記名晉鬼谷子王詡撰殊不足信世行漢版本又別題名四字經前有小序大意謂人物之生莫逃乎天地自然之數星術之士因五星以論數因子平以論理理以生數數以明理鬼谷子以元妙之術通天人之秘著為是書名曰前定數凡推命者以年時天干為主六時定格各有四字故曰四字經以吾人之行藏各著一歌而復總為斷論誠談命之荃蹄術家之捷徑惟刊行已久字畫差訛重為校正繡梓以傳使生斯世者知得失休咎本於一定之數不妄取以取勞形之誚末署筆華主人識鈐清泉里人筆華館二章無姓名年月開卷七言歌詩一首次起例略如前說全書甲乙十干以年時二干交互綜錯凡得甲甲至癸癸等百數每數各配大易一卦其六時定格陽干陽時甲丙戊庚壬取子寅辰午申戌陰干陰時乙

丁己辛癸取丑卯巳未酉亥各以四字取象次列鑑基昆玉行藏婚姻嗣息歸隱等人事六項各繫七言絕句一首次全數總格亦以四字取象繫七言八句詩最後結以總論斷繙譯本體例與漢本同聖祖仁皇帝聰明天亶於書無所不讀於事無所不通敕幾餘暇偶取此書繙譯以資消遣想見當年海宇乂安廟堂逸豫景況書中字句皆國初舊語每有對音不繙之處類如第一數甲甲[illegible]三三二震卦[illegible]



[illegible]第七數甲庚[illegible]三三二歸妹[illegible]云云[illegible]皆對音不繙[illegible]則為舊語迨乾隆朝乃訂[illegible]為[illegible]歸妹為[illegible]改[illegible]為[illegible]矣至其所列人事六項之鑑基[illegible]昆玉[illegible]行藏[illegible]婚姻[illegible]嗣息[illegible]歸隱[illegible]等字則古今悉可通用聖祖之為是書也以四海一人尊為天子之資何取乎星命之術是不過垂拱無為戲成一種游藝筆墨以故併御製孔師闕党百家姓等類小品著作皆不屑登之策府雖然世祖之勸善要言聖祖之康熙幾暇格物編世宗之朋黨論高宗之三十二體盛京賦等書四庫亦未收入抑又何耶

續修四庫全書總目　卷　部

同文廣彙全書四卷 康熙聽松樓刻本

滿洲名[滿文]康熙二十六年廣寧劉順鴨綠桑格取其友阿敦遺著共同編輯劉順字正亭一字際飛桑格字豁軒三人俱不詳其身世此書類記單句清語名詞以備繙譯取用體裁與清文鑑滿漢類書相同前有劉順小引署康熙四十一年歲次壬午敘於金陵聽松樓次全編凡爲四卷四十四類第一卷分乾象時令坤輿山河城野宮室衙署彝倫



制官九類第二卷分封號人物性情形體言動助語擬語聯語俗語九類第三卷分成語祈禳喜喪疾惡厄服飾飲食布帛顏色棉線米穀菜蔬果品十二類第四卷分器用文事武備舟車鞍轡金珠顏料樂器戲玩飛禽走獸魚蟲樹(木)花草十四類各類所列繙譯名詞多有未經乾隆朝改訂之國初舊語如乾象類日耳曰[滿文][滿文]月魄曰[滿文]亮星曰[滿文]欃槍星即彗星曰[滿文]月淡曰[滿文]

暴風曰[滿文]疏雨點曰[滿文]疏雨離曰[滿文]慶雲曰[滿文]露[滿文]祥雲曰[滿文]迅雷曰[滿文]氣曰[滿文]雪霰曰[滿文]米雪沙曰[滿文][滿文]片雪霏曰[滿文]等名詞除桑額滿漢類書中或有所見外其康熙乾隆兩朝清文鑑及清文彙書補彙等通行書籍皆未收入內亮星[滿文]欃槍星[滿文]等一二語各書雖有其名但筆畫則彼此差異



又如俗語類[滿文][滿文]乃人不可以貌相之意又[滿文][滿文]乃羞惱變(原誤便今改)成怒之意此二句已見前人所輯之滿漢合璧集要引用若逐字以義索之彼此皆不相侔學繙譯而不通舊語何以知此本書題名同文廣彙全書彙字滿洲以[滿文]類字對音蓋從公牘通例彙題彙奏避會題會奏之字音近似讀作類題類奏之故但彙字本音于貴切與蝟[滿文]字音義無別俗

作會字音讀已屬非是此又以類字對音所謂
歧路之歧也



滿漢同文全書八卷 康熙刻本

滿洲名 [Manchu script] 不著撰人名氏前後亦無序跋封面題曰康熙庚午新刊秘書閣朱星若發兌庚午是康熙二十九年可知成書時代必在二十九年以前矣按清語依照十二字頭檢察字義之書康熙御製清文鑑總綱乾隆增訂清文鑑總綱補編總綱及沈啓亮大清全書李延基清文彙書宗室宜興清文補彙外即為此本清文鑑一書肇端於康熙十



二年聖祖特諭翰林院掌院學士傅達禮將滿語照漢文字彙發明某字應如何用某字當某處用集成一書並諭此書不必太急宜詳慎為之後二十餘年數易編纂至康熙四十七年六月始脫稿刊行又聖祖仁皇帝庭訓格言記國書原始謂我朝清字各國語音俱可以叶太宗時曾借蒙古字以代清文後來敕諭學士達海修飾蒙古字加以圈點而撰清文朕慮將來或有授受之訛故時與高年人搜輯舊語製為清

文鑑頒行之既有此書則我朝清字必不至於
遺漏云清文鑑後附有總綱係按清語字頭檢
察某字注明當在某類必檢出本字觀其注釋
方知此字之義惟全書清語並其注釋純係國
書並無漢字讀者難之迨雍正朝董佳明鐸氏
所撰音漢清文鑑書成逐字譯以漢語學者始
便大清全書序刊於康熙二十二年八月以上
二者與此滿漢全書同文三種皆成於康熙年
時代相若然皆不如乾隆時之清文彙書通行



之廣物之顯晦蓋有數焉茲以同文全書與清
文彙書比較同文全書第一之字部凡收二百
九十九字除引證各字語句不計外內
託故 推托得所 使人推
推了 每事遍觀 互相推
駐防 歲首 年終
至於一年大約一年 終年
每年 除夕當作歲除 節年年
年的各語皆為彙書所無此外不能徧舉也

太醫院志一卷 石印本

清上藥房值宿司藥官太醫院御醫任錫庚撰
錫庚字修如順天宛平人前朝官太醫院吏目
兼首領廳事遜政癸亥任上藥房經理掌御藥
庫印著有難經筆記鼠疫辨略古苔志驗醫宗
簡要小愢磨墨修身如此明辨錄河洛數枯竹
籟合掌數祭器歌太醫院志等書太醫院志成
於丙辰年有癸亥冬月管理太醫院事務前太
醫院院使張仲元序其丙辰季夏撰者自序略



謂偶於字紙簏中得太醫院記事之草兩辦院
務得見九朝檔案及特頒會典圖書集成等書
凡與本院相關者公暇錄之今雖卻差退置然
衷曲思舊人有同情因依鈔稿而成書名之曰
太醫院志云是書凡為目次三十有三一職掌
國初依明制醫道分大小方脈傷寒婦人瘡瘍
鍼灸眼口齒咽喉正骨痘疹等十一科嘉慶二
年以痘疹科併入小方脈咽喉口齒合為一科
謂之太醫九科六年奉旨以正骨科劃歸上駟

院蒙古醫生長即清語之綽班兼充道光二年奉旨裁撤鍼灸科同治五年整頓醫務暫立五科即大小方脈外科眼科口齒科是也二官名三學位四品級五額缺六殊恩七特簡供奉八內直供奉九外直供奉十駐署十一辦公十二醫學十三製藥十四隨扈十五隨侍十六特派差務十七奏派差務十八咨派差務十九徵取二十考試二十一升遷除授二十二章服二十三俸祿二十四考滿二十五京察二十六衙署公所二十七先醫廟制二十八昭穆次序二十九祭禮略三十聖濟殿三十一藥王廟三十二銅神三十三土地祠皆詳本書殿以撰者後序卷末並附本院及歸併內務府之同寅錄按清朝太醫院一如前明職制惟自明以來並未傳有志書任氏以宣統末年院署歸併禁內而成此編用意至為深切內足備一朝掌故者如品級章服門御醫准用六品冠帶服貂挂珠衙署公所門詳載舊署建置及光緒庚子後劃入俄國使館兩次假地辦公嗣於兵仗局東建立新署並三海兩園避暑山莊設立公所地址聖濟殿門記其營造享祀及改建文淵閣始末銅神門記署中藥王殿廟有銅人鑄於明之正統年周身穴道畢具注以楷字分寸不移較之印於書繪於圖者至詳且盡為鍼灸之模範醫學之儀型光緒庚子為俄軍所有據為奇物御醫陳守忠請由院奏給俄武官二等第三寶星酬之乃得交還此外尚有嘉靖時鑄者一軀略小以醫林咸師其穴稱為銅神土地祠門記土神像前列牌位題為明太醫徐鏊之神鏊嘉定人附明史夏良勝傳正德時為諫阻南巡得罪之一人錫庚摘明史題其事跡於祠之左壁凡此春明舊事皆為史氏所珍豈僅空前搠作備一朝之政典而已

滿洲庭訓格言二卷 雍正殿本

此清聖祖仁皇帝庭訓格言滿洲繙譯本滿洲名[滿文]。雍正八年世宗憲皇帝與誠親王允祉等追述平日聖祖謨訓恭錄成書凡二百四十六條世宗御製序言皇考質本生知加以好學聖由天縱益以多能舉天地間萬事萬物之理融會貫通以其得之於心者宣為至教視聽言動悉合經常飲食起居咸成矩度而聖慈篤摯啓迪周詳涵育薰陶循循善誘朕四十年來祗聆默識夙夜凜遵仰荷纘承益圖繼述追思天倫之樂緬懷告戒之言歷歷在心洋洋盈耳謹記錄各條萃會成編恭名為庭訓格言云是書漢本原為一卷國書繙譯本語句較多乃改訂上下兩卷全書二百四十六條上卷以第一百二十五春夏時孩童毋使坐在廊下條為止晰第一百二十六喀爾喀貢羊先供陵寢條以下為下卷書之漢本既經乾隆四庫全書丙部著錄茲就



滿洲本漢本相互考論滿漢二書彼此字句每多不合如開卷第一元旦乃履端令節生日為載誕昌期皆係喜慶之辰宜心平氣和言語吉祥所以朕於此等日必欣悅以酬令節一條滿洲本繙為[滿文]云云等字以其譯義與漢本比對漢本之履端令節此繙為一年之第一日漢本之心平氣和言語吉祥此祗是言語吉祥及喜笑字而無心平氣和句漢本之此等日必欣悅以酬令節此繙為此等吉日必欣悅以度又如漢本第六條為人上者用人雖宜信然亦不可遽信句滿洲本繙為[滿文]義為為人上者雖信其人方用之然小人之流則不可遽信云云如是滿漢兩本不同之處甚多蓋是書之成先有滿洲本迨後譯訂漢本加以丹黃故也

清文指要二卷續編二卷附清語要指二卷 嘉慶刻本

清文指要滿洲名 [Manchu script] 其續編名續編兼漢清文指要滿洲名 [Manchu script] [Manchu script] 二者皆不著撰人名氏原亦不計卷數祇書版中縫魚尾下標有次第前編首冊標上中卷但上卷乃字音指要另是一種當別爲著錄計本書惟有中下兩卷合之續編上下兩卷實祇四卷之數全書皆白話語體所謂話條也前



有自序亦白話體不著姓名大意謂清語乃滿洲人根本任彼何人不通不可有可笑者清語尚無影響即先學繙譯此等人何異北轅赴粤煮沙爲飯者乎譬如築室而無棟梁瓴石諸料獨名匠人來此以何工作惟有束手觀望而已由是觀之未學繙譯當知先學清語爲要但清語甚繁初學遍讀何時始有端倪因於内廷供職餘暇就故老傳說兼以己所誦習輯成百條課我族中子弟名其書曰清文指要内中清語方法大略悉備學者苟能專心致志反覆熟習久之自能隨意運用但是書字句甚多恐讀者鈔寫費力因付手民刊刻公於同好此雖無益於通家而在初學未必無小補云序末無結銜年月按學習繙譯先由粗話入手先達著述嘗諄切言之實正確不磨之論而各種口頭話條運用繙譯各書又必以乾嘉以前作者爲標的清文指要一書爲百年以上舊作嘉慶十四年有重刻本太古元音至足取法此外有種鈔本



清語要指滿漢各一卷滿洲本與此無異惟漢本將 [Manchu script] 及 [Manchu script] 等各語古義逐字改爲直譯意味索然乃淺人蛇足之作無足取也

滿洲合璧集要一卷 舊鈔本

滿洲名

不著撰人名氏其書成於乾隆中葉有撰者自序略謂滿洲者我朝之要語滿洲不通乎清文無以為處事應世之具今我將軍容公大人清明慈惠簡約精敏重人材以教養為先是以特設學校簡派官員教習勤誨八旗羣幼惟初學之輩由淺入深非曉暢之文難於領會故選清語百篇名曰集要語雖粗俗誠幼學之初筏入



門之捷徑馬爾等須竭己之心力奮勉勤習務期仰體將軍大人之惠愛成就人材之意勉之末署乾隆二十九年秋月吉日京口官學刊刻無撰人姓名原書輯錄百條皆屬通俗白話概以京師官話方言為標準各條取用語意大要以勉人孝親敬長敦本守常勤習清書精嫻弓馬為首務如開卷第一條云阿哥我們滿洲家所靠的滿洲話若是不能說滿洲話凡挑選之處就被人壓住了第二條承上云阿哥你這箇話狠是我們趁著少年彼此黽勉著勤學云云各段落皆不甚長辭氣亦不甚深我輩攻習繙譯苟先由此白話發端則其氣脈神理必能清順流麗筆墨高古蓋清語之所重者為太古元音自然天籟之二者康雍以前之公牘清語率有之是書成於乾隆時代去古未遠雖書中運用者多為續訂新語尚不失前輩口吻類如從此緘口不提條之着惱變成怒繙

人生在世謙和為貴條之人不可



貌相繙　滿漢字義皆彼此不合此二句繙譯見之康熙朝同文廣彙全書俗語類蓋古時固定成語不可以字句限制耳者

鑲黃旗鈕祜祿氏弘毅公家譜不分卷 舊寫本

弘毅公名額宜都賜號巴圖魯此譜凡裝十冊不分卷數蓋額宜都第十六子遏必隆房子孫所撰惟家傳一篇則出於十一子敖德房德齡之手卷端有乾隆十二年訥親所作家譜引及例言六則首列額宜都前六世祖名始祖名索和吉巴顏居長白山子一人名兆三巴兆三巴子五人長德魯拉哈次德爾素方殷三音達啓伊拉齊四杜爾布哈多碧五察岱費揚古德魯



拉哈子二人長薩爾都巴圖魯次委官札泰薩爾都巴圖魯子四人長噶哈禪鶚次阿靈阿巴顏三額和里薩滿四額蘇勒、巴克什阿靈阿巴顏移居英萼峪地方子二人長薩穆哈圖次杜陵額此二房為孝昭孝聖兩宮所鍾祥杜陵額子一人即額宜都也鈕祜祿為滿洲鉅族即金源白姓之女奚烈或作粘合輟耕錄載金人姓氏女奚烈漢姓曰郎今旗籍鈕祜祿一族尚仍金舊稱郎氏蓋古女真語女奚烈與今滿洲

語鈕祜祿同為鈕賀一音之轉變遂譯為狼必因狼字不雅改書郎字遂以為氏八旗滿洲氏族通譜列鈕祜祿氏為第二云原係地名為姓其氏族甚繁散處於長白山英額及各地方英額即前所云英萼峪也此家譜十冊第一冊首列鈕祜祿氏前六世世次及第七世弘毅公額宜都巴圖魯本傳額宜都子十七人長班席次達啓無嗣三車爾格四韓岱無嗣五阿達海六達隆阿七瑁海無嗣八圖爾格九圖爾席十益



爾登十一敖德十二額森再傳無嗣十三朝哈爾十四格爾特無嗣十五索渾十六遏必隆十七索渾費揚古無嗣第二冊弘毅公事蹟凡擇錄實錄及御碑敕命國史傳等並漢譯自述一通第三冊國史功臣額宜都附子車爾格圖爾格伊爾登敖德超哈爾及車爾格子陳泰等三代合傳並及額宜都家傳次為額宜都長子班席支譜第四冊三子車爾格支譜第五冊五子阿達海六子達隆阿八子圖爾格九子圖爾席

等支譜第六冊十子益爾登家支譜第七冊十一子敖德支譜第八子冊十三子朝哈爾支譜第九冊十五子索渾十六子遏必隆等支譜第十冊額宜都叔祖額蘇勒〻巴克什之曾孫恭額達爾漢及額宜都伯父薩穆哈圖之曾孫淩住等支譜以上二支原在他旗後皆奉旨同隸鑲黃旗滿洲一戶戚畹貴家世膺膴仕與佟甲富察等族冠蓋相望時有佟半朝郎一窩之諺



蒙古萬年書一卷 同治刻本

蒙古名 [Mongolian script] 清高世格繙萬年書者前後預推若干年干支月建大小閏餘節氣時刻舊名萬年曆避朝以避純廟御諱改稱今名按乾隆六年十二月御定萬年書告成始天命九年即明天啓四年下元甲子按年排列節氣時刻冠以前代三元甲子編年自黃帝上元甲子始分作十二卷書板交欽天監收存願刷者聽二十五年改訂自乾隆元年



至百年增入節氣照時憲書式樣書寫五十二年及道光四年咸豐元年同治元年光緒二年一再續修即今現式此蒙古本萬年書係同治十二年御前行走阿拉善和碩特額魯特札薩克和碩親王旗下梅楞章京高世格繙全用蒙古語無漢字自同治十三年甲戌起至六十二年即中華民國十二年癸亥止共五十年前有蒙古語大清國同治十二年癸酉中秋月甲午十八日丁卯時刊成序言一段次凡例三則次

二十八宿起例以天竺[illegible]字馬標其次第書中凡數目字皆用此馬次即預推同治五十年各年之節氣時刻茲舉開卷第一年一月為例如[illegible]乜漢譯云同治十三年甲戌歲[illegible]⑳[illegible]正月小初一日乙巳㉑初三日丑時雨水十八日子時驚蟄旬中[illegible]⑳[illegible]係天竺一廿三八字馬今西藏蒙古猶沿用之加〇之廿字馬為月朔之二十八宿[illegible]觜宿次序以下四十九年逐年月皆仿此此書所紀每月三句干支節氣刻分較漢本為略惟月朔獨載某宿直日為漢本所無是其特長



弘毅公行慶錄十卷乾隆刻本

乾隆十一年愛必達纂愛必達為弘毅公曾孫由生員補用筆帖式特授吏部員外郎陞郎中外署江南布政使歷任貴州布政使山西浙江貴州雲南巡撫雲貴湖廣總督乾隆二十八年因案戍伊犁三十六年卒開國佐運功臣弘毅公額宜都巴圖魯姓鈕祜祿氏始祖索和吉巴顏居長白山四傳至阿靈阿巴顏始徙家英莪峪子二人次杜陵額額宜都之父也額宜都生於明嘉靖四十一年壬戌幼時父母為仇家所害十三歲殺仇人往依其姑於嘉木湖村十九歲從太祖皇帝征討身經百戰迭克名城其攻巴爾達城時遇渾河水漲以繩縣軍士魚貫而渡登城時飛矢貫股著於堞揮刀斷矢戰益力卒拔其城以是賜巴圖魯號癸巳秋敗葉赫等九國兵三万殺葉赫貝勒布寨擒烏喇貝勒布占泰丙午歲太祖受尊号授額宜都為一等大臣天命元年授左總兵列五大臣位總國政六

年六月卒於遼陽年六十太宗追贈開國佐運
功臣封弘毅公此弘毅公衍慶錄凡纂十卷有
乾隆丙寅年十一二月愛必達自序第一卷順治
十一年四月世祖章皇帝敕立碑文二卷康熙
九年□月聖祖仁皇帝御製碑文三卷康熙五
十二年五月頭等精奇尼哈番即一等子爵敕
書四卷康熙四十四年十二月撰國史額宜都
列傳五卷國史功臣巴圖魯額宜都列傳子車
爾格圖爾格伊爾登敖德超哈爾孫陳泰附六



卷八旗通志名臣纂黃旗滿洲世職大臣額宜
都巴圖魯列傳車爾格陳泰喇哈達巴喀譚海
韓代阿達海阿哈尼堪圖爾格吳爾格科布梭
伊爾登敖德瓦岱超哈爾格黑里額黑里英素
郎保索渾遏必隆音德附七卷弘毅公自敘係
康熙四十四年在吏部庫中檢出敘功襲職陞
官之無圈點清字案件譯出者八卷乾隆三年
二月弘毅公祠堂碑記卷九乾隆二年十二月
御前大臣果毅公訥親奏請賜祭家祠疏及八

年六月奏請恩停請往奠墓疏並兩次諭旨十
卷開國佐運功臣弘毅公家傳各卷所載大端
与弘毅公家譜相同而少有出入考內閣大庫
存有國初無圈點清字檔案三十七冊人多知
之亦見皇朝通志六書略吏部亦有此項案件
則知之者鮮八卷弘毅公祠堂碑記及十卷家
傳二篇皆不著撰人名但據其家譜目錄注家
傳一篇乃弘毅公元孫德齡所撰八旗文經誤
以為正白旗蒙古阿拉克奇特氏副都統阿必
達作且誤書其名為愛必達致与弘毅公曾孫
愛必達寧混亟宜正之德齡字松如係弘毅公
第十一子敖德房佛隆義子康熙五十一年壬
辰科進士改庶吉士授檢討累官至吏部侍郎

滿洲西林覺羅氏祭祀書一卷舊鈔本

覺羅爲滿洲著姓除國姓愛新覺羅外據八旗
滿洲氏族通譜有伊爾根覺羅舒舒覺羅西林
覺羅通顏覺羅阿顏覺羅呼倫覺羅阿哈覺羅
察喇覺羅等氏其氏族甚繁蕃衍各散處於穆
溪嘉木湖葉赫興堪薩爾虎呼訥赫雅爾湖烏
喇瓦爾喀松花江阿庫里佛阿喇哈達汪秦及
各地方雍乾時保和殿大學士鄂爾泰即汪秦
地方西林覺羅氏屯台之元孫也撰此祭祀書



者當爲本族之人但名字不著亦無成書年月
前有自序大意謂祭祀條規因姓氏土著之異
儀礼各有不同間中追憶記注其趨拜跪叩之
礼供獻粢牲之儀不能深悉者逐條請示先慈
纂一一指示纂成條款俾後嗣有所遵循不致
任意簡褻云云書中祭祀舊規八條一祭祀定
期言天子日祭諸侯月祭大夫四時祭士二時
因事及許願者不在此例二祭祖宗神條例祖
宗神外有媽媽神神先期齋宿置備水米豆麴釀

製酒餅祭日設位進牲凡初獻亞獻終獻三次
侑酒飲福割牲薦熟請神還位等礼三背燈祭
祀條例謂特祭第三位祖宗神也必冬令祭祖
宗神日晚間滅燭行之有米斗刀箭諸物其進
牲等礼與前同四祭天還願條規於祭祖宗神之
次日行之祭神院內神杆非祭天乃祭天神也
有拋撒水米牲血釁杆稟告媽媽神等事礼節
頗多與祭祖宗神不同篇後說明滿洲祭牲
用豬惟西林覺羅氏豬羊皆可又言杆斗肉骨



如爲烏鵲攫食主吉五祭星條規謂每歲十月
初一日夜祭北斗七星也在院之東北隅舉行
用米斗柳枝有掩門滅燭灌豬耳割牲換柳枝
告媽媽卜水等事此礼祭肉不許出屋六祭馬
神條規每歲二八月朔日舉行亦用米斗柳枝
供酒餅不用牲七祭老柳枝福祿媽媽神條規
即兒女帶索之祭前期募化米線祭日供用餅
豆鯽魚不用牲與兒女揣麻祭期兩日八祭新
柳枝福祿媽媽神條規與前礼節同惟祭期三

日第三日進牲用豬凡線索帶兜女項三日後收藏之焉以上所記條例皆滿洲家祖孫父子口口相傳舊俗往往与殷周古礼契合人以為箕子古邦獨有未經秦火者惟本書辭句冗複每致意義不宣雖然所重固在事實不在彼也



赫舍里氏祈福換鎖儀規一卷 道光鈔本

道光十一年穆精額撰赫舍里即金源白姓之紇石烈氏輟耕錄載金人姓氏紇石烈漢姓曰高八旗滿洲氏族通譜赫舍里原係河名因以為姓其氏族散處於都英額和多穆哈連嶜谷哈達葉赫輝發及各地方國初正黃旗巴克什一等公領侍衛內大臣索尼即都英額地方赫舍里氏人為孝誠仁皇后戚畹貴族撰此祭祀儀規之穆精額不審其里貫世系書之前後有道光辛卯年十一冬至日十七年十月兩序書中所記祈福換索（當作鎖）供鯉魚黃米麪水餅礼凡分三節第一節大致言祭日清晨設位陳器供柳枝於西案正午懸幪黃昏奉[illegible]神像前設長枕祭時繫柳枝及索於院內神杆摺紙作哈嗒以之揩拭家人徧體訖綴於柳枝屋中院中皆薦魚飯家長向柳枝侑食凡三次畢入屋衆且行且呼[illegible]瑪瑪巴德助即在神像前薦魚飯旋領福胙撂牲骨次供大小

餑餑豆泥院外同亦向柳枝侑食三次畢入屋供獻与前薦魚礼同凡二次所有祭用胙肉魚飯大小餑餑等皆族衆自享不令外姓人食篇末附記滿洲供糕數目柳枝式樣進豬薦生薦熟倫膺次序及擺骨作豆泥磨麪作大小餑餑擇鯉魚製哈噠各法其記香碟次序言神版位在西牆設香碟三以南邊為第一碟祭天神用之中間為第二碟祭祖神及元旦每月朔望用之盡北為第三碟則專為祈福換索行礼之用



祭時不得錯亂云第二節祭牲祈福換索條例謂院中進牲牲用豬首東腹南尾向屋門以水澆牲耳耳搖動為神喜割牲在屋内牲首向外其他各規則与前節同第三節遇跳神避燈後換索條例有薩瑪告祝敲手鼓領導侑食三次此外亦与前者無異各節所載之清語有　亦作　福神也即子孫娘娘　神位也哈噠幣帛也　請向神處來也克什恩惠也　音遮遮猶唯唯連諸聲也　胙肉也　避燈以後也薩瑪巫也後序所云瑪琺謂族中諸祖輩也滿洲人祭祀祖神天神礼節大端与皇室坤寧宮堂子祭享相同若小節則以歷年久遠杞不足徵各家自受其授在在多不一致穆精額此編記其族姓祭祀條例尚可稽審閱詳惟操筆異常拙鄙於事實晦僿難明非沈潛細讀不能達其意耳

續修四庫全書總目 卷 部

滿洲祭祀換鎖條規一卷 嘉慶鈔本

是書係嘉慶末年滿洲人家祭祀鈔存儀注稿本不著氏族名字前後亦無序跋所記礼節具有章段落第一段首言除夕接神屋內南北匣及院中神杆燃香碟礼以下始記祭祀祖神條一祭前二三日滌器告潔一揀米豆製餻餅一齋戒一戒內外一迎牲牲用豕一省牲一特記嘉慶時釀酒製餻餅剪紙錢等舊例第二段初次門口祭用三叉柳枝挂紙錢植檻外二次西



炕祭南匣三次祭北匣設枕鈴棉衣皆薦酒餅拍板三度誦[滿文]侑食祭北匣時並於屋門東席地設祭第三段背燈用木盤黃袱陳棉衣置鈴於枕叩首三次拍板息燭礼成呼燭第四段祭天院中神杆前行之祭時掩蓋屋中南北匣一陞豬取耳尖眼皮等處並以心血釁杆尖一供肉並在屋門後左邊舉獻之本條所敘倫膚燔毛及前條取牲耳尖等處程序至為詳晰不具錄第五段特記大祭應用器物舊例單及

借用物件單第六段換鎖首記米豆數目及請魚製鎖補丁式樣次敘行礼儀注用三叉柳枝插於香斗設上房南炕東頭地上北嚮早晚兩祭薦魚飯水餻豆泥如換鎖兒女之數並以香碟摩頂縷麻焚紙衣柳枝黏大小水餅礼節餅數男九〻女七〻礼畢家人共餕異姓人不得預云按滿洲家祭祀條規與皇室儀注十九相同大清會典朝祭神為釋迦牟尼佛觀世音菩薩關聖帝君於坤寧宮西大炕上就西山牆設



神幔東嚮祭以寅時設香碟三淨水三琖並餻即此編所云屋內南匣也夕祭神為阿琿年錫安春阿雅喇穆哩穆哩哈納丹岱琿納爾琿軒初恩都哩僧固拜滿章京納丹威瑚哩恩都蒙鄂樂喀屯諾延於坤寧宮西間北炕上懸架設神幔南嚮祭以申時設香碟五淨水五琖並餻即此編所云屋內北匣也又會典夕祭撤香碟內火並燈掩牲竈內之火展背燈青幕衆退出闔户即此編所云背燈也神杆祭天柳枝祈

福即此編祭天与換鎖兩事也所云[滿文]當作[滿文]蒙古語進也即勸進酒食之意音鄂囉密祭祀時誦此語猶是清初未製國書以前舊例此編敘事捷簡屬辭亦較他本祭祀書字句雅潔亟應著錄以存一朝典制



雅爾湖瓜爾嘉氏神例一卷 同治精寫本

同治九年志山志凱同撰志山字秀峰志凱字樂平姓瓜爾嘉氏瓜爾嘉亦作瓜爾佳即金源白姓之古里甲陶宗儀輟耕錄載金人姓氏古里甲漢姓曰汪然現在旗籍瓜爾嘉氏皆以關為漢姓其祖貫蘇完地方者或姓蘇氏無以汪為漢姓者瓜爾嘉本係地名為氏八旗滿洲氏族通譜列為第一姓其氏族甚繁散處於蘇完葉赫訥殷哈達烏喇安褚拉庫輝發城瓦



爾喀嘉木湖尼馬察輝發長白山等地其雅爾湖地方一族尚是畸零之戶是此書記述敘族祭祀禮節又題名繼往開來誌所記禮數首神御位置次神杆錫斗龕座制度次齋沐及造酒作索碾香插柳宥牲等事一早間跳神記作餅掛紙供馬官換酒打禮板進豬灌豬耳割牲供肉擺骨等禮一晚間祭祀禮与早間跳神略同一避鐙記換酒闔戶撤燭等禮所供酒餅不許出戶一次日還願記請杆燃秫灑米祝誦進

牲分肉撂骨等禮一年正換索記子女換索禮應用柳枝麻䋝淨紙等物供品与前畧同但不必用全牲篇末附載男女婚嫁及陞官生子各事必須祭祀並附祭祀應用物件應避條例備考條例署銜大清同治歲次庚午仲秋吉日長白秀峰志山叅定樂平志凱校訂敬書全書所重在乎事實論其語句則頗不雅馴甚至有辭不達意者有國語祝文一篇云[illegible]



[illegible]

原譯云安哲上天監臨我某毋姓氏某年生小子爲某事蠲精誠以薦馨兮執豕孔碩獻於昊蒼兮一以嘗兮二以將兮俾我某某年生小子年其增而歲其長兮根其固而身其康兮綏以安吉兮惠以安嘉祥兮云云 此篇國語並漢譯祝辭本皆出於欽定滿洲祭神祭天典禮乃此本眉批照錄此篇注云貝勒奕繪譯同也

續修四庫全書總目 卷 部

正藍旗博爾濟吉特氏祭祀儀注一卷 家刻本

此附載正藍旗滿洲旗分內之蒙古博爾濟吉特氏祭祀儀注係光緒十三年七月彼族九魯特貝勒索諾木九世孫蒔亨等撰本書所述係蒙古禮節與滿洲人家不同記錄用俗語體頗稱詳悉凡祭天神祀祖同日舉行提要錄目如下祭祀之前一選日一擇牲用黑頭蹄白身小角羝公羊二隻疏令脊毛通利一覓廚司一齋戒沐浴一檢點器物一擇薩嘛以族中幹練者一人充之一設位祭天神在院中神台祀祖在上房東二間前炕上一備辦供品福酒大藏香大小棉花燈捻黃米拉拉等神箭拴三白布條一在院中西南隅用新氈神台擺方式神台一北向上插三叉柳枝拴小白布條七案搭新白布設銅燈七盞一紗燈二一上房東階下設神龕西北向諸事齊備子時行祭天獻牲禮主人穿花衣補褂科頭薩嘛免袍褂繫圍裙撒米呼喊前導主人奉神箭引羊至台前跪薩嘛以香



熏繞羊身復以水瓢少灑黃油酒米澆羊項脊羊抖身薩嘛大呼呀哆廚司扦羊先獻羊膽於供桌東北角埋羊臟於台上東南角分羊腔為八塊每塊各取肉一片穿於另備之箭桿插台上西南角置羊頭併四足於台端枕木上黎明卯時行獻熟禮羊腔八塊擺成全體式羊心燃棉捻上藏香主人以下行禮畢廚司將羊體分盛七盤一氣管心肺等二羊脖三兩前腿四脊背五塞肋及胸叉六兩後腿七烏叉尾尖置尾骨於台上頭蹄處羊皮搭上房門坎主人奉箭衆奉七盤隨薩嘛繞台三匝訖同入上房門內跪主人咬第一盤氣管三口廚司撤各盤灌血腸作小肉臠羊膽於房上衆圍木槽搶食肉骨將餘骨並頭蹄柳枝等同加乾柴焚化即以鋪桌白布縫作口袋裹灰越日送之河流午時行祀祖獻牲禮薩嘛撒米呼喊前導主人奉箭隨行請祖宗城子擡奉東二間炕上北向炕沿鋪新白布七尺衆跪奉福酒九鍾拉拉飯燈

九碟另以福酒一鍾拉：飯燈一碟供於城子
右首後背犄角又遣人在家堂佛前及厨房竈
神前亦各奉供如前以下引羊獻牲獻熟上香
行禮一切与祭天神同惟羊膽供於城子前右
首獻熟後亦擲於房上頭蹄供於竈神前申酉
時獻熟剔羊左前骰棒子骨同羊尾後座肉三
片裹城子傍黄布袋内仍挂原處神城復位肅
立左首受胙領克食吃晚肉尊長受賀闔族道
喜云：按博爾濟吉特氏為元代國姓原作孛兒

只斤譯改作博爾濟錦因族系之繁庶故又作
博爾濟吉特舊史之奇渥溫別譯作乞顏乃種
族名稱並非國姓此族人遵蒙古禮祭牲以羊
不以豕然既久隸滿洲旗分故其祭神祀祖兼
有滿蒙禮節如輓台為蒙古之鄂博柳枝又是
滿洲之佛多薩嘛巫祝也拉：係黏飯塞肋腰
節骨也烏叉為尾骨以（克食為團運）上皆屬清語惟叫哱為
使令行義則滿蒙互通本書所敘事例秩序井
然較他祭祀各書為勝亟應著錄用徵故實屬

續修四庫全書總目 卷 部
辭係俗語體故所錄要目皆依本來字句以存
其真焉

正黄旗托克托莫特忒氏祭祀儀注一卷 家刻本

此正黄旗蒙古七甲喇托克托莫忒氏祭祀儀注係其族人工部侍郎明訓撰不著成書時代托克托莫忒為住居喀喇沁地方之蒙古專族不隸滿洲旗分八旗滿洲氏族通譜及皇朝通志氏族略皆不載此姓若夫前人記述祭祀儀注各圖籍凡關於滿洲族姓者欽定滿洲祭祀條例外有別本滿洲祭天祭神典礼及葉赫那喇氏二日祭祀礼節雅爾湖瓜爾嘉氏神例西林覺羅氏祭祀書赫舍里氏求福換索儀規滿洲祭祀換鎖條規等書其八旗著姓博爾濟吉特氏雖係純正蒙古巨族但如正藍旗滿洲此姓之祭祀儀注以久隸滿洲旗分故和光同流兼用滿蒙礼節惟是蒙古祭礼公家並無特定專書私家著述此本以外亦鮮所傳物少見珍未容廢棄是書所述分祭天及祀祖与竈神兩大綱祭天礼略謂合族丑正齊集寅初領牲請箭插供卓傍家人牽牲南向跪一足衆人及衆



南向跪族人以帚掃牲主人去帽三叩興燃香三繞牲又向衆人頭上一繞焚表族人以鐵勺焚松枝熏牲向上撒黃米又飼牲少許復撒牲背又以水和牛乳令飲少許復由牲首澆至尾牲少抖主人及衆三叩大抖叩如前辰初獻熟焚藏香油香各一炷三叩如前主人領食三口叩如前興祭天礼畢祀祖礼略謂先於午初二刻請祖城安座設錦褥燈籠午正領牲如前儀申初獻熟上香三叩如前族中二人各以白布一塊分東西上炕取肉跪進復取湯乳子黃米飯進如前請城還位祀祖礼畢酉正祀竈後附祭天表底用黃紙書正黃旗蒙古七甲喇托克托莫忒氏主祭人明訓同合族人等謹占於年月日虔備少牢蔬酒上奉天地三界十方萬靈真宰云云祭祖表底用紅紙書托克托莫忒氏在後之嗣明訓同合族人等謹占於年月日敬備少牢蔬酒上奉我宗祖在天之靈云云所記礼節与正藍旗博爾濟吉特氏祭祀儀注大綱

相同惟細目則甚爾略三叩行礼亦不合度不敘祭用何牲以度備少牢證之是羊也不敘請城何處以二人分東西上炕進肉證之知在上房二間前炕也之二者亦与博爾濟吉特氏書礼節無異則其他不敘牲體倫膚次第諸事亦可就前書取證也焉



刺字統纂二卷 同治刻本

不著撰人名氏書名標題下署銜長白棠蔭山房孟樨氏著輯但知撰者為旗籍人究不詳其姓名書為同治己巳歲所鐫版藏棠蔭山房凡為上下兩卷分刺字章程及補遺等二十八目末附應事刺事由名目應刺清漢事由及地名字樣按刺字一法即古之墨罪亦云墨黥周禮秋官司刑墨刑五百注墨黥先刻其面以墨窒之大清會典凡犯



刺字者各刺於其面与臂而涅之初犯杖罪以下刺右臂徒罪以上刺右面再犯三犯不論罪之輕重並刺左面此編上卷第一目刺字章程凡刺字先右後左惟旗下家奴逃走先左後右發遣黑龍江吉林等處遣犯例應刺字者左面刺清漢字所犯事由右面刺清漢字所發地名改發內地人犯只刺漢字勿庸兼為刺清字應發新疆人犯左面刺清漢字事由右面刺清漢字外遣各二字強盜情有

可原免死發遣之犯左面刺強盜清漢各二字右面刺外遣清漢各二字云凡刺字刺面在鬢之下頰之上刺臂在腕之上肘之下字方一寸五分畫闊一分有半云下卷之末附載應刺事由名目凡例鹽犯及左道惑人各事終以煙瘴改發外遣等一百零七款附清漢事由字樣曰強盜 曰兇犯 曰搶奪 曰竊盜 曰回賊 曰積匪猾賊 曰發塚 曰脫逃餘丁 曰逃人 曰逃兵 曰逃軍 曰逃流 曰蠹役 曰盜棺 曰盜官物 曰盜官銀 曰盜官糧 等書法十七體並清漢字地名曰安西 曰哈密 曰巴里坤 曰烏魯木齊 曰伊犁 曰烏什 曰葉爾羌 曰阿克蘇 曰喀什噶爾 曰和闐 曰黑龍江 曰吉林 曰寧古塔



及清漢字規章曰改遣 曰改發 曰煙瘴改發 曰外遣 等書法十七體特為不諳清書之官吏行刑時摹仿意至善也

守護東西兩陵奏稿章程 寫本

此前清遜位後守護陵寢大臣為開放墾植等事与各方來往關於變通章制之公牘彙錄成帙存為例案者也考大清會典陵寢禁令原定各陵外圍牆外周環每里立紅樁二為界禁止樵採耕種距紅樁四十步設白樁又於白樁十里外設青樁上懸禁牌令軍民人等不得於青樁內取土取石設窯燒炭違禁者論罪嘉慶年間雖經將原建紅白樁挪進另設恩便居民而採木耕田仍懸厲禁迨宣統皇帝遜位後乃有護陵餘地丈放墾植之舉凡開放東陵後龍紅樁外火道以內中火道以外十三關汛所屬護陵餘地除撥鎮基二百二十五頃外共勘地七百二十一頃五十畝舉辦墾植實業利之所在遂有守陵官吏軍丁与皇室宗族生計維持會及民國直隸都督等互相爭執之事此鈔本宣統四年至七年守護兩陵奏稿章程及呈咨函稟等件五卷即當時之紀事本末第一卷守護大臣載澤奏試辦種植及減免捕鹿放墾後山餘地變賣樹株奏駁宗族生計維持會分領青樁內外火道餘地奏駁三旗共和協進社請將東陵火道餘地安置京旗丁口奏明陵界劃定妥籌辦法先撥鎮基奏請開放中火道以內各地奏報勘丈後龍等奏請宣示陵地旗租辦法奏請距陵較遠地方刪除禁例陵地招租規則奏裁局所歸各官署自行承辦奏報開放馬蘭口地請將借款移交承辦衙門存儲各節乃至釐定升科章程等摺片共二十六件並以光緒三十一年盛京將軍趙爾巽兵部侍郎鐵良會奏變通守護章程及歲修工程籌添經費寬定處分酌改升途籌生興教各條款並政務處議覆前事摺二件第二卷呈民國大總統聲明護陵界址以便行使職權及直隸都督派兵侵入陵界請令撤退並二次呈請保護呈請明令確定護陵地址等事共四件第三卷收宗人府等處函咨等共二十五件第四卷致直隸行政公

署等處函咨等共十二件第五卷堂諭稟批等
共十四件以上五項五卷彙為一函皆當年甕
植實錄此中爭執是非存而不論可矣



滿漢合璧各衙門典要四卷 道光鈔本

此書紀錄君相庶僚城闕官署之繙譯名詞專
備處理公牘取用為坊本清語摘鈔四四種中
官銜名目衙署名目之嚆矢籤題各衙門典要
名實不副書不著撰人名氏亦無鈔寫時日觀
其帝后類中有孝淑睿皇后而遺仁宗睿皇帝
年號至道光而止其咸豐同治光緒三朝筆跡
異前當屬後添知是書必為道光時所輯書凡
四卷第一卷分帝號年號后妃王公福晉命婦
公主額駙師保大臣內外官吏科目封贈第二
卷城闕宮殿部院府寺衙監第三卷堂館廳房
司科處所第四卷局作學校倉庫廠營壇廟祠
寺陵園樓臺堤壩關口諸類率取其語末一字
為次以名不以實排比殊無義理第一卷目錄
曰眾皇帝曰各皇后眾字各字加於帝后字上
實大不敬書中滿漢誤字無處無之覆瓿之資
不堪著錄惟其第一卷清初肇興景顯四皇祖
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]原直翼宣四

皇后　翰林院掌
院學士　繕本
筆帖式　印務筆章京
門　門吏　第二卷左右掖
門　中正殿
紫微殿　齋宮
大政殿　具服殿
弘義閣　值年旗
尚衣監　第三卷算學館
清字經館
班房　慶典總理處
第四卷義倉
鹺庫　六升庫
馬廠　鑲黃正黃正
白旗侍衛教場
實諦寺
恩佑寺　碧雲寺
鄉賢祠　獎忠祠

續修四庫全書總目　卷　部

閩粵海關
興平口　等若干語皆為清文補
彙及官銜名目衙署名目等書所未載補闕拾
遺亦有寸長足取存其目焉可矣

清漪園現行則例一卷 精寫本

此總管內務府現行則例續(新)纂之單行本清漪園統靜明靜宜二園俗稱三山隸內務府奉宸苑清漪園現行則例內所列條款曰額設員役數目凡有管理事務大臣郎中員外郎苑丞苑副委署苑副筆帖式催長柏唐阿披甲人園丁園隸廟戶園戶匠役閘軍等階曰公費額例由郎中至筆帖式月給銀三兩至一兩每兩核制錢一串曰三園選補員役曰三園考察官員



凡靜明靜宜二園事務皆歸清漪園管理(故稱三園)曰迴避司員曰奏銷房地租曰歲修事宜內揭瓦挑挖拘抵排楂等句皆營造名詞曰行取物件事宜曰河道船隻凡京城內外及青龍橋等處河道由奉宸苑管理鳳皇墩附近由本園管理曰各寺廟香供事宜曰鈐用印信凡三園案件統用清漪園之條記咨行部院事件須用內務府印此條附載清查三園陳設事宜曰移送查核事隸江南道曰彙領公費錢糧曰行文註銷事隸稽察內務府御史衙門曰移會事宜係鴻臚寺謝恩事項曰稽察園戶事宜曰值班官役薪水更燭共十七款按前朝總管內務府堂現行則例迭於道光二十年及二十九年咸豐二年先後續纂奏請欽定刊行該項則例僅包括堂上及府屬三院各司等處此清漪園現行則例為光緒初(時)新纂鈔寫之本每隔頁鈐有咸豐十年八月清漢篆條記清漪園即今之頤和



園舊名甕山金海乾隆十五年三月奉旨甕山命名萬壽山金海(命)名昆明湖十六年萬壽山新建行宮奉旨命名清漪園並修建大報恩延壽寺光緒中葉復行修繕(改名頤和園)奉為慈禧皇太后頤年之所事在纂此新例以後開張恢廓諸事皆非舊貫此項則例實告朔之一羊不可廢也

靜明園現行則例一卷 寫本

新纂總管內務府現行則例中有靜明園現行
則例別行本一卷按京西萬壽山清漪園玉
泉山靜明園香山靜宜園謂之三山歸內
務府奉宸苑管理靜宜園現行則例中條
款一額設員役數目本園原設有無品級總
領副總領園隸園戶花兒匠瓦匠木匠搭綵
匠各缺最後除特簡管理事務大臣無定
員外額設六品苑丞二員內協理事務一員



苑副九員內七品二員八品四員委署三員掌稿
筆帖式一員無品級催長一名頂戴柏唐阿
二名額設披甲人二名園丁三十五名園隸八名
園戶八十五名匠役八名閘軍三十名作為定額
乾隆二十六年曾添員外郎一員道光二十三年
裁省一公費額例由員外郎至筆帖式月給
公費二兩二錢至一兩每兩核給制錢一串一
稻田果蔬莊頭所有南宮門內稻田西門內
菜園果木昆明湖景明樓堤岸及御河兩

岸應種油菜派四等莊頭一人承種收穫後分別
留種交倉進呈變價一歲修事宜及各項工程
河道船隻保固年限一行取物件事宜凡檔房
鈔寫行取紙張筆墨及官役值宿烤硯燻炕
行取柴炭更燭帚撢繩籮等物其苕帚一
項每處每年折給制錢五百一河道船隻凡
造船銀兩向圓明園銀庫領取桅杉柁木
向工部領取桐油向戶部領取槳棹絨繩向營
造司領取篙纜繩向倉場總督衙門領取一



各寺廟香供事宜凡園中仁育宮聖緣寺天
王殿水月庵文經武緯辰居資佑呂祖洞觀音
洞地藏洞華藏海慈航普渡水澤皇畿古華
嚴寺資生洞雲外鐘聲伏魔洞香雲法雨
罩馱殿華嚴洞羅漢洞水月洞自在觀音玉
峰塔影撐雲樓堅固林裂帛湖三聖祠土地
祠等處辦理高香菜供等項一鈐用印信凡三
園案[illegible]用清漪園之條記其咨行部院事
件須用內務府堂印此條附載清查陳設事

宜一移送查核事隸江南道一彙領公費錢
糧一行文註銷事隸稽察內務府御史衙門一
稽察園戶事宜以上共十二款按道光二十年及
二十九年咸豐二年先後續纂印行之總管內
務府堂現行則例祇限三院七司職掌並無園庭
規章此靜明園現行則例亦總管內務府現行則
例之一係光緒朝新纂朱絲闌精寫本鈐有
清漪園條記未經刊板靖靜明園在京西玉
泉山康熙十九年建原名澄心園三十一年二月
奉旨改名靜明園康雍兩朝嘗閱武於此



靜宜園現行則例一卷 寫本

京西香山行宮乾隆十一年正月奉旨命名靜
宜園此靜宜園現行則例係光緒時新纂總
管內務府現行則例中三園則例之一凡為條
款十二曰額設員役數目靜宜園原設管理
事務員外郎一員八品總領二員無品級副總
領四員筆帖式二員園隸十六名園戶一百名
花兒匠裱匠搭綵匠桶匠木匠各二名瓦匠
四名最後酌定除管理事務大臣出自特
簡無定員外額設六品苑丞二員內協理一員七
八品苑副各二員委署苑副四員掌稿筆帖式
一員頂戴柏唐阿四名園丁三十五名園隸十名
蘇拉五名園戶八十名匠役十名曰公費額例由
員外郎以下至筆帖式四級每員每月給銀二兩
二錢至一兩乾隆五十九年奏准每兩核給制錢
一串曰奏銷錢糧曰歲修事宜凡遇即日進匠
及隨時黏修之工錢糧在千兩以內者由本處
銷算房估計即時修理數在千兩以外者咨

行總理工程處估計興修未附土木工程及船隻河道各工保固年限目取物件事宜凡檔案房紙張筆墨及乾隆嘉慶間學古堂致遠齋香巖室圓靈應現松鴎雲莊正凝堂玉華岫正直和平靜室梯雲山館宗鏡大昭之廟都罡殿二宮門諸旗門碧雲寺羅漢堂來遠齋香林室普覺寺古意軒廣潤廟普通寺香露寺等二十三處園丁坐更支用羊燭煤炭箕帚繩筐等處物後皆裁減折取制錢目各寺廟香供事宜每年萬壽元旦四月八日永光洪光碧雲玉華等寺餑餑菜供釋迦佛觀音龍王等廟普覺寺及龍王廟無量殿玉華寺等處香供領取銀兩等事目鈐用印信並附件與靜明園同目移送查核目彙領公費目行文註銷目餵養鹿隻凡大小梅鹿犴鹿目餵黑豆豆葉小白米豇豆樹葉等物目稽察園戶事宜共十二款此項則例與清漪靜明二園同(缺)本為新纂總管內務府現行則例之別行本



犧牲所現行則例一卷 寫本

此光緒中葉新纂總管內務府現行則例犧牲所則例之單行本未經刊行按犧牲所餵養祭牛豬羊等事初隸太常寺管理乾隆二十六年五月以餵養祭祀牛隻疲瘦奉旨交內務府接管將原設滿洲所牧各一人兼辦贊禮郎二人撥回每年簡派內務府大臣一人直年管理此項現行則例為目十四一添設員役每屆年終呈進內務府大臣名單欽點一人直年派慶豐司司官一員別司司官一員令其直年辦理二年一次更換各帶本司筆帖式一員書吏一名亦隨直年官員更換添設無品級廄長一員廄副二名廄丁七名草夫二十名原有投充餵牛所軍十九名照舊留役一餵養牛隻口分日期凡牛隻順天府交送由南苑牧放大祀牛隻祭前七箇月挑入中祀羣祀祭前四箇月挑入每年正月祭祈穀壇用牛十一隻順天府於上年六月交以至十二月祭太歲壇用牛六隻本年八月交餵牛用豆及米糟按

月用穀草羊草土鹽等一挑選牛隻有目無例一
視牲齋送事由太常寺承應一建設草欄一支領豆
石米糟草價黑豆行户部劄倉支領腳價由太常寺
領取糟草自買一查收草豆稽察餵養一豆石銀
兩報部查核並移江南道一豬羊歸併牛隻餵
養原係太常寺事改歸內務府辦理一豬羊口分
例價分賞銀兩凡年終餘銀奏明賞給太常寺八
成本所二成一牛隻倒斃領數每牛百隻准倒斃
十二隻牛皮交武備院牛肉變價交廣儲司一



動用款項凡所司需器皿飯食紙筆及運草車牛等廿
一逾限查參凡牛隻瘦小及遲交逾限查四年大
臣參處一考核優劣凡廐長廐副之勸懲事件
以上共十四款附錄光緒二十年四月至二十二年七月
直年大臣容貴懷塔布啟秀順天府孫家鼐
陳彝等為祀牛欠解及書差舞弊等事互
相訐辦奏稿六件禮部太常寺會議前事奏
稿清單片各一件內務府咨順天府前事一件又
附載每年各祀挑牛月分用牛隻數單一件但与前

例餵養牛隻口分日期一條少有出入蓋因例章
隨時纂修前後容有增減故耳

圓明園萬壽聖節供品冊一卷 乾隆寫本

圓明園在舊京西郊挂甲屯北前湖之陽前湖俗名扇子河挂甲屯別作華家屯圓明園去暢春園里許康熙朝為世宗藩邸之賜園園名聖祖御書世宗有圓明園記高宗有圓明園後記園內佛樓等處乾嘉道咸四朝每歲節令慶辰歷有香供道場等月例此冊為乾隆□十九年八月分及十三日萬壽聖節園內佛樓等處爐食鮮果供品並備辦道場應用紙疏等物工價



總冊為四朝事例之最先者冊開第一項八月分園內佛樓上帝后土各壇並瑞應宮劉猛將軍廟清淨地舍衛城永日堂洛伽聖境買賣街龍王廟長春仙館廣育宮慈雲普護福園聖人堂關帝廟五孔閘貴織山堂桃花隖山神廟菜圃土地廟花神廟等處共上供一百二十桌共用爐食鮮果六百三十七盌內爐食二百六十盌每盌四十五箇每箇錢四文加注合銀二釐二毫蘋果一百二十盌每盌二十一箇每箇錢五十六文加注合銀三分二釐桃九盌每盌二十一箇每箇錢四十六文加注合銀二分五釐五毫圓果九盌每盌二十一箇每箇錢二十六文加注合銀一分四釐四毫四絲檳子沙果各一百二十盌每盌各五十箇檳子每箇錢十四文加注合銀七釐七毫七絲沙果每箇錢十二文加注合銀六釐六毫六絲附供花榜紙廚役園戶工食等項共用市錢若干按例合銀若干第二項八月十三日萬壽聖節年例自初九日



起至十七日圓滿佛樓三世佛並上帝壇僧道辦道場各九日以及斗壇禮斗應用檀降香燭阡章元寶黃錢紙筆硃墨茶酒表疏關牒龍車鳳輦飛鶴戰馬星牌豬羊燈草紅棗等項銀錢價目並道場九日僧道每日兩齋共用市錢若干按例合銀若干結尾通共二項合銀若干並鈐有圓明園現行房對口朱色戳記同樣有道光二年八月並初十日萬壽聖節供品一冊其上供項下增加風雲雷神三殿及秀清村城關

上山神。活畫舫舵樓上菩薩等卓供五處道場
項下增加中日掌印和尚看經三天每日辦齋
各開銷其餘各項与此冊相同。也



恭製大駕鹵簿銷算冊 一卷 寫本

五經精義。車駕行羽儀雙導謂之鹵簿。自秦漢
始有其名。後漢輿服志有甘泉鹵簿。前清皇帝
鹵簿其目有四。曰鑾駕鹵簿。尋常臨幸皇城内
外用之。曰騎駕鹵簿。時巡省方用之。曰法駕鹵
簿。方澤宗廟以下祭享及朝會等事用之。合以
上三者為一。曰大駕鹵簿。惟南郊祭享祀及祈
穀常雩等事用之。大駕鹵簿之法物。凡玉輦。道蓋。
盥盆。唾壺。馬杌。交椅。及儀鳳。翔鸞。瑞鶴。孔雀。黃
鵠。白雉。赤烏。華蟲。振鷺。鳴鳶。遊麟。馴獅。白澤。角
端。赤熊。黃羆。辟邪。犀牛。天馬。天鹿。青龍。白虎。朱
雀。神武。江河淮濟四瀆。東西南北中五嶽。土木
金火水五星。角亢氐房心尾箕斗牛女虛危室
壁奎婁胃昴畢觜參井鬼柳星張翼軫二十八
宿。甘雨。乾坎艮震巽離坤兌八風。日月。出警入
蹕等旗。玉金木象革五輅各一。拂塵。提鑪。香合。
水瓶。翠華紫芝蓋。教孝表節旌。明刑弼教旌。
行慶施惠旌。褒功懷遠旌。振武旌。敷文旌。納言

旌進善旌金鼓旗翠華旗黃龍大纛各二叉戟九龍曲蓋長壽幢紫幢霓幢羽葆幢信旛降引旛豹尾旛龍頭竿旛金節儀鍠黃麾導象靜鞭各四五色雷旗五色雲旗寶象各五引仗紅燈各六方繖壽扇孔雀扇雉尾扇鸞鳳扇八旗護軍纛八旗前鋒纛門旗各八五色龍蓋仗馬後護豹尾槍儀刀各十單龍扇鉞星卧瓜立瓜吾仗御仗各十六九龍蓋五色花蓋纛鞭各二十八旗驍騎纛二十四雙龍扇二十八又豹尾



槍儀刀纛鞭各三十五色金龍纛五色金龍小旗各四十云内除輦凡鹵簿除輦輅及礼輿步輿係内務府製造外餘皆由工部會同鑾儀衛製辦此光緒十八年七月工部製造庫恭製大駕鹵簿中金八件及各法物五金什件等項銷算清冊計提鑪香盒面盆唾盂連香几獸面虎爪大小踹馬杌交椅金葉拂塵龍頭提鑪杆大刀銀鈕豹尾槍纓圈戟叉帽掐鎚旗纛銅頂繖蓋銅鈴銅頂扇葉旛幢旌節麾蓋銅佩鵝項儀

鍠氅銅鈴繖帶什件等項通共需用紅黃銅三千九百二十三斤十兩一錢每斤買價銀二錢三分合銀九百零二兩四錢二分購買金錫各項物料銀五千六百六十四兩零三分五釐開發各項匠人工價制錢三千八百十七串零七十九文前後有硃標月日及核字考工舊典堪備一朝掌故冊開幢旛旌節氅麾數目係以首計所云八鳳纛即八旗驍騎纛羽林纛即八旗護軍纛撒帶即纛鞭之異名也

穆宗帝后大事案無卷數 寫本

此前朝同治十三年十二月初五日光緒元年二月二十日穆宗毅皇帝孝哲毅皇后兩次大事恭理喪儀事務王大臣及禮部奏稿鈔存備案者也按國卹典禮皇帝大喪疾大漸名嗣皇帝侍側王大臣數人承顧命入恭紀遺詔初崩嗣皇帝去冠纓哭踊視小斂畢奉梓宮於正殿大斂畢特簡王公大臣恭理喪儀嗣皇帝成服截髮辮服縞素百日百日後請髮素服御門聽



政郊壇大祀祭服行禮詣几筵前仍喪服二十七月而除大斂後舉行殷奠自是每日朝晡日中三奠頒遺詔於天下詔至朝鮮國國王遣陪臣上表進香納方物殷奠後諏日行殷奠禮次諏日奉移殯宮先期祗告行啟奠禮奉安殯宮後朝夕上食日中進果筵如初皇帝居側殿居次二十七日後還宮中倚廬仍日詣殯宮奠酒一次周月閒日一次再周月閒二日一次餘日命皇子諸王恭奠諏日行初祭禮後翌日遣官

行繹祭禮次日行大祭禮翌日繹祭亦如之期年未葬每周月行月奠禮諏日行恭上尊謚禮前一日遣官祗告天地宗社及奉先殿翌日頒詔天下百日行奠獻禮清明中元冬至歲除梓宮在殯行時薦禮奉移山陵前期遣官祗告與恭上尊謚禮同前奉移一日行祖奠禮既至山陵翌日行饗奠禮大葬前期行遷奠禮奉安地宮後皇帝易吉服百官采服行題主禮畢行虞祭禮禮成奉神牌還京升祔太廟朞年小祥再



朞大祥二十七月除服並三周年各祭皇帝皆親詣山陵行禮如儀梓宮猶在殯宮其禮節悉如初祭列后大喪皇帝服縞素二十七日其餘一切禮節皆與皇帝大喪同此冊紀錄穆宗帝后大事同治十三年十二月初五日酉刻穆宗毅皇帝崩於養心殿兩宮皇太后名惇親王奕誴等入欽奉懿旨以醇親王奕譞之子載承繼文宗顯皇帝為子入承大統為嗣皇帝命奕誴奕訢奕譞伯彥訥謨祜奕劻景壽寶鋆英桂靈

桂李鴻藻等恭理喪儀未及百日之半孝哲毅
皇后以光緒元年二月二十日寅刻崩於壽康
宮嗣皇帝時方四歲一應典礼皆不能躬親其
事身經兩次大故又有補行成服之舉而封開
寶印呈進憲書救護日食等事皆在百日期內
典例亦有變更以及陵工未竣不能如期大葬
暫安隆福寺因之先行升祔奉先殿不能先祔
太廟凡此數事悉不能照制定典禮奉行又恭
理喪儀事務冊開奉移觀德殿後令喇嘛念經



禪僧念經八次並念檢拾銀兩經中正殿喇嘛
在乾清宮唪經二十一日弘仁萬祝法淵三寺
及雍和宮等四處念經七日都罡殿念塔本依
嚕格勒經綏成殿念鄂托齊蘇都爾經萬善殿
禪僧拜大悲懺施食恭建冥福礼懺道場慈寧
宮喇花園喇嘛念經二滿月焚化船橋中元日
焚化法船金銀山大行皇帝誕辰添紙物兩宮
梓宮命達喇嘛書寫西番金字四天王咒等事
奏稿皆大清會典通禮通考諸書所不載徵一

朝之故實則此本有足存矣

滿漢工尺合璧笳吹大樂歌章 舊寫本

此乾隆七年擬定筵燕所奏蒙古笳吹大樂歌章滿漢合璧更於滿洲字傍加譜工尺善本也

按蒙古笳吹大樂大燕用之國語謂之綴爾多 密隸樂部什幫處即蒙古音律處國語曰 綴爾契處亦曰 綴爾契衙門大清會典燕享什幫樂曲曲於慶隆舞之後承應惟除夕保和殿上元正大光明殿之燕則列於慶隆舞之前太和殿筵燕則列於慶隆舞喜起舞之後又乾隆十四年詔以蒙古各曲皆增製滿洲曲文蒙古笳吹凡用胡笳箏胡琴口琴四器當事時司笳司箏司胡琴司口琴各一人又司章四人皆服蟒服預立於丹陛左傍屆時進殿內一叩屈一膝奏蒙古曲其目凡有 牧馬歌 古歌 如意寶 佳兆 誠感詞 吉慶篇 肖者吟 君馬黃 懿德吟 善哉行 樂土謠 踏搖娘 唐公主 頌禱詞 慢歌 丹誠曲 明光曲 吉祥師 聖明時 微言 際嘉平 善政歌 長命詞 窈窕娘 湛露 四賢吟 賀聖朝 英流行 堅固子 月圓 緩歌 至純辭 美封君 少年行 四天王吟 宛轉辭 鐵驪 木槵珠 好合曲 童阜 天馬吟 大龍馬吟 始條理 追風駱馬 迴波詞 長豫 平調 游子吟 平調曲 高士吟 哉生明 高哉行 三章

圖音 欄杆 思誠行 法座 引 接引詞 化導詞 七寶鞍 短歌 歸國謠 僧寶吟 婆羅門引 三部落 五部落等六十七章前有 引子後有 滿洲音律裒滿三十三開冊頁式不分卷



## 大清禁扁一卷 鈔袖珍本

不著撰人名氏前後亦無序跋是蓋內務府奉宸苑等衙署從政官吏仿照元人王士點禁扁體裁編輯成書繕作袖珍小本便於取攜者也王氏書凡五卷康熙間江甯織造曹寅曾為校刊收之楝亭揚州詩局十二種叢書中置之第七世尟別行之本此鈔本大清禁扁因襲王氏彙輯各苑名勝扁榜勒為專集書中圓明園一地分路詳晰而於暢春園及南苑則編輯時代當在南苑暢春園既廢之後圓明園未燬以前從可知之本書原無目錄首圓明園分南東中西北五路其各路扁額南路有出入賢良正大光明洞明堂勤政殿東路有同樂園怡性軒麴院風荷坐石臨流中路有慎德堂公正和平居敬齋平安經西路有藻園貯清書屋粹藻樓懷清館北路有方壺勝境宜春殿凝香亭集瑞亭諸目次綺春園分東西兩路其扁額東路有迎暉殿康彊逢吉洞微暢古集禧堂西路有惠濟

祠宅神天沼德施功溥恬波昭貺諸目次長春園扁額有澹懷堂樂在人和泉樂亭如園諸目次清漪園有玉瀾堂霞芬室藕香榭夕佳樓諸目次静宜園有學古堂凌虛館濠濮想歎翠軒諸目次静明園有廓然大公涵萬象愜意紅泉館諸目次西苑扁額南海有結秀亭翔鸞閣祥暉樓瑞曜樓中海有水雲榭萬善殿迎祥館集瑞館北海有永安寺慶霄樓静憩軒一房山北近蘂壇有春雨林塘濠濮間畫舫齋小玲瓏諸



目附有弘仁寺天慶宮積水潭之匯通祠倚虹堂之雲楣星罘阜成门外之釣魚台長河之萬壽寺諸處而以禁中之文淵閣殿之卷尾有甯壽宮分中前中後東西四路其扁額中前路有皇極殿養性殿隨安殿室墨雲室中後路有樂壽堂三友軒頤和軒景祺閣東路有暢音閣閱是樓景福宮佛日樓西路有抑齋禊賞亭古華軒遂初堂諸目記載亦頗詳備惟其體裁側重苑囿園亭不載內廷宮闕乃終篇忽有側入廟

宇數處又附入甯壽宮四路是爲自亂其例非善本也

一卷 石印本

是書原無漢名依其字義可譯為蒙文字頭蒙藏學校嘗以此書授課與近年北平蒙文書社印行之蒙古文十二字頭及前清宣統元年北京蒙藏編譯局印行之蒙古字十二頭書又名蒙文字母二書相伯仲此書不著撰人名氏通篇皆蒙古字卷尾署中華民國二十二年三月三日鄂雲畢里克



書開卷十二字頭之第一字頭十六又半系照托忒字例每系各為七字作三直行但各系不書整單字而書上中下之變體除阿字第一系因無聯在語句中下之例故只列聯在語句之上之變體書作而留空白兩行外如納字第二系聯在上作在中作（末二字原皆誤）在下作或式以下各系係以為序其上中下書法悉與前同惟末列字母七系次第二字頭以下等十二字頭之中間書法次十二字頭等在下書法次說明各系第一第四第五如第系之三字屬陽第二第六第七之三字屬陰惟第三字為中性并說明各種字之聯綴用法次說明第五字頭第六字頭之名稱用法及第半體字之各名稱最後



附列滿洲體裁之蒙古第一字頭書寫整單字以五字為系傍列舊式之注音字母以對以對云云統觀全書體例頗涉紛亂而各條說明又復多用譬喻語亦非初學所易領會蒙古字母中有此一書著錄用備參考而已

## 蒙漢字典二卷 鉛印本

蒙古名[蒙文]民國十七年北平蒙文書社編印本按蒙古譯學初無按照字母部首檢字例如梅氏字彙康熙字典等類之專書有之自大學士賽尚阿所撰之蒙文彙書始顧是書僅有傳鈔之本並未刊刻以致流通不廣光緒十七年理藩院疏請重修此書於每類之後各增入若干條進御省覽聲明自行籌款鏤板印行題名欽定蒙文彙書釐為一



十六卷又奏疏目錄一卷此外又有固什喇嘛李鋐撰蒙文總彙十二卷皆已著錄不計此北京蒙文書社編印之蒙漢字典係照錄理藩院重修之蒙文彙書以成而少有出入訂為上下兩卷改題今名篇幅無多實蒙文彙書之簡本是書前後無序跋亦不署作者名氏開卷首列蒙古十二字頭一頁次列目錄二頁末附勘誤表三頁每頁面版橫分三欄用新法所製之拼合鉛字排印之第一字頭各系字全數開列第

二字頭以下惟列首三字以見例又彙書原本每一句首列蒙古字為主次注漢字發明其義次以滿洲字譯對蒙古字音例如蒙古字[蒙文]漢字天滿洲[蒙文]是此書因縮小篇幅將滿洲字一欄刪去致學者不能貫徹是其一短又蒙古新語[蒙文]義為金華[蒙文]係特別對音所用字音[蒙文]乃蒙文彙書承三合便覽之訛誤書作[蒙文]而以滿洲字[蒙文]對讀其音此字典[蒙文]部收入作[蒙文]蓋緣不



知特別[蒙文]字而以二合同音之[蒙文]字當之總之此書之長在[蒙文]各字部首之分開使讀者易於辨別及增補諸字各隨各字之後使檢尋不致遺落皆較彙書原本[蒙文]字混合不分增補字統附一部之後為勝

滿漢合璧訓旨一卷 雍正刻本

滿洲名[Manchu script] 雍正五年礼部尚書長壽都察院左都御史查郎阿等奉敕撰是年八月二十日世宗憲皇帝諭旨朕惟自古人君之治天下雖重於愛養羣黎而必教訓誡飭以育才美俗為要我聖祖仁皇帝臨御六十餘年深仁厚澤率土均沾而於滿洲人等時存教誡之心俾其恒守舊業故於各省將軍副都統赴任時必召對入内以教育兵丁之道諄切訓教



朕自繼統以來每事以聖祖之心為心以聖祖之政為政軫念滿洲等世効勤勞為國家之根本每每指教恩賚有加去歲甯古塔將軍哈達進京朕向哈達下旨爾等將軍責任一應賞罰俾衆曉悉再行宣傳其預先訓諭最為緊要爾即將教導爾之所轄官兵之語编成奏聞朕酌定發往刊刻刷印宣示於衆爾等地方官兵俱皆誦讀大有裨益及覽哈達所奏编成之書詞多卑鄙而未詳悉朕即以訓旨一書著長壽查郎阿编為十則朕觀此訓旨一書非只宜宣於甯古塔之官兵凡滿洲官兵駐劄之處概行宣示甚屬有益若各省滿洲將此訓旨家絃户誦不知書之人亦得以習學衆人盡皆知曉牢記心懷人各竭誠黽勉砥礪將見學行優加風俗純厚永守滿洲故業子子孫孫受無窮之福也今將訓旨一書刊刻刷印宣諭各省駐防滿洲官兵該地方將軍大小官員等務須實心奉行不時令衆講讀以副朕愛惜滿洲如赤子之至



意訓旨計共十則一當孝順父母二當愛敬兄長三當和睦鄉里四當教訓子弟五當盡力農務六當演習騎射七當崇尚省儉八當撙節飲酒九當戒止賭博十當戒止鬭毆以上十則每則各為訓詞二三百言輔以國書舊語大意与聖諭廣訓相同云

滿漢合璧光緒二十年三月初一日戊寅朔日食圖一卷 光緒十九年欽天監刻本

滿洲名 [illegible] 係欽天監刻印本滿漢合璧按會典欽天監預推京師各省及蒙古所見日食分秒時刻於前期五月具題得旨由禮部祠祭司通行在京各衙門並劄行順天府移付精膳司劄行奉天府通行各省布政司轉行各該衙門前期一月題請在



京官員行救護禮又云凡交食必推其食之方與其時繪圖以頒行於天下注謂繪日食圖先作縱橫二綫十字交橫綫為黃道縱綫為黃道經圈用日半徑為度於中心作圈以為日體又以日月兩半徑相併為度作虛圈為初虧復圓之限次於虛圈上周黃經綫左右取黃白大距五度作識實交周初宮十一宮右取五宮六宮左取自所識作綫過圜心至虛圈上下周為白道經圈於此綫上自圜心取食甚視緯度作識即食甚時月心所在從此作橫綫與白道經圈十字交即為白道白道與虛圈右周相割之點初虧時月心所在白道與虛圈左周相割之點即復圓時月心所在以初虧食甚復圓三點各為心月半徑為度各作一圜以象月體即初虧食甚復圓之象云此光緒二十年三月初一日日食圖卷首為京師日食凡七分三十二秒初虧巳正三刻九分十八秒右偏下食甚午正一刻二分八秒復圓未初二刻十分三十九秒上



偏左計食限內凡十一刻一分二十一秒食甚日躔黃道降婁宮十六度二十分為壁宿八度三十七分赤道降婁宮十五度三分為奎宿二度四分其次為盛京奉天浙江杭州福建福州江蘇江寧山東濟南安徽安慶江西南昌河南開封湖北武昌廣東廣州湖南長沙山西太原廣西桂林陝西西安貴州貴陽四川成都甘肅蘭州雲南雲南府等十八省會以及朝鮮越南兩國本日日食分秒時刻方位各有差別不具

錄御製定制歲選日月交食欽天監照例預期推定繪具圖說連摺奏聞茲姑取此光緒二十年一圖著錄於此以[用備一格]例其他云。



兼漢字音指要一卷舊刻本

滿洲名[滿文]此嘉慶十四年京都三槐堂書坊重刻正續清文指要附屬別行之舊本不著撰人名氏亦無成書年月觀書中語句舉人作[滿文]進士作[滿文]書經作[滿文]詩經[作][滿文]古文淵鑑作[滿文]之類皆繙義不還音知其撰成時代必在乾隆以後增訂各種新語以後[也]與是書大旨略舉滿洲[滿文]字等音讀程式滿漢合璧惟屬辭偶於究蔓曲[俚]繙譯一面則雋麗可愛開卷辨別[滿文]字之讀伊佩二音說明十二字頭內第四頭字下[滿文]字讀作佩音舉[滿文]皇上的恩[滿文]國家的福二語為例佩字橫書係遵用增訂清文鑑[等書]所創[之]對音新法次說明第五頭字下當用[滿文]字者應書[滿文]字讀音同前舉[滿文]王子門上護衛[滿文]公屬下官員二語為例次說明除此第四第五兩頭

外其餘十頭字下[滿文]字皆讀伊字本音惟[滿文]伊字在四頭字下所以讀作[滿文]㤅音之故係因此頭字尾[滿文]之一半[滿文]韻下接[滿文]之一半[滿文]伊韻二合讀之而成不但此書並未徹底發明意義即官纂增訂清文鑑等書之對音法亦未言及實此道一大缺陷次說明助語[滿文]字之或用或不用亦各舉古書數語爲之例卷末說明第六頭字尾之書法不同云内有二十字皆[滿文]尾無雙點編爲七言六句歌訣一首俾便記誦其實此字頭分別字性陰陽上句第二字下句第三字[滿文]尾無雙點者不止二十數此書云云特其習用之字耳



清文玉尺一卷傳鈔本

滿洲名[滿文][滿文]滿洲文元撰文元身世不可考書係同治八年所成專爲肄習滿洲繙譯講求助語虛字而設展轉謄錄未付棗梨以故流行甚少此爲榆蔭山房傳鈔本前有滿漢合璧作者自序云清文玉尺一書乃吾家庭課子弟者語用粗俗字取淺近務使初學之士雖誦一過了然胸中以此作爲引玉之軌非敢鈎深索隱以眩人耳目使學者欲入室而反閉其門也但僅據一己之淺見豈能盡清文之奧蘊其間不無俚言鄙語之失願此失彼之誚願同志者念開蒙之難不以淺近而棄之則於初業清文者未必無小補云末署同治八年歲次己巳十一月開卷首列清語本身虛字之各種用法舉一[滿文]字爲例略如[滿文]學[滿文]令學[滿文]學之[滿文]去學之[滿文]來學之[滿文]齊學之[滿文]同上[滿文]學的[滿文]學的呀[滿文]學的麼[滿文]不學

[Manchu] 不學的呀 [Manchu] 不學的麼 [Manchu]
若學 [Manchu] 不學麼 [Manchu] 沒有學麼 [Manchu]
學了 [Manchu] 學了的呀 [Manchu] 學了的麼 [Manchu]
沒有學 [Manchu] 沒有學的呀 [Manchu] 學著 [Manchu]
雖學 [Manchu] 求祈學 [Manchu] 學來著 [Manchu] 儘著學
[Manchu] 學罷 [Manchu] 請學 [Manchu] 使令學 [Manchu] 已然
學的時候 [Manchu] 學呢 [Manchu] 恐其學 [Manchu] 學
了 [Manchu] 學麼 [Manchu] 學了麼 [Manchu] 學而且
[Manchu] 每逢學 [Manchu] 所有學了的 [Manchu] 所有
學的 [Manchu] 所有未學了的 [Manchu] 所有不學
的 [Manchu] 學呀 [Manchu] 欲要學 [Manchu] 令來
學 [Manchu] 學矣 [Manchu] 倘若學的時候 [Manchu]
未然學的時候等四十七語与滿漢類書清文
彙書之 [Manchu] 蒙文法程之 [Manchu] 清文接 [Manchu]
等字立法相同次開列各種單聯助語 [Manchu]
[Manchu] 等
常用字列舉 [Manchu] 等語句
共約百數略用七言韻語體每字各揭出運用

续修四库全书总目 卷 部

程式一二條以為初學之的惟其迻錄不善訛
誤孔多判字至 [Manchu] 而止取材亦嫌過少遠
義例精詳語言周備遠不逮金州徐隆泰所著
清文字法舉一歌之殊勝也

清文一隅集一卷 傳鈔本

此書專論國書翻譯助語結構諸法條傳鈔本未經刊印全書大綱分略例字尾加字諧聲語詞文法運用散言成語總訣十條無撰人姓名前後亦無序跋開卷略例第一條子目凡六一曰破字有字尾者是也二曰整字無字尾者是也三曰破字作整字用四曰整字生破字破字生整字五曰省文六曰變文字尾第二條發明[illegible]及其



[illegible]等字義加字第三條發明插腰字[illegible]上加[illegible]加[illegible]以及字腰[illegible]字尾[illegible]等字義諧聲第四條發明[illegible]五字為各字之祖並分別[illegible]等字之陰陽界限及[illegible]三字屬陽[illegible]三字屬陰之理語詞第五條發明[illegible]

[illegible]等字義文法第六條發明[illegible]等字義為補前條之不足運用第七條為以上各條之總綱內[illegible]一則係加字條運用法其[illegible]及[illegible]二則係文法條運用



法散言第八條為語詞文法兩條之續編發明[illegible]

[滿文]

[滿文]等字義成語第九條發明古人所繙成語之義如君子為[滿文]之類總訣第十條中子目凡四一曰體二曰神三曰成章四曰會意各卷末署光緒十年歲次甲申閏五月念六日錄終益之氏書法頗遵道秀益之氏不知何許人全書發明清書結構並義蘊之所以然字字珠璣言言金玉窮源竟委有如漢儒之說文解字而其道所未道前無古人實世間絶無僅有之作所惜傳鈔者不加審慎以致奪誤太多讀之不能上口儻得原稿覆核匡正之俾永傳不朽斯為幸矣



欽定兵部事務則例八旗三十二卷滿洲字鈔本

滿洲名[滿文]

此道光七年九月鈔寫滿洲字本之兵部事務則例中八旗一門無漢字實漢籍中樞政考之別本也前朝各部院則例〔法規〕向皆稱某部院則例每屆十年纂修一次獨兵部則例御定名曰中樞政考據國朝宮史乾隆六年兵部遵旨纂輯中樞政考告竣凡八旗則例十四類為八卷以八音為次綠營則例十五類為十卷以十干為次



二十六年增修校刊頒行皇朝文獻通考欽定中樞政考三十一卷乾隆三十七年兼管兵部尚書公福隆安等奉敕纂是書凡八旗中樞政考十五卷分金石絲竹匏土革木八門綠營中樞政考十六卷分甲乙丙丁戊己庚辛壬癸十門自乾隆二十九年修竣後至是復加增纂書成刊布迨後嘉慶二十二年續修改訂卷帙凡八旗三十二卷綠營四十卷現在通行漢本有道光五年纂修者其八旗一門三十二卷分品

級開列補放奏派封廕改武世職儀制通例公式禁令宮衛倉庫俸餉戶口田宅承催營伍軍政議功關津巡洋緝捕雜犯八旗馬駐防馬訓練兵制營造等二十九門此鈔錄別本滿洲字兵部事務則例八旗門三十二卷凡分

開列 補放 奏派

封廕 世職 儀制

通例 公式 禁令

宮衛 倉庫 俸餉



戶口 田宅 承催 營伍 軍政 議功 關津 巡洋 緝捕 八旗馬 駐防馬 兵制 訓練 營造 學務 雜犯等二十八門較道光漢本中樞政考增加學務一門而刪減品級改武兩項其門目之多寡次第條例之多寡亦彼此互有移動出入也云

內院供給錢糧舊例一卷 順治寫本

此順治元年六月光祿寺造呈之內院供錢糧舊例清冊所云舊例仍是明代職制也考清初天聰三年設文館於盛京十年改為內國史內祕書內宏文等三院各設大學士掌之順治二年以翰林院官來隸改冠內翰林國史內翰林祕書內翰林宏文院名稱十五年改三院為內閣十八年改復天聰十年制仍稱內三院而省翰林院迨康熙九年又復順治十五年制仍為



內閣另設翰林院如現制此冊開列各條款略云光祿寺典簿廳呈為供應事今將內閣大學士各項每日飯食品物折價銀兩數目開列於後應否增減伏候上裁計開內閣大學士飯食每員每日豬肉二十九斤每斤銀二分五釐該銀七錢二分五釐云云以下每日尚有火薰等物十六種每月尚有雜碎銀及上白米等物九種其大學士以次之供給又有中書官翰林院掌印官修撰編修等官教習庶吉士官纂修玉

牌提調官收掌較對謄錄等官供事書辦等官承行當該較尉紙匠等役起居注官編纂章奏官謄錄官當該吏匠人等纂修實錄官世廟實錄草稿內外官國公大學士太監隨堂辦事太監監官典簿文書房官中書官管誥敕官司禮監教書官本寺官巡風官當該寫字人等執事各役尚寶司卿少卿寺丞六科給事中中書科中書提督四夷館太常寺少卿教師官官生回官兵部謄黃提督謄黃主事績寫貼黃主事鈔謄選簿主事鈔謄監生文華殿官儒武英殿中書并畫官監儒畫士聖濟殿醫士工部六科廊營繕司主事并副使監生等項供應種類數目不一結尾署順治元年六月日當是時清世祖尚未入關內閣尚稱內三院此言內閣大學士自是明朝官制所謂舊例也又世廟二字擡頭寫照舊校對校尉等字避改作炤舊較對較尉亦是明朝之功令如是若飯食書作飰食似因从反不祥之故以卞易之



滿漢合璧祭神詞章一卷 順治寫本

此順治十二十三兩年內翰林秘書院撰擬祭神詞章檔案也計十二年八月二十六日宮殿上梁遣官致祭司宮工之神詞章一件清字無漢譯十月初八日承乾翊坤景仁永壽鍾粹儲秀等宮安吻遣官告祭司工之神祝詞一章清漢合璧末附清字索尼索額圖名十一月初二日恭迎寶頂遣祭門神祝詞一章無漢譯同日交泰殿安寶頂遣祭司工之神祝詞一章清漢合璧十三年二月堵口工竣遣祭顯佑通濟金龍四大王祝詞一章清漢合璧下同同時遣祭延休顯應分水龍王祝詞一章同年三月遣祭司機之神祝詞一章同年閏五月遣祭江山之神社稷之神起進及所安之處祝詞各一章鼎建乾清坤寧景仁永壽承乾翊坤鍾粹儲秀等宮告成遣祭司宮之神祝詞一章鼎建交泰殿告成遣祭司殿之神祝詞一章鼎建乾清坤寧兩宮告成

遣祭司門之神祝詞一章又遣祭后土司工之
神祝詞一章。同年七月日。天子御新宮遣官
告祭皇天上帝祝詞一章。又告祭皇地祇告祭
太社之神。太稷之神。並告祭太祖武皇帝后。太
宗文皇帝后祝詞各一章。同年八月十四日。
尊奉肇祖原皇帝后。興祖直皇帝后陵山為啓
運山遣官告祭祝詞一章。無漢譯。末尾附清字
[illegible]顏色黑[illegible]折庫納[illegible]布彥[illegible]察不
害[illegible]尼滿[illegible]白色純等銜名。同年
十二月初五日冊立內大臣鄂碩之女董氏為
皇貴妃告祭太祖武皇帝后太宗文皇帝后祝
詞一章。清漢合璧。謹按清初定制凡大興作致
祭后土之神。司工之神。大工迎吻祭琉璃窰神
並經由一路門神。前所云實頂即鴟吻也。又順
皇朝文獻通考載順治十六年以織造局設機
致祭司機之神。據此檔順治十三年三月即有
司機之祭。則通考十六年之說誤也。又順治三
年敕封金龍四大王為顯佑通濟之神。又封運



河龍神為延麻顯應分水龍王。麻字此檔作休
當是筆誤。世祖孝獻端敬皇后先於順治十三
年十二月冊為皇貴妃。祝詞內漢字姓書董氏
清字書[illegible]董鄂。哈拉原內大臣鄂碩女
與撫遠大將軍費揚古為兄弟行。世竟有謂董
小宛者。實夢囈之語。見此祝詞可以休矣。又清
代列后尊謚皆以孝字冠首。清漢字悉同。惟太
祖孝慈皇后書寫清字[illegible]慈在[illegible]孝上
講國故者不可不知。

滿漢詩經六卷 順治刻本

順治十一年，世祖章皇帝敕撰。按乾隆朝四庫全書五經部五經總義類著錄欽定繙譯五經五十八卷，四書二十九卷，内繙譯詩經一部八卷，成於乾隆三十三年，係重訂之本，與此不同。卷首有高宗御製序，言是經於世祖章皇帝順治十一年譯定初本，體裁已備者，即此。此書分作六卷，第一卷國風一周南關雎，二卷鄭國緇衣，三卷小雅鹿鳴，四卷小旻，五卷大雅三文王，六卷蕩迄殷武終，與漢籍監本及乾隆重訂本繙譯本八卷之數不同。卷端有順治十一年十二月世祖御製序，全書格式頁為上下兩欄，上滿下漢，所繙皆係舊語，亦與乾隆本異。如此本關關雎鳩在河之洲句，繙[滿文]：乾隆新本則繙作[滿文]之類是也。編中國初舊譯語頗有世不行用，為新舊清文鑑彙書補彙諸書所不載者，如卷二秦風四驖章輶車鸞鑣繙[滿文]：小戎章陰靷鋈續繙[滿文]：卷四小雅無將大車章維塵冥冥繙[滿文]：卷六大雅瞻卬章為梟為鴟繙[滿文]：等句之鑣為[滿文]，續為[滿文]，冥冥為[滿文]，梟為[滿文]之類，皆為鑑彙所無，惟清文鑑有[滿文]，清文補彙有[滿文]，滿漢同文全書有[滿文]等五語，是皆具體而微者。如上舊語，前朝改訂新語後，以漢繙清者固可不用不識，現在按舊清語譯漢，則不可不知矣。

欽定金國語解一卷 金史附刻本

清大學士訥親張廷玉等奉敕撰。乾隆十二年七月十八日，內閣奉上諭：近因校閱金史，見所附國語解一篇，其中訛舛甚多。金源即滿洲，其官制人名，用本朝語譯之，歷歷可見。但大金全盛時，索倫蒙古亦皆所服屬，幅幀遼廣，語音本各不同，而當時惟以國語為重，於漢文音義未嘗校正畫一。至元臣纂修，又不過沿襲紀載舊文，無暇一一校正，即如所解之中，或聲相近而字未恰合，或語似是而文有增損；至於姓氏，惟當對音，而竟有譯為漢姓者。今既灼見其謬，豈可置之不論？爰命大學士訥親、張廷玉、尚書阿克敦、侍郎舒赫德，用國朝校定切音，詳為辯正，令讀史者咸知金時國語本音本義，訛謬為之一洗，並注清文，以便考證云。按乾隆朝四庫全書總目史部正史類已收入欽定遼金元三史國語解專書一種，凡四十六卷，係乾隆四十六年敕撰，內金史國語解十二卷，此金史附刻之



欽定國語解，滿漢合璧，一編，敕撰在乾隆初年，與前書不同。四庫未著錄，內府校刊本金史附刻是書於正史一百三十五卷之外。凡分官稱、人事、物象、物類、姓氏五門，計官稱門都勃極烈等十七語，人事門字論出等四十七語，物象門兀典等二十一語，物類門桓端等九語，姓氏門完顏等三十一語，皆照原來字面，改訂滿洲蒙古索倫字音義，仿古元秘史及華夷譯語等書大小字對音法，滿漢合璧書之。朝廷特簡重臣董理其事，無如呼殺載筆臣工，臨事草率，對於改訂各種譯語，每每不顧一人一地之初終、一事一物之先後，信手拈字，隨意措辭，致同一人地事物，多彼此不謀，茲無庸以其他官本史籍參核，姑取此編與三史國語解專書校比，如官稱門都勃極烈，此編改[illegible]都伯伊勒，注云索倫語謂高為都，專書則改為[illegible]達貝勒，注云達頭目也，貝勒管理眾人之稱。移里堇此編改[illegible]伊呼格因，補注滿洲語伊爾根，民

也專書改類函奇木注云蒙古語尊貴也
禿里掌部落詞訟察非違者此編改圖嚕
補注蒙古語政也道也專書改圖哩圖哩
注云滿洲語豆也烏魯古牧圍之官也此編改
蘇嚕克補注蒙古語牧羣也專書改
烏爾古注云蒙古語孳生也其他類此一人一
事互相不同者多不勝數彼此是非茫無定向
同為一代所纂之書而踳駮若此館員之不職
甚矣



播譯批答一卷 舊鈔本

撰作名氏時代皆不著係舊鈔稿本前後無序跋上半卷為播譯課程批稿下半卷則為問答散語其批稿凡有天地元黃宇宙洪荒月盈昃辰宿字十三課內缺日字一號月字課亦有缺頁天字至洪字七課批語後各附四言歌訣長短不一惟全卷只有批語並無原課天字課批說明字義及國姓人名點逗文武二字用法對音避諱單寫聯寫各規則地字課前言成書未可盡泥徵引貽厥孫謀及不讓於師各句之漢宋解義次舉或問一段詳列對策不第一語之各第等播法多至十條次言虛字歌之不善然初學讀之亦頗有益元字課泛言用筆剛柔大小長短之訣黃字課言字用法及太古元音之要法理宇字課說明字義及字腰與字有力無力及字可用可不用之法宙字課申明太古元音引證不准擅

入及至此下馬等繙法次說明[Manchu][Manchu][Manchu]
[Manchu]等字之在上中下用法以上各課批語之
後皆附以四言歌訣洪字課先言[Manchu][Manchu]
[Manchu][Manchu]及[Manchu][Manchu]等各種恐字神理
並言漢語之懼了啊即清語之[Manchu]漢語之畏
了啊即清語之[Manchu]次言[Manchu][Manchu][Manchu]
上[Manchu]字用法荒字課略論挺接轉接攙接
豈接諸法月字課言[Manchu][Manchu][Manchu]
[Manchu][Manchu]等字以下有缺頁盈字課重申前



課未盡餘意援引明於天地之性不可惑以神
怪一語之繙法為證昃字課再論[Manchu]及
[Manchu][Manchu]並[Manchu]字之上下用法辰
字課言破字加申之區別及[Manchu][Manchu]等
字用法並言學繙譯宜從話條入手為此道最
要關鍵宿字課言[Manchu][Manchu][Manchu][Manchu]等字
義並言先學清語後學繙譯為天籟反此則為
人籟末言凡清文未能貫徹亟須於粗話中求
之云云以上批語凡十三課以下尚有答問及

自道繙譯程式十六則皆箇中扼要之語全書
義例精微旨趣淵奧雖漢學作家亦當奉為圭
臬繙譯一隅集與此書著者如出一手皆不朽
之作也

原本蒙文彙書十六卷 滿蒙漢合璧傳鈔本

蒙古名[illegible]滿洲名[illegible]清賽尚阿撰賽尚阿號鶴汀阿魯特氏蒙古正藍旗人理藩院員外郎景煇子嘉慶二十一年丙子科繙譯解元由理藩院筆帖式歷任軍機章京內閣侍讀學士察哈爾都統哈密辦事大臣理藩院工部戶部侍郎尚書軍機大臣上學習行走副都統都統步軍統領協辦大學士咸豐初拜文華殿大學士仍管理藩院戶部事務授



內大臣奉命督師以慈祥失機論辟改戍軍臺尋釋回命練察哈爾蒙古兵庚申之亂回京總統左翼巡城事宜予侍郎銜授正紅旗蒙古副都統是書乃其官大學士時所撰成為檢討蒙古繙譯字義之助作旋以時局不靖未付剞劂故世僅有傳鈔之本卷前有咸豐元年二月滿蒙漢合璧自序略謂蒙古部雖繁庶而自古文義未通我朝開基始著滿蒙文鑑繼開蒙文科場富文誠公著有三合便覽一書精詳備美奧旨遐深於後學大有裨益惟內外札薩克呈報理藩院察哈爾都統等處文案俱係蒙文自非譯以滿文不能分晰辦理先大人任理藩院司員時遇有應譯滿文之蒙古文件必先責予試譯亦期肄業之暇藉以學習公事其文內字句不能解釋者悉賴先大人指授以譯焉迨先大人出差西藏予即在理藩院筆帖式學習行走凡應譯文內未解者無從詢問其蒙文舊綱載字未備每遇疑難無可考查時予在家塾肄業即翻閱四體鑑滿蒙解語鑑定立規模排列字頭



依清文彙書格式編成蒙文彙書至予受恩供職樞廷每於公務餘暇輒與諸同好悉心考核以期盡善迄今三十餘載始克成帙庶於講習蒙文不無小補云書之結構依三合便覽體裁用滿蒙漢三種字蒙古字在上為綱下釋漢義為目各字之下仍以滿洲字義比對之每一字為一行分作三格字之次序照十二字頭先後排定各類外字繫之卷末光緒間理藩院編纂蒙文彙書全以是書為藍本增補之大略椎輪學者視此宜有飲水思源之重也

滿洲醒世要言一卷 康熙刻本

滿洲名 清完顏和素撰。國書無漢字。和素有滿漢合璧菜根談已著録。醒世要言與菜根談等作，皆為繙譯七本頭中之一種。要言成於康熙四十三年八月。其漢本即前明呂氏父子之正續小兒語，和氏節取繙以國書，繙以改題今名。呂氏名得勝，別號近溪漁隱，河南寧陵人，嘉靖間著四言六言及雜言小兒語、女小兒語各一卷，署名漁隱閒翁。子坤，字新吾，號抱獨居士，萬曆間著續語、演語一卷，署名寧原仲子。二書載之去偽齋全集。和素節繙二語成書，計有四十一頁，篇首之日日觀經時時論道等四言八句凡兩韻，係采輯他書之言。第四行以下方為呂得勝之一切言動都要安詳之等小兒語。第四頁二行以下為少年婦女最要勤謹等女小兒語。第十一頁六行以下則呂坤之心要慈悲事要方便等續小兒語。第十八頁三行以下為堯舜禹文周孔等六言。第二十八頁八行以下為君子口裏沒亂道等雜言，至第三十九頁二行而畢。以下另為他本勸善歌一篇。末附康熙四十三年八月和素跋，大意言此本乃今人張氏選擇各種良言所編，語雖淺陋，最益身心，因於暇時從事繙譯，讀者苟能身心體認，經史之訓亦不踰此云。本書繙譯皆係國初舊語，用筆平易，不甚敬言。茲因其舊繙原本著錄於此，從其朔耳。（馬）

滿漢合璧醒世要言四卷 咸豐刻本

此為清孟保官鑲白旗蒙古副都統時孜訂和素滿洲舊本繙為滿漢合璧並增入孟氏自繙栗毓美所刻呂氏好人歌宗約歌及栗氏跋語三篇改分四卷奏交武英殿印行題曰繙譯醒世要言滿洲名 卷首冠以奏疏略謂國朝滿文與漢文並行學術與心術兼重嘗讀前明呂氏小兒語及好人宗約等歌語雖淺近義實精深若以滿文合璧成書用教初學洵於身心性命多所裨益近見成都將軍崇實之五世祖內閣侍讀學士和素著有醒世要言一書即係摘繙呂氏小兒語並附張氏所輯勸善歌一篇惟是書但刻滿文未綴漢字且滿文亦多舊語每有對音還字未經繙譯成文者援諸學人未為便利爰將是書逐句譯以漢文字義宜用新語者均為更易並將呂氏好人宗約二歌繙譯附後刊刻板片刷印進呈請由武英殿頒發各學云同治六年二月疏入報可本書前三卷依和素滿洲本去舊更新合璧漢語並為明標篇目如第一卷卷首日日觀經時時論道十六句為和素所輯他語一切言動以下方為呂氏四言小兒語十八頁心要慈悲以下為續語第二卷為六言第三卷為雜言卷末為勸善歌張氏輯編以上皆和素滿洲原本其第四卷乃孟保自繙之呂坤好人宗約二歌好人歌共九十八句宗約歌凡分勸祭祖孝親篤親友愛敬兄敬長和隣教子繼母前子妯娌男家女家勤業安即儉愛身重曲辰忍讓借取方便安貧恤僕等二十二門共詩歌二十六首殿以道光七年八月栗毓美跋是書成於同治中並繙譯悉從新語如開卷日日觀經改原本舊語 經字為新語 之類惟此句觀字原本之 非誤此新訂本改作 未免多事外此併其自繙好人宗約歌等亦多有可議之處未許上乘也

庸言知旨二卷 嘉慶刻滿漢合璧本

滿洲名[Manchu script]清宗室宜興撰，查清阿刊訂。宜興有清文補彙，已著錄。此書成於嘉慶七年二月，滿漢合璧，凡二卷，卷各六分篇，篇各分節段若干，皆當時口頭問答語，所謂庸言也。語體從京師官話，各條間有注釋，可於字裏行間考見乾嘉全盛時人情事迹。末附清語元音一卷，輔翼之。卷首宜興自序略謂：國語者，五方言本於天籟。溯我先輩幼甫能言，即習國語，口非以是無以言，耳非是無以聽。洎夫定鼎入都，垂三百年，多習漢俗，幼而叩清語，懵如也。長而習焉，惟清書之是賴，則非話條之佔畢口耳之專攻，罔知其旨趣。庚申（嘉慶五年）予任巴里坤政務，多暇，檢舊篋中童時之所諮詢於耆老與夫承乏東省，採諸故鄉人之口頰者，片楮之積若干，計此而任其凋零散佚，恐貽雞肋之惜。爰加考酌，什摭其二三，分次條縷，凡三百餘則，編為一帙，就中片言隻語，無非口耳所得之緒餘，而於梓里之故，旨遺音庶幾芥納之，似焉因以庸言知旨名之，詞也斷合於規，音也欲明且捷，以清語元音一卷附而綴之。章高明諸子諒鄙人之僭陋，即其舛謬不周者，釐正之云。除清語元音闕佚不著外，庸言知旨如首卷第一篇稱國姓愛新覺羅姓趙，瓜爾嘉姓關，鈕祜（原誤枯今改）祿姓郎，乃無知野人胡撰。又高宗諭禁宗室子命名同用頭一字，蓋因鄂爾泰、顧八代、尹繼善諸人而發。又第二分篇內一段言清文的有力字上添一[Manchu script]字就成無力，無力字上用一[Manchu script]字就成有力，[Manchu script]等字狠要緊，而且多。若是必不得已當用，細細的斟酌了再用。若在可用可不用之間，且就省了他，用上累贅（原誤墜改此）等等。要言以至發明[Manchu script]等字為陽音，[Manchu script]等字為陰音，[Manchu script]等字為中音之配合用法，他本滿洲書多未論及，可傳之作也。

繙譯童諺一卷 大學士公載齡藏道光刻滿漢合璧本

滿洲名〔滿文〕清宗室禧恩繙是書藍本原名小兒語滿洲名〔滿文〕童諺〔滿文〕道光二十五年四月刻於瀋陽題名童諺迨後京師聚珍堂重刻始回復原名小兒語即前明寧陵呂氏父子之書也禧恩字仲華歷官盛京將軍戶部尚書協辦大學士承襲輔國公爵卒謚文莊此書全用呂氏語言但字句每有異同次序互有先後所繙清語亦与和素舊本及孟保新本各有出入除漢本字句異同次序之先後如滿瓶不動洪鐘無響等處不計外其一切言動都要安詳十差九錯只為慌張四句之清語此本繙云〔滿文〕

〔滿文〕

孟保醒世要言所繙為〔滿文〕

〔滿文〕係由完顏和素七本頭本改訂者和素本原係〔滿文〕三書繙譯之不同於以覘各人之學力全書語句異同之處不具錄卷首禧恩自序略謂繙譯一道卷帙浩繁非童而習之或未易徧覽而盡識爰取故友秀楚翹侍郎所著童諺一冊繙譯清語鋟版行之其書淺而易明約而易盡於宅心處世均有裨益末署道光乙巳二十五年孟夏書於瀋陽節署著鈐輔國公印仲華禧恩二章以呂氏父子小兒語謂為秀楚翹所著童諺實莫大之失也

滿洲資治通鑑綱目五十九卷通鑑綱目前編十八卷
通鑑綱目續編二十七卷 康熙殿本

滿洲舊名[illegible]還音不繙乾隆間改訂新語名[illegible]康熙二十六年聖祖仁皇帝敕同儒臣共繙

按是書漢本宋朱子撰前編元金履祥續編明商輅撰陳仁錫裒集三書為一清吏部尚書宋犖奉敕校刊者有聖祖御批並有康熙四十六年正月御製序前後序名御批資治通鑑綱目乾隆四庫已著錄初朱子約綜司馬光資治通鑑作此書約為綱目體手自擬定凡例及門從者依凡例與共修綱其目則趙師淵分纂外此輔翼是書者則有遂昌尹起莘之發明永新劉友益之書法望江王幼學之集覽武進陳濟之集覽正誤上虞徐昭文之考證建安馮智舒之質實祁門汪克寬之考異等原皆各自為書明弘治中莆田黃仲昭始取分置各條之下即今本也第朱子通鑑綱目為五十九卷起周威烈王二十三年盡五代周世宗顯德六年元蘭谿金履祥作綱目前編十八卷即由周威烈王二十三年上溯至唐堯而止又作外紀一卷別紀盤古及三皇五帝事復總括前編唐堯至周威烈王二十三年間大事更為舉要三卷最後明商淳安商輅作續綱目二十七卷由宋太祖建隆元年起至元順帝至正二十七年止長洲陳仁錫以此二者附於朱子綱目之前後遂成今式清初商邱宋犖奉旨校刊是書聖祖仁皇帝親加序批既即乾隆四庫著錄之漢本此滿洲本體裁條合綱目及前後三編並外紀舉要而一之自太昊伏羲氏以木德王始字句間亦與漢本小異首卷凡紀太昊炎帝黃帝少昊顓頊帝嚳帝摯止第二卷起唐堯以下虞夏商周始與綱目前編合卷端冠以康熙三十年三月御製序略謂古帝王治世大經大法罔不備於史籍唐虞三代之史載之尚書有典謨訓誥諸篇仲夏尼因魯史作春秋始編年繫月以紀事宋司馬光奉詔纂修資治通鑑朱熹因之作綱目綱倣祖春秋目仿左氏義例嚴謹前後貫通前編自伏羲黃

帝而下採自經傳堪備日常觀覽續編所書宋遼金元事雖尚翔實亦有議論偏私紀載悖謬之處較朱熹所為綱目斷不可及朕於萬幾餘暇殫志六經日夕起居於綱目一書立內修書處令之繙譯呈閱朕親為斷定雖省方所至亦必取以隨之茲三載餘全書告竣用貽後世子孫臣民共為典範云云末署康熙三十年三月初一日其成書時日尚在序刊四庫所收御批漢本二十年以之前也



讀史論略二卷 道光刻滿漢合璧本

滿洲名 漢本清杜詔撰滿洲本慶格繙杜詔字紫綸號雲川江蘇無錫人康熙時以詩受知於聖祖仁皇帝會試下第特賜進士入詞林時論榮之著有雲川閣集慶格字敬齋由候補京堂嘉慶十二年外任江蘇按察使遷浙江布政使喀什噶爾幫辦大臣十七年遷直隸按察使累官江蘇布政使讀史論略蓋因元潘榮通鑑總論而作成於雍正八年嗣經慶格繙以國語道光二十九年興德序刊行世卷首杜詔自序略謂通鑑總論通首全無結構前後顛倒錯亂如論漢而忽入唐論唐而忽入秦亞晉六朝又攙入宇文完顏論君道深貶漢文帝極贊宋神宗甚至劉裕朱溫有褒無貶論人物則王謝陶阮孔明董子霍光韓琦嚴光馮道錯舉不論倫其中通套語夾雜語不可枚舉如明乎二帝三王之道以下數語舜生諸馮以下數語文義絕不可通至若晉史自帝魏漢賊明大義廢帝為王唐經亂周

紀帝在房州萬古開羣蒙諸謎語周世宗稱為紫世宗文天祥拜相胡穎殺妖蛇雲長秉燭達旦陳三卻衣凍死諸俚語尤可為啞然失笑者世俗刊布通鑑小本每以此冠諸卷首學者童而習之貽誤不少余因就正史略為論次較潘氏似稍明順云興德刊行此編卷首序言丁未（道光二十七年）春門人文治庵以清文讀史論略示余乃慶敬齋方伯所譯文氣諧暢語句詳明想見前輩不忘本源敷政之餘尚復留心於此誠取而讀之不惟清文之法模具在而史鑑要領亦可了然心目間第鈔本中不無亥豕魯魚之訛不揣疏譾加以校覈復經同學友人德銘齋祁靜齋悉心釐正並浼恆衍庭桂蓮舫參酌繕寫用付剞劂以公同好卷末並聲明原本中清字還音多有未協者如韓魏音[illegible]今改音[illegible][illegible]曹操連寫[illegible]今單寫[illegible][illegible]之類皆遵繙書房所定更正非敢有所杜撰云云此書一出潘氏舊論遂不為世人所重（惟）獨此本傳刻滋多訛脫難免（而）但繙譯本所



據必為原刻本故較其他漢本為勝如論漢文帝匈奴三入而三拒之句上此有南粵一書而臣服之八字論景帝周亞夫以不食死句下此云雖文景並稱而不及文帝遠矣論順帝閻顯誅謀出中黃門孫程等十九人此本清漢語皆無誤他漢本多作九人脫去十字惟此本總論劉據三十六國晉宋間五涼誤作五梁是其一失至若論後漢昭烈帝孫劉之好不終句下嘉慶間王溶刻本云關侯被戕猇亭敗績別本上句作關侯被擒自不如被戕之為尊重于光華集錄本亦書被擒且直書姓名惟此繙譯本刪此四字改作荊州被襲猇亭敗績二句較改侯改戕愈見恭敬是蓋恪遵乾隆十年嘉慶十二年避諱功令例如國子監祭酒法式善原名運昌以國書形聲與表字相同高宗亦令避改今名也

欽定八旗滿洲氏族通譜八十卷 乾隆殿版滿洲本

滿洲名 雍正十三年十二月保和殿大學士鄂爾泰等奉敕撰和碩和親王弘晝監理其事乾隆九年十二月全書告成凡為滿漢本各一部任纂修者滿洲本為武英殿大學士福敏尚書職銜徐元夢漢本為工部侍郎呂熾等遜朝肇興東土龍攀鳳附之衆奔走後先或舊屬編氓或舉族內附建師設長配樹旗常雍正乙卯世宗憲皇帝念八旗滿洲族姓日繁不有彙載之書將無以知其世德所自爰命廷臣特設專館編纂此書表之以地系之以名詳載族姓里貫官階勳績與國史列傳互為表裏所載氏族凡滿洲旗分瓜爾佳 等六百四十姓附載滿洲旗分內之蒙古博爾濟吉特 等二百三十五姓高麗金韓李朴尼堪張李高雷臺尼堪沈張王劉撫順尼堪趙周劉李等二百九十姓各以姓氏為綱地名人名為目姓氏下總書地名地名下總敘得姓



之由及支分派別每姓中擇其勳業最著或身有名位者冠於一姓之首略舉梗概立一小傳以雍正十三年以前物故之人為限其餘無事跡可紀者附之篇末無名位者除高麗氏族以前外餘不登錄惟姓氏希僻者雖無名位亦載一二人以存族望其有本人忘其姓氏祖貫及歸附情由無可稽考者亦不載入內（惟）有功業顯著之人仍予載之以上所收族姓除愛新覺羅未便下與庶姓同列不收外其去取斷制悉照乾隆五年十二月初八日奏定（惟取）滿洲蒙古高麗尼堪臺尼堪撫順尼堪（等六族）至若包衣佐領下及管領下北京尼堪三藩尼堪阿哈尼堪等悉不登錄云是書同時共纂滿漢字者各一本卷首恭錄雍正十三年十二月初一日諭旨乾隆九年十二月初三日御製序乾隆四庫已將漢字本著錄此滿洲本即漢本所自出蓋館臣奉纂此書時調取京外各衙門案卷皆係滿洲字檔冊館中據以譯漢僅得字音書寫人地名漢字往往与他書不能一致欲求正確形聲則非滿洲字不能

得其本來面目如前三藩尼堪滿洲繙作[滿文]義為三逆尼堪之類是也尼堪即漢人之稱此書滿漢兼施互資印證實為至善之本惟旗族滿蒙姓氏多於金元族系有關如瓜爾佳即金之古里甲(與)即元之(博爾濟吉特)孛兒只吉惕之類此書並未敘及(未免不周)又書中(所稱)滿蒙姓氏數幾九百固可為集旗族之大成然按之皇朝通志尚有(滿洲)洪羅等三十三姓蒙古揆龍等一百二十五姓失載內滿洲覺爾察氏正藍旗榜式達海蒙古圖伯特氏正白旗靖邊將軍三等義烈公邦穆扎爾博羅特氏鑲黃旗定北將軍一等誠勇公班第等族皆(為當代)有聞人不可不知又本書立傳體裁條凡例只載籍貫旗分及其官階其子孫官階勳績(未錄年代本人並)皆略舉梗概(不通)若夫各人之嘉言懿行自有國史列傳八旗通志等書在乃舒穆祿氏席爾泰傳中備敘徐元夢學術論議多至數百言未免失之偏畸如上各端皆為本書之玷也



滿蒙合璧三字經註解二卷 (道光坊刻本又近年石印無註解本)

滿洲名[滿文]蒙古名[滿文]按此書係滿蒙漢三種字繙譯應題名滿蒙漢合璧三字經註解在滿洲名[滿文]下應添[滿文]蒙古名[滿文]下應添[滿文]字乃符名實原漢本宋王應麟或云區適子撰清康熙五年王相註解雍正末滿洲教習陶格以國書繙譯之四庫已著錄此蒙古本則為道光十二年英俊所繙富俊取陶格書并此共輯一本烏爾棍札布福謙為之校正改題今名刊板行世卷端附有雍正十三年乙卯八月陶格書原序而增繙蒙古語文即此滿蒙合璧三字經註解序(富俊)略謂國家多方造士文武二科之外附復設滿洲蒙古二科專責八旗子弟繙譯雖有滿蒙之分理無二致學滿洲繙譯者有欽定四書五經通鑑諸書可為法程而蒙古繙譯則闕焉未備學者病之因思三字經為童蒙必讀之書於公餘之暇日偕二三友人取陶公之滿

洲文繙譯蒙古文斟酌研究逾二三寒暑方始成編雖不敢遽謂大成之書要於初學之士不無小補用付剞劂以公同志其有未精純者尚望高明正之末署道光歲次壬辰（十二年）孟秋松巖富俊撰書中滿漢語言如四書　論語　等書名還音字皆仍雍正時陶格繙本之舊不用乾隆以後改訂之　及　等新語但將中庸周禮禮記之庸字禮字改滿洲字作　蒙古字作　式以避高宗仁宗廟諱惟篇中（所不惜畫者）語句与王氏註解一例平格書寫以致混合無別為其一疵是書近年又有石印本行世滿洲題名　蒙古題名　係巾箱本無註解每句漢字之傍添用滿洲字對音書中滿蒙繙譯悉与英俊繙本相同是蓋此書（別行）簡本無可品騭也耳.



清字對音新繙蒙古三字經一卷　鈔本

舊鈔未刊本不著撰人名氏亦無成書時代前後且無序跋書中繙譯皆用乾隆以後新制清語其所比對之蒙古語与英俊照陶格舊清語所撰之滿蒙合璧三字經註解及近代石印小本無註者不同全書體裁不用漢字每句係以滿洲字對譯漢字之音如　（原誤　今改下同）　即漢字人之初性本善性相近習相遠四句也此四句所繙之蒙古語為　所用之字間与英俊繙本及石印近本不同如人之初之初字　彼作　性本善之本字　彼作　之類外此異同之處尚多不具錄大抵舊本用字每以方正自持而新本屬辭往往以流麗致勝英俊繙本除小學終句小學二字誤認為古人八歲所入之學校因（沿陶格之舊）改滿洲之繙為　因之蒙古繙為　外餘凡各書籍名稱如四書　論語　中庸　大學　孝經　詩　書

易禮春秋等皆從滿洲舊法對音不繙蒙古亦遂以等字對音書之此鈔本清字對音新繙蒙古三字經則每句以清字對音以代漢字其義意則改遵新制繙譯之如舊本四書春秋各書名則繙當作當作當作當作等新語惟連山



歸藏周易周禮典謨訓誥誓命國風雅頌等原有規定之新清語蒙古亦可以比對繙譯之此鈔本輒仍沿對音不繙之舊例殊欠一致為可議耳

繙譯忠經一卷 咸豐坊刻滿漢合璧本

滿洲名清孟保繙孟保字輔之號定軒漢軍鑲黃旗人歷官三等侍衛新疆巴里坤領隊大臣大理寺卿忠經漢本相傳漢馬融撰鄭康成註明張溥輯漢魏六朝文集以此列之融集中體裁仿孝經亦區為一十八章坊間往往亦與孝經併刊共行題曰忠孝經道光末孟保以是書並孝經舊本之繙譯間與新語有不符之處同其友人劉質堂遵照御定繙譯經



書悉為改定其繙譯法式為滿漢合璧十八章第曰天地神明曰聖君曰家臣曰百工曰守宰曰兆人曰政理曰武備曰觀風曰廣為國曰廣孝行曰廣至理曰揚聖曰辨忠曰忠諫曰證應曰報國曰云云盡忠云云按乾

隆朝四庫全書子部儒家類存目提要忠經一卷

舊本題漢馬融撰鄭玄註考融所述作具載後漢書本傳玄所訓釋載於鄭氏志焉有所謂忠經者兄孝經註依託於玄後儒尚設十二驗以辨之是書隋唐志皆不著錄惟崇文總目始列其名其爲宋代偽書殆無疑義張溥輯入融集亦爲有識者所竊笑玉海引宋兩朝志載有海鵬忠經或即指此然則此書本有撰人原非贋造後人詐題馬鄭掩其本名轉使真本變偽矣



輔國公恒魯先世功績冊封紀略滿漢各一卷 寫本

此欽定宗室王公功績表傳中多羅貝勒芬古固山貝子傅喇塔二人立爵功績約略紀述纂輯成書而爲乾隆四庫史部傳記類寧海固山貝子功績錄之續也是書凡滿漢各一卷滿洲名[illegible] 繕寫未刻本不著撰人名字考其世系起自貝勒斐揚武即芬古至雍正七年八月降襲輔國公恒魯止則其撰人暨撰作時代可並知之書中世系大略言鑲



藍旗追封貝勒後又追封簡親王斐揚武太祖同母弟達爾漢巴圖魯追封親王謚莊舒爾哈齊第六子斐揚武亦作芬古亦作篇古滿洲語季子也與蒙古語諤楚肯同達爾漢蒙古語凡有勤勞免其差役之謂巴圖魯滿洲語勇與蒙古語巴圖爾同此莊親王係謚號滿洲語曰安巴靈武親王與聖祖第十六子允祿嗣襲博果鐸之莊親王係藩封嘉號滿洲語稱爲托普親王者不同舒爾哈齊子六人曰阿敏封和碩貝勒後以罪削曰扎薩克圖曰

圖倫曰寨桑古曰濟爾哈朗封鄭親王曰斐揚武斐揚武崇德元年封固山貝子四年五月以罪削八月改封輔國公八年十二月卒子尚善襲此支在欽定王公表中另為貝勒一系順治十年五月斐揚武以尚善貴追封多羅貝勒謚靖定乾隆十五年七月又以曾孫德沛貴追封和碩簡親王第四子福喇塔亦作傅喇塔富拉塔順治二年二月封輔國公八年三月晉固山貝子康熙十三年授寧海將軍討逆藩耿精忠平定浙閩各屬十五年十一月薨於軍謚惠獻十七年長子福善或作富善襲固山貝子後以罪削次子福存初封鎮國公三十年二月仍襲封固山貝子後亦以其第三子德沛貴追贈和碩簡親王三十九年九月福存薨長子德普照例改襲鎮國公歷任宗人府宗正正紅旗滿洲都統議政大臣雍正七年五月卒子恆魯改襲輔國公自斐揚武至恆魯承恩世襲凡五次云云本紀略僅敘至此所輯各事与宗室王公表傳間有同異又表傳載恆魯乾隆三十七年六月卒謚恭慤子興兆襲此可推知本紀略撰於表傳之前矣紀略所述福喇塔並其先世功績最稱詳贍可与舊四庫乙部之寧海將軍固山貝子功績錄互資為用皇朝文獻通考云功績錄一卷不著撰人姓氏紀康熙十五年惠獻貝子富拉塔奉詔討逆藩耿精忠統兵在溫州擊賊及暫回處州所錄僅四月之事首尾亦未全具則此紀略一書殆可傳矣

續修四庫全書總目 卷 部

滿漢聖諭廣訓各一卷 雍正殿本

康熙九年十月初九日聖祖仁皇帝以至治之世教化為先不專以法令為務欲法古帝王尚德緩刑化民成俗之意列舉敦孝弟篤宗族和鄉黨重農桑尚節儉隆學校黜異端講法律明禮讓務本業訓子弟息誣告戒窩逃完錢糧聯保甲解讎忿等十六條款作何訓迪勸導諭令禮部詳察典制定議具奏雍正初服世宗敬承先志躬將聖諭各條尋繹推衍纂成一書共得萬言名曰聖諭廣訓並以國語繙譯鐫版頒行凡為滿漢各一卷滿名[illegible]雍正二年二月初二日御撰并御筆書序鈐敬天勤民寶漢本第一專敦孝弟以重人倫條六百三十二字第二篤宗族以昭雍睦條六百三十字第三和鄉黨以息爭訟條六百五字第四重農桑以足衣食條六百三十八字第五尚節儉以惜財用條六百四十三字第六隆學校以端士習條六百三十四字第七黜異端以崇正學條六百四十字第八講法律以儆愚頑條六百三十二字第九明禮讓以厚風俗條五百九十九字第十務本業以定民志條六百字第十一訓子弟以禁非為條六百二十五字第十二息誣告以全善良條六百十九字第十三誡匿逃以免株連條五百九十字此為最少第十四完錢糧以省催科條六百四十一字第十五聯保甲以弭盜賊條六百二十八字第十六解讎忿以重身命條六百四十四字此為最多以上十六條共一萬字此世宗御序所云共得萬言是也書為雍正初年刊本所以第七黜異端條其人通曉曆數第十一訓子弟條引保赤之仁等句繕刻皆不避高宗諱至其所用繙譯則皆國初舊語未經乾隆朝纂修增訂清文鑑所改者与現行滿漢合璧之此書新本不同此書無論新本舊本皆辭旨淵懿迥異凡庸五經四子而外先達皆嘗引為模範者也矧為雍正原刻詎不重可寶哉

續修四庫全書總目 卷 部

滿蒙合璧聖諭廣訓二卷 雍正殿本

前朝世宗憲皇帝雍正二年上承先志敬將聖祖仁皇帝康熙九年所頒敦孝弟以重人倫等訓諭十六條尋繹推衍成萬言書名曰聖諭廣訓有漢本有滿漢合璧及滿漢別本行乃至滿蒙漢三合本前後四庫皆經分別著錄此滿蒙合璧本無漢字係雍正朝殿本滿洲名 蒙古名 書之格式與歷朝聖訓相同每半頁十行滿洲蒙古間行書寫書中滿洲繙譯悉是國初舊語與著錄之通行四冊本滿蒙漢三合聖諭廣訓改用乾隆以後新語者不同如第一敦孝弟以重人倫條內孝經衍義句此本孝經作 還音不繙係國初舊法今本改用 係乾隆間改定新語又如博弈飲酒句博謂雙陸此本雙陸作 今本改 居處不莊句此本莊作 今本改 事君不忠句此本事作 今本改 十年以長則兄事之句此本長作 事作 今本長改 事改 五年以長則肩隨之句此本肩隨作 今本改 孝子悌弟句此本悌弟作 今本改 堯舜之道句此本堯舜作 今本改 等其蒙古字皆與之譯相合第二條以下不具錄若其寫刻錯誤者皆係蒙古字如上冊十三頁後四行十一字 五十六頁後八行二字 六十八頁後二行六字 下冊五頁前二行三字 八頁前六行五字 後二行三字 三十九頁後十行二字 四十九頁後八行七字 五十五頁後二行九字 五十八頁前六行六字 七十四頁後八行四字 及御製序三頁後六行四字 六頁前四行一字 等處皆當改正始無遺憾

滿洲孝經集註一卷 雍正殿本

清雍正五年世宗憲皇帝御纂漢本孝經集註
並敕同儒臣以國語繙譯之滿洲舊名
內孝經二字還音不繙照乾
隆間改定新語應名
卷端有憲廟御製序略謂孝經者聖人
所以彰明彝訓覺悟生民下以此為立身之要
上以此為立教之原自昔聖帝哲王寧世經務
物未有不以孝治為先務者聖祖仁皇帝纘
述世祖章皇帝遺緒詔命儒臣編輯孝經衍義
一百卷刊行海內垂示永久顧以篇帙繁多慮
讀者未能周徧朕乃命專譯經文以便誦習誠
使內外臣庶父教其子師教其徒為士大夫者能
資孝作忠揚名顯親為庶人者能謹身節用竭
力致養家庭務惇於本行閭里胥嚮於滄風
如此則親遜成化和氣薰蒸隮比戶可封之俗是
朕之所厚望云末署雍正五年十二月初三日是
書漢本乾隆四庫已著錄此滿洲本原同小學



集註刊行與蔣永修合刊孝經集解大全體裁
相同本經及十六章節題名滿洲字皆平格大
書註解則低格作兩行小字所用繙譯字句皆
乾隆以前舊語義意醕正無可訾議舊語維付
如孝經子曰先王事親
大雅社稷諸句是此皆與
新繙孝經遵用乾隆增訂清文鑑所載新語不同
實古今之關繫無彼此之是非惟卿大夫章第四
是故非法不言非道不行之是故字庶人章第六
故自天子至於庶人孝無終始之故字此集註本作
義為如此不及康熙和素及咸豐孟保各
新本之義為如彼之勝斯又不可是古而
非今矣

和素繙譯孝經一卷 康熙刻滿漢合璧本

滿洲舊名[滿文]清完顏和素繙和素為金世宗後裔刑科給事中阿什壇子字純德號存齋歷任武備院員外郎內閣侍讀學士供奉皇子講讀領繙書處此滿漢合璧本繙譯孝經乃其父子結集滿漢七本頭叢刻之一種據卷末康熙四十七年十二月和素自序題識係因舊本輾轉迻錄錯謬甚多故為敬修校正兼寫漢字刊行者專繙本經不取註疏書中所用繙譯皆國初舊語與雍正集註本同經籍之有譯語者以孝經為最先魏徙洛陽未達華語孝文帝命侯伏侯可悉陵用拓跋字譯孝經以教國人謂之國語孝經金女真字元蒙古字各孝經其濫觴也孝經一書傳為孔子所作鄭樵通志秦人焚書孝經為河間人顏芝之所藏漢初芝子貞出之凡十八章而長孫氏博士江翁少府后蒼諫議大夫翼奉安昌侯張禹皆名其學又有古文孝經與古文



尚書同出而長孫氏有閨門一章其餘大較相似篇簡缺解又有衍出三章并前恰為二十二章孔安國為之傳至劉向典校經籍以顏本比古文除其繁惑以十八章為定鄭眾馬融並為之註又有鄭氏註或云鄭玄非也其義與鄭玄所註餘書不同梁代安國及鄭氏二家並立國學而安國之本亡於梁亂陳及周齊惟傳鄭氏至隋秘書監王劭於京師訪得孔傳送至河間劉炫炫因序其得喪述其義疏講於人間漸聞之朝廷後遂著令與鄭氏並立儒生諠諠皆云炫自作之非孔氏舊本云云孝經向分今古文諸儒議論紛如迄無定本唐明皇孝經註天寶四載刻石太學號為石臺孝經清世祖御註孝經即因石臺舊本親加刪定是為今世通行之本而繙以清語者當以和素此本為最先其次則為先其次則為雍正朝之滿漢本孝經集註是二種繙譯皆國初舊語未經乾隆改訂者和素本用筆古樸有大輅椎輪之可貴如子曰作[滿文]之類且較雍正集註本之作[滿文]為當又御大夫

章曰無擇言身無擇行之擇言擇行之
彙兩字集註本皆作增訂清文鑑清文補
彙所收之語亦然以字性陰陽論官書之
尚不若私家字之叶音又士章資於事父以
事母而愛同資於事父以事君而敬同和素本此
章首句漢語作資於事母以事父而愛同清語作
獨與各本
不同不知何據



# 孟保繙譯孝經一卷 咸豐刻滿漢合璧本

滿洲名清孟保繙孟保字輔之號定軒漢軍鑲黃旗人歷任三等侍衛新疆巴里坤領隊大臣大理寺卿此滿漢合璧孝經及忠經係道咸之交孟保以繙譯舊本語句間有與新語不符之處同其友人劉曾堂按照現制改訂咸豐元年三月序刊與繙譯忠經同本體裁與和素本同書之中譯語立意各人見解不一因之用筆互異不較外錄其舊日語改定之新語凡書名孝經



改開宗明義章第一子曰
改先王改事親
改改改
天子章第二甫刑改大雅改諸
侯章第三社稷改詩
改卿大夫章第四卿大夫改
宗廟改士章
第五士改祿位改
三才章第七赫赫師尹改

[Manchu] 孝治章第八明王[Manchu] 改[Manchu] 聖治章第九郊[Manchu] 改[Manchu] 宗[Manchu] 改[Manchu] 明堂[Manchu] 改[Manchu] 文王[Manchu] 改[Manchu] 上帝[Manchu] 改[Manchu] 淑人[Manchu] 改[Manchu] 紀孝行章第十孝行[Manchu] 改[Manchu] 喪親章第十八喪親[Manchu] 改[Manchu] 棺槨[Manchu] 改[Manchu] 簠簋[Manchu] 改[Manchu] 等若干句悉現代行用之新定字並皆允協惟所改宗廟之廟字為[Manchu] 按[Manchu] 新語原為寺廟之通稱乾隆四十六年三月内閣鈔出分定廟改名[Manchu] 其[Manchu] 專用為寺名孟保繙此書在道光時仍以[Manchu] 為廟未免疏忽又其自序結銜定軒之軒字清書對音應作[Manchu] 此用[Manchu] 字亦不免徇俗傷雅至如天子諸侯二章數次錯誤是又寫刻之失矣



星源集慶六卷 光緒精寫本

此大清宣宗成皇帝位下譜牒漢字橫格也大清會典事例嘉慶二十二年奉旨此項橫格照宗人府所進十六房清字橫格式樣添寫皇帝位下以及十六房漢字橫格男女各一分進呈收存大内每年封印後領出舊本另繕新本於次年開印後仍送大内其清字橫格無庸另寫云云是年恭領漢字橫格時於卷帙籤上奉有星源集慶四字以後按年皆遵照所奉字樣敬書如式嗣道光十九年奉旨將星源集慶中十六門支派王子年將撤下此光緒十八年所修宣宗成皇帝位下星源集慶六卷冊頁本第一本第一格橫格宣宗九子一多羅隱志郡王奕緯二多羅順郡王奕綱諡和三多羅慧郡王奕繼諡質四文宗顯皇帝不書五和碩惇勤親王名奕誴六和碩恭親王名奕訢諡忠七醇賢親王名奕譞八多羅鍾端郡王名奕詥九多羅孚敬郡王名奕譓第二橫格隱志郡王承繼一子郡王銜多羅貝勒載

治（奕紀子，原名載中）。惇勤親王八子，一郡王銜多羅貝勒載濂，二郡王銜多羅貝勒載漪（後封多羅端郡王），三不入八分輔國公載瀾，四二等鎮國將軍載瀛，五二等鎮國將軍載津，六載洼，七載泖，八載[illegible]。恭親王四子，一郡王銜多羅貝勒載澂（謚果敏），二郡王銜多羅貝勒載瀅，三奉恩輔國公載濬，四不入八分輔國公載潢。醇賢親王七子，一頭品頂戴載瀚，二帝系另書，三未有名，四奉恩輔國公載洸，五和碩醇親王載灃，六奉恩鎮國公載洵（後封貝勒加郡王銜），七不入八分



輔國公載濤（後封貝勒加郡王銜）。鍾端郡王承繼一子，郡王銜多羅貝勒載瀅。孚敬郡王承繼二子，一多羅貝勒載沛（奕棟子，原名載煌），二多羅貝勒載澍（奕瞻子，原名載楫）。第三橫格貝勒載治五子，一溥健，二溥偕，三溥侃，四固山貝子溥倫，五二等鎮國將軍溥侗。貝勒載漪二子，一頭品頂戴溥僎，二溥儁。輔國公載[illegible]四子，一二品頂戴溥倬，二三孿生均未有名，四溥佽。貝勒載瀅一子，頭品頂戴溥偉（後襲恭親王）。第二第三本為文宗顯皇帝系。第二本第一橫格文宗子，一穆宗毅皇帝，

不書，二多羅憫郡王未賜名。第三本第一橫格貼黃書今上皇帝光緒萬萬年。第四本第一橫格宣宗十女，第一女端憫固倫公主，第二女第三女端順固倫公主，第四女壽安固倫公主下嫁奈曼王子德木楚克扎布，第五女壽臧和碩公主下嫁恩醇，第六女壽恩固倫公主下嫁景壽，第七女第八女壽禧和碩公主下嫁扎拉豐阿，第九女壽莊固倫公主下嫁德徽，第十女。第五本第一橫格（文宗一女）榮安固倫公主下嫁符珍。第六本第二橫格



惇勤親王七女，第一女第二女第三女第四女第五女指嫁苾塔林，第六女第七女指嫁恩銘。恭親王五女，第一女榮壽固倫公主指嫁志端，第二女第三女第四女第五女。醇賢親王三女。第三橫格貝勒載治三女，貝勒載濂二女，輔國公載瀾二女，鎮國將軍載瀛二女，鎮國將軍載津一女，貝勒載澂三女。此外光緒十九年添入貝勒載澍一女。第四橫格又添入貝子溥倫一女。皆生者朱書，歿者墨書。各人名下備注生歿年月日時及所出母氏、歷年

仕履封賞贈卹並其原配繼配姓氏諸所詳備

實玉牒之別本也



滿漢字輝和氏籍圖源流考並闔族公立家譜不分卷 寫本

清和精額撰和精額字奕齋姓輝和氏滿洲正紅旗人雲貴總督明德子嘉慶由吏部郎中授山東道監察御史題掌京畿道事是編係嘉慶二十二年繼其父所遺舊作而為之自序略謂國家肇造大東覆育區宇吾輝和氏乃窩集部落呢瑪察籍自太祖庚戌年明神宗萬曆三十八年遣額宜都率兵征服闔族歸誠隸於正紅旗編設佐領迄今二百餘載生齒日繁先大夫峻菴開府公以水源木本嘗切於懷曩昔曾繪



呢瑪察原籍全圖併譯漢圖說以誌根本余小子久思傳述恭考八旗通志等書纂輯成帙謹將先大夫原籍圖弁於首端名曰輝和氏籍圖源流考云除明德所繪原籍圖已佚外今卷首存其滿漢字注解一篇係解釋圖中[illegible]四字之義說明[illegible]為清文鑑中所無署銜[illegible]米遜阿瑪明德明德為副護軍參領阿明安子歷任江蘇山東山西陝西甘肅江西湖北湖南四川等省督撫藩臬乾隆三十四年任雲貴總督總理軍

霱有子九人長克興額福建汀州府知府署汀漳龍道
六和騰額江蘇淮揚道七和隆額廣東惠州協副將
九和精額見前其他官不顯國語父曰阿瑪國初滿
洲人多有以之為表字者是蓋卑幼用以奉稱尊長其
見於載籍者雍正時清文啓蒙有呼哩阿
媽又有拙哩阿媽嘉慶時庸言知旨亦有
瑚哩阿瑪及莫爾根阿瑪是也次
即和精額所撰之籍圖源流考大略言輝和氏始
祖名輝和其後以名為氏並詳誌族姓初居地址及
七祖分居七村名稱並世系所自出皆可補滿洲氏族通譜
之闕次解釋明德所繪籍圖中各地名次譯錄增訂清文
鑑人部人類滿洲注次三條皆敘錄清太祖征服北佳等
四十八部內呢瑪察部路長瑭松阿注明係其始祖輝和
元孫葉克舒係瑭松阿第四子次照錄滿洲氏族通
譜內輝和氏葉克舒等各人傳附載格布通格諸人
次敘述闔族公立家譜事由次注明通譜中拉方阿
等与始祖輝和系統之關繫次敘錄正紅旗滿洲第
三參領內四五六七佐領源流次紀鑲藍旗滿洲和和

續修四庫全書總目 卷 部

齊氏僧蘇克一戶与輝和氏同族最後敘述闔族公
修家譜事附開佐領族長及族人銜名皆滿漢
字兼書末署嘉慶二十二年丁丑孟冬結銜云掌
山東道監察御史和精額恭纂工部營繕司
掌印郎中今陞江蘇江安糧道福兆恭校戶部
南檔房筆帖式裕馨恭繕是編之外附繕滿洲
楷書譜表一幀以始祖輝和冠頂自和精額上溯
凡十世末署嘉慶二十四年己卯三月吉日合觀表冊
二種紀錄輝和氏族系備極詳晰可補八旗滿洲
氏族通譜之不足所紀各條或有与通譜不合者名
從主人當以此編為正惟其贅錄通譜各旗始祖
小傳之類徒繁無當殊近笨伯乃至筆墨拙陋亦
深貽榛楛勿翦之誚為所病耳

蒙文字母一卷 蒙藏編譯局石印本

蒙古名[Mongolian script]（原誤作[Mongolian script]今改）[Mongolian script]譯云蒙古字十二頭書漢名題曰蒙文字姆姆乃訛字應作母清扎拉豐阿撰扎拉豐阿字松山歸化城土默特旗人副都統銜歷充滿蒙文高等學堂蒙語教員民國二年任西路防務晉軍第一師司令部邊事參贊此蒙文字母單行本乃遜朝北京蒙藏編譯局石印通行卷端有宣統元年五月博陵徐宗傑序略謂大彼得抱統一歐亞之策不得意於西而思逞志於東當其衝者固我既愚且弱之蒙民於此而欲變化其氣質俾蔽障我服從我是非先化其愚祛其弱不可欲化其愚祛其弱是又非普及教育不可適奉明詔特設滿蒙文高等及殖邊學堂而蒙旗地方小學建設蓋尚寥寥有之亦乏教科善本扎君松山有鑒於此特先編蒙文字母一書以惠學者其語言文規諸書以次付刊最後繼之以科學專門書籍云云按現行蒙古字母在三合便覽蒙文法程等書中只列第一字頭晚近學者比照滿洲例規始改添十二此本蒙文字母十二字頭韻次先後与滿洲相同惟其聲母字數係採用外蒙古托忒字例以七字為一系如[Mongolian script]是也第一字頭較通行本增入[Mongolian script]兩系十字今僻不恒用後附半體[Mongolian script]等字之名稱此字頭書寫用楷行二體俾人識別具見良工苦心楷書之首頁以漢字注其音惟少有錯失行書首頁略示變寫之法但僅有字首並無腰尾之式又[Mongolian script]九字屬於第二字頭[Mongolian script]韻範圍此有書既有第二字頭原可附入乃逕繫此第一字頭[Mongolian script]後殊覺不當所可貴者篇末附記[Mongolian script]等字分別男女陰陽中性並指明現行蒙古字根源為元代衮噶嘉勒燦及垂濟鄂特色爾二人就畏吾兒字體所制

如上二事他書多未發明如上皆此書之大要也
至於第二以下十一字頭各系各字悉與第一字
頭部位符合較世行俗本滿洲十二字頭字系尚
見完備無庸縷述



[蒙文] 一卷 蒙文書社石印本

本書無漢名其蒙古名[蒙文]云云譯言蒙古
文十二字頭所謂察罕托羅蓋也然篇頁中
縫魚尾上題四字漢名曰蒙文字母係近年
北平蒙文書社石印本無編著姓名時代内十
二十字頭純為蒙古行草書除篇頁中縫外
無一漢字全書十二字頭之甲乙與夫每字頭
各系之次第皆前後移動與舊本不同字頭
甲乙係以[蒙文]



[蒙文]為序蓋以單音者在前複音者在後
然[蒙文]為單音不知何以居末至每字頭各系
如第一字頭係以[蒙文]
[蒙文]
[蒙文]為序除舊有之[蒙文]三字外
又加入[蒙文]二字其[蒙文]凡三字亦
是此本獨添者惟其移動之意蓋為就其字
形依類比附俾便記憶雖然各其他字頭各系
次第又與第一字頭字系不取一致如第二[蒙文]

字頭及以下各字頭則皆以[蒙文]為一册
[蒙文]為序合[蒙文]及[蒙文]
較之第一字頭為尤獨是此書變更舊法立
異標新無論如何適合究竟不可為訓尤可議
者是書第一字頭增入[蒙文]三字此係
舊本第五字頭[蒙文]字韻母並非聲母實未
免畫蛇添足增入[蒙文]二字此係注音所用但
特定梵藏注音之字甚多挂漏之譏亦豈能



免又是書十二字頭每字頭皆附[蒙文]三字
此三字除第一字頭外其他各字頭毫無所用反
將舊有[蒙文]
[蒙文]等十
八字遺落亦不無失出失入之咎書雖不著撰
姓名年月第就印行書局有北平二字觀之知為
近世所成之本民國時代事不師古撰述亦多革
命書籍新則新矣其如頭緒混亂何

蒙漢滿文三合十二卷 影印本

蒙古名[蒙文]無滿洲名
民國二年八月北京正蒙印書局影印本蒙古
字則題云[蒙文]譯
為癸丑年四月歲次相合而月序不同卷首有
無名氏蒙漢三合字序言云竊維全球萬國環
立人文蔚起皆以本國文字為冠他國語言次
之惟我蒙族前沿清朝舊制於往来公牘
專用滿文以致精習蒙文者寥寥無幾今



既改革國體凡我蒙文最關緊要尤不得不
專心肄業既專心肄業則必本之以蒙書雖有
三合便覽一書堪備誦讀祇以版片無存殊
為缺典點鄙人知識淺陋不惴重貲特付正蒙
書局石印一千部公諸同好此豈不無小補云云
以上漢字序中不署作者姓氏及年月但據蒙
古字序中自署鄙人處繙為[蒙文]
[蒙文]
[蒙文]漢譯乃記名牛羊羣副總管旗長

協領色淩棟嚕布也是書原即遜朝光緒十七年固什喇嘛李鋐所輯之蒙文總彙十二卷已經著錄書之源流得失具詳原錄此蒙漢滿文三合纂前人之成書改名問世幾為晚近著作家之通例所改書名鄙俚不成章且三合兩字不繙而以對音出之比較此書序繙譯之通順大相逕庭決非一人之手筆是蓋書估牟利新人耳目以求速售之伎倆並影印仍存李書元形卷端裕彰序亦未被割棄姑存其目使人知蒙文總彙而外又有此蒙漢滿文三合為鑄鼎燃犀之鑑而已



鑲紅旗漢軍邊氏本支支譜一卷 傳鈔本

此鑲紅旗漢軍閩浙總督邊寶泉家譜也不著編撰人名時代係同治末年傳鈔本為彼族第十世子姓錫綸所藏或應即斯人手筆有霸州世麟堂及錫綸恩溥印記卷端序云邊氏立氏始西周居金糒移翠華洛至西漢有大司馬公者其名失記家於朱仙鎮及兩晉南北朝唐季五代宋元之際宗族滋蕃今盛京直隸山左山右江浙湖南北省河南等處皆有大司馬公之裔明弘治時有漢起公者以祖蔭仕為禮部主事歷任至本部右侍郎因高麗拒命出使宣諭不屈遇害時年七十有八遺子二人長泰年十六次安年十四安公因隨往被拘今高麗亦有邊氏即安公之裔泰公以難蔭授遼陽金帶指揮使生子三人仁義禮仁公襲職生子五人永忠永福永嘉永祐永和永忠公襲職後命專制一路軍馬至瀋陽等處地方俱投誠於本朝惟永忠公據遼陽苦戰五年方屈

自盡太祖高皇帝歎為忠臣賜葬遼陽麻屯村子孫等蒙特恩分屬藩邸今編入旗籍者皆永忠公之裔故四時家祭首於永忠公謹記於筆以申不忘云云首篇始祖諱永忠遼陽人前明金帶指揮使誥封驃騎將軍誥贈資政大夫生子六克相克立克寧克鎮克印克捷俱從龍入關分隸旗籍永忠始入鑲紅漢軍旗籍尊為始祖不逮其上漢起泰仁三世並意頗為得體其族中闓人為光緒中葉閩浙總



督邊寶泉錄其本支世系以例其他云始祖永忠見前二世克捷永忠六子國初入關隸鑲紅旗漢軍籍以功授千總分地在保定府新城縣楊娘莊歷世墳墓託焉三世永克捷子順治丁亥拔貢生陝西岐山縣知縣四世聲揚永長子江南通州知州五世鴻烈聲揚次子四川茂州知州六世廷璧鴻烈三子山東邱縣知縣七世文龍廷璧三子增生八世鍾秀文龍長子嘉慶辛酉拔貢癸酉舉人候選知縣九世寶泉鍾秀子字

廉溪一字潤民咸豐戊午科舉人同治癸亥恩科進士改庶吉士授編修國史館協修纂修功臣館提調翰林院撰文協辦院事記名御史京察一等記名知府丁卯科順天鄉試同考官辛未科會試同考官浙江道監察御史戶科給事中云云所譜官階止此嗣於光緒十年任陝西巡撫十一年任河南巡撫十三年罷二十一年任閩浙總督二十四年卒配杜氏霸州處士逢春女生三子錫紳錫福某考劉恩溥國朝六科漢給事中



題名錄邊寶泉任戶科係在同治十二年官階止於戶科此譜撰於同光之交從可知矣以上為寶泉本支舉以為例別支詳原譜此不贅錄

東三省總督諭哲里木盟十旗興學勸業文一卷 滿蒙漢三合石印本

此清季欽差大臣東三省總督兼管奉天將軍事務錫良諭哲里木盟十旗興學勸業公文宣統元年十月經奉天蒙文學堂名譽監督花翎副都統銜前任蒙古協領榮德繙譯滿蒙語石印成書頒行各屬以為蒙民日常誦讀之本十旗即隸於哲里木盟之科爾沁六旗扎賚特杜爾伯特各一旗郭爾羅斯二旗也是書滿洲名



蒙古名

原文略稱蒙古以游牧立國牲畜之繁殖骨角毛革之出產自昔稱雄至其地勢之平坦彌望無限垠又天然絕好農場徒以泥於俗習不學無術以言牲畜則歸蹤銷耗以言地利則青腴荒蕪以言學務則讀書識字之人百不得一二不特漢文茫然抑且不識蒙字方今中外交通非整頓實業振興學務無以自立茲將應行整頓興辦各事宜分列條款勸諭各蒙旗王公台壯等及時興辦庶不負朝廷撫字深恩永保室家久長樂利各條列下一牧畜之整頓內分六款子夏秋割儲雜草多種苜蓿丑大羣宜分令易於覓食寅牝牡宜分須令七八月間孳配至次年四五月間產育駒犢不受傷卯節馬力量車載之輕重酌增馬匹共駕辰剔除病馬不致傳染巳專派管理之人方有責成以上辦法牛羣亦然一種植之整頓內分四款



甲人自力田躬親其事乃能熟習其法乙仿漢人祭天時何時布種何時收穫丙仿漢人相土宜丁仿漢人用器械一林業之興辦宜先種柳內分二款一柳栽宜種路傍及平坦之地二水柳宜種河邊之地及低溼之地一學務之興辦內分三款一公立小學由各旗王公貝勒等舉辦設在適中之地一喇嘛廟小學就喇嘛廟內附設一家塾各台壯家庭自行課讀以上各事不過就各蒙旗力所能及語以粗淺者實未敢遽言高深若并此

亦不能舉辦則是各蒙旗自甘暴棄想不至若是之愚云云此篇勸言並條列各款理明辭達言簡意該悉可施諸實行与其他空放言高論不合時宜者不同復經榮德益以滿蒙繙譯雖傳神用字不逮前修手筆而初學絃誦亦可作為他山之助也



授受大典清字上諭不分卷 精楷本

此前朝乾隆六十一年嘉慶元年正月元旦高宗純皇帝仁宗睿皇帝授受大典乾隆六十年九月初三日宣立皇太子之清字上諭精楷本軍機處行走員外郎貝承寧撰擬承寧漢軍旗人乾隆五十七年正月充補軍機章京定制王言綸綸特降者曰諭因所奏請而降者曰旨其式諭曰內閣奉上諭旨曰奉旨授受大典禮節例由軍機大臣會同各衙門酌擬



由禮部恭進云伊古帝王家人內禪如唐高祖之於太宗睿宗之於玄宗玄宗之於肅宗德宗之於憲宗宋徽宗之於欽宗高宗之於孝宗孝宗之於光宗光宗之於寧宗非其君怠荒政事即其時禍亂相乘不得已而為之孰若遜朝高宗皇帝以十全福壽五代孫曾之人當國家全盛海宇澄清之日行之曠世無倫振古惟一此宣立皇太子上諭略謂朕寅紹丕基撫綏方夏踐阼之初即焚香默禱上天

若蒙眷佑俾得在位六十年即當傳位嗣子不
敢上同聖祖紀元六十一載之數癸巳年（乾隆三十八年）冬
至南郊大祀敬以所定嗣位皇子之名禱於
上帝並默禱所定皇子倘不克負荷即降
之罰俾臣得另簡元良以為宗祏延遠無
疆之福茲天恩申錫竟獲周甲紀元壽躋
八旬開五精神康健不至倦勤天下臣民以
及蒙古王公外藩屬國實皆不願朕即
歸政但天聽維聰朕志先定難以勉順羣



情茲於九月初三吉日御門理事召皇子皇孫
王公大臣等將癸巳年所定密緘嗣位皇子
之名公同閱看立皇十五子嘉親王永琰
為皇太子用昭付託其以明年丙辰為嘉慶
元年皇太子名上一字改為顒字其餘兄弟
及近支宗室一輩皆書本字之永不宜更
改其皇子王公臣下之名清書闕寫一點
以示音同字異而便臨文云云其國書繙譯
則清真雅正至足模範且用筆通靈不

為字句束縛如五代同堂曰[滿文]
用[滿文]殿字不用[滿文]之本堂字皇次子曰
[滿文]用[滿文]阿哥字不用[滿文]之本子字
歸政之歸一曰[滿文]一曰[滿文]義
如致仕[滿文]義為交付之類皆繙譯中之
化境意義僅乃永結語尋常事件俱由嗣
皇帝披閱各旬近明年歸政一切典禮儀文
著軍機大臣會同各該衙門敬謹條議以
聞各句此本增加清語與別本不同似當時或

續修四庫全書總目 卷 部

有刪改惟其中我朝太祖太宗世祖俱未預立
儲位句中清字[滿文]乃[滿文]之訛歷代權姦
婦寺句中[滿文]係[滿文]之誤悉應改之

## 繙譯幼學四卷 傳鈔嘉慶本

滿洲名[illegible]清嘉慶二十一年荊州駐防左翼繙譯教習德通保繙滿漢合璧此為傳鈔巾箱本其漢本名幼學故事瓊林乃西昌程允升所撰撰霧乾隆二十五年霧閣鄒聖脈增補之書凡四卷別有幼學須知句解幼學須知直解幼學求源幼學珠璣諸本与此不同或謂此書乃明人丘濬所作然於明史志傳皆無徵殆不足信德通保所繙即增補瓊林本自序謂余每讀京館譯文凡詞句之曲折起落之纖細無不輾轉精研以期默會心融因而窮窺清漢文義之妙爰輯於簡篇者如日月並明陰陽對待兩大之間不可缺一者頻年以來雙睛固眇方寸瑩然是以前次有明聖經文之譯適於課暇披閱程允升先生所著幼學並梧岡鄒先生續入新編字字珠璣聯貫篇篇錦繡疊陳較諸類



賦等書倍覺言簡意明實有便於記誦之益第是編京都向無譯文於吾心猶有未慊然者因將幼學一書按類研究焦思竭誠不揣己量妄為譯以清文凡旗佐館生不以余譯為謬互相踴躍朝夕切磋將見功深理熟隨學隨效俾本土一綫源源不絕庶不虛吾珍重清文稍補後進之愚衷歟云署年嘉慶丙子暢月既望前端又有不署名氏一序及總說序言目錄歌諸篇皆清語無漢字德通保繙此書時目已無視而清詞麗句遠勝今之學者殊為難能可貴但職是之故取字容有不恰之處如第一卷朝廷類皇后之命曰懿旨懿旨作[illegible]應改[illegible]武職類敬德避稍而奪稍稍作[illegible]頗新穎但不知出之何處其傍註改[illegible]不妥按稍与槊通增訂清文鑑補編槊棍曰[illegible]當依此改又敬德姓名尉遲恭三字誤作[illegible]應改為[illegible]或[illegible]始妥第二卷夫婦類張瞻炊臼

夢作　簽改為　又夫婦死別句中　字簽改為　老壽幼誕類湯餅之會餅字誤作　簽改誤作　應改　第三卷貧富類破損貂裘句繙　語意難解當有錯誤第四卷鳥獸類蛩蛩之皮蛩蛩作化　為鑑彙諸書所不載此則比類擬繙頗饒趣味如上略舉數則用例其他全書美惡相較瑕終不能掩瑜未可以寸短廢尺長也



滿洲奏摺譜四卷又袖珍別本一卷奏疏輯略一卷 鈔本

不著編撰名氏時代按大清會典事例在京宗室王公文職京堂以上武職副都統以上及翰詹授日講起居注官在外各省文職按察使以上武職總兵以上駐防總管城守尉以上新疆西路北路辦事大臣領隊大臣以上皆得遞奏摺其在京例不准遞摺人員如特旨派往外省查辦事件及任學政織造關監督亦得遞奏摺凡繕寫奏摺旗員或滿漢合璧或專用滿洲漢員則用漢字同治六年饒旬宣撰漢奏摺譜一書饒字崧生江西南昌人任福建補用縣丞歷遊各督軍幕府與掌書記譜凡二百數十條分體裁禁令制度褒勵造作繕寫包封酌發八目後附奏摺封面咨文安摺賀摺貢摺封筒膳摺膳單及題本款式皆係說明奏摺之尺寸行款並繕造封發各法祇體裁門後附載道光朝揚威將軍長齡生擒張格爾獻俘及陝甘總督楊遇春謝賜扁聯福壽

字等物奏摺二件皆駢四儷六語始為修辭之學若滿洲奏摺其為用或滿漢相兼或獨用清語其繕造款式除四六字不成行及[illegible]等虛字不許提行書寫外所有邊皇背旨等通常禁忌悪与漢本從同如是既有饒氏漢譜則滿洲摺所重者亦有辭句有此滿洲摺譜三種彙輯前人疏稿足可為繙譯程式矣滿洲譜第一種凡四卷題云各項謝恩摺稿底內有恭親王奕訢奏謝賞食親王



雙俸及議政王在軍機處行走授宗人府宗令摺稿知為同治時代其物袖珍別本一卷籤題清文謝恩摺奏凡摺稿九十九件奏疏輯略一卷凡侍衛處滿漢摺稿三十四件附諭旨六件署銜長白榮昌隨錄內有索特那木多布齋無子加恩以伊族姪僧格林沁為嗣承襲科爾沁扎薩克多羅郡王之諭旨知為道光時代以上三書所輯諭旨奏摺底稿具備國書程式足資採用雖非典謨訓誥論道經邦之大作存之用窺國故之一斑耳是亦不可或少者也

內務府雜項收文略節二卷 鈔本

不著編撰人名氏考前朝定制八旗內務府營翼公署每日收到京外各部院旗營將軍督撫公事除由當值人員登記號簿外並以清語擇繙事由另繕簿冊有如題本之貼黃謂之略節滿洲名[illegible]一面由本署總彙之區差遣額外閒散行走人員送呈堂上官閱看標畫謂之打到滿洲名[illegible]此內務府雜項略節滿漢合璧巾箱本上下二卷



為光緒二十年所編每件事由以滿漢文約為略節並簽註辦法於下其來件處所卷端編有目錄上卷凡分內閣內閣典籍廳鑲黃旗滿洲蒙古漢軍正藍旗滿洲漢軍正白旗滿洲漢軍正黃旗漢軍各都統左右翼前鋒統領軍機處御前大臣處領侍衛內大臣處奏事處景運門實錄方略國史會典等館察倉王大臣處稽察欽奉上諭事件處內繙書房起居注宗人府欽天監都察院大理寺鑾儀衛步軍統領衙

門巡視北城察院太常寺神機營健鋭營善撲營總理各國事務衙門海軍衙門醇賢親王園寢理藩院順天府鴻臚寺等處下卷凡分雍和宮江南織造粵海關監督江西廣饒九南道江西巡撫稽察壇廟王大臣處辦理獎賞王大臣處圓明園樂部上駟院武備院奉宸苑南苑御茶膳房造辦處中正殿喇嘛印務處稽察內務府御史衙門圓明園健鋭營以上二處重出蒙古音律處東西陵內務府東西陵承辦事務衙門密雲副都統熱河都統熱河總管山海關副都統盛京將軍盛京戶部盛京內務府察哈爾都統吉林黑龍江將軍打牲烏拉達里岡愛都統敬事房及內廷各處總管太監口傳諭旨等若干件皆以滿漢字撮取略節要語記錄之其中繙譯名詞如敦宜榮慶皇貴妃瑾妃珍妃瑨妃敬事房尚乘轎西廠子

御花園金魚池總理各國事務衙門巡視北城察院神機營海軍衙門喇嘛印務處弘仁寺普仁寺擦擦佛文昌帝君關聖帝君熱河總管翼領或蠶戶三藩壯丁如意媽媽德木齊格斯貴湯羊接梨祝蝦等皆滿洲名詞為各書所無學者悉應知之擦擦佛熱河行宮有之元史釋老傳以泥作小浮屠曰擦擦或十萬二十萬以至三十萬者即此

滿漢字四書二十九卷 康熙刻本

乾隆二十年欽定繙譯四書重訂本前四庫全書已著錄此乃康熙三十年舊本未經收入者依原書漢本次序凡卷題大學一卷論語二十卷孟子七卷中庸一卷共二十九卷滿洲名[滿文]按四子書論語孟子舊各爲帙大學中庸則禮記之二篇定著四書之名自宋朱子大學章句論語孟子集註中庸章句合之爲四書章句集註始繼之者真德秀有四書集編



趙順孫有四書纂疏是皆元代以前之著作元仁宗皇慶間始以朱子四書爲科舉條制明周夢暘常談考誤謂程子表章大學中庸朱子合以論語孟子謂之四子宋時尚未以四書名明太祖以五經四書取士四書之名自此起是不但不知真氏趙氏各書即元人劉因等四書集義精要等作亦不知矣四書之次序元代制度首大學次論語次孟子次中庸明時科場試題又按作者先後移中庸於孟子之前而書肆刊本以大學中庸

篇頁最少併爲一冊迄今仍之遜朝肇立國書六經史籍次第繙譯四子之書首先刊布傳習惟當時之繙譯四書或滿漢本各自爲帙讀者深覺不便嗣於康熙中葉改定此書格式併滿漢爲一本每頁橫界二欄滿洲字在上漢字在下讀者上下印證字句顯明原序略謂四書原滿漢各爲一本若於誦讀者未能有全美之妙是用偶打一得將滿漢正文俱本內頒四書字樣合爲一編以便對讀云云是本籤題滿漢字四



書書之體裁義訓悉以朱子爲宗繙譯運用皆爲清初舊語試舉大學一卷爲例除卷首浯熙朱子序程子引言未取外親民自謙漢字仍舊滿洲則繙爲新民自慊此謂知本並衍文凡二句及此謂知之至也一句俱繙之其朱子釋經傳語經一章繙至曾子述之句傳十章繙其所釋各事之句餘則舍之惟傳五章乃本經之補亡則全爲繙出如上各端並所用滿洲古語皆與前四庫著錄之乾隆二十年一再改訂之繙譯四書體裁字句有所不

同所謂古語者如此書序末署年康熙辛未仲秋滿洲舊語僅有十二地支生肖並未規定十天干及孟仲季等專字以故繙作[illegible]八[illegible]康熙三十年閏七月也



繙譯治家格言一卷 鈔本

滿洲名[illegible]漢本清朱用純撰滿本德保繙用純字致一江南崑山人父集璜明季以諸生殉節用純茹哀飲痛自比墓廬攀柏之義故別號柏廬德保字定圃內務府滿洲正白旗人姓索綽羅氏賜漢姓石氏乾隆二年丁巳科与從兄觀保同榜進士累官禮部尚書卒謚文莊是書繙於乾隆二十年前有自序略謂朱文公家訓自居家日用冠昏喪祭以至涉世蒞民無不各詳其要可謂物理人情之朗鑑昏衢黑夜之清燈惟是滿漢異業間有不解則無所從而教用是譯以清文庶幾曲盡以補漢文之不逮但保素未習繙譯謹以商榷同人會融略當惟期共領偕修匪謂從之合璧閱者果能尋繹修行使先賢雅意不致終湮豈徒余一人之厚幸也云云書中譯語用筆頗稱清順如未雨綢繆句繙云[illegible]義為事先預備順時聽天句繙云[illegible]

以天為尊故移聽天於順時句上是皆繙譯中變
體之具有化工頗饒趣味者惟惜其踵接前人錯
誤認此格言為考亭所撰而簽題書名為[滿文]
[滿文]朱文公家訓或[滿文]
[滿文]朱子家訓實為莫大之失此等沿訛豐
並以宋翁森四時讀書樂詩亦歸之考亭者殆
不止德保一人宗室奕賡括談言程含章每至官
署必書讀書志在聖賢為官心存君國十二
字懸諸署治傍注云敬書紫陽夫子家訓語又
嘗書讀書樂中好鳥枝頭亦朋友落花水面皆文
章二句為聯傍亦注云紫陽夫子句梁章鉅以為
程偶未察云茲用純尚有勸栢柏廬勸言一書
陳弘謀取輯訓俗遺規中茲為矯正德保之失
照是書繙譯別本正名改題治家格言不用朱子
及朱夫子字樣



千字韻總一卷 鈔本
滿洲名[滿文]不著撰人
名氏亦無成書時代書仿梁周興嗣千字文體
亦用漢字一千編為五言成語二百句前後並無一
字重複又各依漢字施以清語書名雖標題
韻總其實各聯落腳並無四聲之限制蓋作
書者意在使人多識名物有如世行課蒙之各
言雜字亦頗具經營苦心村塾讀本之雜字一
書三至七言悉有之尤以六言雜字最為通行此
體蓋津逮於古之急就清光緒季年燉煌石室
魯發見此等類於雜字書籍明宮史載內版
書有四言雜字一本十二頁七言雜字一本十三頁
雜飣餖俗品其來歷亦甚久遠此千字韻總一編
上繼宗室朏圖一學三貫清文鑑張天祈聯珠集
其結構亦具有天時地理乃至人事庶物之等差所
用繙譯皆乾隆以後新訂之清語淺近麤俗止宜
記誦撮取其例言之如起首數目字一至十為兩句
寫作壹貳叁肆伍陸柒捌玖拾式據演繫露官

府公牘凡其記數皆取聲同而點畫多者改用之於是壹貳叁肆之類借以為用貴其不可改換為姦云語見程大昌演繁露又翟灝通俗編唐張參五經文字每部每後凡幾字之題皆作壹貳參等惟七作漆字小殊武后時岱岳觀造象記所用數字亦然則諸字之借行自唐初然矣又書中有貼神荼欝壘祝戩穀鴻禧句神荼欝壘清字書作[illegible]伸舒玉律以此對音非庸手所能其提鎮協標營副參遊守弁二句下一句應作副參遊都守不用弁字方合只緣前有京都直隸字句故為避之惟句中武職參將之參与數目叁肆之叁原為一字（參之前後重出為病）雖久經有人變其筆畫寫作叅叁兩式究屬市井俗字不可為訓也



滿漢合璧三字經註解二卷 乾隆刻本

滿洲名[illegible]

原本宋王應麟撰或王區適子撰清康熙五年王相註解（雍正間）滿洲教習陶格繙同時盛冠賓為之校閱中書教習傅爾漢參訂之按通俗編引簫良有龍文鞭影三字經明神宗居東宮時曾讀是書近人過之翰序王伯厚小學紺珠曰吾就塾時讀三言之文不知誰氏作迨年十七始知其作自先生因取文熟復焉而歎其要而該也或又曰是書乃宋末區適子所撰適子字正叔廣東順德人鞭影又云里中熊氏藏有大板三字經明蜀人梁應升為之圖聊城傅光宅為之序較坊刻多敘元明統系八句乃知出於明人又趙南星集有三字經注一卷其敘宋以後亦多出數句与鞭影所述不同云云（近今）現在北方鄉塾什八九皆以三字經為發蒙讀本而坊間所刻又皆以王氏舊作敘至宋末十七史者最通行每頁眉欄多附刻月到天心處春水滿四澤等五言古詩於全卷

即讀經大序亦每依此書所指以詩書易禮春秋為先後惟以書出宋人不應有十八傳南北混之語其補本云出之明人手者併亦不應敘至崇禎之世為可疑耳此陶格所繙三字經註解本為瑯琊王氏舊本卷端有繙譯主事麐泰序略謂三字經舊有註解未經繙譯陶公訓課之暇將是書細心繙譯義類疏通辭旨明遠使讀者開卷瞭然雖三尺童子無不心領神會其嘉惠後學之功一如菽粟布帛之甚切於人爰付剞劂以永其傳末署乾隆六十年正月穀旦書中名詞如四書論語中庸大學之類皆作[Manchu]對音不繙猶是國初舊語則其書當序刊於乾隆之末亦以為三十六年增訂清文鑑頒行以前所作也書中禮春秋[Manchu]、周禮[Manchu]、禮記[Manchu]等句之國書[Manchu]字皆犯高宗廟諱而不避則是書為乾隆以前撰刻明矣



繙譯三字經箋註八卷 鈔本

滿洲名[Manchu]又名繙譯續三字經滿洲名[Manchu]不著撰人名氏亦無成書時代祇本書序稱為旗籍徐純翁先生所撰然序者名氏時代亦併無之書中語句及註解繙譯悉以兩王氏陶氏為權輿少加增改如千而萬改為萬億兆君臣義改為君臣依下加父統子夫帥妻二句此五常不容紊下移加君臣義父子親長幼序夫婦分朋友信號五倫司徒教自放勳曰宮商角徵羽此五音調律呂十二句此六畜人所飼下加禮樂射御書數此六藝人所務吏戶禮兵刑工此六部當盡忠曰象形曰會意曰轉注曰指事曰假借曰諧聲此六書文字生十六句絲与竹乃八音下加乾三連坤六斷震仰盂艮覆盌離中虛坎中滿兌上缺巽下短此八卦始伏羲六十四因重之八大家韓柳氏歐三蘇王曾止十六句子而孫下加曾孫後玄孫存二句父子恩改父子親人所同下加甲乙丙丁

戊己庚与辛壬共癸十天干周復始配地支成甲子
地支者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二輪輪
配天干納音分十六句記善言改記聖言七篇止
改七篇第講道德改講霸王自修齊至平治
改治平終格致始著六官存治體改建六官明
治體撮其要記其事改覽奇文識大指讀諸
史改次諸史夏四百載改四百歲商六百載改六
百祀周八百載改八百年魏蜀吳改蜀魏吳炎
宋興改趙宋興受周禪下增入至徽欽亡於汴



康王構渡江南秦檜誤和是廿歷七傳帝㬎幼元
師來社稷覆是与昺竄海洋雖稱君亦旋亡宋
初造北有遼女真起稱金朝金滅遼遂覆宋至
哀帝失國衆元既盛滅宋金幅幀廣冠古今至
正年歲將百洪武興元運革明建國始宅吳永
樂後定北都十七傳三百傳歷止至崇禎殉社稷三
十八句內宋十四句遼金共八句元明各八句又十七史
改歷代史古聖賢改古聖人勉而致下加前所述
古賢士二句餘則悉仍其舊所用繙譯皆乾隆

以後新語筆意平淡無足重輕除原書兩王氏語句
註解並陶氏舊所繙譯不論外此本宋遼以後事迹
出諸自手者於宋仁宗諱禎誤楨神宗諱頊誤項
清字對音隨之作[illegible]哲宗諱煦清字誤[illegible]
孝宗諱眘誤春清字亦隨之誤[illegible]理宗諱昀
清字誤[illegible]度宗諱禥此又不著固可藏拙但不
一律秦檜名本音古外切清字誤[illegible]明孝宗武
宗穆宗諱皆非其字李善長名本尊長之長清
字誤長短之長作[illegible]常遇春漏書其姓其他
人名多不避清代廟諱是本朝功令亦不知之尤可笑者書
序略謂徐純翁先生繙譯巨手凡目所接漢書靡不
譯出三字經一書先生續之且從而譯之昔孔子生周
室之衰而作春秋孟子處戰國之亂而作孟子司
馬遷作史記韓退之作原道迄於朱文公出而四子
集註紫陽綱目並作先生負兼人之質具兼人之
學自成一家三字經續編發前人未發之言檢古人不
檢之論片語之褒華於袞繡一字之貶嚴於鈇鉞
足以輔翌聖經与史記綱目並垂於不朽云云直不

知春秋四子史記綱目与此編為何如書夢囈病狂不堪卒讀惜序者未著姓(名)氏不能与作者共傳於世耳。





管見所及一卷補遺一卷 傳鈔本

清宗室奕賡撰奕賡有東華錄(綴)瑣言煨榾閒談等書已著錄此亦雜言劄記之屬前有自序略謂余性疏懶而善忘其於耳於目也有所得適時便忘故每事輒錄之以備翻閱久而成冊以管見所及名之以之問世雖不足以之自怡頗有益於飯後睡餘云云署道光乙巳冬至月書中所錄皆遜朝中葉掌故尤以內族之事居多數首述聖祖以下皇子帝系及諸王命名上一字用胤弘永綿奕載凡六代下一字帝系取用示日王卜糸金六字其諸王二十四房後裔下一字不許与帝系相同聖祖以上字支即上一字亦不許用云其後道光六年又於載字輩下續定溥毓恒啓云再後啓字輩下又續定燾闓增祺四代其下一字奕字輩改糸為言載字輩改金為水溥字輩下用人傍毓字輩以下現帝系現尚無有也惟所記宣宗御名上一字作旻係屬筆誤犬記榮郡王綿億名其二子曰奕銘奕鎵質郡王綿慶名其子曰奕濬仁

宗責其未用糸傍自行疏遠改奕銘為奕繪奕鏴為奕繽改奕濬為奕綺又宗室緜開弟名緜胡瑚責其下一字擅与永字輩同用王傍命改名緜胡次記列朝陵名清語如太祖福陵曰瑚圖靈阿等臣下命名不得相犯雖然光緒時有烏里雅蘇台將軍托克湍与顯廟定陵之清語相同一品大員不知避改朝廷亦不過問豈非怪事又旗人命漢名近支宗室有字輩者清字應單寫遠支無字輩及覺羅八旗人等清漢名各從其便惟無論清漢皆不許單寫漢字名不得用三字漢軍人之系姓者並漢人之姓名准單寫清字云云此例並載之大清會典凡旗人鈕祜祿氏稱郎瓜爾佳氏稱關之類皆禁之舊日之數代通以一字居首為姓如尹泰之傳尹繼善顧喬之傳顧八代及三字漢名福隆安福康安等亦不許再用又如宗室姓趙姓黃覺羅姓紅更無論焉末附補遺一卷記宗室王公獲處革爵等事東便門外二閘靈官廟尼廣真案盡人皆知好事者編成小曲至今傳唱之其他



瑣事如貝勒奕綺演唱八角鼓革爵並令宗人府堂上官率領行杖之人赴伊府第重責四十板令其閉門思過時至現在不能尊重歌舞不能同日語矣此書敘錄朝野舊聞莊諧並見談國故者容有可取非委巷瑣談之作可比云

寄楮備談一卷 傳鈔本

此亦奕賡所撰紀錄前朝掌故之書為佳夢軒叢著十一種之一已分別著錄是書自敘末署道光二十六年太歲在丙午春王正月書於峻德堂東偏海棠小院之愛吾廬編中首述宣宗之儉德高宗仁宗之慈孝聖祖之仁愛武勇凡若干事次紀政典遺聞如八旗漢軍教爾布為擡鹿角兵按教爾布係清語馬褂之稱又內務府三旗之旗鼓佐領原作齊固佐領清語作　對音無義辛者庫乃管領下食口糧人國初有半箇佐領清語謂之琿託和　漢名管領辛者庫　清語斗糧也又謂蒙古樂之什榜即後來十番一音之轉阿爾沙蘭年老能負千斤之碑富僧德能手格二牛倒曳五騾車富俊年逾八旬趺坐能開六力弓皆稱神力次紀陸費覆姓之原始今湘鄉有許鄧起樞其人者即此例姓次紀宗室祿康者英父子為相宗室敬徵親王之子為相宗室德沛歷任侍郎綠營提督巡撫總督尚書承襲



親王皆內族之異數祿康為誠毅勇壯貝勒穆爾哈齊四世孫其父炳文亦追贈如例敬徵係肅恭親王永錫子次紀嘉慶丁丑繙譯進士三龍泰蒙古旗人命名甚奇又如傅繼祖顧八代尹繼善帥顏保李崇保耿古德杭奕祿朱天保伊貴綬徐元夢皆滿蒙旗人命名與漢人同今則不許三漢字連用並不准系以姓氏又宗室有甲釀分三色曰紅甲以之供驅使也曰白甲以之守府門也曰藍甲以之贍族眾也凡有征調惟紅甲隨營又乳母清語曰嫫嫫乳母之夫曰嫫嫫媽凡皇帝乳母例封夫人乳公亦予謚世祖乳媼朴氏封奉聖夫人葉黑勒氏封佑聖夫人聖祖乳媼謝氏封恭勤夫人世宗乳媼瓜爾佳氏封保聖夫人劉氏封安勤夫人王士禎謚法考有穆穆阿媽一等阿達哈哈番邁坎謚勤僖又乳公二等阿達哈哈番哈喇謚恭襄即嫫嫫媽也考鮑康謚法考順治朝有扎爾固齊二等副將世職喀喇追謚恭襄即此乳公哈喇惟勤僖謚中無邁坎名此可補遺證又國初服貂無定制康熙丙辰御史任洪嘉始條奏定為三品以上准服貂掛丙

辰是康熙十五年任洪嘉原作任弘嘉宜興人康熙丙辰始成進士由行人司行人考選江南道御史歷升通政使原紀丙辰年奏定誤又乾隆間御製有雅爾吉煙閣里齊圖切莫圖齊布和佛滿洲吉孫尼畢特和一書無漢名按此書據宗室宜興清文補彙凡例定名名為實錄內擇出舊清語省稱舊清語諸如此類皆關一朝國故作政典之零拾亦嘯亭雜錄之流也亞焉



蒙古繙譯關帝靈籤一卷 刻本

蒙古名[illegible]義為聖老爺之籤不著繙者名氏及時代按漢關前將軍隋唐以來武隆享祀明季朝廷尊崇上帝號民間尊稱曰老爺與君上等家尸戶祝廟貌徧天下廟多有卜珓詩七言絕句百首民間稱曰老爺籤其漢本為元代隱名氏所撰雜採歷朝史蹟傍及虞初說部丙成依甲乙十干每二字參互錯綜共得百數以其字句式憑於神畫示休咎按之明代舊本如甲甲第一籤詠漢高祖入關云巍巍獨步向雲間云云隨附聖意八句次東坡解意八句次碧仙註釋八句殆皆託之乩筆次總詳解一段（今本此下有釋義一段）次占驗一二事此籤簿置之各地關廟中祈請者或以十錢誌其一分布二次或以筒貯百籤震動出之片言隻字往往獲得奇驗京師正陽門甕城廟以祈籤靈應聞天下明劉侗帝京景物略記之甚詳此蒙古字籤簿刻本盛行於口外各部旗未審何人所繙與漢本大致無異籤詩之後為[illegible]

聖意為　解說為
釋義為　占驗漢語繙義如聖意之意字用天意之意以致尊崇不用通常意思之意占驗二字不直繙占卜應驗而繙占卜之遭逢遇合之意遣辭皆雋永有味至其刪去東坡解碧仙註二則不繙宗旨亦殊正大有謂此乃江東神之籤詩借重關帝關帝別有籤詩百一首（別本或百五首）乃清順治八年四明延慶寺僧隆勝所傳為擊壤高歌作息時等什又有明神宗時華亭張九法援關帝事實至古



生成第一忠等七言絕句詩六十四首取象大易並附限籤一百五支以代枚卜然是二者悉不如前籤流通之廣前之所謂江東神籤者蓋明太祖初起時欲伐江東神廟大樹作船桅兩次占得第二十七丙庚籤遂不果伐由是怒其不許乃取神之訣本送關聖廟事之至今關聖江東籤訣更靈云見褚人穫堅瓠集引明朝小史及本籤占驗

五譯合璧集要二卷　內府刻本

天竺西番滿洲蒙古漢字五譯合璧集要著稱於皇朝通志六書略館臣按語中四庫失收此清初內府刻本滿洲名
編撰名氏時代皆不著凡加嘎爾（天竺）土伯特（西番）滿洲蒙古漢字五體書彙集天竺乾譯語以類相從其大旨蓋從宗釋法雲翻譯名義集之類洵梵宗之爾雅密典之辭林也書分上下兩卷卷上卷佛通號名等三十五門凡輯四百三十二語下卷五明名等三十六



門凡輯五百六十二語兩卷七十一門都九百九十四語除門類標題用土伯特滿洲蒙古漢字四種不用加嘎爾字外所有各門語句皆自上而下第一列加嘎爾字第二列土伯特字第三列滿洲字第四列蒙古字第五列漢字例如上卷佛通號名之第一語為佛其第一列加嘎爾字　布特達哈即漢籍譯寫之佛陀或浮屠浮圖（浮佛圖亦單省作佛第二列土伯特字　薩斯嘉第三列滿洲字　弗其（布）第四列蒙古字　布爾罕第五列漢字佛其他語皆仿此惟書中時有筆誤

之處如佛通號名中誤誤
八十種好名中手如兜羅綿誤兜羅錦七覺支名中
下遺落字空性名中誤九類色名中身體
誤人類名中誤誤
名中誤福德吉祥名中誤
又身體名中骨節條大第四列蒙古字四如意
足名門中之欲如意足及修福四法名門中之布施生
福二語所列加嗄爾土伯特滿洲蒙古四種字皆誤斷
為二又全書各門標題之蒙古字強半皆作



此兩種寫法古雖可通施之現代則殊不相宜
如上各處錯誤悉應加以矯正始成善本他如書中
蒙古五字皆例
外之別體讀者切須明辯無致誤會至其編撰時
代書中聲聞尊者名門有比丘比丘字作本體書係在
雍正三年特旨避寫孔子聖諱之先知是書必為康熙
順治時所作初無待八十種好並四大色等名門中類色
之白繙為乾隆三十六年增訂清文鑑以前舊
語及其見稱於三十二年敕撰之皇朝通志二事始知也

初學必讀六卷 光緒刻本

滿洲名光
緒十六年八月京都隆福寺聚珍堂書坊刻行不
著撰人名氏書之用意蓋為初學滿洲繙譯而設
其體裁与增訂清文鑑及滿漢類書同文廣彙全
書清語摘鈔四種並舊鈔本清文總會新語集
要便覽等書相近分別部居于目略按清文鑑例
第一卷凡為天文時令地輿城郭街道壇廟宮殿
室家田地第二卷人倫親戚朋友老少人身疾病



瘡膿容貌傷痕殘疾第三卷禮儀鹵簿筵宴祭祀
祭祀器用樂樂器文學文教文學什物書第四卷
兵防守征伐騎射騙馬貫跤軍器撒帶鞍轡畋
獵打牲器用牲畜器用農器工匠器用第五卷馬
羽族肢體獸畜馬匹馬匹毛片牛馬畜殘疾龍
蛇魚蟲鱗甲肢體蟲草樹木花第六卷米穀果品
菜穀茶酒餑餑飲食飯肉煮煎滋味𠀋盛生熟
數目衡量量度營造剪縫船車轎等七十六
類其門類語句係以清文鑑及清文鑑補編為藁白

並取給清文補彙所收新語足成之惟其照書迻錄
擇焉不精所取者初學不盡可讀而初學必須讀者
書中又多焉有於名實殊不相副又原鑑各門次第
此多移動若城郭等門移於首卷地輿之次尚稱允協若人
身之次置容貌於疾病瘡膿之後樹木花草列在米穀
以前則殊為不當由清文鑑一書為集國語之大成固應
多立門目不厭詳晰此編為初學立教宜令切要簡括
刪除冷僻合併駢枝乃竟反是是蓋書肆主人作清語
摘鈔四種之後盾隨手鈔寫刻印求售之品不足重也



新語集要便覽二卷 乾隆鈔本

此亦清語類書之一不著撰人名氏簽署庚申蒲朔崇
儉道人八字庚申蒲朔當是嘉慶五年或咸豐十年之
五月初一日非宣統遜政後之第九年崇儉道人名氏未
詳亦不審為撰者藏者書之體裁与清文鑑相同
所謂新語集要者實採取乾隆三十六年增訂清文
鑑增訂清文鑑補編及五十一年宗室宜興清文補
彙等書中要語為康熙朝舊清文鑑及乾隆十五
年李延基清文鑑彙書所無者分門錄列備便



瀏覽其為用雖不如滿漢類書同文廣彙及清文
總會之淵博然較之近刻初學必讀等編則典贍過
之書凡二卷上卷分天文地輿時令宮殿壇廟祭祀
祭器神佛僧道音樂樂器書文紙張禮儀軍器軍
旅解馬貫跤刑罰量度量衡舟船車轎城郭關口
地名街道陵寢喪葬家室器用采色布帛冠帽衣
服鋪蓋靴襪貨財顏料飾用物件雙單封謚等整
字舊清語助語四十三門下卷分諭旨政事尊主旗
分佐領擢用部院倉庫官宰人事人倫身體容貌

牲情聲響音疾病殘疾油飾砌墁工匠器用農器田地煙火藥枓賭戲飲食滋味糕餹飯肉米穀菜殽馬匹馬畜殘疾鞍轡樹木花卉草艸果品牛羊飛禽走獸諸畜牲畜器用魚鼈蟲蟻四十四門撮用門之次增入本朝親郡王名號一門兩卷共八十八門部署簡括較初學必讀為勝所採清語時或加以註釋其合併同類另闢壇廟僧道關口地名陵寢紙張顏料倉庫藥材等門之為清文鑑所無者條目亦殊明辨更有多數新語如軍器門中 [Manchu] 英雄衣之類又為增訂清文鑑清



文補彙諸書所無者尤堪寶貴秪推用等門中繫錄發往軍臺効力贖罪諸語則殊為不稱原書不著編撰時代按之陵寢門中高宗裕陵及孝淑皇后陵仁宗昌陵宣宗慕陵四語皆係添寫（筆跡與原本不同）並尊主門中乾隆嘉慶道光三語下皆注有今上年號字樣加以塗改知其必為乾隆五十一年清文補彙書成後所作閱嘉慶道光兩朝補綴之本未至咸豐時耳

御製全韻詩不分卷 舊鈔本

滿洲名 [Manchu] 乾隆四十三年高宗純皇帝御撰滿漢合璧凡上下平上去入聲五冊不分卷前有御序略謂四聲切韻之書始自周顒成於沈約然非自二人創之擊壤卿雲何一非韻義經尚書多有韻語一百有六之全韻歷代曾無按次排詠者適以宅憂讀禮既閱小祥幾政之暇無所消遣因以摛詞或一日一章或一日兩章閱三月而成上下平聲書我朝發祥東土及列聖創業垂統繼志述事之宏規上去入



三聲則舉唐虞以迄勝朝歷代帝王之得失炯鑒較之通鑑輯覽更為約而詳簡而該而四聲五部中凡一部首尾必用四言從其朔也古詩雖通用叶韻於每章之首尾句必用本韻別其限也韻即甚窄而每韻首字必用於詩中定其準也非曰因難見巧亦惟攄志暢躬云云後附儒臣于敏中跋除漢本源流暨詩之體裁具詳御序並原本之後尚有彭元瑞重次周興嗣千字文為跋一篇及高宗御筆賜答等未經繙以清語外詩中混同江清語繙 [Manchu] 睿豫英肅諸王之繙 [Manchu]

[illegible][illegible][illegible]等字皆為清文鑑彙書等編所不見其小淩河書作[illegible]小字作[illegible]係特定對音字費英東書作[illegible]此名對音乃一母二子之例外字學者悉當記認又如元魏拓跋氏拓跋作[illegible]圖卜義為正中之正鞣鞨作[illegible]昧智義為龍蛇之蛇与夫言金時之國語即以[illegible]滿洲當之皆有紐外餘音頗堪研討未可漫然視之內惟拓跋之先世推寅可汗推寅作托音乃蒙古貴種為僧者之名稱其字當作[illegible]此作[illegible]為誤又勿吉即[illegible]林木叢莽之地也此書[illegible]亦為不當又明末督師孫傳庭此之清字對音作[illegible]係傳庭与明史歧異如是之類悉當覆覈若夫御序中周顒之滿漢[illegible]顒字此傳鈔本不作[illegible]顒為仁宗缺筆父書固不須為子諱与天書圜丘不避孔子諱正同此非鈔胥筆誤也



滿漢三國志二十四卷 舊刻本

此世行說部三國志演義非陳壽三國志史書也其滿漢合璧本清初敕繙滿洲名[illegible][illegible][illegible]非更一人一時不能著繙者名氏按世間各類說部發源於宋代之平話今名評書實開演義之先河三國志平話元至治間建安虞氏有刊行之本為是書說部之最先者三國志演義即由三國志平話蛻化而生三國志平話計分上中下三卷由漢光武賞春天差司馬仲相作陰君斷陰間公事起至秋風五丈原將星墜孔明營止凡為目七十目各有圖敘事與大宋宣和遺事相彷今蘭廟江東神義簿及戲劇所譜玄德公黃鶴樓赴宴故事即出此書又京師打磨廠書肆舊本有司馬貌斷三國段小唱一種所云司馬貌當与司馬仲相為一人仲相其字貌其名也羅本撰三國志通俗演義津逮於三國志平話但改由漢靈帝驚蛇起至典午統一止訂為二十四卷二百四十目明弘治時有刊行之本實為今本之濫觴李贄有評點繪圖本三國志演義即依據羅書小有

改易嗣是毛宗岡仝人瑞等復據羅李二書再事評訂改二百四十目爲一百二十回聯對仗惟工褒貶有淆即現世通行之三國演義所謂第一才子書也此本一出前者遂晦不特古本世鮮流傳即其撰人名氏或亦不盡能舉此滿漢三國志所據以繙譯者爲羅李舊本而少有異同蓋三國另一書多敘戰爭謀故事明將帥以及閫獻諸冠每有師其計策藉爲兵書讀者清初皆敎儒臣繙譯此書頒行國內達海祁充格范文程等皆曾董督其事崇德時初創稿本現



在猶有存者係高麗紙鈔寫有漢祇有清書並無漢字其卷數章回與滿漢合璧本不同合璧本依據清字鈔稿參互羅李二書於卷首彙集蜀魏吳三國君臣姓名各繫小傳語句於清書之傍加注漢字所謂滿漢合璧也但清書取字亦復與稿本有異除書中語句原可以隨手增減刪改不論外今舉一字不能移改之前出師表校勘之此段題綱稿本爲 [illegible] 當作 [illegible] 而 [illegible] 孔明初上出師表在第二十二卷而羅李舊漢本皆爲第十九卷毛仝新漢本則在第十六卷合璧本區分卷目與羅李兩本相同出師表言先帝創業未半而中道崩殂清語繙云 [illegible] 稿本 [illegible] 字上無 [illegible] 益州疲敝繙云 [illegible] 稿本作 [illegible] 此誠危急存亡之秋也繙云 [illegible] 稿本作 [illegible] 云云餘不敘錄此可見繙譯名義有古今新舊之不同也如是

## 蒙古新字百家姓一卷 日本刻羣書類要事林廣記本

蒙古字題名〔八思巴字〕〔八思巴字〕〔八思巴字〕宋陳元靚編撰。元靚自署廣寒仙裔，福建崇安人，理宗時隱居龜峯之梅谿，與朱子孫鑑相友善。著有羣書類要事林廣記、博聞錄等書。此蒙古字百家姓，為事林廣記丁集第十卷。別有歲時廣記，乾隆四庫以編修程晉芳家藏本著錄四卷，其卷數与讀書敏求記及學海類編同。近世陸心源傳刻天一閣范氏藏鈔足本，乃有四十二卷，據所敘言，元靚先人廣寒先生，不知其名，為陳希夷弟子，子遜紹聖四年進士，官至侍郎，元靚蓋遜之裔。並言事林廣記，余藏有永樂刊本，此日本刻本廣記之丁集第十卷，部目題曰蒙古正書，古篆字，聚錄百家姓，其實此百家姓字乃蒙古正書，並非篆體。前有小引，謂古篆之外，世有傳本所見，今得蒙古所篆百家姓字，每見一格，皆世所未見者，謹刻於古篆，揮毫學此，向乎筆走龍蛇云云。考世行蒙書百家姓，漢本，據王照新志，乃兩浙錢氏有國時小民所著，趙為本朝國姓，故為首，而次之以錢，孫乃忠懿之正妃，其次則南唐李氏，周、吳、鄭、王皆武肅以下嬪妃云。此書所收單姓，自趙、錢、孫、李至蓋、益、桓、公，凡四百零八；複姓自万俟、司馬至司徒、司空，凡三十數，与戒庵漫筆所言同。其取舍甲乙，統以閥閱為重，雖然，湯陰岳氏為中興名將，其勳望婦孺咸知，門閥詎不足重，乃編中獨無此姓，而秦氏位置數在十八；複姓三十中，又必以万俟弁首，作者用意，昭然可見。此蒙古本漢字与現世坊本及戒庵漫筆所記，無甚差別，惟匡、桓等姓，避宋太祖欽宗諱，書作匡、桓。和穆蕭尹六姓，此本在計伏成戴二十四姓之後，蓋益桓公下，此加勿商歸逯四姓，万俟下複姓，此只十五。殷成，宋董刀杭邢針印官庚庫晁乜豐尉逯，此作殷成宋董刀杭邢針印官庚庫逯七豐蔚逯，為異。其蒙古字則用元世祖至元六年國師八思巴所造之蒙古新國書，當時謂之蒙古新字者也。編中各字皆係正書，並非篆體，內中亦有錯誤，如書名標題百家姓，姓字〔八思巴字〕之誤〔八思巴字〕，句中單姓〔八思巴字〕錢字之誤〔八思巴字〕，複姓〔八思巴字〕〔八思巴字〕万俟，其二字之作〔八思巴字〕〔八思巴字〕〔八思巴字〕〔八思巴字〕，以如字對音，後所增勿商歸逯四姓中第一之勿，蒙古係〔八思巴字〕初字之類，共有數十處，此或由於後人不識其字使然，亟宜刊正，始無遺憾耳。

御製百家姓滿漢對音一卷 鈔本

重次宋本百家姓清聖祖仁皇帝御製撰嗣乾隆三十七年欽定清漢對音字式頒行後人敬遵欽式對譯姓氏漢音道光元年滿洲和精額輯同音合璧五卷恭錄聖祖宸翰百家姓於第三卷內每一姓氏各以清字對音編成滿漢合璧（即是書也）按百家姓漢本初撰自宋初兩浙錢氏有國時之錢塘老儒互見蒙古新字百家姓提要其書載之宋理宗時謝維新古今合璧事類備要續集實是書大略椎輪之



本書中由趙錢孫李至蓋益桓公單姓四百有八除柏劉寶章祖武符玉等句為異餘與今本相同外其續編摘錄危遲商歸等十四單姓公孫東方等十七復姓悉與今本不同万俟望出拓跋十七復姓中原列十六與鮮于相屬今本復姓乃以此姓居首華人修譜攘夷此卻不然可知百家姓撰於宋初至南渡万俟卨當國時有人改竄其事尤（子啟岳姓實）彰於改岳州為純州岳陽軍為華陽軍也是書自傳世後為其（字傳）信手拈（來）字語無倫次因之徵求義理離析另編如黃周星熊峪運福申丁晏等先後（訂有）多人康熙間仁廟以救幾餘暇偶（亦）取此書原有之字不增不減重行編撰孔師闕黨孟席齊梁等句成編（殊之）名御製百家姓乾隆時詔開四庫以是書雖屬宸章究為小品以故未經著錄道光壬辰順天府（學）生員張瑜恭纂箋註並為校勘余宗伊傳之宗（字）作冀終于樂巴之于作於姓終百家之終作尤三字不敢序首敬跋書後略謂聖祖仁皇帝御製百家姓一書計一百一十六句四百七十二言於原編不漏不支於文義無牽無強取材秖



仍其舊煥彩乃頓以新云云其以清字對音如孔師二句則書為[滿文]所用之字一以乾隆三十七年欽定清漢對音字式一書為法焉

繙譯菜根談二卷 康熙刻七本頭本

滿洲名菜□□係譯音未繙原漢本明洪應明撰滿洲本清和素繙洪應明字自誠別號還初道人萬歷間撰有仙佛奇蹤乾隆四庫已著其目和素字純德號存齋內務府滿洲鑲黃旗人金世宗裔完顏氏刑科給事中阿什壇子歷任武備院員外郎內閣侍讀學士與其配譯德氏併善鼓琴嘗取明金陵琴工楊掄所撰太古遺音譯以國書為琴譜合璧十八卷亦著錄四庫丙部菜根談一書與屠隆所撰娑羅館清言皆久為世人所重即緇黃者流亦每交相習染奉作箴言乾隆三十三年沙門通理有序行岫雲來琳刊傳之本由是各地多有翻刻通理者即世稱拈花禪寺達天和尚也書之名稱據宋汪信民嘗言人咬得菜根則百事可作（書名之義本此 又）清初夏力恕有菜根堂劄記其堂名亦取此義洪應明菜根談漢本分脩省應酬評議閒適槩論五門通為一卷此和素繙本則以脩省等前四門為上卷槩論一門為下卷脫稿於康熙四十七年正月所據之本篇章節段與乾隆重



刊現行本閒有異同運用繙譯亦為國初舊語非乾隆中增改現時行用之新字所繙語句又係選擇去取並非全豹如上卷□□脩省門第二一念錯便覺百行皆非第三忙處事為常向閒中先檢點□□應酬門中第七好醜心太明則物不契第十遇大事矜持者小事必縱弛□□評議門第一物莫大於天地日月第二君子好名必起欺人之念□□閒適門第一晝閒人寂聽數聲鳥語悠揚不覺耳根盡徹第三龍可豢非真龍虎可搏非真虎下卷□□槩論門第四十處治世宜方處亂世宜（當）圓第一百七十六眼看西晉之荊榛猶矜白刃等數十條皆（和素）未取繙又應酬門末望重搢紳怎似寒微之頌德舌存常見齒亡剛強終不勝柔弱二條繙本隸於評議門之首而評議門中之第三大惡多從柔處伏第四持身涉世不可隨境而遷二條繙本繫之（於）應酬門末（之）又槩論門第三十八吉（原誤當）人無論作用安詳（原誤祥）即夢寐神魂無非和氣凶（原誤內）人無論行事狠戾即聲音笑語渾是殺

機一條漢本無之可見和素繙本所據康熙以前舊刻与近今新本之不同也矣



番韻易知錄一卷 舊鈔朱墨本

滿洲名[illegible]不著撰人名氏亦無成書時代卷末有滿洲篆體善塔臘熙俊圖章當是收藏者姓名是書敘述西番及加嘎爾字母之書法讀法以滿漢西番加嘎爾四種字朱墨並書之加嘎爾者天竺梵字以西番字體書之者也編中首述[illegible]口[illegible]阿[illegible]額[illegible]伊[illegible]鄂[illegible]鄂[illegible]烏等五音韻字母一音韻用四字互證一本字二韻標三以滿洲字對音以上俱墨書



四以漢字對音朱書次書述[illegible]嘎[illegible]喀[illegible]噶[illegible]阿迦等西番三十字母暨梵咒所用之[illegible]嚐[illegible]嚐[illegible]嘛等加嘎爾十一字母漢籍等韻之見溪郡疑三十六母紐即由前字母所出次述如前各字母之上有無[illegible]徹卜[illegible]吉固[illegible]紗補覽[illegible]納囉等韻標之讀法次以[illegible]向字為例配合[illegible]薩[illegible]納[illegible]阿迦[illegible]嘗[illegible]達[illegible]扰[illegible]烏[illegible]鄂[illegible]拉[illegible]穆等字之讀法次述[illegible]嘛郭喇加寫於[illegible]嘎[illegible]

匝[illegible]之查[illegible]之達[illegible]巴等四部各字之上之讀法次述[illegible]之鴉[illegible]之喇[illegible]之斡三字繫於各字母之上或下分別寫法次述[illegible]字繫於[illegible]字之下之讀法次述各字讀音輕重緩急法次述[illegible]之阿[illegible]婀二字讀法次述[illegible]之哈喝等五字呼時有兼韻次述西番字句首有[illegible]等引字無庸讀出次述[illegible]等字之改讀法而畢末附疊字轉韻之法是編體例簡閒修習便利較之那那呼唐羅雜斡所作讀咒法及同文韻統阿禮嘎禮等書有過之無不及洵善本也



## 正藍旗漢軍甘氏家譜一卷 舊鈔本

此康熙朝雲貴總督贈兵部尚書追諡忠果甘文焜家譜也譜為甘氏族人所撰不著名前有文焜子國基及其從子國堂序記略謂余家遠祖肇基於江右豐城數傳宦遊粵東遂入籍茂名明永樂間遷於遼左即以軍功為遼左指揮因世其官本朝定鼎從龍著績更按江右宗譜余宗乃麟趾苗裔非茂羅後人云云次譜法凡例四十五則次甘氏宗譜總圖自一世甘銳以下凡譜九世次甘氏世次宗派表舉文焜本房見例一世銳行配黃氏生男一沛二世沛配劉氏生三子九章九敘九官三世九官配陳氏生六子崇文崇功崇賢崇愛崇堯崇敬四世崇賢配佟氏生三子應春應魁應祥五世應魁生於萬曆丙午年七月二十二日□時卒於順治十二年八月初二日寅時歷任巡捕北營參將直隸石匣副總兵配李氏覺羅氏李為明寧遠伯李公孫女如楨公長女生於萬曆戊申年十一月十二日亥時卒於康熙七年七月□日午時生一子文焜六世文焜字炳如生於天聰壬申年十一月二十四日未

時仕至雲貴總督因甲寅吳逆之叛殉難加贈兵部尚書謚忠果元配程氏江西副將色勒妹生於天聰甲戌年十月十七日子時生四子國均國培國基國璧副室陳氏生三子國城國全國坦云按國史列傳甘文焜其先江西豐城人後遷瀋陽父應魁從世祖入關隸正藍旗漢軍官至石匣副將文焜由兵部筆帖式累遷禮部啓心郎聖祖御極改大理寺少卿康熙二年遷順天府府尹六年授直隸巡撫七年擢雲貴總督十二年十二月吳三桂反自刎死之年四十有二



第四子國城及筆帖式和善雅圖從殉難兵部主事辛珠筆帖式薩爾圖俱不屈死又文焜妾盛氏率婦女等七人先自經吳逆既平其長子宣化府同知國均迎柩還京上遣大臣迎奠於盧溝橋贈兵部尚書謚忠果廕子國璧入國子監讀書二十五年建專祠於貴陽賜御書勁節二字額雍正朝入祀京師昭忠祠云其云康熙十二年十二月吳三桂反譜則繫以甲寅為康熙十三年第四子國城注註語亦如之是蓋以聞耗之日為的也妾盛氏自經殉節譜無其人按譜法凡例第四十二條書妾例書之於妻之後曰副室某氏無子之妾不書云盛蓋妾之無子者格於此例不書非遺漏長子國均署銜宣化府同知譜於國均則云任至工部員外郎南行迎柩就情勢地位言曹郎屬較外府有司為便則其官階當從家譜綜覈全譜作者斷制謹嚴體裁縝密就其不承為茂羅後人鄙郭崇韜而重狄武襄宗法極見矜慎所譜末一代猶在康熙之世仍是國初舊本祗以展轉傳鈔字句不無譌誤為遺憾耳

重編百家姓五種各一卷 黃氏福氏二種鈔本丁氏三種刻本

一本宋王萬壽明時吉昌句明崇禎間上元黃周星九煙撰一本咸豐萬壽安康吉康句曰新編百家姓一本咸豐萬壽安康吉吉昌句曰百家姓二編一本咸豐萬壽安賀單昌句曰百家姓三編皆咸豐五年山陽丁晏儉卿撰一本巢葛軒輯唐堯夏禹句道光四年長白福申禹門撰曰重編百家姓按宋初錢塘老儒作百家姓南渡後又加改編以單姓趙錢孫李[illegible]趙字不能移動乃易覆姓公孫東方原句次序[illegible]族万俟氏居首事出檜爲當國時顯然可見彼時是書上有穿執之提倡故能風行一世見重於人除舊本已具謝維新古今合璧事類備要外其改本即見諸陳元靚羣書類要事林廣記中陸游郊居詩注謂農家十月遣子入學所讀雜字百家姓之類謂之村書即此明宮史內板經書亦有百家姓千家姓是書飣餖遺辭不成語句久爲世所詬病遂有取用原編單姓四百八覆姓三十之字不增不減重行纂次成書者現世所傳凡有數種除滿漢對音聖祖仁皇帝



御製表孔師闕党孟席齊梁本暨雍正朝西昌熊峻運所撰氏族箋釋之雍王家國萬古隆昌本俱經著錄外別錄以上五種黃周星亦稱周星字九煙上元人幼育於楚湘周氏故兼祧兩家爲姓中崇禎十三年庚寅科進士除戶部主事鼎革後變姓名黃人字略似號半非又曰笑蒼道人好爲游戲筆墨以玩世重次百家姓將就園記等即其所作之品惟重次百家姓傳世甚稀福申續爲此編亦以未見是書爲恨勝國遺黎品格高尚所作宜與斯人並重不僅以物少見珍也丁晏之新編三本悉成於咸豐之時以故首句皆以咸豐萬壽起實因黃氏舊本而爲之序言恭際聖朝首崇頌美第一編以複姓彙列篇後便於記誦第二編以複姓散附篇中徵諸典籍皆因周書重加改定其三編則晏所纂不因前人自爲創獲云福申本自序謂公餘排次閱三日夜始成猶有未愜心者三四字然吾力已竭無如何云又謂編之有五難以不連綴之字而使成句句成矣又須典核典核矣又須類附矣又須叶韻四者備矣

又有冷僻無典如那党乜厙等字尤難運用以上五種皆係取用百家姓原本不相聯屬之四百七十二字另行改編之書就彼範圍不能增減一字因難見巧重良工之苦心故為著錄之此外若夫百家姓未收姓字采輯成編如堯舜郅道聖賢修崇等六百四十八字之補闕百家姓仍介禰弦楚粥禹穎先等六百四字之外百家姓以及千家姓千姓聯珠百姓昭明之類莫与京也



## 滿漢合書一卷　增補萬寶全書附刻本

此清初翻刻前明坊本增補萬寶全書第三卷之一種萬寶全書不著撰人名氏亦不審撰自何時有清季年尚有翻刻增補之本觀其官秩門中所載猶是明代制度其太常所屬止於景陵祠祭署斷為明初宣德以後之書其第三卷滿漢合書係當是清初重刻時所增專紀滿洲譯語篇帙無多滿漢合璧凡分天文地理時令人紀身體衣服宮室器用軍器飲食果品十一門所輯各類名詞皆乾隆以前滿洲舊語其數目凡天文門天[滿文]阿不哈(當作喀)等二十七句地理門地[滿文]納等四十一句時令門春[滿文]等二十七句人紀門王[滿文]王等五十六句身體門頭[滿文]烏朱等四十三句衣服門衣服[滿文]厄禿庫等三十一句宮室門寺[滿文]寺等二十六句器用門箱子[滿文]歸則等二十九[滿文]句軍器門甲[滿文]無革忻等十六句飲食門黃酒[滿文]奴勒等十五句果品門蘋果[滿文]枰果古(當作)等十七句以上十一門共輯清語三百三十七句

每句名詞上爲漢題下爲清語漢題之傍用清字譯對其音此於初學識字可以兩相印證其下清語以本字書之更以漢字注音於傍如天文門各名詞漢語天傍注清字清語傍注（漢字）阿不哈之類以清漢字文互對譯頗便學人之練習所收詞句皆未經乾隆朝改訂之字如江海之江此曰江時刻之刻此曰刻（譯）此皆係對音不繙乾隆後改訂江繙烏拉刻繙刻穆此書仍是舊語讀者可以知古又清初榛莽下開



人心贛直於漢字名義不甚講求書中清語所注漢字如雲之兎吉山之阿吝冬之秃厄里朋友之孤處等字義皆不佳現在決不取用全書門類僅逾十數摘列名詞不足三百四十有如滄溟一勺所應著錄之者存古而已惟此書數百年風行宇內翻板甚多而鈔胥手民豈能兼通滿漢以故所書滿洲字俱不成形漢字中亦錯譌百出天文門中且闌入皇帝皇后四方三語欲求善美必須矯正耳

## 別本蒙古文法程一卷 乾隆時鈔本

清德通撰德通家世不著乾隆十三年曾任左都御史与尚書劉統勳侍郎何國宗贊善張若澄等被命彙纂同文韻統是年十二月全書告成兜離義蘊多由其手自裁制此鈔本蒙古法程成於乾隆三十四年五月雖篇頁無多而所論皆蒙語要法義約而精（精）考道光二十八年大學士賽尚阿輯刻蒙文指要四種其第三卷爲其父景輝嘉慶間所撰之蒙古文法程（又爲吉林所重）此鈔本法程尚在刻本之前所論列者



凡（計）四條其一滿（原作蒙誤）文單字凡等五字頭（原謂單字共七頭誤）皆單韻字蓋專爲對音而設其二蒙字陰陽辨大略略謂蒙字凡字音者爲陽字音者爲陰一字之首凡遇三字不待辨別知爲陽一字之首凡遇三字亦不待辨別知爲陰一字之首如有等字無長出者爲陽如之類有長者出者爲陰（知）之類若一字之首有等字非之音亦無長出之等字

辨必觀其字之中腰字辨之如中有字為陽中有字為陰又有上陽下陰如等字是惟上陰下陽之字未之見云云未附助語等虛字皆視所助字之陰陽配合施用以上蒙古字分別陰陽定制在繙譯學中綦關重要前賢著作如三合便覽蒙文指要等書多未明言其故學者不知所以然端賴此書發揮其義惟是蒙古字母各韻系皆一四兩位為陽二五兩位為陰聯字時須各從陰陽本



性獨第三位屬之中性陰陽字皆可聯綴則凡各系之第三位等字性皆兼乎陰陽乃此條舉上陽下陰字例以字為陰性者非蒙古新語中有上陰下陽三字因不為人所習用故云未見其三蒙文變字刻舉蒙古字中間有等字下聯虛字之變寫法及不變之字可與刻本法程互相參證其四蒙文辨法按蒙語二字與清語二字相同此條辨晰蒙古凡

五字頭字之下聯寫用例如之類其他各字下聯寫皆用字以上四條除第一條字頭無關要義外第二條陰陽字辨以下各法他書皆未能似此詳細說明誠學習蒙語之指南也之本是書與滿蒙漢助語虛字皆附著於音漢滿蒙文鑑卷首並無專名緣其論列各條與景煇刻本相同故以別本蒙古文法程名之

滿蒙漢助語虛字一卷 乾隆時鈔本

滿洲名 蒙古名 ：清德通撰德通有音漢滿蒙文鑑總綱及別本蒙古文晰義別本蒙古文法程已著錄此編專為學習蒙古繙譯而作輯錄滿蒙各種助語虛字逐條各予詳細詮釋每一語各取滿洲語為主而以同義之蒙古語對待之凡輯 等滿洲助語二百有奇對待之蒙古語自一二字至四五字以及十字不等各字注釋皆援引滿蒙繙譯成語各一條以為運用程式今舉滿蒙同一義訓之蒙古字最多者表示體裁例如滿洲 字同義之蒙古語凡有 等對待四字注云此皆時候字處字給字往字與字裏頭字上頭字在字於字乃轉下申明之詞凡遇 七頭之下皆用 遇 五頭之下皆用 並舉三例其 二字詞義略虛皆以陰陽用之



並舉 三例又如 字同義之蒙古語凡有 對待十字前八字注云皆著字意乃結上接下將然未然之詞舉 八例皆隨 本字變化其尾用之後二字注云皆將如此之詞舉 八例惟 字之對待語尚有 等字未採又 字對待語中三四五六七八字實止一 字之尾並非 等字原注稍欠明晰其他各條體例仿此統觀全書解釋字義除 等字遺漏外各字所注尚稱詳悉可與三合便覽蒙古文法程等書互相參考但是書撰於乾隆三十四年

五月尚在三合便覽等書之前爲獨著先鞭之作宜乎寶貴惟惜其當時未經授梓以致不能傳世爲遺憾耳



別本蒙古文晰義二卷 舊鈔本

不著撰人名氏亦無撰成時代審其字體紙質決爲咸同以前之本按大學士賽尚阿父理藩院員外郎景煇曾倣照舞格清文啟蒙第四卷清語解似體例作蒙古文晰義二卷道光二十八年賽尚阿校刊行世其書係拈取滿蒙同異字義分晰用法於傑休之學裨益良多各條結構依據十二字頭以滿洲字爲綱蒙古字爲目其次序景煇則照御製清文鑑總綱以第一字頭至字爲上卷第二至第十二字頭至字爲下卷第一字頭字類凡收至等四十三語皆滿洲語在上爲綱蒙古二三語乃至十數語在下爲目例如滿洲字有陰陽之陽及滿洲字之牙並慢應聲三義在蒙古語則陰陽之陽爲字牙及慢應聲皆仍爲與滿洲字義相同而滿洲語吐牙其蒙古語又另作之類此鈔本晰義字類則收入至等四十二語結構如前但其中

[滿文] 等十三

語之滿蒙異義皆景煇原書所未收及即原

書所有之[滿文]

[滿文] 等十六語其字義亦間有未備則端賴此鈔

本輔相之倘治二者一鑑堪作聯珠合璧祇鈔本各

字之部署係照沈啓亮大清全書李延基清文

彙書體例用[滿文]字為首而以[滿文]字所屬之[滿文]

[滿文] 等十一字頭



繼之通為一卷不分上下与景煇本不同宜以致

檢閱不便宜改從一律合併刊傳以惠後進云（為模範也）

滿漢西番字注音同文韻統讀咒法摘錄不分卷（大白傘蓋經附刻本）

清和碩顯謹親王衍璜撰衍璜隸左翼鑲白旗

為顯密親王丹臻第六子而始封肅武親王豪格

之曾孫也康熙四十一年八月承襲改封之顯親王爵

乾隆元年二月總理鑲白旗覺羅學三十六年十二月

薨年八十二謚謹此編原附刻於乾隆二十四年王所自

撰改正音釋佛說大白傘蓋總持達喇呢經之末撰

者跋識結銜爵而不名以龍衮替年代互證成書

歲時知為謹王衍璜也考乾隆十五年欽定同文



韻統既暨韻統附刻之[滿文]

[滿文] 兩種後一種原無漢名今依其義

補譯為御製滿洲蒙古西番合璧讀咒法係譯

自西番僧那呼唐羅雜韓所撰已經著錄惟原

書並無漢字學者鮮能周知衍璜以乾隆二十四

年六月改訂大白傘蓋經咒附為此編識語略謂

今夏遵同文韻統改正音釋諸咒已將原委詳

載於淨土咒後跋中但未將讀咒法錄出今既刊

刻是經用將同文韻統及大內新譯那呼唐羅

雜韓所著讀咒法摘錄數則，以公諸大衆信心者依法持誦，即得天竺之本音云。計凡摘錄同文韻統嘎噶匝雜查楂答達巴拔等十字，聲音皆各二字相同，然嘎匝查答巴前五字緊讀，噶雜楂達拔後五字緩讀，帶哈字者帶喉音讀，莫作二字看，本字下繫小阿字者長聲讀，本字下有○○二圈者亦長聲讀。摘錄讀咒法疊書尼鴉合二那字接連上字，如納字讀如巴尼鴉合二匝讀作班匝嘎，那查讀作千查之類，尼鴉二字切韻合成一字讀，莫作二字看。結尾言余雖摘錄讀咒之法數則，但須熟諳番字，通曉國書者，方能了然，不識番字者須待口傳，受者必須心領神會，方能持誦無訛云云。餘詳原書，此不贅。是編附刻於他書，並非專本，雖語言字數無多，而精要簡明，實受持梵唄第一方便門徑，亟宜著錄，俾永其傳云。





謚法續考一卷 傳鈔本

清宗室奕賡撰。奕賡有佳夢軒叢著，已著錄。是編亦叢著十一種內清語人名譯漢等書中之一，係繼刑部尚書王士禎國朝謚法考而爲之，故名謚法續考。王氏原書始於國初，下迄康熙三十四年，分王公、庶僚以及前代君臣等二十八門。是編即由康熙三十四年以後至道光二十五年九月以前，體例一如王氏，惟門類區爲三十，計親王五十四人（親王世子附），郡王三十二人（郡王銜之多羅貝勒附），多羅貝勒八人，固山貝子三人，奉恩鎮國公五人，奉恩輔國公十九人，輔國將軍二人，奉恩將軍一人，蒙古王一人，異姓王三人（內誤入蒙古王一人），異姓公三十一人（照公例賜卹者附），侯五人，伯十人，子男二人（子男各一），旗下世職四人，大學士六十六人（內佚名一人，又原注云殿閣銜名知不確者不書），尚書七十二人（追贈者及以尚書協辦大學士者入此門），左都御史十人，侍郎八人（內閣學士兼禮部侍郎銜者附），總督三十九人，巡撫十二人，駐防將軍十五人，八旗都統二十三人（領侍衛內大臣附），前鋒統領二人，步軍統領二人（鑾儀使附），護軍統領五人（內大臣附），八旗副都統十人，綠營提督三十七人，綠營總兵八人，殉難官五人。考遜朝紀錄予謚

臣工專書新城王氏謚法考之後尚有石韞玉謚法錄潘世恩易名錄邵晉涵皇朝大臣謚迹錄諸作咸豐以後又有鮑康皇朝謚法考及續編補編徐士鑾續補編出時代以同治十一年八月以前為限載錄最為詳備近歲復有雷延壽之清謚法考一種紀錄賜謚王臣直至宣統帝遜位而止其賡是書上承王氏于段在鮑氏之前不可謂非當代傑作惟錯誤之處時有所見例如異姓王謚門中有科爾沁親王固倫額駙色布騰巴爾珠爾一人當入蒙古王謚門八旗都統謚中有都統領侍衛內大臣克什圖謚勤恪一人又附入領侍衛內大臣克什圖謚壯勇一人依鮑氏書前者是矣但無都統字而石氏書誤作謹恪後者鮑氏書壯勇謚中無其人步軍統領謚注云鑾儀使附其實此門僅二人不如徑作兩門為當不得以子男同一位可作併一門例也又八旗副都統謚門有京口副都統照都統例賜卹海齡一人駐防不應入此門若更照前條贈銜例則又應入之八旗都統中並宜刪去八



旗二字之標題其他舛誤又如大學士嵇璜本謚文恭此誤与其父曾筠同作文敏之類豈鈔胥之失乎抑原稿如是乎若夫古代言謚諸書如王溥唐會要王圻續文獻通考及劉熙來奧王彥威蘇冕鮑應鼇郭良翰鄭汝璧王華秉敬孫能傳諸家並未睹摯謚苑所引史記謚法解周書謚法蔡邕獨斷周公謚法春秋謚法廣謚法蘇洵沈約賀琛扈蒙鄭樵陳思各謚法等十二家其目甚夥乃是書自序謂古來未有集謚法成書者有之自新城阮亭先生始殊為孟浪古來也者其為國朝字樣之筆誤歟

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝续修四库全书总目提要（稿本）００５
作者＝
页数＝８００
ＳＳ号＝０
出版日期＝

**封面**
**书名**
**正文**